

李宗吾

做事为人

通观李宗吾——做事为人厚心奇学，从老子的《道德经》里，摘取了忍的精髓；从韩非的“法与术”中，借鉴了狠的手段。“忍”是基础，“狠”是目的。“忍”与“狠”是厚心做事为人的两端，中间以“柔”相贯穿，以“装”为表，以“狡”为里，以“变”为径，循环往复，以致无穷，涵盖世间做事为人之精华。

吾苦研终身圣贤豪杰成功立世的通达捷径。

厚心

奇学

厚如城墙，黑如煤炭
厚而硬，黑而亮
厚而无形，
黑而无色

李宗吾·原典
东野君·译著

黑龙江人民出版社

做事为人厚心奇学

奇学一√隐忍待发
奇学二√自污释疑
奇学三√防激制怒
奇学四√舍小取大
奇学五√扮猪吃虎
奇学六√功成身退
奇学七√装神弄鬼
奇学八√千金买义
奇学九√笑里藏刀
奇学十√虚情假意
奇学十一√沽名钓誉
奇学十二√蒙蔽迎合
奇学十三√能屈能伸
奇学十四√随机应变
奇学十五√靠住大树
奇学十六√舍义取利
奇学十七√断尾再生

奇学十八√羔羊替罪
奇学十九√锯箭疗伤
奇学二十√欲补先砸
奇学二十一√弯弓盘马
奇学二十二√撒泼使赖
奇学二十三√假手于人
奇学二十四√抽身局外
奇学二十五√拐弯抹角
奇学二十六√扶知而问
奇学二十七√掩蔽锋芒

奇学二十八√投其所好
奇学二十九√把握节奏
奇学三十√以柔克刚
奇学三十一√杀人立威
奇学三十二√断其下翎
奇学三十三√卸磨杀驴
奇学三十四√心狠手快
奇学三十五√以毒攻毒
奇学三十六√以狠达善

因二十必冥冥中成功秘决，用此种技术，以图谋一己之私利，我们名之曰厚，曰黑；用此种技术，以图谋众人之公利，则厚字即成为‘忍辱负重’，黑字即成为‘刚毅果断’。自古圣贤豪杰，皆忍辱负重者也，皆刚毅果断者也。假令我当日悟得此理，一眼注定众人公利，放手做去，举世非之而不顾，岂不成了轰轰烈烈的伟人，无奈悟得时，年已老矣，回想生平，追悔莫及，只好著书——做事为人厚心奇学，将此秘诀，传之于人。”

设计√北京吴勇工作室
责任编辑√李春兰



天龙堂元文化

ISBN 7-207-05905-1/C·188

定价:28.00元

ISBN 7-207-05905-1



9 787207 059055 >

通观李宗吾——做事为人厚心奇学，从老子的《道德经》里，摄取了忍的精髓；从韩非的“法与术”中，借鉴了狠的手段。“忍”是基础，“狠”是目的。“忍”与“狠”是厚心做事为人的两端，中间以“柔”相贯穿，以“装”为表，以“狡”为里，以“变”为怪，循环往复，以致无穷，涵盖世间做事为人之精华。

做事为人

厚心

奇学

黑龙江人民出版社

李宗吾…原典
东野君…译著

李宗吾 做事为人厚心奇学

LIZONGWU

ZUOSHIWEIREN

HOUXINQIXUE

作 者→东野君

责任编辑→李春兰

整体设计→北京吴勇工作室

版权代理→刘侠

出版发行→黑龙江人民出版社出版发行

社 址→哈尔滨南岗区宣庆小区1号楼

邮 编→150008

网 址→www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

经 销→新华书店总店北京发行所

印 刷→北京市平谷县早立印刷厂印刷

开 本→880×1230毫米 1/32

印 张→14

字 数→320千字

版 次→2003年4月第1版 2004年1月第2次印刷

书 号→ISBN 7-207-05905-1/C·188

定 价→28.00元

龙人版图书 版权所有 翻版必究

做事为人厚心奇学

奇学一 隐忍待发
奇学二 自污释疑
奇学三 舍小取大
奇学四 扮猪吃虎
奇学五 功成身退
奇学六 装神弄鬼
奇学七 千金买义
奇学八 笑里藏刀
奇学九 虚情假意
奇学十 沽名钓誉
奇学十一 蒙蔽迎合
奇学十二 能屈能伸
奇学十三 随机应变
奇学十四 靠住大树
奇学十五 舍义取利
奇学十六 断尾求生

