

革命斗争回忆录丛书

无憾生涯

——褚志远回忆录

黑龙江人民出版社

无憾生涯

——褚志远回忆录

黑龙江人民出版社

1990·哈尔滨

责任编辑：刘文新

封面设计：徐晓丽

无憾生涯

褚志远 回忆

封官龙 整理

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里地段街179号)

黑龙江新华印刷厂制版 黑龙江新华印刷厂印刷

黑龙江省新华书店发行

开本 850×1168 毫米 1/32·印张34/16·插页

字数：53,000

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数 1— 334

ISBN 7-207-01480-5/K·134 定价：2.45 元

编者的话

为了收集、积累、保存中共党史和中国现代史方面的资料，供历史研究工作者和教育工作者参考；为了向广大群众，特别是青少年进行革命传统教育提供教材，我们特请一些革命老同志，撰写革命斗争回忆录，编辑出版一套《革命斗争回忆录丛书》。1985年已经出版了张瑞麟回忆录《在漫漫长夜中》，1987年已经出版了季青回忆录《于无声处听惊雷》，现在即将出版的《燕山黑水风云录》和《无憾生涯》是东北地下党老同志李范五和褚志远的回忆录。褚志远同志，1932年参加革命工作，1935年加入中国共产党。土地革命时期，曾任共青团东京城支部书记、密山县委书记，中共密山县委书记，1936年于苏联莫斯科东方大学学习；抗日战争时期，曾任延安市青联宣传部长、延安杂技团团长，中共中央党校学员；解放战争时期，曾任牡丹江市副秘书长、市长等职。《无憾生涯》这部回忆录，是褚志远同志以其亲身经历和亲见、亲闻为依据经整理而成的。

这部回忆录，作者记录了他从1931年到1946年这十六年的艰苦奋斗生活，生动地反映了在宁安、密山地下工作的日日夜夜、赴苏学习的不平坦岁月、回国途中的见闻、在延安的日子里和抗战胜利后的牡丹江。

撰写革命斗争回忆录，同撰写其它党史资料文章一样，是一项极为严肃的工作，应以历史唯物主义为指导，遵照实事求是的

原则，要尊重历史事实，要符合历史的本来面目。但是，由于个人的革命斗争实践有限，见闻有限，记忆有限，在某些情节上有误，在某些事实上需要补充，在某些观点和见解上值得商榷，则是可能的，也是正常的。所以，本丛书同读者见面之后，热情欢迎有关同志提出意见，写出补充，以印证、鉴定史实，交流看法，促进史料的收集工作和研究工作。更欢迎广大读者对这套丛书的编辑工作提出批评和建议，以改进我们的工作。

一九九〇年一月

目 录

一、学生时代的爱国主义熏陶·····	1
二、在抗日声浪中走上革命道路·····	7
三、东京城共青团支部的活动 ·····	10
四、发动群众支援抗联部队 ·····	12
五、在密山地下工作的日日夜夜 ·····	19
六、赴苏学习的不平坦岁月 ·····	30
七、回国途中的见闻 ·····	63
八、在延安的日子里 ·····	69
九、离别延安奔赴东北 ·····	78
十、抗战胜利后的牡丹江 ·····	83
后记 ·····	95

一、学生时代的爱国主义熏陶

一九一五年农历二月，我出生在吉林省宁安县东京城镇东门外十五里的小三家子屯。屯子座落在依山傍水的老松岭支脉的南山坡脚下阿布河的东头，就是今天的宁安县杏山公社小三家子大队。我的家在东京城一带颇有点名气。因为我们这一代叔伯兄弟七人中有六个念官学读大书，姐妹八人也有五个读书的。在三十年代中国的农村，一家当中有这么多念书人，可谓书香之家了。褚家有名还因为出“千金小姐”，被称为东京城的“杨门女将”。东京城当时是个两千多户人家的大镇，姐妹们大都嫁给了当地有钱有势的财主、商人或官僚之家。

