

上海玉佛禅寺纪念建寺120周年研讨会论文集

# 都市中的佛教

觉 醒 / 主编



宗教文化出版社

上海玉佛禅寺纪念建寺120周年研讨会论文集

# 都市中的佛教

觉醒 主编

《觉群》编辑委员会 编



宗教文化出版社  
2004年·北京

**图书在版编目(CIP)数据**

都市中的佛教:上海玉佛禅寺纪念建寺120周年研讨会论文集/觉醒主编.

-北京:宗教文化出版社,2004

ISBN 7-80123-534-7

I. 都... II. 觉... III. 佛教-学术会议-文集 IV. B948-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第048725号

**都市中的佛教**

上海玉佛禅寺纪念建寺120周年研讨会论文集

觉醒 主编

---

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿44号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

责任编辑: 王志宏

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 787×1092毫米 16开本 29印张 450千字

2004年2月第1版 2004年2月第1次印刷

印 数: 1—3000

书 号: ISBN 7-80123-534-7/B·135

定 价: 48.00元

---

## 前 言

### 觉 醒

“人间佛教”作为上个世纪下半叶出现的概念,在佛教数以万计的传统名相中无处可觅,但是作为一个贯穿二千五百余年佛教历史的核心命题,却无时无刻不被实践和弘扬着。近代以来,由于佛教界部分保守势力僵化、腐朽思想的泛滥,佛教新生力量的领袖人物——太虚法师起而倡导建立“人生佛教”,并着手对所有不符合佛教发展前进的制度和思想进行整理;太虚法师的后继者——印顺法师进一步提出了“人间佛教”的理念;前任中国佛教协会会长赵朴初居士结合“文化大革命”后中国佛教的现状,大力提倡“建立人间佛教,庄严人间净土”的要求,并把它作为中国佛教恢复和发展时期的行动指南,把发扬中国佛教的三大优良传统确定为“人间佛教”的基本内容,对近二十多年中国佛教的振兴和发展起到了极其深远的影响。

“人间佛教”的灵魂在于实践,实践“人间佛教”的主体,寺院首当其冲。都市寺院尽管只是寺院群体中的一员,但是因其独特的人文环境、优越的经济能力、广泛的信众队伍,在践行“人间佛教”的历史任务面前更是责无旁贷。在当前形势下,都市寺院如

## 2 都市中的佛教

何发掘自己的现代价值；如何对玄奥艰深的佛教教理作出符合现代思维、现代语言习惯、对解决当代社会问题切实有效的新的诠释；如何解决与现代主流思想意识之间的对话、适应；如何实现与其他宗教之间的平等对话，相互借鉴、取长补短……，这些都是都市寺院，同时也是整个佛教界，无可回避的来自社会与时代的挑战。

应该说，“人间佛教”是佛教固有、本有的属性，是佛教发展过程中永恒的主题，是佛教固有的功能。只是今天我们把这个问题强调了，它才成为问题。就践行“人间佛教”的条件而言，都市寺院有着自身独特的优势和地位。作为经济条件比较稳定、社会需求层次复杂、信徒文化素养相对较高的都市寺院，在践行“人间佛教”的过程中，应该积极扬长避短，大力加强自身建设，以饱满的热情，投入到弘法利生事业之中去；继续高举爱国爱教的伟大旗帜；注重僧团素质的提升，以高尚的道德和人品示范社会；大力弘扬慈悲济世的优良传统；积极发挥化世导俗的社会功能；继承和发扬中国佛教“对外交往”的优良传统，在促进与世界各国人民的友好交往方面积极努力。

玉佛寺是闻名海内外的江南名刹，在中国近现代佛教史上有着极其重要的地位和影响，先后有可成、震华、苇舫、真禅等一代道行高卓的高僧住持，同时还有虚云、太虚、圆瑛、谛闲等一代名宿曾驻锡放光，可以说，玉佛寺的一百二十年，是经历沧桑变革、汇聚佛门龙象、不断与时俱进的一百二十年。历代方丈依靠他们卓越智慧和才能，从最初的结茅而居，发展到今天宏伟辉煌的盛大气象；从一个名不见经传的平凡寺宇，一跃而成为全国著名的梵宇宝刹。几度辛酸，数番精进，玉佛寺以其独特的地理位置、卓越的领袖人物、厉行“人间佛教”的气概、与时俱进、开拓创新的胸怀，傲然挺立于世界经济重镇——上海的大地上。无论是从地

