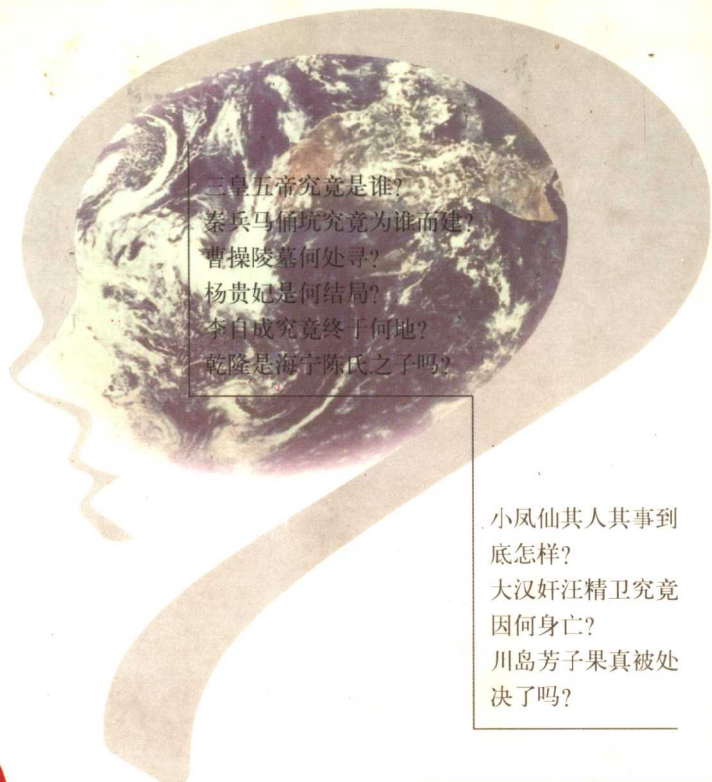




三皇五帝究竟是谁？
秦兵马俑坑究竟为谁而建？
曹操陵墓何处寻？
杨贵妃是何结局？
李自成究竟终于何地？
乾隆是海宁陈氏之子吗？

小凤仙其人其事到底怎样？
大汉奸汪精卫究竟因何身亡？
川岛芳子果真被处决了吗？

张焕宗
杨 珣等
编著

中外历史之

谜

河北人民出版社

发源地在何

是怎样建造

为何杀人？

究竟是怎么

死的？

希特勒究竟是怎么

死的？

肯尼迪被刺真相何

在？

中外历史之谜

张焕宗 杨 珣等 编著

河北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外历史之谜/张焕宗,杨珣等编著. -2版. -石家庄:河北人民出版社,1999.8

ISBN 7-202-02439-X

I. 中… II. ①张…②杨… III. 世界史-普及读物 IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 26400 号

书 名	中外历史之谜
编 著	张焕宗 杨 珣等
责任编辑	李士芳 武 云
美术编辑	李 欣
封面设计	阿 斗
责任校对	张三铁
出版发行	河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印 刷	石家庄北方印刷厂
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	9.5
字 数	220000
版 次	1999 年 8 月第 2 版 1999 年 8 月第 2 次印刷
印 数	1-3000
书 号	ISBN 7-202-02439-X/K·604
定 价	13.00 元

版权所有 翻印必究

再 版 絮 语

由我主编的这本《中外历史之谜》，是河北人民出版社于1987年3月推出的。当时，正值华北首届书展在津举行。

由于教学、科研的需要，我也抽出半天时间前去观展选书。当时像这样大型的图书展销会，并不是每年都有的。我一进入展厅，便汇入了熙熙攘攘的人群之中。我随着人流边走边翻看各家出版社展出的琳琅满目的图书。当我走到河北人民出版社展台对面时，只见那里格外拥挤，不少青年学生好像还在排队买什么书。我当即穿越人流，挤了过去，很想看看是否有人肯为我编的那本小书解囊。令我大感意外的是，它和另一本名为《越轨社会学概论》的译著，竟然十分畅销。对于我这样一个平平庸庸的作者来说，实在没有比看到这一场面更能让人欢欣鼓舞了。

