

灿烂星光

陆祖孝 著

中国文联出版社



世纪之光文丛

灿烂星光

陆祖孝 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

世纪之光文丛/卜一 主编——北京:中国文联出版社,2001

ISBN7-5059-4033-3

I·世… II·卜… III·作品集—中国—当代 IV·1252

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 01238 号

封面题字:柏青

书 名	灿烂星光
作 者	陆祖孝
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
责任印制	胡元义
印 刷	运河晚报社印刷厂
开 本	787×1092 1/32
印 张	9
印 数	1—5000 册
版 次	2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷
书 号	ISBN7-5059-4033-3/I·2611
定 价	17.80 元(全套 218.00 元)



作 者 近 照

作者简介

陆祖孝,男,1941年生,重庆铜梁人。中学高级教师、中国乡土诗人协会会员、华文文学研究会会员、北方文学艺术研究所作家创作中心会员、《学语文》杂志和《作文评点报》特约编委、全国中学语文教学研究会农村中学语文教改研究中心研究员、重庆市中学语文教学研究会会员、重庆市青少年犯罪研究协会会员等。

1981年开始文学创作。现已在全国各种报刊上发表诗90多首,小说110多篇。其中,有多首诗和多篇小说获全国性竞赛奖,并收入11本专集。与他人合著出版了《中国当代文学艺术新闻人才传集》、《中国当代著名编辑记者传集》等书。

语文教学成绩显著,在全国各类报刊上发表教学论文70多篇。其中,有多篇论文获国家、省、市级等级奖。著有《快速阅读》等3本专业知书。

主要生平事迹已收入《中国当代文学艺术新闻人才传集》、《当代文艺人才名录》、《中国民间名人录》、《中国当代诗人大辞典》、《中国诗人大辞典》、《中国专家大辞典》、《中华成功人才大辞典》、《中学教师名人辞典》等书。

以小见大·观微知著

——《灿烂星光》序

我读过几本中外微型小说集，也读过几本中外短篇小说集，读过一本《精短诗文一百篇》、一本《小小说选读》，没有系统读过一本个人小小说集。我接到陆祖孝先生的《灿烂星光》小小说集，几天就读完了，使我很受感动。处在当今社会政治、经济、文化迅速发展的时代，由于现代生活节奏的加快，创作、阅读小小说的人越来越多，小小说的发展前景越来越看好。

小小说介于短篇小说和微型小说之间。短小精悍，经常用于反映社会生活中崭新人物的风貌，共产主义的思想品质，具有革命浪漫主义的色彩。我们常把少则几十字，多则几百字的小说列入微型小说；短者千把字，长者二万多字的小说列入短篇小说；二万字至十万字的小小说列入中篇小说，十万字以上的小说列入长篇小说。

我同副教授成良臣、陈正平主编《中国当代精短诗文选读》时，副主编陆先生寄来的《拐杖》、《缺陷》入选并获一等奖。

成良臣主编为这两篇小小说写了评语：“‘拐杖’，乃乞丐随身之物，并无什么独特之处，然而作者冠以它‘古董’之后，则成为文中人物注意的‘焦点’，在‘取’、‘拿’拐杖上，折射出乞丐和行人不同的内心世界。短文构思巧妙，从平凡事中挖掘出较为独到的主题，值得一读。‘缺陷’一文，语言朴直，对话风趣。主题含而不露，富有调侃味。”

为联系出版和作序，陆先生寄来的小小说集，共有 100 篇作品，有 130000 余字。其中已有 96 篇在全国各地报刊书籍上发表。有很多作品比“精短诗文”上发表的更精炼、更深刻、更具特色，如《年轻的寡妇》、《下岗女工刘大姐》、《戏》、《半山上有两位老师》、《明天一定阳光灿烂》等。

《年轻的寡妇》，开头写一个匀称苗条的美女玉秀，重人品、重技术，嫁给一个长相一般的裁缝赵青。因赵青为救一个孩子，被熊熊烈火吞噬了生命。她的婆婆为赵青的死哭瞎了眼睛，从此她就和婆婆一起过日子。后因卖长头发，卖裁衣工具，婆媳二人不见了，于是风言风语四起：有说玉秀回娘家了，有说玉秀跑广州了，有说玉秀把婆婆甩到后山了……“各种各样的谣言快要把清水村给炸塌了。然而就在这个时候，玉秀和那个做头发生意的男子陪着瞎眼老婆婆，说说笑笑地回到了清水村，而且，人们发现瞎眼老婆婆的眼睛不瞎了。”最后只写了一句话结尾：“这时，大家似乎明白了是怎么回事。”