我念小学的头一年，东京城闹兵乱。那些穿黄衣的兵痞和身上缠着不少红花线的土匪到处抢劫，奸污妇女，足足乱了一个多月，老百姓可遭了殃。我的家也遭到抢劫，幸亏家里院套结实，有两个炮台，凭着两支快枪和两台“大台杆”，算是免了杀身破产之祸。一九二三年中国共产党成立了北方区委员会，主要任务是发展党员，建立组织，领导工人、农民开展反帝反封建的群众斗争。在吉林省东部地区(简称吉东地区)组织穷苦百姓

开展了向地主老财要粮要活命的“吃大户”运动。这个“吃大户”难民队伍在我少年时的心灵上打下了难忘的烙印，为啥他们不杀人放火，不糟踏妇女，对没有饭吃的穷人这样好？！他们都象是我老叔给我讲的梁山好汉。我想，我长大了也该做这样的人。

小时候，我还不明白什么是社会，什么是阶级和政治，什么是反动和进步，什么是好人和坏人，为什么人有穷有富？

一九二四年到一九二八年，我和哥哥们一起到东京城初级小学校读书。这是血雨腥风的时代，当时正值张作霖打败直系军阀在北京城当“安国军政府大元帅”，蒋介石反革命血腥统治，也是中国共产党准备和领导第一次国内革命战争和大革命遭受失败的年代。

上学认识字了，逐渐感到自己长大了，对什么都新鲜，也什么事都想知道。不管是中国的还是外国的，现代的还是古代的，只要有书就看。所以把伯父给的零花钱统统花在租书上了。我记得最喜欢看的是《隋唐演义》、《三国演义》、《东周列国志》、《聊斋》、还有《三侠剑》、《七侠五义》等。也常到说书场去听评词，什么《施公案》、《包公案》、《文天祥正气歌》等等都听。

我的学习成绩也好，在班里一直是头三名，老师很喜欢，常夸我聪明好学，机灵能讲。我还爱好乐器，放学后不是弹琴就是看杂书。有时还和两个哥哥在一起合奏一番。所以学校演节目就由我们兄弟们伴奏。记得我

们还编了两个小戏，一个是《孔明舌战群儒》，一个是《岳飞精忠报国》。我常向同学们讲岳飞是民族英雄，是好样的，要象岳飞那样爱国。我最恨秦桧，说象他这样的奸臣都应该杀掉。

在我念书的第二年，即一九二五年五月三十日，上海学生及其他群众代表举行反帝游行、讲演，租界巡捕开枪镇压，酿成“五卅”惨案。当晚中共中央召开紧急会议，决定发动工人罢工、学生罢课、商人罢市，一致向帝国主义反击。

“五卅”惨案消息于六月初传到哈尔滨，六月中旬传到宁安，六月十七日宁安的学生成立了沪案后援会。宁安和东京城的群众开始声援上海工人阶级的爱国斗争，组织学生上街游行，抵制日货，烧洋货，开展反对日本帝国主义的爱国斗争。

到了一九二七年相继听老师说四月蒋介石在上海发动反革命政变，收缴工人纠察队武装，捕杀共产党人，随后，其它各地相继发生反革命大屠杀。七月汪精卫在武汉公开背叛革命。随后，对共产党员和革命群众实行大屠杀，大革命遭到失败。一九二七年八月七日，在共产国际帮助下，中共中央在汉口举行紧急会议（即“八七”会议）。纠正了陈独秀的右倾投降主义；选举了临时中央政治局；确定了实行土地革命和武装反抗国民党反动派的总方针。九月，临时中央政治局决定成立中共中央北方局、南方局和长江局。十月十四日，中共中央派

顺直（河北）省委组织部长陈为人到东北传达党的“八七”会议精神，筹建中共满洲省委。统一领导满洲党的工作。一九二七年十月在哈尔滨召开了东北地区第一次党员代表大会，传达了“八七”会议精神，选举成立了中共满洲省临时委员会，陈为人任书记兼宣传部长。大会根据“八七”会议精神通过了《我们在满洲的政纲》、《满洲工人运动决议案》、《满洲农民运动决议案》。