我历经宦海迷途，世间困厄，苦读诸子百家、二十四史，以为英雄豪杰者必有千古不传之秘，穷思冥想，忘寝废食，直到晚年终悟：“厚黑二字，确是成功秘诀，而为做事为人之必要技术。用此种技术，以图谋一己之私利，我们名之曰厚，曰黑；用此种技术，以图谋众人之公利，则厚字即成为‘忍辱负重’，黑字即成为‘刚毅果断’。自古圣贤豪杰，皆忍辱负重者也，皆刚毅果断者也。假令我当日悟得此理，一眼注定众人公利，放手做去，举世非之而不顾，岂不成了轰轰烈烈的伟人，无奈悟得时，年已老矣，回想生平，追悔莫及，只好著书——做事为人厚心奇学，将此秘诀，传之于人。”

奇学十八 羔羊替罪
奇学十九 锯箭疗伤
奇学二十 欲补先砸
奇学二十一 弯弓盘马
奇学二十二 撒泼使赖
奇学二十三 假手于人
奇学二十四 抽身局外
奇学二十五 拐弯抹角
奇学二十六 扶知而问
奇学二十七 掩蔽锋芒

奇学二十八 投其所好
奇学二十九 把握节奏
奇学三十 以柔克刚
奇学三十一 杀人立威
奇学三十二 断其下翎
奇学三十三 卸磨杀驴
奇学三十四 心狠手快
奇学三十五 以毒攻毒
奇学三十六 以狠达善

厚黑同源

——忍于己惟厚，忍于人惟黑

不知大家是否注意到，在我们的一生中，总是存在着两套相互截然不同却又分不出孰是孰非的行为规范。比如，有“威武不能屈，富贵不能淫”，又有“大丈夫能屈能伸”，“好汉不吃眼前亏”；有“君子坦荡荡，小人常戚戚”，又有“见人只说三分话，未可全抛一片心”；有“江山不移”，又有“随遇而安”；有“兼济天下”，又有“独善其身”等等。

不仅在思想和认识层面上是这样，就是在历史事实中，也存在着一种令人看不透的现象：好人命不长久，坏人一生平安；忠臣常遭杀戮，佞臣飞黄腾达；耿直者事事不顺，投机者一路绿灯。还有“好人办坏事”、“善行达恶果”、“越要面子越丢脸”等等生活中常见的现象。而且，历史上的君王，既是伟大慈祥的，也是渺小冷酷的。秦始皇，既有“一统华夏”、“万里长城”等丰功伟绩，也有“焚书坑儒”、大肆杀伐等残酷行径；汉武帝，既有北击匈奴、安民生息的壮举，也有宠信奸佞、杀妻灭子的昏庸。翻开二十四史，处处可见这样截然矛盾的行为集中在一个人的身上。使我们倍感困惑，也促使我们思考，我们到底应该怎样确定我们的行为规范，怎样看待君王的所作所为。

儒家经典正宗学说似乎与社会现实背道而驰，伦理道德规范也似乎专为“小民”而立，君王则似乎永远不会“照章办事”。《潜规则·中国历史中的真实游戏》一书的作者，在考察中国历史上的各类事件后，得出结论：

“中国社会在正式规定的各种制度之外，在种种明文规定

的背后，实际存在着一个不成文的又获得广泛认可的规矩，一种可以称为内部章程的东西。恰恰是这种东西，而不是冠冕堂皇的正式规定，支配着现实生活的运行。”