这篇 1600 余字的小小说，主题正确，布局恰当，情节比较单纯。用白描手法，描写自然。结尾带启发性，让人有思考余地，余味无穷。

《下岗女工刘大姐》，写“刘大姐为她遭到不公的下岗愤怒

过,痛苦过;为未婚夫的死哭过,消沉过。”但她是一个要强的女人,借钱租房办起了电机修理铺。由于技术过硬,服务态度好,重质量,讲信誉,接收下岗女工,购买新房,增添设备,办起了电机厂,她出任厂长。后见恋人王三,遇到小女孩落水,不抢救小女孩,救了为救小女孩出水而自己沉水的刘大姐。结尾写到:“你能救一个大人,却不能救一个孩子……你……你走吧!”“就这样,刘大姐和王三分手了。”

这篇千字小小说,写刘大姐下岗办厂,重事业,重情义,更重品行,厉行增产节约,注重社会现实,富有时代精神。

《戏》,写马会计见到刘书记、张秘书的倾刻表现,活灵活现。从小张登记的文件上看见免去刘的乡党委副书记职务,刘书记来,他假装看报,一反常态,不起立,不睬刘,不听刘安排他清理帐目。听到小张喊刘区长接电话,“马会计心里一声大叫,昏沉沉地跌倒藤椅上。”

这篇仅有六百余字的微型小说,描述马会计一瞬间的种种表现,像“演戏”一样。刻画人物,形象生动;语言幽默,令人发笑;内涵深刻,发人深思。

《半山上有两位老师》,一个是教了三十年书的老教师陆草,一个是新来的年轻教师小林。陆老师带领学生欢迎小林老师,经常从教学、生活上关照小林老师。见到小林哭,不言语,只淡淡的说一句“慢慢就习惯了。”

中心小学校长,通知陆老师被提名为县劳模,要他写先进材料上报,陆老师久久未写。后又调陆老师到中心校工作,陆老师写申请留下。当小林知道陆老师是肝癌后期,还自愿和他留在一起教书。于是“两位老师紧紧地拥抱着”。

陆祖孝

这篇 1500 字的小小说，写老教师陆草，以扎根山村、热爱山村教育的实际行动，积极影响和深深感动小林老师。情节单纯，情义深重。

《明天一定阳光灿烂》，写一位实习生赵玉林，给柳莎莎作鉴定。她的妈妈是人事干部，掌管毕业生分配大权，给赵玉林打了电话，又请赵玉林吃了饭，想把女儿鉴定为“三好生”，可以降低分数段录取重点高中。描述赵玉林怕得罪柳莎莎母女影响毕业分配的心理过程，几次停笔写不下去。后来想起妈妈告诉他“要认认真真做事，堂堂正正做人”，便“如实地写上柳莎莎的优缺点”，并“希望今后做一个名副其实的三好生”。

这篇 1500 字的小小说，用白描的手法，描述柳莎莎母女的言行，也描述了实习生的言行。开头结尾好。开头写到两颗最亮的星星，好像指导老师的眼睛盯着他。如实写完鉴定后，看到蓝天上星星更加明亮。这可能是作者本书取名为“灿烂星光”的含意，也寓小小说像今夜的灿烂星光，更希望像明天的阳光灿烂。

这集小小说，最短的是《新村长》仅有 130 字，《女售票员》仅有 180 字（可列微型小说）；最长的是《酒吧里的美男子》2200 余字，《金三山买裤子》2100 余字，《继父和儿女们》2020 余字（可列短篇）。这集作品，写了农民、工人、商人、干部、教师、学生，写了男人女人、夫妻儿女、老人小人和其他。一般是摄取生活中的一片断、一侧面、一插曲、一镜头、一瞬间，篇幅短小，选材多样，人物集中，构思巧妙，情节简明，结构紧凑，描写自然，语言朴实，开头结尾好。反映出深刻的思想主题和现实的社会内容，短小精悍，发人深省。以小见大，观微知著。

正如鲁迅先生说的那样：“借一斑略知全豹，以一目尽传精神。”

这集作品适合大中专文科生、社会青少年、中老年阅读欣赏，可以了解社会现实，可以增长品德才能，可以知晓小小说的主要特点，可以提高写作技巧。

柏 青

2000年8月30日

目 录

年轻的寡妇	(1)
刘寡妇	(5)
女人不能没有男人	(7)
五十岁的女人	(10)
挡风	(13)
女人和小男孩	(15)
死鱼	(18)
女售票员	(21)
女消防科长	(22)
前夫的信	(24)
同事们	(26)
酒吧里的美男子	(28)
侄女儿	(32)
怕老公的女厂长	(35)
过去的恋人	(38)
小心眼女人	(41)
下岗女工刘大姐	(44)
王招娣	(46)
三十岁生日,我要回家.....	(49)

陆祖孝

漂亮姑娘	(52)
小女孩	(54)
幸亏没有嫁给他	(57)
选对象	(59)
四十岁的女老师	(62)
第一天做老师	(64)
下乡上山	(67)
同学会后	(70)
戏	(73)
存折	(75)
病友	(77)
老实人刘三	(79)
怪人	(82)
李德老汉与水	(84)
鱼与水	(86)
何贵老汉	(88)
父亲和儿子的故事	(91)
新村长	(93)
意外	(94)
缺陷	(96)
摸奖	(99)
二傻	(101)
王六指	(104)
卖布	(107)
梦话	(110)