域来说,还是从其在近代中国佛教史上所占据的独特地位和影响来说,玉佛寺都是一个典型的都市寺院。在庆祝自身所走过的一百二十个不平凡岁月、探索玉佛寺在新时期的发展方向,寻求在新世纪中的新发展,玉佛寺在其一百二十周年庆典之际举办了“都市寺院与人间佛教”研讨会,这是继2000年与中国佛教协会、上海市佛教协会共同举办“佛教与社会主义社会相适应”研讨会以来,首次由玉佛寺单独举办的一次以“当代寺院与社会”为主题的研讨会。来自全国各地的专家学者、法师、居士80余人出席了研讨活动。与会人士畅所欲言、激烈争鸣,充分发表了自己的思想和见解、奉献出了独特的才能和智慧。

这次研讨会收到论文近60篇,分别从历史、思想、现状等方面运用社会学、宗教学、文献学的方法,围绕着都市佛教与山林佛教的关系、都市佛教与佛教都市化、佛教的现代化与化现代的佛教等问题,对“人间佛教”这一概念进行了从理论层面到实践层面的深入研究,将都市佛教置于历史性、全球化视野中进行考察,指出树立出世品格是“人间佛教”的根本指归,而积极人世则是达到这一目标的惟一途径。

“都市寺院与人间佛教”研讨会的成功举办,为都市寺院如何实践“人间佛教”提供了具体而富有意义的指导,为包括玉佛寺在内的所有都市寺院提供了有益的借鉴。为了表达我们对参与和关心这次研讨会的各界人士的衷心感谢,同时也是为了让更多的教内外有识之士共享这次研讨会的成果,从而进一步掀起“都市寺院与人间佛教”课题的探索和争鸣,我们特意将这次研讨会的一部分论文汇编成册。相信这些研究成果,不仅会对玉佛寺今后的发展具有极其重要的指导意义,而且对所有都市寺院乃至其他寺院都有很好的借鉴作用。

# 目 录

前 言	觉 醒(1)
“都市寺院与人间佛教”研讨会综述	黄夏年(1)
都市寺院与人间佛教践行	觉 醒(13)
人间佛教与现代城市文明建设	杨曾文(22)
人间佛教的哲学与实践	巫白慧(32)
人间佛教与都市寺院	洪修平(38)
浅议都市佛教	业露华(47)
烟霞无定相 闹市听梵音	觉 真(56)
都市佛教的现代意义	宋立道(63)
都市佛教与临终关怀	徐荪铭(82)
都市佛教的作用与意义	徐文明(89)
都市佛教与现代社会	韩 昇(95)
变化中的澳门佛教	华方田(100)

## 2 都市中的佛教

佛陀与都市佛教 .....	黄夏年(125)
论都市佛教的人间性与现代性 .....	邓子美 毛勤勇(146)
佛教弘化的“现代性”与人间佛教 .....	陈永革(160)
弘扬寺院文化 关怀现实人生 .....	达 诚(178)
当代中国都市寺院的伦理关怀 .....	董 群(185)
人间佛教与佛教文化 .....	高振农(193)
都市寺院与人间佛教 .....	郭 青(208)
论全球化视野下的中国佛教 .....	圣 凯(211)
用智慧创造幸福生活 .....	宗 舜(219)
社会城市化发展中的佛教信仰问题 .....	刘元春(232)
试论都市佛教与人间佛教之关系及开展 .....	罗 颢(245)
人生佛教的“理性”核心 .....	罗同兵(258)
都市寺院与文化中心 .....	王仲尧(266)
从近代都市佛教特点看玉佛寺未来的发展 .....	夏金华(280)
人间佛教的人文关怀 .....	肖永明(287)
台湾都市道场的发展及其启示 .....	辛世俊(296)
新城市佛教寺院设立刍言 .....	严耀中(300)
刍议都市佛教和社会转型 .....	姚南强(303)
新世纪的都市寺院发展 .....	姚卫群(312)
佛家的美本质观 .....	祁志祥(319)
关于都市寺院与人间佛教发展的几个问题 .....	万 里(341)
弘扬佛教本怀 应对时代挑战 .....	王传宗(347)
从道安法师谈人间佛教之建设 .....	通 了(355)
都市寺院及其人间佛教实践 .....	曹曙红(367)
浅谈都市佛教当前的发展趋势 .....	理 净(377)
从佛教自他两利的角度来看当今都市寺院的性质 与发展趋向 .....	徐东来(386)