《中外历史之谜》出版后，受到不少专家、学者及广大读者关心和爱护。一位热心的读者在《天津日报》

(1987年11月25日)上发表了一篇名为《迷人的〈中外历史之谜〉》的书评,指出了它之所以“赢得读者喜爱”,“成了今年华北书展的一本畅销书”,是因为它能“满足读者探索求知的欲望”和“将枯燥的历史知识趣味化”。还有一位外地高校的读者给我来信,对书中“成吉思汗究竟葬于何地”一文所援引的一条材料,提出了很好的意见。这些读者的热情鼓励、支持和帮助,都使我深受感动,获益匪浅。

今年上半年,出版社总编室通知我,拟再版重印这本书,要我重新审阅全书,看看有无需要订正、补充之处。坦率地说,这十年来,我并没有因为已经出书,便不再关注书内所收各个“谜”的研究进展状况,而是随时收集一些颇具新意的见解和资料。由于平日有所积累,因而修订、增补比较得心应手,对诸如“宋太祖之死与‘烛影斧声’有何关系”、“杨贵妃是何结局”等篇章,都增补了史学研究的新成果、新材料。

最后,我衷心地期望这本新版《中外历史之谜》能为史学工作者提供一些新信息,并为广大读者的休闲文化生活提供一些新的情趣。

张焕宗

1998年9月1日

于天津南开园

编者的话



在古今中外的历史发展中,曾出现过各式各样不同寻常的历史人物和历史事件。长期以来,虽然经过历代史学家做了大量的整理、研究、探讨,但由于种种原因,至今仍然众说纷纭、莫衷一是,形成了长期不解的历史之谜。

由于工作关系,我们接触了不少学者为解开历史之谜而撰写的不同观点的考证文章,本着“辑众家之说,探史谜之源”的目的,从中外历史上筛选出具有学术性、科学性、知识性、趣味性的历史人物、历史事件一百多条,编写成这本《中外历史之谜》,以飨读者。本书中国史部分由张焕宗、沈久泉、杨珣执笔;世界史部分由王大为、吴木生执笔。张焕宗同志负责全书的编审工作。

编者

1986年6月

目 录

中国历史之谜

- (3) 三皇五帝究竟是谁？
- (6) 上古之人何要虐杀长子？
- (7) 商殷人到过美洲吗？
- (10) 周室九鼎为何不翼而飞？
- (13) 西施的结局究竟怎样？
- (15) 端午节到底由何而来？
- (17) 究竟谁是燕昭王？
- (19) 徐福东渡是传说还是史实？
- (23) 秦兵马俑坑究竟为谁而建？
- (25) 王昭君为何自请出塞远嫁匈奴？
- (27) 夜郎国到底有多大？
- (29) 木兰从军是何时之事？
- (30) 周郎赤壁位于何地？
- (32) 曹操陵墓何处寻？
- (34) 十二生肖来历如何？
- (36) 谁是晋阳起兵的首要决策人？
- (39) 杨贵妃是何结局？
- (43) 皮日休有没有被杀？

- (45) 柴窑到底在何处？
- (46) 赵匡胤夺权前夕有没有谎报军情？
- (49) 宋太祖之死与“烛影斧声”有何关系？
- (51) 杨业兵败被俘后有无乞降行为？
- (53) 北宋起义军领袖李顺是何结局？
- (56) 《满江红》是不是岳飞所作？
- (59) 韩世忠墓到底在何处？
- (62) 李清照晚年改嫁了吗？
- (65) 戚吉恩汗究竟葬于何地？
- (68) 马可·波罗来过中国吗？
- (71) 元末起义军领袖芝麻李下落如何？
- (73) 施耐庵的身世到底怎样？
- (75) 《金瓶梅》是何人所作？
- (78) “靖难之役”后建文帝是生是死？
- (81) 郑和下西洋的宝船究竟有多大？
- (83) 《心史》是伪作吗？
- (87) 努尔哈赤是不是因伤而亡？
- (90) 懿安皇后的下落如何？
- (93) 崇祯太子朱慈烺到何处去了？
- (96) 李自成起义军中有无李岩？
- (100) 历史上有没有红娘子其人？
- (102) 李自成究竟终于何地？
- (106) “太后下嫁”是怎么回事？
- (109) “顺治出家”是真是假？
- (112) 康熙是病死的还是被毒死的？
- (115) 雍正猝死的原因何在？
- (118) 乾隆是海宁陈氏之子吗？

