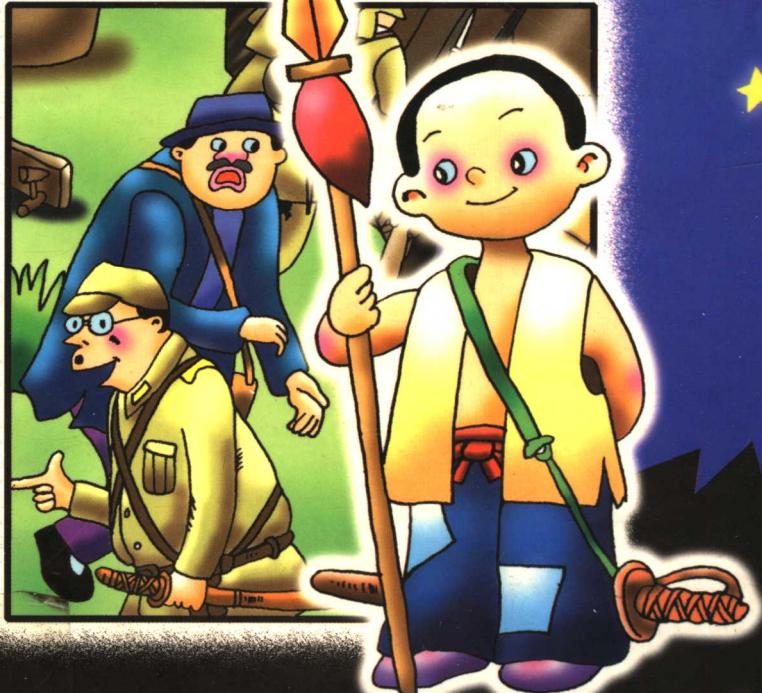


65个夜晚

# 爷爷讲的故事

李丰祝 著



河北少年儿童出版社

65个夜晚

# 爷爷讲的故事

李丰祝 著



河北少年儿童出版社

SLC90/09

2875  
1864

## 图书在版编目(CIP)数据

爷爷讲的故事/李丰祝编著.一石家庄:河北少年儿童出版社, 2000  
(65个夜晚)  
ISBN 7-5376-2080-6

I . 爷… II . 李… III . 儿童文学-故事-作品集-中国-当代 IV . I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 38011 号

---

河北少年儿童出版社出版(石家庄市工农路 359 号)  
石家庄市东方彩印厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 1/32 11.25 印张 22.5 万字 2000 年 9 月第 1 版  
2000 年 9 月第 1 次印刷 印数: 1~7000 定价: 12.70 元  
(如发现印装质量问题, 请寄回我厂调换)

天上星，亮晶晶，  
青石板上钉银钉。  
爷爷给我讲故事，  
胸中充满爱国情。

爷爷给童童讲北五里的故事，连续讲了 65 个晚上，等于演了一部长篇电视连续剧。

童童没有听够，问爷爷：“南五里也有许多故事吗？”

爷爷说：“有哇！”

童童说：“那你再把南五里的故事讲给我听好吗？求求你啦，爷爷！”

爷爷也许会讲的，但那是第 66 个晚上及其以后的事情了。

——写在前面的后话

# 目 录

第 1 个夜晚	.....	( 1 )
第 2 个夜晚	.....	( 5 )
第 3 个夜晚	.....	( 10 )
第 4 个夜晚	.....	( 15 )
第 5 个夜晚	.....	( 20 )
第 6 个夜晚	.....	( 23 )
第 7 个夜晚	.....	( 25 )
第 8 个夜晚	.....	( 30 )
第 9 个夜晚	.....	( 36 )
第 10 个夜晚	.....	( 41 )
第 11 个夜晚	.....	( 46 )
第 12 个夜晚	.....	( 51 )
第 13 个夜晚	.....	( 56 )
第 14 个夜晚	.....	( 61 )
第 15 个夜晚	.....	( 65 )
第 16 个夜晚	.....	( 69 )
第 17 个夜晚	.....	( 75 )