寺院新构与“人本”佛教刍议 .....	沈诗醒(393)
简论都市寺院与山林寺院之比较 .....	班班多杰(402)
都市佛教 前程似锦 .....	印 贤(406)
佛教都市化及其现代性问题 .....	李向平(411)
从佛教的处境化视域看都市佛教 .....	李建欣(418)
佛教的自由观与佛教的现代社会参与 ✓ .....	林国良(429)
都市佛教与大乘菩萨精神 .....	纪华传(439)
都市寺院的责任与使命 .....	静 波(446)
宗教与城市精神 .....	田乃越(450)

## “都市寺院与人间佛教”研讨会综述

黄夏年

2002年11月18日至20日，“都市寺院与人间佛教”研讨会在上海召开。这次会议是由上海玉佛禅寺举办的。来自全国各地的85位代表净慧、明海、觉醒、悟端、慧觉、曹曙红、黄心川、杨曾文、巫白慧、楼宇烈、宋立道、华方田、黄夏年、圣凯、冯春风、孙翀、王志宏、觉真、徐文明、徐绍强、孙昌武、姚卫群、班班多杰、张弘、吴言生、王仲尧、王志远、理净、王路平、黄鹤、麻天祥、马德、纪华传、宗舜、于光、刘泽亮、吕建福、洪修平、董群、宣方、谢重光、刘仲林、徐荪铭、杨维中、静波、李锐锋、陈永革、妙峰、业露华、刘元春、夏金华、王雷泉、李向平、严耀中、罗颢、姚南强、徐东来、祁志强、沈诗醒、张伟然、韩昇、王传宗等出席了会议。研讨会特地聘请中国佛协副会长、河北柏林禅寺方丈净慧大和尚为评委会主席。会议收到论文57篇，分别从历史、思想、现状等方面，运用社会学、宗教学、文献学的方法，对都市佛寺与人间佛教作了深入的探讨。

中国佛协副会长、玉佛寺方丈觉醒大和尚在开幕词中说，年轻化、知识化、学术化的信徒阶层正在不断形成，如何因应现代都市人对佛法的渴求，是都市佛教的迫切任务。佛教必须积极探索在都市发展的新路子，发扬普世救济的献身精神，积极服务于最广大的民众。从这个意义上看，本次会议的研讨，是具有前瞻性和重要意义的。

## 一、关于“人间佛教”

代表认为,佛教的出世,追求智慧解脱,是一种精神的超越与升华,但也不绝对地排斥入世,因而到大乘佛教时期更是发展起了“唯心净土”说和“生死与涅槃不二”、“世间与出世间不二”等基本精神,进一步沟通了佛教的理想与现实人生的联系,为佛法常住人间、化导世间提供了契机,也为建立人间佛教、人间佛国净土提供了依据。中国佛教正是继承并发展了这种人生佛教的精神,走上的也正是人间佛教的道路。主张“出世”的佛教在中国终于面向人生,依“人道”而立“佛法”了。中国大乘佛教的入世化、人生化倾向,是大乘佛教的入世精神在中国社会文化历史条件下的新发展。大乘佛教的“世间与出世间不二”等思想为佛法与世间法的沟通提供了可能,而中国佛教则在传统文化的影响下使这种可能成为现实。中国佛教所倡导的“出世不离入世”实际上也是印度佛教的“出世精神”在中国文化中的一种特殊表现,是佛教为适应中国社会和人生的需要所做出的随机调整,与整个中国文化的重要特点和基本精神密切相关。本质上追求出世解脱的佛教传到中国来以后,在传统文化的氛围中日益获得了关注现实人生的品格,立足于“众生”(人及一切有情识的生物)的解脱而强调永超人生苦海的佛教在中国则更突出了“人”的问题。