在旅馆里·····	(112)
李龙山和儿子·····	(114)
关系网·····	(117)
第一位顾客·····	(120)
大街上·····	(122)
明天一定阳光灿烂·····	(125)
矮个子小车司机·····	(128)
父亲·····	(131)
租车人·····	(134)
邻居·····	(137)
牛三爷·····	(141)
钱主任的右手·····	(144)
金三山买裤子·····	(147)
上任第一天·····	(151)
三间一厨·····	(155)
买电影票·····	(158)
待审的结婚证·····	(161)
客车司机·····	(164)
儿子·····	(167)
一条红塔山香烟·····	(170)
半山上有两位老师·····	(173)
签名·····	(176)
局长夫人的梦·····	(178)
刘厂长啊,刘厂长·····	(181)
退休后的刘老师·····	(184)

经理室失盗·····	(187)
房管工人·····	(190)
下岗工人的故事·····	(192)
卖废铁的小男孩·····	(195)
我的老公·····	(198)
承诺·····	(201)
赵老师·····	(203)
师和生·····	(206)
调换座位·····	(209)
张科长仙逝·····	(211)
新丈夫·····	(214)
学生·····	(217)
儿子,女儿·····	(221)
初恋·····	(224)
继父和儿女们·····	(228)
自白隐私·····	(232)
为难的妻子·····	(234)
第十二支香烟·····	(236)
离婚·····	(238)
错怪·····	(241)
丈夫和妻子·····	(243)
争夺金锁·····	(245)
厂长和妻子·····	(248)
天造地设的一对·····	(251)
这个案不能报·····	(254)

工人选的厂长·····	(257)
门卫老张·····	(261)
悼念·····	(265)
小男生和女老师·····	(268)
抓药·····	(270)
第一个恋人·····	(273)

年轻的寡妇

玉秀是我们村出名的大美人儿，单是她那匀称苗条的身材，白晰的脸蛋儿，水灵灵的眼睛就把多少男人的魂魄儿勾了去。那 1.37 米长的美发，使许多男人拜倒在她脚下。素有美男子之称的村团支部书记，对玉秀一直是穷追不舍，多次当面向她求婚，可是，玉秀总是嫣然一笑，甩给对方两个字：“没门！”

玉秀 21 岁了，还没嫁人，是因为她父母只有她这根独苗。母亲体弱多病，父亲年纪又大。她想留在家里为父母多干几年农活。23 岁那年，她终于出嫁了。然而，让人们吃惊的是，她却嫁给了清水村的一个长相一般、个子比她矮一截的小裁缝赵青。

赵青初中毕业后，因家境不好，就没有继续上学读书了。不过，赵青天资聪颖，又有一股子钻劲，因此，做衣服的技术不错，方圆几十里的人都找他做衣服。也许玉秀正是这样要嫁给赵青吧！婚后，小两口倒是恩恩爱爱的，日子过得很甜美。可是，天有不测风云，人有旦夕祸福。就在玉秀和赵青婚后的第二年，邻队一家发生火灾，赵青为救一个孩子，被熊熊烈火

吞噬了生命。

玉秀守寡了，才 25 岁。她的婆婆为赵青的死哭瞎了眼。从此，她就和瞎眼婆婆过日子，像换了个人似的，一双眼睛呆呆的，有些木然，总是一个人默默地忙着活儿，洗衣，煮饭，侍奉婆婆，下地忙农活儿。乡亲们都同情她。人们发现她常常望着天边，发着呆。没过多少日子，大家又发现她头上的长发不见了。有人说，是一个做头发生意的人出 350 元钱，把长发买去了。又过了半个月，邻居们看见玉秀变卖了赵青做缝衣手艺的所有东西，于是村上传出风言风语：

“晓得嘛，玉秀要回娘家去了。唉，也难怪她，男人死了，年纪轻轻的，却守着一个瞎眼老婆婆，够惨的。”

“是啊，不走怎么会变卖东西呢？听人说她还算有良心，要把卖东西的钱，留一半给瞎眼老婆婆。”

“屁，那是骗人的话！我妈听玉秀的一个好友说，卖东西是为了凑足跑广州的路费钱。”

“对，我也听说是要和那个做头发生意的汉子一起走……”

可是，日子一天一天过去，玉秀并没有走。有人担心地问她：“你受得了吗？”她苦苦地一笑：“有什么办法呢？让他们说吧。说够了，说累了，他们就不说了。”她仍然忙着家务，侍奉婆婆，下地忙农活儿，不时望着天边，从不吭声，发着呆。不过，她近来也有些变化，就是爱去队长家。

然而，正因为这样，村上又传出了风言风语：

“你们知道吗？玉秀为什么不跑广州？是她对队长的儿子产生了那个……”