



刘芝凤 著

发现

明清古商城



湘西洪江探幽

380栋明清古商城建筑
湘西沉睡数十年的昔日繁华商埠
沈从文笔下气象不凡的风情小城

南方日报出版社

发现明清 古商城

湘西洪江探幽

◎刘芝凤

图书在版编目(CIP)数据
发现明清古商城:湘西洪江探幽 刘芝凤 著. —广州:
南方日报出版社, 2002
ISBN 7-80652-159-3
I.发……II.刘…… III.古城—简介—湖南省
IV.K926.4
中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第062342号

发现明清古商城:湘西洪江探幽

刘芝凤 著

出版发行:南方日报出版社
地址:广州市广州大道中289号
电话:(020)87373998-8502
经销:广东新华发行集团股份有限公司
印刷:广东邮电南方彩色印务公司
开本:大32开 850mm x 1168mm
印张:6.25
字数:130千字
印数:5000册
版次:2002年11月第1版第1次印刷
定价:18.00元

作者热线:(020)87373998-8503 读者热线:(020)87373998-8502

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

目录

【悠悠古商城】〔9〕

- 古商城历史之谜〔9〕
- 洪江：康熙时代“七省通衢”烟火万家，堪称巨镇〔16〕
- 青石巷内觅古城〔18〕

【古商城秘史】〔24〕

- “洪江”由来〔26〕
- 380多栋古窰子屋传说着一个古老的故事〔27〕
- 48个商码头〔32〕
- 28宫〔39〕
- 29大会馆〔42〕
- 23家钱庄、17家报社和34所学堂尽显时代风流〔46〕
- 48个半戏台〔52〕
- 青楼烟馆〔57〕
- 百十家客栈，成了洪江沅河一道风景线〔62〕
- 五溪商业集团童年的故事〔65〕
- 古商城木业商号的秘密〔66〕
- 庭院深深：洪江十大油号秘史〔71〕
- 古商城里的巫傩风〔76〕
- 洪江有个“万人坑”〔78〕

【古商城趣事】〔80〕

- 古城一大风景线：封火墙与太平缸〔80〕
- 古城一大品牌：洪江瓷器媲美景德〔83〕
- 古城一大美酒：龟酒〔85〕

- 古城一条街：明清传承皮匠街〔86〕
- 古城一大美嗜：蒜子拍烂吃〔89〕
- 古城一大河景：洪江号子拉苗船〔91〕
- 古城一大童趣：踩高跷〔93〕

【古商城旅游景点】〔96〕

- 郑板桥真迹：“吃亏是福”〔96〕
- 古城十大会馆〔98〕
- 大佛寺〔100〕
- 嵩云山大兴禅寺〔100〕
- 嵩云景胜〔101〕
- 丹凤朝圣〔101〕
- 观音洞〔102〕
- 祖师洞〔102〕
- 张家坟〔102〕
- 白云洞〔102〕
- 镜子岩〔103〕
- 水佛洞〔103〕
- 弥勒坐佛山〔104〕
- 天柱峰〔104〕
- 穿岩〔105〕
- 赤宝山塔〔105〕
- 雄溪五泉〔105〕
- 石雕欣赏〔105〕
- 高码头〔106〕
- 太平缸〔106〕
- 青楼旧院〔106〕
- 洪江瓷厂旅游线〔107〕
- 洪高舞狮村〔107〕
- 雄溪公园〔109〕

湘
西
洪
江

【古商城人文景物传说】〔112〕

- 犁头嘴的传说〔112〕
- 莲花地的传说〔113〕
- 杨姑桥的传说〔114〕
- 狗爬岩的传说〔116〕
- 铁钟山的传说〔117〕
- 鹭鹭滩的传说〔118〕
- 镜子岩的传说〔121〕
- 老鸦坡的传说〔122〕
- “飞山宫”牌匾故事〔123〕
- 宝塔金龙的传说〔125〕
- 桐油树的传说〔127〕
- 飞籽成林的传说〔129〕
- 千年矮的传说〔129〕
- 戴孝号的传说〔130〕
- 灶王公灶王婆的传说〔131〕
- 围兜的传说〔133〕
- 穿岩的传说〔135〕