“在仔细揣摩了一些历史人物和事件之后，我发现支配这个集团（官吏集团，编者注）行为的东西，经常与他们宣称遵循的那些原则相去甚远。例如仁义道德，忠君爱民，清正廉明等等。真正支配这个集团行为的东西，在更大的程度上是非常现实的利害计算。”

无独有偶，在此之前，中国西南偏僻的省份出现了一个“奇才”李宗吾，发现了同样的规律。即“古之为英雄豪杰者，不过面厚心黑而已。”一反“仁政爱民”的儒家经典。接着作者举三国英雄例为证：

“三国英雄，首推曹操，他的特长，全在心黑：他杀吕伯奢，杀孔融，杀杨修，杀董承伏完，又杀皇后皇子，悍然不顾，并且明目张胆地说：‘宁我负人，毋人负我。’心子之黑，真是达到极点了。有了这样本事，当然称为一世之雄了。”

“其次要算刘备，他的特长，全在于脸皮厚：他依曹操，依吕布，依刘表，依孙权，依袁绍，东窜西走，寄人篱下，恬不为耻，而且生平善哭，做《三国演义》的人，更把他写得惟妙惟肖，遇到不能解决的事情，对人痛哭一场，立即转败为功，所以俗语有云：‘刘备的江山，是哭出来的。’这也是一个有本事的英雄。他和曹操，可称双绝；当着他们煮酒论英雄的时候，一个心子最黑，一个脸皮最厚，一堂晤对，你无奈我何，我无奈你何，环顾袁本初诸人，卑鄙不足道，所以曹操说：‘天下英雄，惟使君与操耳。’”

李宗吾晚年说了这样一段话：“后来我才悟得：厚黑二字，确是成功秘诀，而为办事上之必要技术。用此种技术，以图谋一己之私利，我们名之曰厚，曰黑，用此种技术，以图谋众人之公利，则厚字即成为“忍辱负重”，黑字即成为“刚毅果断”。自古圣贤豪杰，皆忍辱负重者也，皆刚毅果断者也。

〔引言〕

假令我当日悟得此理，一眼注定众人公利，放手做去，举世非之而不顾，岂不成了轰轰烈烈的伟人？无奈悟得时，年已老矣，机会已过矣，回想生平，追悔莫及，只好著书立说，将此秘诀，传之于人。”

李宗吾的看法有一定的道理，但也存有一个误区，英雄豪杰必然“厚黑”，然“厚黑”者不一定尽属英雄豪杰。

对于李宗吾的“厚黑学”，当时即有人批判：

“如说只要厚脸黑心，即可成为英雄豪杰；则世间上不齿人类的厚脸人，莫过于地痞窃贼和汉奸；伤天害理的黑心人，莫过于强盗土匪和暴徒；自古以来的地痞窃贼汉奸强盗土匪暴徒，个个都应该做了英雄豪杰，坐过王侯将相的宝座的了。为何地痞窃贼还是地痞窃贼，汉奸且被万世唾骂；盗匪暴徒，则更难逃法网，或死于罪刑，或死于桎梏呢？

“明末流寇张献忠，杀人之多，可称空前，屠杀川民，尤为惨烈，这个心子的黑，虽曹操不能望其项背，为何还是失败被杀，不能成为英雄豪杰，历史上只落得一个流贼的头衔呢？

“所以唯厚黑论，是一种错觉，根本不成立的。要知道成一个英雄豪杰，是何等的艰难。除了必须具备多少必要和过人的条件以外，并须千磨百折，愈挫愈奋，方能成就。岂是厚脸黑心，专想害人，即能成功？虽历史上亦有厚脸黑心的人成为英雄的，但是他必有他的特长，他的成功，正是由他的特长而来；至于他的脸厚心黑，那是他的短处，怎么可以指他的短处，即作为他成为英雄的惟一因素呢？”