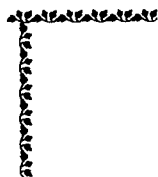
- (120) 香妃其人其事到底是怎样的？
(123) 乾隆公主嫁孔府是否真有其事？
(126) 林则徐临终为何三呼“星斗南”？
(129) 金田起义究竟在哪一天？
(131) 洪大全有无其人？
(134) 洪宣娇是洪秀全的胞妹吗？
(137) 石达开有没有另立“太平天国”？
(140) 西捻军首领张宗禹的下落到底怎样？
(142) 慈安暴毙与慈禧有没有关系？
(145) 致远舰沉没和邓世昌牺牲的真相如何？
(148) 康有为有无“谋围颐和园，捕杀西太后”之事？
(150) 谭嗣同《狱中题壁》诗是真是伪？
(153) 黄莲圣母最后到哪儿去了？
(155) 光绪皇帝“猝死”的原因何在？
(158) “秋风秋雨愁煞人”是秋瑾所写吗？
(161) 是谁暗杀了吴禄贞？
(164) 史学大师王国维为何自沉昆明湖？
(166) 小凤仙其人其事到底怎样？
(169) 大汉奸汪精卫究竟因何身亡？
(172) 川岛芳子果真被处决了吗？

世界历史之谜

- (179) 人类的发源地在何处？
(181) 美洲的印第安人从何而来？
(183) 爱斯基摩人发源于何地？
(185) 究竟有没有“雪人”？
(187) 神秘的大陆是否存在？

- (190) 复活节岛上的石雕人出自何人之手？
- (192) 金字塔是怎样建造的？
- (194) 法老墓为何杀人？
- (197) 奥尔麦克文化究竟来源于何处？
- (199) 纳斯卡平原的神秘图案是怎么回事？
- (201) 玛雅文化兴衰的奥秘何在？
- (203) 哥斯达黎加的大石球是谁制作的？
- (205) 蒂亚瓦纳科古迹是谁创造的？
- (207) 古代特洛伊战场遗址究竟在何处？
- (210) 大津巴布韦遗址究竟是何人建造的？
- (213) 耶稣包尸布是真是假？
- (217) 充满神秘色彩的古铜镜来源何处？
- (220) 扶桑国究竟在哪里？
- (223) 吴哥为什么沉睡了四五百年？
- (225) 谁最先发现新大陆？
- (227) 到底是哪个哥伦布“发现”了美洲？
- (229) 最先发现巴西的是谁？
- (231) 第一代沙皇伊凡四世因何暴死？
- (232) 莎士比亚的剧作究竟是何人撰写？
- (236) 法国历史上的“铁面人”是谁？
- (239) 富兰克林的海图为何下落不明？
- (242) 真有《彼得大帝遗嘱》吗？
- (244) 拿破仑究竟是怎么死的？
- (246) 米兰达是谁的阶下囚？
- (248) 普希金“一号日记”在哪里？
- (250) 谁第一个到达北极？
- (252) “列宁”这一笔名是怎么来的？