【古商城商业民俗及俗语】〔138〕

●古商行行语：〔138〕

- ◎牙行；◎山客；◎水客；◎劝盘；◎提篮子；◎定店员；◎打牙祭；
◎罗天大醮；◎打醮；◎清水醮。

●古商城饮食文化：〔140〕

- ◎焖老鸭；◎炒子鸭；◎鸭血粿；◎灯盏粿；◎猪油粿；◎拖面；
◎葛粉；◎洪江汤圆。

●古商城婚俗：〔143〕

- ◎八字婚姻；◎入赘婚姻；◎冲喜婚姻；◎指腹为婚；◎转亲婚姻；
◎换亲婚姻；◎再婚；◎纳妾；◎抢喜筷；◎驮轿杠；◎戏新娘；
◎线吊棒；◎闹新房；◎考新娘。

●古商城丧俗：〔147〕

- ◎当大事；◎知宾；◎祭奠；◎宴宾；◎出殡；◎守制

●古商城喜庆习俗〔149〕

- ◎汤饼会；◎周岁酒；◎寿宴；◎建房

【古商城节日习俗】〔154〕

●过年（春节）〔154〕

●元宵观灯〔157〕

●清明节〔158〕

●端午节〔159〕

●乞巧节〔160〕

●中元节〔160〕

●中秋节〔161〕

●重阳节〔161〕

●除夕〔161〕

【洪江区旅游交通服务示意】〔166〕

●洪江区旅游景点服务示意〔166〕

●洪江区旅游交通路线〔167〕

●洪江宾馆、接待服务联系地址与电话〔168〕

●怀化市旅游监督投诉电话〔168〕

【洪江古商城周边名胜旅游景点介绍】〔172〕

●通道侗族风情游〔172〕

●唐代七绝诗人王昌龄与“芙蓉楼”景点〔176〕

●沅河太阳岛风景区〔177〕

●第二次世界大战终结地：芷江受降城〔181〕

●沅陵：大秦黔中郡景点〔183〕

●会同高椅：中国第一村〔185〕

●中方县荆坪古文化村〔185〕

●怀化市区旅游景点与服务指南〔186〕

【资料参考、摘录目录】〔190〕

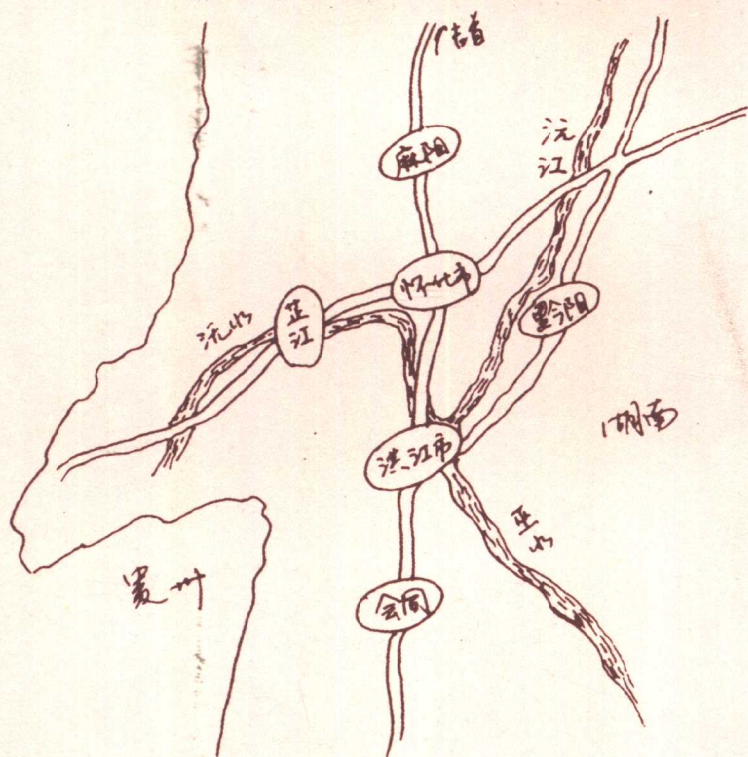
●后记〔191〕

有谁知道，当年东海、长江、黄浦江上来来往往的船只身上，那晶亮透彻的桐油是从哪里来的？码头上的一桶桶运往东南亚的“洪油”是从哪里来的？仓库里一包包、港口上一车车运往内地，走云南、四川、贵州的百货是在哪里大船换小船，分流集散的？如果说把与旧江南从远古时