一九二八年六月张作霖在奉天皇姑屯被炸死，少帅张学良掌管东三省。日本帝国主义为了进一步侵略中国，镇压东北人民，日本政府强行修筑吉会、长大两路，企图把吉敦铁路延长到朝鲜会宁，接通朝鲜。因此中共满洲临时省委领导了抗路运动。

到了一九二八年年末，张学良通电全国：“力谋统一，贯彻和平，已于即日起，宣布遵守三民主义，服从国民政府，改旗易帜”。国民党政府任命张学良为东北边防军司令长官。

一九二九年奉系军阀张学良在帝国主义阴谋策动下，制造了“中东路”事件。此时，正是刘少奇同志任中共满洲省委书记期间。

一九二九年六月四日，中共中央政治局会议决定派刘少奇（化名赵子琪）出任中共满洲省委书记。七月十四日刘少奇抵达奉天（沈阳）。三日后与省委接上关系。

刘少奇领导下的满洲省委根据中共“六大”的决议精神，分析了东北地区的特点，制定了满洲党目前总的政

治任务与路线，指出满洲目前工作策略的总路线是**扩大发动群众工作**。明确了省委工作重点，首先要放在职工运动上，对农民运动也要予以极大注意。在这条正确路线指导下，首先组织了中东路工人和哈尔滨学生的斗争。在中东路事件中满洲省委在极端困难条件下运用正确策略与口号，发动与领导了反对军阀抢劫中东路和反对当局裁减中国工人，降低工资及拥护苏联的斗争。少奇同志亲自赴哈尔滨领导了这一斗争。这次斗争的规模是很大的，来势也很凶猛。最后，由于敌强我弱和党内机会主义者用两面派手法拒绝执行少奇同志的正确策略而遭到失败，但是这次斗争对帝国主义和反动派与军阀抢劫中东路的真相以及国民党利用“爱国主义”进行反苏欺骗宣传的真相作了深刻揭露，大大地提高了人民群众的觉悟，扩大了党的政治影响，提高了党在群众中的威信。

宁安县反动当局在张学良的统一指挥下，也导演了反苏闹剧，搞得乌烟障气。张学良的东北军暂编第一师师长郑泽生，在宁安利用学生的爱国主义情感组织了反苏集会。在大会上叫嚣：苏俄如何强占我东三省，张少帅如何爱国等等，并编唱反苏战歌，什么“中东路交涉起，暴俄太无理”，煽动反苏情绪，挑拨中苏关系，扩大事端。还乘机大搞什么反前线爱国将士募捐活动，勒索人民财产。国民党政客则极力唆使学生掀起反苏大宣传，搞募捐演出，一些卖国文人大编反苏剧本，令学生

演出，大街小巷张贴打倒苏俄、打倒共产党、消灭赤色分子的标语。一时鼓噪喧天，沉渣泛起，乌云滚滚。但在这同时，大街小巷也张贴出不少拥护共产党、拥护苏联的标语，也有揭露奉系军阀抢劫中东路的真相的海报。号召爱国工人、农民、学生千万不要上当，不要听信国民党、军阀的反苏欺骗宣传，不要上帝国主义阴谋家的当，宣传苏联是友好的工农国家等等。

一九二九年，我在宁安的“吉林四中”读书时，学校掀起反对校长王子仁的学潮。这是由地下党发起的一场反对专制，倡导教育民主的政治斗争。领导人是数学教师曹孟甫（现任西安工程兵司令员，已离休）和学生王润成，二人均是党员。学潮闹了将近半年没上课。学潮被反动当局镇压后，国民党教育厅下令通缉曹孟甫和王润成。