李宗吾有李宗吾的道理，反驳者有反驳者的道理。那么，我们到底应该怎样处世为人？应该遵循什么样的行为规范呢？

其实，中国古代对此问题早有结论。韩非子就提出过法和术的概念。法，就是天地自然之法，就是道德正宗，大家都要遵守，是公之于众的东西；术，是办事的技巧，个人行事的方式和过程中的变通。就是提出一个大家都同意的目标，而后以一切手段和技巧来达成。

后来又有西方的马基雅维里，明确了目标与手段的分离，为了达成目标，可以不择手段。这就承认了目的与手段在道德层面上的背离。

马克思的辩证法，对此更做出了逻辑上的解释。翻开毛泽东的《矛盾论》，我们更加感到上述的一切疑问迎刃而解。

事物的矛盾推动事物的发展。没有矛盾就没有世界。矛盾着的各方面既互相对立又互相统一。

“矛盾着的各方面，不能孤立地存在……没有生，死就未见；没有死，生也不见。没有上，无所谓下；没有下，也无所谓上。没有祸，无所谓福；没有福，也无所谓祸。没有顺利，无所谓困难；没有困难，无所谓顺利。”

由此，我们不难看到，上述两种行为规范，本身就是对立统一、互为存在前提的。他们之间的矛盾，决定了一个人的进步，一个社会的发展。无论谁想抛开一个，信奉另一个，都会碰得头破血流，正确的态度只能是根据客观情况的变化而变化。

“事物内部矛盾着的两方面，因为一定的条件而各向着自己相反的方面转化了去，向着它的对立方面所处的地位转化了去。”

这明确告诉我们，两种行为规范，无所谓绝对的对错，它在一定的条件下互相转化到另一方。如善可以转化为恶，战争可以转化为和平，卑鄙可以转化为伟大，英雄可以转化为小人，等等。

儒家经典理论所告诉我们的行为规范，只是人性的一个方面，人性的另一方面，就是法家代表人物韩非子告诉我们的“趋利避害”。对于人性的各方面的把握，派生出各种不同的理论和行为规范。儒家认为“人之初，性本善”，法家认为“人之初，性本恶”，因此他们派生出两套截然不同的为人处世规范。

李宗吾把自己的厚黑学与老子的道德经相对。认为自己的

厚黑学与老子的道德经是一回事，一个意思。他讲：

厚与黑，是一物体之二面，厚者可以变而为黑，黑者亦可变而为厚。朱子曰：“老氏之学最忍。”他以一个忍字，总括厚黑二者。忍于己之谓厚。忍于人之谓黑。忍于己，故闭时虚无卑弱；忍于人，故发出来教你支格不住。张子房替老人取履，阶而纳之，此忍于己也；烧关鸿沟，败盟弃约，置人于死，此忍于人也。观此则知厚黑同源，二者可以互相为变。

忍于己之谓厚，忍于人之谓黑，在人如此，在水亦然。徐徐而流，避物而行，此忍于己之说也；怒而奔流，人物阻挡之，立被摧灭，此忍于人之说也。避物而行和摧灭人物，现象虽殊，理实一贯，人事与物理相通，心理与力学相通，明乎此，而后可以读李老子的道德经，而后可以读李疯子的厚黑学。

老子学说，纯是取法于水。道德经中，言水者不一而足，如曰：“上善若水，水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。”又曰：“江海所以能为百谷王者，以其善下之，故能为百谷王。”水之变化，循力学公例而行，老子深有契于水，故其学说，以力学公例绳之，无不——吻合。惟其然也，宇宙事事物物，遂逃不出老子学说的范围。

我发明的厚黑学，是一种独立的科学，与诸子百家的学说绝不相类，但是会通来看，又可说诸子百家的学说无一不与厚黑学相通，我所讲一切道理，无一不经别人说过，我也莫有新发明。

依朱子的说法，《老子》一书，确是一部厚黑学，而老子的说法，又是古人遗传下来的，可见我发明的厚黑学，真是贯通古今，可以质诸鬼神而无疑，百世以俟圣人而不惑。

据学者的考证，周秦诸子的学说，无一人不渊源于老子，因此周秦诸子，无一不带点厚黑气味。我国诸子百家的学说，当以老子为总代表。老子之前，如伊尹，如太公，如管子诸人，《汉书·艺文志》都把他列入道家，所以前乎老子和后乎