近现代复兴的中国佛教更是一步步走上了人间佛教的道路。太虚法师倡导佛教革新、推动佛教复兴,以“发达人生”而不是远离人生或脱离人生为佛教的真精神。他所积极倡导的建设人间佛教、人间净土,就其实质而言,就是要把出世的佛教改造为入世的佛教,把佛教的出世法与世间法更加紧密地结合起来,这也是在新的历史条件下对大乘佛教入世精神特别是唐宋以后中国佛教入世化、人生化倾向的继承和进一步发展。在当代,为了更好地推行人间佛教,探讨并发挥都市寺院的作用,佛教也需要从契理和契机两个方面进一步从自身寻找内在的理论依据,从世间寻找新的突破口。中国内地的佛教目前也正在大力提倡人间佛教的思想,以期自利利他,实现人间净土。这样,“出世不离入世”、“入世以求出世”不仅在中国佛

教理论上得到了充分的论证和肯定,而且成为一种实实在在的具体实践。都市佛教的人间化,其实就是对其传统性特征进行巨大变革的现代化,包括教团组织建设的现代化、宗教理念的现代化、切入与参与社会生活方式的现代化等等。都市佛教教团组织的现代化,必须具有更大的包容性与可参与性;宗教理念的现代化必须具有更大的普世性与亲和力;切入及参与社会生活方式的现代化则必须具有更大的灵活性与适时性。换言之,就是降低宗教组织与世俗社会之间互动的门槛,使佛教僧侣能够更积极、更方便地走出去,使佛教信徒及市民能够更容易地走进来,两者之间的双向交流能够更加密切、更为方便、更趋频繁,变消极等待为积极主动,而不是抱残守缺、固步自封。在“全球化”进程中,佛教的发展已经很难“遁世”、“隐居”,也不可能离开社会、回避现实。随着世俗化、公民化、现代化成为当代世界宗教发展的主要趋势,与此相应,“人间佛教”成为中国佛教的主流。与“人间佛教”发展潮流相对,传统佛教则成为新世纪佛教发展的另外一种潮流。从宗教学意义来说,“人间佛教”的弊端在于容易导致佛教发展的庸俗化,过分的理性也会导致信仰的冷漠化,这与人类对生命终极关怀是相违背的。然而,传统佛教独有魅力是表现了佛教对现实的一种批判功能,展现了佛教的超脱品格,成为人们的推崇与景仰的对象,所以传统佛教塑造了佛教信仰的神圣与纯真,体现出一种高尚的生活情趣,也成为纠正“人间佛教”的药方。但是,在“全球化”的背景下,传统佛教的发展步履艰难,因为传统佛教的实践者付出了自己的代价,是一种主流的背叛与批判,但它仍然是新世纪佛教发展的重要趋势。

学者指出,马克斯·韦伯在论证了基督教新教伦理催生了西方资本主义精神的同时,却对包括佛教、儒教的东方宗教伦理与资本主义的精神的关系给出了一种否定性的论证,认为佛教等东方宗教伦理对资本主义精神有一种抑制作用。但是中国佛教发展至近现代而形成的人间佛教思想,可以说已经对时代经济社会发展的挑战作出了回应,有了一种不同于传统佛教的时代取向,只是这种取向还有待我们进一步阐释申明,才能在现实经济社会发展中成为便于操作实践的思想体系。我们仅有的有关“真、善、美”价值理性的传统资源又是建立在一种以实用理性为特征的文化基础之

#### 4 都市中的佛教

上的,缺乏西方“真、善、美”价值理性植根于宗教传统基础之上而具有的深刻力量。这种特殊的因缘,就尤其需要人间佛教思想利用自然秉具的作为决定人类行为的最长期起作用的基本力量的特性,发挥积极的作用。这就要人间佛教思想契理契机地建立自己的人文关怀。