期到民国期间，一直保持贸易关系的他乡贸易伙伴称为远亲的话，旧江南的这个远亲就是湘西的“小南京”洪江。从地图上看，洪江地处我国中南和西南分界线上，既是中南地区的最后一道商门，也是进入大西南的第一个门户，至今仍见古代繁荣商城的种种遗迹。





解放前商业局工业民用器材商店



抗战时期从飞机上拍的洪江一角

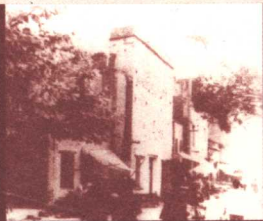
沈从文笔下的洪江

沅陵的人

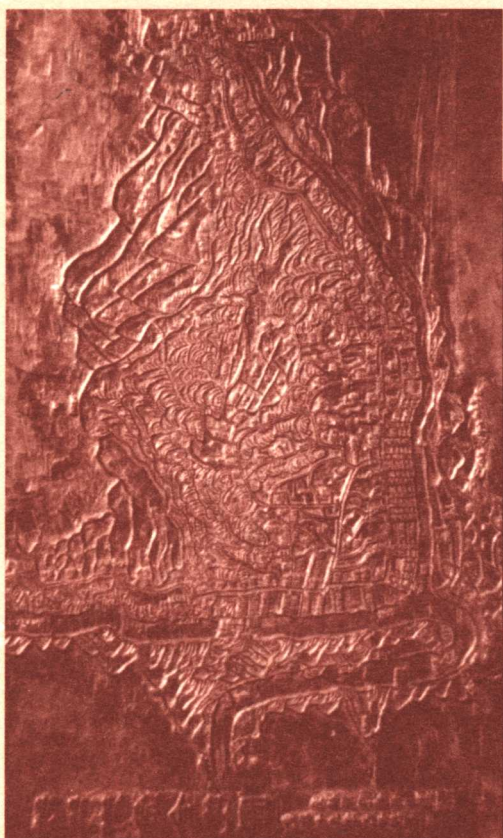
……每年三四月春水发后，洪江游船颜色鲜明，在摇橹歌呼中连翩下驶。长方形大木筏，数十精壮汉子，各据筏上一角，举槳激水，乘流而下。就中最令人感动处，是小船半渡，举目四瞩，俨然四面是山，山外重山，一切如画。水深流速，弄船女子，腰腿劲健，胆大心平，危立船头，视若无事。同一渡船，大多数都是妇人，划船的是妇女，过渡的也是妇女较多。有些卖柴卖炭的，来回跑五六十里路，上城卖一担柴，换两斤盐，或带回一点红绿纸张同竹篾做成的简陋船只，小小香烛，问她时，就会笑笑地回答：「拿回家去做土地会。」你或许不明白土地会的意义，事实上就是酬谢《楚辞》中提到的那种云中君——山鬼。这些女子一看都那么和善，那么朴素，年纪四十以下的无一不在胸前土蓝布或葱绿布围裙上绣上一片花，且差不多每个人都是别出心裁，把它处置得十分美观，不拘写实或抽象的花朵，总那么妥帖而雅相。在轻烟细雨里，一个外来人眼见到这种情形，必不免在赞美中轻轻叹息。天时常常是那么把山和水和人都笼罩在一种似雨似雾使人微感凄凉的情调里，然而却无处不可以见出「生命」在这个地方有光辉的那一面。



1950年10月4日洪江解放周年纪念



解放前古城街道



清代光绪十五年的“洪江街市全境图”雕模印板



清代文物：鼎炉

悠悠

古商城



—— 古商城历史之谜

我国史书上记载的神农氏“日中为市”、颛顼时“祝融作市”的传说，意味着我国原始社会末期就有了商品交换的市场了。

洪江古商城的历史究竟有多久？历史上虽然没有一个明确的记载，但从考古和历史文献中找到许多线索。如从洪江相邻的靖州斗蓬坡古遗址出土的下层文化面貌，竟然与相隔千里，远处珠江三角洲的广东佛山河宕遗址十分接近。《中国文物地图集·湖南分册·湖南省新石器时代遗址》指出，“沅水和西江始终是沟通长江、珠江两大水系古文化重要的，但长久被研究者忽视了的通道。”也就是说，沅水早在新石器时代就是沟通长江、珠江的主要通道。洪江是沅水带来的商城，