老子者，都脱不了老子的范围。周秦诸子中，最末一人，是韩非子。与非同时，虽有《吕览》一书，但此书是吕不韦的食客纂集的，是一部类书，寻不出主名，故当以韩非为最末一人。非之书有《解老》、《喻老》两篇，把老子的话一句一句解释，呼老子为圣人。他的学问，是直接承述老子的，所以说：“刑名原于道德。”由此知周秦诸子，彻始彻终，都是在研究厚黑这种学理，不过莫有发明厚黑这个名词罢了。

韩非之书，对于各家学说俱有批评，足知他于各家学说，都一一研究过，然后才独创一派学说。商鞅言法，申子言术，韩非则合法、术而一之，是周秦时代法家一派之集大成者。据我看来，他实是周秦时代厚黑学之集大成者。不过其时莫得厚黑这个名词，一般批评者，只好说他惨刻少恩罢了。

老子在周秦诸子中，如昆仑山一般，一切山脉，俱从此处发出；韩非则如东海，为众河流之总汇处。老子言厚黑之体，韩非言厚黑之用，其他诸子，则为一支山脉或一支河流，于厚黑哲理，都有发明。

通观李宗吾的厚心为人学，未逃出老子和韩非的理论。从老子的《道德经》里，撷取了忍的精髓；从韩非的“法与术”中，借鉴了狠的手段。“忍”是基础，“狠”是目的。“忍”与“狠”是厚心为人学的两端，中间以“柔”相贯穿，以“装”为表，以“狡”为里，以“变”为径，循环往复，以致无穷。正如孙子所言：“战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。”为人处世不外忍狠，忍狠之变，不可胜穷也。

李宗吾的厚黑学，决非教人厚脸黑心，都作小人，而有更深的一层意思在里面，即把握人性，灵活变通。

本书从研究李宗吾的“厚黑”理论入手，撷取中国古代丰富的历史事典加以说明，无非是告诉读者诸君，更准确地了解和把握人性，塑造自己理想的人生。

目录

〔第一篇〕

厚心忍学篇：忍之越深，发之越远 [001]

厚与黑，是一物体之二面，厚者可以变而为黑，黑者亦可变而为厚。朱子曰：“老氏之学最忍。”他以一个忍字，总括厚黑二者。忍于己之谓厚。忍于人之谓黑。忍于己，故闭时虚无卑弱；忍于人，故发出来教你支格不住。张子房替老人取履，阶而纳之，此忍于己也；峽关鸿沟，败盟弃约，置人于死，此忍于人也。观此则知厚黑同源，二者可以互相为变。

——李宗吾厚心忍学智语

■ 做事为人厚心奇学一：隐忍待发 [003]

【——为人君，面对权臣环伺的朝堂，要善于隐忍，等待时机。“忍”是为了“发”。忍而不发，是窝囊。忍而早发，是轻率。】

- ◎ 隐忍而不露痕迹
- ◎ 是龙得盘着，是虎得卧着
- ◎ 主动被动皆需退

■ 做事为人厚心奇学二：自污释疑 [016]

【——为臣不可名高盖主，除非你是有野心、有实力取君王而代之。自污声誉、气节，是躲避灾祸的有效手段。作为皇帝，他不仅怕大臣的权力超过他，也怕大臣的名声超过他。作为臣子，你贪一点儿、“色”一点儿都不要紧，千万不要有贤名，不要有实力。】

- ◎ 王翦自损其名灭楚国
- ◎ 萧何强买民田保平安
- ◎ 郭子仪不重“脸面”四朝为臣

■ 做事为人厚心奇学三：防激制怒 [024]