这时，我才十五岁，第一次见到家乡有了共产党，也亲眼看到了他们从事的事业，感受到共产党是好样的。

一九三〇年春，学校复课。教史地课的老师祖缙亭经常讲我们祖国是伟大的，有九百六十万平方公里，地大物博，历史悠久。要我们做黄帝子孙，复兴中华，赶走列强，驱逐日本帝国主义，要走苏联革命道路，要打倒中国的沙皇。国文教员庞景芝在课堂上给我们讲苏联革命，讲穷人怎样在列宁领导下起来推翻沙皇，建立了工农当家的政权。讲中国也有了共产党，讲孙中山总理

遗嘱的联俄，联共，扶助工农三大政策，还介绍我们多看苏联革命小说，看《海燕》、《毁灭》、《一周间》和《第四十一》以及鲁迅的《呐喊》、《彷徨》、《华盖集》，茅盾的《子夜》等革命书刊。给我印象特别深的是鲁迅的《在酒楼上》、《孤独者》、《伤逝》。书中人物的形象深深地震动了我的心灵，我看到封建旧中国的阶级压迫实在是太沉重太牢固了。沿着一条个性解放的道路走去，是很难把旧社会摧毁的。鲁迅写的这些鞭答黑暗世界和探求光明前途的杂文，深深地在我内心播下了反帝反封建的思想火花。

一九三一年暑假期间，在写毕业论文时我写了一篇描写穷人要反抗压迫的文章，庞老师在作文上批示：毕业后建立通讯。

二、在抗日声浪中走上革命道路

从一九三一年春起，我就住在宁安高家面筋坊。这是救国军将领孔宪荣的岳父家。

毕业后我不愿当老师，便去吉林省城长春第一高中继续读书。可是刚入学不久，“九一八”事变爆发了，日本兵很快占领了长春，对进步青年疯狂拘捕，残酷杀

戮，对女学生兽性大发灭绝人性。许多人纷纷化装逃往农村，城市一片混乱。

我是从外地来省城读书的。东北沦亡，国家危急，哪还有心思读书，便愤然返回了家乡——宁安县东京城。

东京城是宁安县三区公所所在地。这个古老而偏僻的小镇历史悠久，曾经是渤海古国的故都，小镇四周还残存着四十里古城墙的遗迹，依稀可辨当年胜迹。这里驻扎着东北军骑兵二营，士兵们目睹山河被践踏，人民遭蹂躏，不甘心沦为亡国奴，毅然起义，赶走了拒不抵抗的营长，扯起了抗日旗帜。这时，吉林王德林、孔宪荣部也扯起了“中国国民救国军”（简称救国军）的旗帜，官兵佩戴红、白杠袖标，上写着“不怕死，不扰民”字样，以表示抗日的决心。他们途经东京城时，骑兵二营加入了救国军。吉林东北军丁超、李杜部也揭竿起义，号称“自卫军”。敦化、苇河、阿城、双城等地的农民、手工业者也自发地成立了“大刀会”、“八卦会”、“红枪会”、“黄枪会”、“山林队”、“义勇军”等抗日武装。他们使用大刀、扎枪等土制武器，标榜刀枪不入。虽然带有封建迷信色彩，但抗日热潮风涌而起。

一九三二年春末，王德林、孔宪荣率领的救国军有一部份驻扎在东京城里。他们获悉：日寇将来骚扰。于是，一边进行作战部署，一边动员当地武装共同抵抗。城西有个酿酒厂，人称“西烧锅”，首先积极响应。这个酒

厂四周是高大的院墙，四角筑有炮台。他们架起了“大台杆”，支起了土枪，严阵以待。

上午十时许，日军全副武装，骑兵巡逻队为先导，步兵尾随于后，越过了山岗，趾高气扬地直扑东京古城而来。临近镇边，骑兵巡逻队不敢冒然而进，绕城观察了望，当行至城西，突然枪炮齐鸣，西烧锅开火了！一时间尘土飞扬，硝烟弥漫，当即有三个日本骑兵落马丧命，日本骑兵懵头转向，乱作一团，日寇弄清火力点后，才集中火力向西烧锅还击，双方展开了激烈的战斗。