# 目 录

第 18 个夜晚	( 80 )
第 19 个夜晚	( 85 )
第 20 个夜晚	( 89 )
第 21 个夜晚	( 94 )
第 22 个夜晚	( 99 )
第 23 个夜晚	( 103 )
第 24 个夜晚	( 107 )
第 25 个夜晚	( 112 )
第 26 个夜晚	( 117 )
第 27 个夜晚	( 122 )
第 28 个夜晚	( 126 )
第 29 个夜晚	( 130 )
第 30 个夜晚	( 134 )
第 31 个夜晚	( 138 )
第 32 个夜晚	( 144 )
第 33 个夜晚	( 152 )
第 34 个夜晚	( 157 )
第 35 个夜晚	( 163 )
第 36 个夜晚	( 168 )
第 37 个夜晚	( 172 )
第 38 个夜晚	( 177 )
第 39 个夜晚	( 183 )
第 40 个夜晚	( 189 )
第 41 个夜晚	( 196 )

# 目 录

第 42 个夜晚	.....	(200)
第 43 个夜晚	.....	(208)
第 44 个夜晚	.....	(215)
第 45 个夜晚	.....	(221)
第 46 个夜晚	.....	(226)
第 47 个夜晚	.....	(236)
第 48 个夜晚	.....	(244)
第 49 个夜晚	.....	(248)
第 50 个夜晚	.....	(255)
第 51 个夜晚	.....	(260)
第 52 个夜晚	.....	(264)
第 53 个夜晚	.....	(271)
第 54 个夜晚	.....	(281)
第 55 个夜晚	.....	(287)
第 56 个夜晚	.....	(294)
第 57 个夜晚	.....	(300)
第 58 个夜晚	.....	(305)
第 59 个夜晚	.....	(311)
第 60 个夜晚	.....	(317)
第 61 个夜晚	.....	(323)
第 62 个夜晚	.....	(330)
第 63 个夜晚	.....	(337)
第 64 个夜晚	.....	(342)
第 65 个夜晚	.....	(348)



## 第1个夜晚

吃完晚饭，童童做完作业，依偎在爷爷身旁，央求地说：“爷爷，你给我讲个故事吧！”

爷爷说，好哇！讲个什么故事呢？

童童说：“讲个最好听最好听的故事！”

爷爷说，什么故事最好听呢，大灰狼的故事？

“不么！”童童说，“大灰狼的故事妈妈讲过好多遍了。”

那就讲白雪公主或者卖火柴的小姑娘的故事？爷爷说。

“不么！”童童又说，“白雪公主和卖火柴的小姑娘的故事，老师也给我们讲过了。”

那还有什么好听好听的故事呢？爷爷蹙着眉头想呀想呀，一下子想起来了，那就讲个打日本鬼子的故事好不好呢？

## 65 个夜晚

“好！好！好！”童童拍着小手儿说，“就讲打日本鬼子的故事！”接着还学着电影里的日本鬼子的动作和腔调说，“‘八路’的，狡猾狡猾的，死啦死啦的！……”学完便“嘿嘿嘿”笑起来。

爷爷也高兴地笑起来了。

好！那就讲个打日本鬼子的故事！爷爷决定了，接着便讲起来：

在广阔的冀中平原上，有一个村庄叫北五里。为什么叫北五里呢？因为它在县城北面，离城五里路。

童童问：“有没有南五里呢？”

爷爷说，有哇！还有东五里和西五里呢。北五里、南五里、东五里、西五里，这四个村庄围着县城，共产党和八路军把它们划作“围城区”。张振华是区委书记兼区长；人们有喊他老张区长的，也有喊他老张书记的。

守城的日军大队长山本大佐为确保县城的安全，他在四个围城村特意设立了乡政府，还建立了日伪武装清乡队，这样围城区的抗日工作就更难开展了。要对付山本，首先要对付这四个伪乡政府及其清乡队。

现在只说北五里的抗日故事。北五里有一个小男孩儿，十二岁，名叫虎崽。……

童童打断爷爷的话：“为什么叫虎崽呢？”

爷爷说，准是生得虎头虎脑，又勇敢又有力气呗！就是这个虎崽，他被日本鬼子给捉住了。

童童问：“他怎么被日本鬼子捉住了，他怎么那么

笨？”

爷爷说，虎崽可不笨，他机灵得很呢。那天抗日区长张振华在北五里村李家祠堂召集游击队员开会研究打日本鬼子的事儿，他嘱咐虎崽在南街口站岗，只要日本鬼子从县城北门一出来就能看见。老张区长说：“虎崽，只要看见日本鬼子一出城，冲咱们北五里来了，你马上到李家祠堂报信儿，大家好转移。记住没有？”虎崽说：“记住了。”并学着八路军战士的样子，立正、敬礼，向老张发誓：“请老张叔叔放心，虎崽保证完成任务！”