人间佛教思想建立的人文关怀首先还是要与现时代的经济社会伦理——“公正、博爱、自由”相适应的,这样建立起来的人文关怀,才可能促进这一套伦理规范的建立,并进而可能对之进行适当的提升。正是基于此,人间佛教可以在“公正”中加入“平等”,在“博爱”中加入“慈悲”,在“自由”中加入“解脱”,从而建立一套更有力量,更有前瞻性的人文关怀,进而更好地解决我们现时代所面临的问题。与形式公正不同,佛教所诉求的平等是因果平等,是指向内容的。这种因果平等指向人人都具有的潜能和潜能得到充分开发后的圆满境界,这是一种内在可能性,这是指向内在的人本主义,而非形式公正指向外在的形式主义、物本主义。在所有宗教中,佛教,特别是人间佛教思想,其对人的潜能、人的智慧的开发、培养的高度重视,是非常突出的。所以,我们要适时地高扬人间佛教的注重开发、培养人的潜能、智慧以实现因果平等的思想,使建基于经济社会伦理的形式公正思想的偏颇得到矫正,从而使内在与外在、内容与形式、精神与物质、个人与社会得到一种均衡的发展。这样,我们这个社会就会更加健康了。

人间佛教建立人文关怀,要遵循这样的一种原则,就是要“多闻熏习,如理作意,法随法行”。人们智慧的增长,靠的是对那些终极关怀的绝对真理的多闻熏习。经过熏习,极高明的道理在我们的心智中成长,我们的意志取向就会得到适当的改变,变得越来越符合道的规则,这时我们的行为成为了“如理作意”。我们的意志在实践对象上才得到或明或隐的实现,形成一种自然扩展的秩序,法随法行,出现极高明而道中庸的不断转化。

也有人指出,人生佛教既以因果业报强调各人自己负责而建立人生道德,又以平等理性的圆觉“佛性”高悬人生目标,最具备太虚所谓“从理性创立的宗教”的特征。从太虚提出人生佛教,到印顺发展为人间佛教,直到新中国成立后大陆佛教界遵循的与社会主义社会相适应的人间佛教,有一个共同的特点:都强调以人生为本,面向现实社会,贴近人生,关怀人生,为民

众作奉献。中国佛教在新时期应当继续实践人间佛教的理念,积极地与社会主义社会相适应,为建设社会主义两个文明努力奉献。在全国人民贯彻党中央《关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》,大力加强文化、教育、科学建设和公民道德建设的形势下,佛教可以借助多种手段为社会主义精神文明建设作出贡献的。地处城镇的寺院,可以通过对佛教伦理作现代诠释,完善寺院管理和建设,加大对寺院文化的投入,以严整的道风展示现代寺院形象等方法,配合现代文明城市的建设。

## 二、关于“都市佛教”

代表认为,佛教拥有很多占据城市中心位置或城郊形胜之地的寺院,其中有的寺院具有浓厚的历代文化积淀,在中国乃至世界文化史上都有显著地位的人文景观;佛教拥有卷帙浩繁的文献和内容丰富的教义体系,其中既有富于深奥哲学思辨的理论,也有富有人生伦理意义的劝善说教,并且拥有具有较高文化素养的僧众和在社会不同岗位上从事两个文明建设的众多信徒。时势在变化,社会在进步,号称出世的佛教也不可能完全飘离于时代与社会之外,也必须与时俱进,随着中国城市化进程的加快,大都市的影响与作用日益突出,因而都市佛教成为人们关注的一个热点。

在讨论都市佛教的时候,不能把它作为“另类宗教”,而从佛教中剥离出去,也不应该过分夸大或者拔高它的特点和作用,而要把它放在佛教的整体信仰体系中进行研究。既应该看到“城市佛教”与“都市佛教”的同一性,也应该看到其差异性。其同一性表现在,它们都是走出“山林”、走出“传统”、走向城市的“人间佛教”,与传统山林佛教相比,它们具有更多的“人间化”与“人性化”特征,具有更强的现代城市社会的适应力和内在的发展张力;但是,“都市佛教”应该比“城市佛教”更具理性化,更加具有对自身事业发展的前瞻性和先进性(领先性),如此才能倡导佛教事业健康发展之先声,引领佛教事业蓬勃发展之潮流,以因应对内作为城市佛教事业之表率、对外作为佛教文化交流之重镇的国际都市地位;换言之,都市佛教承担了引领中国佛教向现代化转型和对外产生国际影响的双重功能。“都市佛