- (254) 安娜·安德森是末代沙皇的幼女吗？
- (257) “田中奏折”是真是假？
- (259) “德苏秘密协定”是否存在？
- (262) 谁是啤酒馆爆炸事件的幕后指挥者？
- (264) 纳粹德国要员赫斯为何驾机飞往英国？
- (267) “悉尼号”巡洋舰是谁击沉的？
- (268) 稀世珍宝“琥珀房间”藏在何处？
- (271) 是谁使丘吉尔安全脱险？
- (273) 纳粹德国的一批黄金到哪儿去了？
- (275) 墨索里尼为什么带着大包文件潜逃？
- (278) 希特勒究竟是怎么死的？
- (281) 戈林自杀的毒药来自何处？
- (283) 肯尼迪被刺真相何在？
- (286) 教皇保罗一世为何猝死？
- (288) 南大西洋的神秘闪光究竟是怎么回事？



中国历史之谜



三皇五帝究竟是谁？

相传盘古氏开天辟地之后，我国的远古和上古时期出现过伟大的三皇五帝，他们大智大勇，无所不能，做了很多造福于人类的事。由此往下世代相传，才有了我们中华民族的亿万众生。因此后来就有了“自从盘古开天地，三皇五帝到如今”这句话。但是，距今相当遥远的三皇五帝是谁？由于古籍记载各异，直到今天也难以确定。

最早提出“三皇”这一统称的是《吕氏春秋》，最早具体指出三皇是谁的，是《史记·秦始皇本纪》中的李斯奏议。李斯奏称：“古有天皇，有地皇，有泰皇，泰皇最贵。”此后关于三皇是谁的不同记载便陆续出现，以致使人眼花缭乱，不知所从。如：《三五历记》记载，是天皇、地皇、人皇；《春秋纬·运斗枢》则记载，是伏羲、女娲、神农；《白虎通义》说，是伏羲、神农、祝融；《通鉴外记》却说，是伏羲、神农、共工；《礼纬·含文嘉》又说，是燧人、伏羲、神农。由此看来，即使天、地、人、泰四者尚不十分具体，暂不计算在内，可称三皇者仍有六人之多。

为什么上述古籍的不同记载皆以“三皇”为限呢？这是因为我们的祖先极为崇尚“三”这个字，认为它具有增加和发展的含意，即“一生二、二生三，三生万物。”而“皇”字又是一个神圣而高尚，权威无比，主宰万物的称号，所以尽管对三皇的解释不尽相同，但三皇的总称却一直未加更动。那么，究竟谁配称三皇呢？我们发现，伏羲、神农二氏为上述诸说所共有，由此二者先入为主，应无问题。至于其它各位只好看一看他们各自有何德能

了。

先看女娲，这位女英雄乃是神话中人类的始祖，传说人类由她和伏羲兄妹相婚而产生，后来他们禁止兄妹通婚，制定了婚礼，反映了我国原始时代由血缘婚进步到族外婚的情况。还传说她曾用黄土造人，并炼五色石补天，折断鳌足支撑四极，治平洪水，杀死猛兽，使人民得以安居等等。这位女英雄果然劳苦功高，列为三皇是当之无愧的。次看燧人，他是传说中人工取火的发明者，相传远古人民原本过着“茹毛饮血”的生活，是他钻木取火，教人熟食，促进了人类的进化。他的这一宏伟业绩正反映了中国原始时代的人，从利用自然火进步到人工取火的情况。燧人氏于人类有如此大功，进入三皇之序应该是理所当然。再看共工，此人是古代传说中的天神，据《淮南子·天文》记载，他曾与颧项争夺帝位，“怒而触不周之山，天柱折，地维绝，天倾西北，故日月星辰移焉；地不满东南，故水潦尘埃归焉。”共工改变了人类的生存环境，功绩显赫，自然也当列为三皇之一。最后看祝融，据《山海经》记载说：他是一位“绝地天通”使人神分界的英雄，身手不凡，功劳也不小，进入三皇之序也是合情合理的。

由于女娲、燧人、共工、祝融四位各有各的丰功伟绩，谁也不比谁逊色，因而我们论功定位的做法也是徒劳无功。那么，有没有言之成理的见解呢？有人认为由燧人、伏羲、神农并称三皇为好。理由是，燧人的名字，反映了原始人的学会用火，而伏羲和神农，一个反映了原始人的肉食屠宰，一个反映了原始人的庄稼采摘，他们三者统称三皇正是当时生活的写照，客观地反映了那时的社会经济状况。此外按《尚书·大传》的解释，燧人用火，“火，太阳也，阳尊”。所以燧人便是天皇。伏羲在人间活动，是人皇。神农掌握并开发地力，是地皇。这样解释与上文所引《三五历记》中“天皇、地皇、人皇”的说法也能沟通。这种看法是