【——做大事不能动辄生气，成就大业就得心里能搁事，就得能制怒，忍一时之气换来全盘胜利，这正是成大业者的气魄。有时失败就是因为中了别人的“激将”之计，全盘皆输。】

◎ 刘邦制怒成大业

◎ “忍”陆逊战胜“怒”刘备

◎ 唐太宗忍怒纳谏

■ 做事为人厚心奇学四：舍小取大 [037]

【——大处着眼，成就大事。凡事要抓大放小，不要斤斤计较，要有大度量、大手笔。】

◎ 有非常之舍，才能有非常之得

◎ 抛妻舍子取敌国

■ 做事为人厚心奇学五：扮猪吃虎 [044]

【——鹰立如睡，虎行似病，正是它攫鸟噬人手段处。故君子要聪明不露，才华不逞，才有肩鸿任钜的力量。“扮猪吃虎”，以此计施于强劲的对手，在其面前，尽量把自己的锋芒敛蔽，“若愚”到像猪一样，表面上百依百顺，装出一副为奴为婢的卑恭，使对方不起疑心，一旦时机成熟，即如闪电般地把对手结束了。这就是韬晦的心术，人们常常借此自我保全，麻痹攻击对手。】

◎ 司马懿深藏不露诛曹爽

◎ 朱棣装疯篡位

◎ 孙膑装疯脱险地

■ 做事为人厚心奇学六：功成身退 [058]

【——常言道，功成身退天之道。忍却功名，急流勇退，不是每个人都能做到的。很多聪明人在成功时激流勇退，在辉煌时退向平淡，表示自己不想再露锋芒，免得从高处摔下来，而那

〔 目 录 〕

些不知进退的家伙，当然就难有好下场。】

◎ 功高权重，速死之道

◎ “种善图始，蠹能虑终”

〔第二篇〕

厚心装学篇：装得越像，越易成功 [065]

我告诉读者一个秘诀，大凡行使厚黑学，外面定要糊一层仁义道德，不能赤裸裸地显露出来。王莽之失败，就是由于后来把它显露出来的缘故。如果终身不露，恐怕至今孔庙中，还有王莽一席之地。韩非子说：“阴用其言而显弃其身。”这个法子，诸君不可不知。

——李宗吾厚心装学智语

■ 做事为人厚心奇学七：装神弄鬼 [067]

【——历史上作为封建统治者的一种诡谋、愚民奸术，必须紧紧抓住天命这根救命稻草，千方百计进行舆论动员，开动一切国家机器，寻找种种奇花异草、寻常看不到的物件，证明现在真正是太平盛世、“王道乐土”、天堂之国，制造幸福、祥和、团结的气氛，敷衍民怨，混淆视听，达到稳定统治的目的。】

◎ 散布流言，假借“天书”

◎ 编造神异血统、异象帝身

■ 做事为人厚心奇学八：千金买义 [075]

【——得人才者得天下。笼人心、纳人才，是帝王第一要务。围绕着笼络人才，在中国历史舞台上上演着一出出装模作样的活剧，演技高明的，甚至让你看不出那是表演。古代一些著名的“纳贤”之举，例如周公的“一沐三捉发，一饭三吐哺，起以待士”，曹操闻贤士谋臣来奔，“跌出迎之”，刘备“三顾茅庐”邀请诸葛亮出山等等，究竟在多大程度上出自求贤若

渴的诚意，又在多大程度上属于故作礼贤下士的姿态，其实是很难说得清的。】

◎ 千金买骨、筑台拜将

◎ 蜘蛛结网

■ 做事为人厚心奇学九：笑里藏刀 [083]

【——笑里藏刀，这是一句老话。说的是表面友善而暗藏杀机的一种谋略。虽然这种谋略在我们常人看来，是一种心术不正的表现，但无论是情场、商战还是战场，运用此计者不乏其人，而且往往还是屡见奇效。】

◎ 朱元璋明救暗杀小明王

◎ 石厝明出主意暗设陷阱

■ 做事为人厚心奇学十：虚情假意 [090]