## 6 都市中的佛教

教”的定位应该比一般的“城市佛教”更高一个层次,否则,“都市佛教”这一概念的提出也就没有实际意义。有人说,山林佛教偏重出家僧侣群体自身的修行,以遗世独立的性格体现佛教的清静精神,以道德楷模的形象来影响社会,提升人群的素质。但是,山林佛教由于深入内地或边远的偏僻地区,对城市人群的影响是间接的,也比较有限。相对来说,都市佛教处于城市中间,与市民的往来较多,对城市的环境、市民的思想文化背景非常熟悉,所以能够针对市民的心理特征进行传教活动,容易争取到信仰群体的广泛支持,其优势是不言自明的。

都市佛教是与山林佛教相对应的概念,但两者也是相辅相成的,各有自己的优势,拥有自己的信徒群体,适应各种不同的社会群体的需要。两者一直都是相互依存而共生的,不能将两者截然分开。都市佛教似乎是一个新名词,其实古已有之。在中外佛教历史上,都市佛教曾经有过辉煌的时期。原始佛教时期的王舍城、舍卫城,中国佛教史上的长安佛教、金陵佛教等,都可以说是都市佛教的典范。与山林佛教的重修持、重出世相比,都市佛教往往比较注重义学、重弘法、重融合、重与世间的关系。许多现代意义上的都市,在久远的过去也许是偏远的山村,以往在都市近远郊区的山林古刹,由于城市的扩展而成为繁荣市区的一景。学者考察了佛陀在世时曾经到过或生活过的一些国家与城市的情况,指出早期印度佛教受到理念与生活方式的影响,其生活的基地应该是在城郊,但是他的活动重点仍然是在城市。释迦牟尼佛便经常到都市王宫为国王大臣说法,城市政治经济和城市文化为佛陀创教和弘法提供了有利的支持。都市佛教可以从佛陀在世起就已经成立。山林佛教与人间僧的都市佛教如果在理论上的什么差异,恐怕还是落在对现实世间的看法上。随着人类物质生活和生产能力的提高,社会物质文明发展程度也不断提高,要坚持界限分明的出世苦行并抵抗人间的文明成果是越来越困难了,山林佛教与都市佛教的界线已有渐趋模糊的倾向。都市佛教的精神实质仍在于公元1世纪左右兴起的大乘菩萨道,没有人间比丘的努力,大乘佛教的普救之路是无法开辟出来的。今天的都市佛教,甚至今天多受批评的赶经忏、作法事的倾向,起初又都是本于佛教人间僧服务众生的意愿的,这是符合社会需要的。出于为佛教为

众生的目的,大乘佛教关注了俗世的生活和需要,都市佛教发展出现代的教育、文化、慈善工作,应赴众生的需要,排难解纷,解粘去缚,务要令其离忧悲苦恼,正是这种发心做人间众生牛马的大行,彰显了今日都市佛教的悲愿弘志。就中国而言,都市佛教的遵循原则就是大乘的人世佛法,它所表达的要点是:不异世间而出世,慈悲才是成佛的根本行,不求于个人的甚至是僧伽团体的急证,目光放到有情众生的需要和现实苦难上,由利他之行而圆成修持的功德,这才是真的解脱。以普济群生和上求下化的菩萨本愿为出发点,原始佛教中出家修行比丘的两种价值标准——刻苦自砥而立誓此生要证生死,或者坚持中道的自修又不偏废人间做事,都可以通过都市佛教的实践活动,通过圆具三种才能的僧人或者三种僧人的合作而结合起来,成办大事。