否合适？由于没有“谜”底，还有待评说。

三皇无定说，自古如此。那么五帝的情况又怎样呢？五帝说大概形成于周、秦之际，“五”字的应用也是很有讲究的，如：东、南、西、北、中为“五方”，金、木、水、火、土为“五行”。以“五”来概括自然和社会，与“三”同样具有特殊的地位。古人把“五方”、“五行”之说应用于社会，便产生了“五帝”的概念。五帝是谁？这个问题也是其说不一。《史记·五帝本纪》的记载是黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜；《礼记·月令》的记载是太皞、炎帝、黄帝、少皞、颛顼；《帝王世纪》的记载是少昊、颛顼、高辛、唐尧、虞舜；等等。这些不同说法中哪种说法的理由比较充分呢？《史记·五帝本纪》立说的根据是，黄为中和之色，象征万世不易，黄帝制作了不容更易的制度；颛等于专，顼代表正，颛顼之名是专政天下之道的意思；喾，极也，其意为能穷极道德，是最讲德行的；尧等于峣，有清妙高远之意，人们认为他能博衍众圣之长；舜，意味着绵延下去，是能继承并推行尧道的含意。看来这种认识是从当时的实际出发的，反映传说中的五帝时代已出现了制度和实行某种专制的统治者，已开始向阶级社会迈进了。所以这样解释还是比较可信的。《礼记·月令》的解释是以五方说，五行说为根据，如：“东方木也，其帝皞皞……；南方火也，其帝炎帝……；中央土也，其帝黄帝……；西方金也，其帝少皞……；北方水也，其帝颛顼……。”这样认识虽难免有臆断成分，但还符合当时人的认识水平。今天我们常说中华民族是炎黄子孙，《礼记·月令》的解释恰好包括炎、黄二帝在内，从这个角度看，也是有可信的成分的。

上古之人何要虐杀长子？

在我国原始社会末期，有一种非常怪异的虐待、杀害长子的现象。这在今天看来，无疑是不可思议、愚昧野蛮的事，但在上古时代，它还是出现过。今天我们从一些古籍中仍能看到此类现象的记载，虽然其中难免掺杂着一些荒诞不经的神话，但毕竟还是过去现实的反映。

从《庄子·盗跖》中，我们可以看到“尧杀长子”的记载；在《史记·五帝本纪》里，有舜的父母皆欲杀舜的记载；《墨子·尚贤中》说，鲧是长子，被杀于羽山；《史记·夏本纪》的记载说：禹娶涂山女为妻，婚后仅两天便离家去治水，因此后来他不承认启是他自己的儿子；在《楚辞·天问》中把帝喾总要置长子稷于死地，做为一个问题提出；《史记·管蔡世家》中有周文王舍弃长子伯邑考，而立次子发（周武王）为太子的记载；等等。

俗话说“虎毒不食子”，那么上古时代至圣至明的帝王们何以要做这种绝情悖理的事呢？龚维英在《浅探上古虐杀长子之风的因由》（载《浙江学刊》1985年第2期）一文中对上述这种令人不解的现象做了一些解释。他认为在母系氏族社会，杀首生子是为了祭神，是原始宗教的一种仪式。因为我们的祖先是崇拜自然的，尤其崇拜生长万物，使他们赖以生存下去的土地。他们杀首生子，便是祭祀土地之神。钟爱孩子乃是人类的天性，古人也并不例外。做母亲的之所以肯于忍痛割爱，以孩子去做祭品，是因为她们相信转世之说，即长子虽然死了，但他还可以转世复生，只不过是暂时推迟了生期而已。长子死后，作母亲的再生的孩子会更多，更