【——做大事需要演技高明。具有经天纬地之才的帝王将相，心最狠，但却经常把仁爱之心表现出来；心最细，但却经常把豁达大度表现出来；他们善于“作秀”。做大事的人，大事上当然要较真儿，但在小事上，一般都是糊里糊涂的。普通文人为什么难有大作为，就是因为无论大事小事，事事认真。帝王的大度容人，最是需要表现出来的。】

◎ 受罚被杀感恩戴德，替人卖命心甘情愿

◎ 以“仁心”装点“杀心”

■ 做事为人厚心奇学十一：沽名钓誉 [098]

【——帝王将相常常采用各种方式沽名钓誉，欺骗愚弄普通民众。事实上他们采取的是两套标准，道德准则只有对他们有用的时候，他们才推崇，一旦没有用，他们会把它作为“臭狗屎”践踏在地。】

◎ “顺德者昌，逆德者亡”

◎ “罪己术”

■ 做事为人厚心奇学十二：蒙蔽迎合 [105]

【——蒙蔽迎合，是位居人臣者觊觎王座的前期准备。历史上，凡是欲夺位者，未掌大权时莫不谦恭卑下，蒙蔽迎合大权在握的君主。一旦把住了大权，就不再谦恭迎合了，甚至成了骑在君主头上的新主儿。】

◎ 赵穿阳奉阴违杀晋灵公

◎ 王莽厚而成名

◎ 以诡诈手段取得皇位

〔 第三篇 〕

厚心变学篇：通权达变，机智灵活 [121]

主张性善说者，无异于说：“世间尽是好人，你是好人，我也是好人。”说这话的人，怎么不受欢迎？主张性恶说者，等于说：“世间尽是坏人，你是坏人，我也是坏人。”说这话的人，怎么不受排斥？

——李宗吾厚心变学智语

■ 做事为人厚心奇学十三：能屈能伸 [123]

【——通权达变、委曲求全是官场通例，也是政治家的处事原则。恪守信念、宁死不屈是书生品格，也是仁人志士的处世信条。这是两条格格不入的观念。前者不无道理，后者尤为“真理”，只是要想把这两种观念统一起来却是很难。道理很简单，前者是做官，后者是做人。】

◎ “直如弦，死道边；曲如钩，反封侯”

◎ 述律太后审时度势

■ 做事为人厚心奇学十四：随机应变 [131]

【——机智灵活，变中取胜。只有敏捷多变，才能遇险不惊，

取得胜利。】

◎ 刘秀、虞诩造假胜敌

◎ 陈平、李世民矫诏

■ 做事为人厚心奇学十五：靠住大树 [142]

【——封建社会，身为臣子的，很难做真实的自己，都要带上一副假面具，首先立身，其后做事。要影响主子，首先就要讨好主子。谁让他是主子呢？你不讨好他，他就不会在乎你，就不会给你好吃的。顺着他，是为了达到自己的目的。作为主子，他就是一棵大树。俗话说，背靠大树好乘凉，靠好主子这颗“大树”，臣下的日子自然就好过。】

◎ 谀臣变成谏臣

◎ 叔孙通在哪个主子面前都走红

◎ 官场“不倒翁”

■ 做事为人厚心奇学十六：舍义取利 [156]

【——“义”就是千金一诺，言必信，行必果。不管发生了什么事，原来答应的话无论如何也不能改变，否则就是失信于人，就是不“义”。义和利，对个人来讲，似乎应该舍利取义，但在官场上，只有赤裸裸的利益争夺，国与国之间，也只有利益是第一位的。经常看到的是，明处讲义，暗处取利；面子上讲义，骨子里求利。】

◎ 利合则义存，利分则义亡

◎ 做一个冷静的旁观者

◎ 友情作钓饵，商鞅骗擒公印

■ 做事为人厚心奇学十七：断尾再生 [169]

【——在实力强大的敌手面前暂时作出一些妥协和让步，甚至送给对方一些利益，借以保存主力，伺机反扑，是智者惯用的招数。对于一个人来讲，有时要舍弃一些小“义”，而求得大