佛教传到中国后,历代祖师大德都注重到通都大邑弘法,东晋以来,朝廷更是设立内道场,礼请高僧于中修道说法,因而与山林佛教相对应的都市佛教从一开始就是存在的,而且对佛教的生存与发展有重大影响。在中国佛教史上,都市佛教与山林佛教也是同时发展的。都市寺院成为文化艺术活动中心的事例,在东晋南北朝以及隋唐时代可谓不胜枚举。据《洛阳伽蓝记》卷二称,北魏洛阳城东,有专门由“百官等所立”的正始寺,其余名寺也多为王公将相所立,这些寺院客观上成为士大夫与佛教之间的一道桥梁,所谓精英佛教往往荟萃于此。唐代长安寺院的活动广泛多样,在当时社会生活中作用巨大,成就突出,构成唐代社会繁荣、华丽的文化生活的极其重要的部分。其成就突出的活动主要有两个方面:一是作为佛教学术研究中心,研究和翻译工作是由一批高水平的义学沙门进行的;二是为朝廷提供宗教服务,举行各种法事、斋会,带有浓厚的祀祷、礼仪性质。同时长安寺院又是一代灿烂辉煌的艺术活动中心。唐代高水平的建筑、雕塑、绘画艺术,有相当大的部分集中在寺院里,有些还是僧侣亲手完成的。寺院成了城市中重要的文化活动场所。自宋代起,设在州、府、县城的某个佛教寺庙往往被指定为地方官员节日行礼的场所,寺庙通常也就成了这个地域内最大最重要的佛寺,成了当地佛教的重心所在。特别是僧官制度完善之后,由于各级僧官都是驻锡在城市,统率全国僧尼的僧司则设在京师,更是



加强了城市寺庙对整个佛教的导向作用。唐代以后,中国佛教寺院有离开闹市的趋向,与人烟稠密的区域拉开一定的距离,在城市稍远的地方,选择山水清幽之处,见道场修行。禅宗兴盛,这种趋势得到加强。在以农业为主体的古代社会,佛寺适当向郊区乃至山林迁转是合理的。都市佛寺实现了一个动态互补的历史性作用,也就成为当时社会上惟一向公众开放的,具有通俗性、普及性意义的社会文化中心。五代、宋、元、明、清各朝,都市佛寺则越来越被赋有民俗文化中心的色彩和功用,而这种历史性的方向调整,却正好成为都市佛寺作为城市文化中心的的功能得以继续长期保持下来的重要原因。

近代都市佛教最主要有两点:一是信徒以综合素质较高的居士为主,二是信念以实践人间佛教为核心,因此呈现出现代、积极、开放、活跃的气象。文化素质较高、社会阶层广泛、生活状况正常的城市居民成为都市佛教的信仰主体。而信仰结构中的内在因素,往往通过信仰活动等体现出来。居士中绝大部分人都能够遵守佛教的活动规律与戒律规范,而且大部分人还是市内的佛教寺院为最主要的活动场所。城市信徒绝大多数都有的弘法意识,以及大都市人所具有的自信心和优越感,加之信仰素质比较高,经济实力比较强。

学者指出,当我们探讨“都市佛教”时,我们更应着重在它的“现代性”,在佛教现代化的大背景下来研究都市佛教在学术上,即是近十年来佛教学术界最为关注的“佛教现代化”问题。都市作为现代社会的表征,都市中佛教的“现代化”问题无疑是最为迫切、首当其冲的。人口高度密集与现代性的集中体现,作为都市的两大特征,也正是佛教弘化、普及大众的两大机缘。因此,无论就理论还是实践而言,都市佛教对于整个佛教现代化都是极为重要的。事实上,佛教现代化已在都市佛教中展开。我们除了在现代化之“相”上努力外,更应在“法”上用心,这才是佛教现代化、都市中的佛教,就是要在都市文化中担任那种生命净化,生命导向的作用。我们把净化心灵、提升人格和贞定生命作为对都市佛教的定位,也得以确立。或者将都市佛教放在整个佛教系统中加以定位,则显然应该说它是人间佛教的一个组成部分。都市佛教的开展,应以人间佛教思想为指导。基于人间是