日寇步兵在镇南拉开了进城的阵势，还没靠近镇边，救国军的火力吼叫起来，子弹雨点似的直射过去，打死打伤日军十余人。日本步兵遭到迎头痛击，慌忙调头后退，找好地形架起了轻重机枪和小钢炮，开始向镇里还击。炮声隆隆，机枪嗒嗒，组成了密集的火力网，战斗打得十分激烈，一直持续了两个多小时，中午时分才结束。日本侵略军虽然依仗优势兵力、新式武器冲进了镇里，但是他们却胆战心惊，不敢在东京城停留，天尚未黑，就仓皇逃回宁安县城去了。

这场战斗，拉开了宁安一带群众性抗日斗争的序幕。

我亲眼看到了这场激战，更激发了我的爱国热情和投身革命的决心。我决心找到党组织，为救国救亡献身。一九三三年十一月，在亲友帮助下我找到了共青团

吉东局团市委常委、共青团宁安县委书记李光林同志，经他介绍我参加了共青团组织。和我同时参加的还有韩福英、王永奎等几位同志，我们一起组成了“东京城团支部”，我任支部书记。

三、东京城共青团支部的活动

东京城团支部成立后，立刻展开了紧张的工作。首要的任务是秘密宣传群众，组织群众，发展“抗日会”（党的外围组织）员。组织领导团员和抗日会员撒传单，送情报，开展对敌斗争。当时我们撒发的传单有两种：一种是用日文书写的固定传单，向日军宣传反战，讲明中日工农大众是兄弟，不要互相残杀的道理，号召日本士兵不要抛家舍业为大军阀、大资本家卖命；另一种是用毛笔写在红、绿纸上的中文传单，揭露日寇的侵略罪行，动员群众起来抗日。每逢春节、元宵节、“三八”（巴黎公社纪念日）、“五一”、“九一八”、“十一七”（苏联十月革命节）等节日、纪念日，抗日会员们就把传单揣在怀里，藏在篮里，见机行事。雪片似的传单撒在人群里，四处飞扬，贴在墙壁上豁然醒目；工农民众看了眉开眼笑，大快人心；日寇见了惊慌失措，警笛声

声，气急败坏，却连个人影也抓不到。

一九三四年元宵节这天，雪花飞舞，朔风呼啸，夜色降临的时候整个东京城沸腾了。全镇人几乎一下子涌上了街头，锣鼓声、鞭炮声……响成一片，震耳欲聋。按照家乡的传统习惯，长长的队列前头，有四个小伙子抬着披红挂绿的大凳子，缓缓前走。凳子上坐个古代装束的“灯官”。“灯官”后边是长长的秧歌队，高跷队……。手持各式各样灯笼的人们，里三层外三层，挤个水泄不通。日本鬼子见了这种情形慌了手脚，步枪上了刺刀，全副武装围住了人群。尽管他们叽哩哇啦乱嚷，人们好象示威似的，仍然大声的笑啊，痛快地闹着。

这时，我们团支部的几个同志和数十名抗日会员，腰里藏着传单，正拥挤在人群里散发。在爆竹声中，传单伴着雪花飞舞起来。张牙舞爪的鬼子声嘶力竭地叫着，用刺刀驱赶人群。刚刚跑过来，那边锣鼓声中人们又呼喊着重抢传单。日本鬼子东奔西跑，应接不暇，累得气喘吁吁，却只见传单飞，不知何人撒。深夜十点多钟人群散了，他们还在慌慌张张地收拾遍地的传单，一直折腾到天亮。

一九三四年九月十八日，即“九一八”事变三周年，头天夜里，我们组织了三四十名儿童团员，分好地段，查清电线杆子数目，午夜出动撒传单，贴标语。翌日天亮，铁路电线杆子上贴满了大幅标语，日本鬼子出动大批人马四处搜查时，机警的儿童团员们早已撤离铁路半