“这小子！”老张喜爱地在虎崽的头顶上拍了一下。

虎崽可尽心了。别看他在村头上玩着弹弓儿，瞄着树上的小鸟儿，这是怕有人怀疑他在执行重要任务，其实他那眼睛早向城北门不停地望着哩，看日本鬼子是不是又要出城“扫荡”。这时正是秋末，地里的庄稼都收完了，大平原上一览无余，虎崽那两只机警的大眼睛，一下就能盯到城墙根儿里。

过了一会儿，先是看见日本鬼子的马队出城了，后面还跟着一队步行的日本鬼子和伪军，他们颤颤儿地跑着。虎崽一看，不妙！日本鬼子和伪军浩浩荡荡足有一百多人，直奔北五里扑来。他急忙收起弹弓儿，赶紧去给在李家祠堂开会的老张叔叔报信儿，谁知刚跑了几步，就有人在他面前伸出一只脚，啪嚓！虎崽挨这一绊，一下子趴在地上了。还得给老张叔叔报信儿呢？这还怎么报信儿？你说糟糕不糟糕？

## 65 个夜晚

“真糟糕！”童童急问，“是谁这么坏？”

爷爷说，今天就讲到这里，该去洗脚睡觉了。

童童说：“那明天可得接着讲！”

爷爷说，答应你。

“好！拉钩！”童童伸出手来和爷爷拉钩，爷孙就这样商定了。





## 第2个夜晚

晚饭后，童童又凑到爷爷跟前听故事，爷爷问，讲到哪儿啦？

童童说：“虎崽着急要给老张叔叔报信儿，有人一伸脚把他绊倒了。”

对了。爷爷说。绊倒虎崽的这个人是谁呢？他叫钱进福，外号钱麻子。这是一个头顶长疮脚心流脓，坏透气儿的大坏蛋。

为什么这么说呢？

钱麻子原是外乡人，过去在吴佩孚手下当兵，吃喝嫖赌抽，坑蒙拐骗偷，没有哪一种毛病他没染上。有一次队伍在一个镇子上驻防，当地有个跳大神的女巫的大小姐被他看中，馋得哈拉子流过半尺长。他也不顾自己那副德行，就跟人家动手动脚不正经。但他不知道，这大小姐正跟他们连长眉来眼去地相好呢。大小姐就在连长面前

## 65 个夜晚

把他告了。这样连长便气恼了，提上匣子枪到处找钱麻子，非要在他的脑瓢儿上穿眼儿不可。这一下可吓坏了钱麻子，他没顾回屋取东西就开了小差，三百里路没歇脚，一气逃到北五里。

他趴在北五里村头上像条死狗，又急又吓又累又饿的钱麻子只剩下半口气儿。北五里的乡亲们给他喂水喂饭，连续伺候了好几天，他才没有到阎王爷那里去报到。他觉得北五里这地方人性不错，自己老家那里又上无父母下无妻儿，光杆儿一人，于是就在北五里村落了户。当时北五里人看他新来乍到，人地两生，没家没业，没依没靠，就住在村头一个夏不挡雨、冬不挡寒、四面透风的破坯棚子里，实在可怜，就这家一床被、那家一身衣，这家一斗谷、那家两碗面地接济他。他跟北五里人相处得也不错。哪家办红白喜事儿，或是盖房子起猪圈，或是夏收秋种忙不过来，他都能主动搭个手儿，虽然挣了主户的酒喝，可也解了主户的急难。那时北五里村的人没有人不把他当人看。

钱麻子变坏，是被召进兰家大院以后。这兰家大院可不简单，地有上千亩，房有上百间，长工、女仆、看家护院的家丁雇了一大群。钱麻子就属于家丁类。兰家大院的地主老爷已经死了，这会儿在兰家大院当家的是他的第三房小老婆兰寡妇。钱麻子对兰家大院别提多忠诚，多尽力，就像一条看家的狗。他每天背着火药枪在兰家地头上、场院里转来转去，两只贼眼专门盯着穷老百姓，

看谁在兰家地里摘了两朵棉，或拔了一棵葱，或掰了两穗青棒子，如果叫他逮住，那就算倒了血霉，挨了他的枪托子不算，还把你拉到兰寡妇面前挨打受罚。有的人就因为在兰家地里抠了两块山药，而被蘸了水的皮鞭打得皮开肉绽，甚至被罚钱罚物而倾家荡产了。

兰家养的钱麻子这条狗好厉害呀！

从打日本鬼子占领了县城，兰家大院便更神气起来了。日本鬼子给兰寡妇发了委任状，任命她为大日本皇军北五里乡乡长。乡政府办公地点就设在兰家大院，这样一来，钱麻子的身份也变了，过去是家丁，现在是乡丁；过去背的是火药枪，现在是三八大杆儿；过去只管看家护院，现在还管抓八路军和共产党；过去是兰家的人，现在竟然混起官事儿来，成了皇军的人了。

钱麻子一成为皇军的人，臭架子就越端越高了。过去曾接济过他的北五里的乡亲们，他统统不予理睬，还说：“谁再让老子帮助起、起猪圈，我、我日他娘的八辈祖宗！”——他是结巴嘴儿。年轻人过去叫他“麻子伯”、“麻子叔”，他答应得挺脆生，这会儿要再这么叫，那枪托子就杵在你身上了。“老、老子有名有姓，钱、钱进福，这早就写、写在册、册子上了！”他说的册子，就是北五里乡政府的花名册，那册子上第一名写的是乡长杨菜花即兰寡妇，第二名便是老地主大房媳妇生的二儿子、现任清乡队长兰小二，第三名便是钱进福了。钱麻子没有官衔儿，但他是三把手，除了兰寡妇、兰小二之外就他主事儿，其他乡

## 65 个夜晚

丁都听他管，所以人们又不敢不尊称他为钱老总。钱麻子对钱老总的称呼很满意，一喊他钱老总，那坑坑洼洼的脸上就能笑出沟沟汊汊来。

眼下，钱麻子不光是兰家的一条狗，更是日本鬼子的一条狼了。日本鬼子又是“扫荡”，又是“清乡”，这便使钱麻子有了用武之地。他每天都在街上巡逻，各家各户串游，这里扒扒，那里看看，专听八路军的动静，专找与八路军有联系的人和事。他还说北五里是皇军的治安模范村，决不能让“八路”沾边儿。

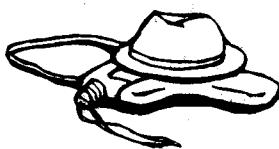
今天他又在街上转来转去探事儿，闻味儿，猛见虎崽从南街口奔跑而来，再顺着街口往南看，日本鬼子的大队人马正向村里开进。见了皇军跑什么？钱麻子立刻起了疑心，连忙把腿一伸就把虎崽给绊倒了。

虎崽一看把他绊倒的是钱麻子，心里头着急浑身出汗。这要让钱麻子纠缠住，咋还能给在李家祠堂开会的游击队员报信儿，眼看日本鬼子大队人马离村口越来越近，那嘚嘚的马蹄声已在耳膜里震荡。不赶紧给老张叔叔报信儿，那后果不堪设想。

可是钱麻子哪肯放过虎崽？他天天抓“八路”，却从来没有见过“八路”的影儿。不知道他今天怎么看出虎崽心中有“鬼”像个“八路”，起码跟“八路”有什么联系，抓住虎崽就等于抓住“八路”。早有意抓个“八路”在皇军面前露露脸儿，这会儿总算让他给逮着了。眼看日本鬼子就要进村，这更提了他的精神，长了他的志气。他觉得他钱

麻子要时来运转立大功，四两大烟土的奖赏他已看不上眼儿，他想弄个清乡队副队长干干，也让他钱麻子牛气牛气。

故事正讲得带劲儿，又到了童童该洗脚睡觉的时间了。爷爷只好就此打住。“唉——”童童遗憾地叹了一声。





### 第3个夜晚

爷爷接着讲昨天的故事。

爷爷说，虎崽一被钱麻子绊倒，便知事情麻烦了，机灵的虎崽便趁被绊倒的工夫抓起来一把土。

童童问：“虎崽抓土做什么？”

爷爷说，可是有大用处！

这时钱麻子揪住虎崽一只耳朵把他从地上揪起来，问：“见皇军来、来了，你跑、跑什么？”

虎崽被揪得“哎呀、哎呀”直叫喊。

“你小子是不是去给、给‘八路’报信儿？”

虎崽：“哎呀！哎呀！哎呀！”

“你小子说实话，我、我说得对、对不对？”

虎崽：“哎呀！哎呀！哎呀！……”

虎崽老“哎呀哎呀”叫喊，可别认为是钱麻子揪他的耳朵揪的。钱麻子在审问他，他一“哎呀”就把钱麻子的