商城历史从什么时候开始的，我们从林河先生的“水上丝绸之路”理论中便可知晓。

湖南省原省文联副主席、现省文史馆馆员、我国著名的民俗学专家、75岁的林河先生近日在其《寻找失落的中华文明：海上丝绸之路从古黔中起航》一书中指出：“秦汉以前从四川到西域的‘海上丝绸之路’就是从古黔中郡起航，通过水陆联运，经川、湘、黔、滇、印度而到达西域各国的。”

林河先生认为“海上丝绸之路”早在三千年前就已经开始，而且延续到了近世。从成都到西域的海上丝绸之路主要是避开三峡险滩，通过重庆酉阳、秀山的酉水进入古黔中郡郡府之地沅陵的沅水，再从沅水到洪江，从洪江换巫水上贵州至沅水尽头的清水江黄平，最后换成马帮运到云南入缅甸，进印度，到达西域各国。

关于3000年前的商朝商贸与西域交易的历史，我国的考古早已发现。在河南的殷虚商代遗址中出土了三千年前流行于东南亚一些古国的特殊货币海贝。在四川广汉县两个古祭祀坑中也出土了数以千计的海贝。据湖南省文物部门有关学者说，在洪江至沅陵的沅水流域，出土的春秋晚期到战国初期的文物中，有许多从西域来的琉璃珠。这些美丽的琉璃珠多一两厘米大，形状多样，呈绿、蓝色，是古代西域的装饰珍品。

如果沅水为商代海上丝绸之路的主要通道这个理论能成立的话，洪江就是海上丝绸之路非常重要而且必须经过的中转之地。为了找到沅水为海上丝绸之路的依据，我们在沅陵的龙兴讲寺中发现一个有海贝、海螺化石的大石缸。据沅陵有关人士说，这个海贝化石是历史上传下来的。据说是西域人用来进贡朝廷的礼物，途经





当年洪江沅水上的排占据了半条河



沅陵时，被留下来的。

沅陵的史书上还有缅甸骑象朝贡过驿站的记载。海上丝绸之路的另一个重要驿站镇远沅溪桥上，至今还存有一幅对联：

**扫尽五溪烟，汉使浮槎撑斗出；
劈开重夷路，缅人骑象过桥来。**

怀化市旅游局长唐国焕对笔者说，就连洪江相邻的高椅古村，早在明清时就有西式学校。洪江是沅水改进沅水进贵州的瓶口之地，外来的大商船必须换成苗船（又称麻阳船，是一种小船）进贵州。

如此说来，洪江商城的萌芽时期或者童年，很有可能是 3000 年前的商代。《尚书·酒之告》有这么一段记载，说的是周公教导康叔，对违禁饮酒令者要杀无赦，但是对违禁的工匠却可以不杀。可见早在西周，中国的手工业就得到当朝的重视和保护，这不仅使西周的手工业超越商代的水平，而且随着产量和质量提高，使中国的商品形成了市场。如《诗经·卫风·氓》所载：“氓之蚩蚩，抱布贸”说的就是有人抱着布去买丝。在西周(公元前 16 世纪至公元前 771 年)就有了商业，君子做生意可以有三倍的利润，“如贾三倍，君

子是识”就是史书上的记载。

如果说中国原始社会末期的市场交换加速了氏族社会的瓦解，周朝的手工业空前的发展，奠定了中国城市产生的基础；那么处在滇黔蜀水上瓶口之地和湘西沅水与巫水有利位置的洪江，便有了孕育和产生商城的机遇。

在春秋中叶，私商在诸子各国都出现了。那时的商人“金玉其车，文错其服”，煮盐业以齐国最为著名，漆器以楚国最为发达。而此时的洪江属楚国，是楚国“洪油”即漆油主要产地和加工场地之一。

战国时期，各国的市场已是店铺林立，商业兴旺。到西汉时，民间有了“用贫求富，农不如工，工不如商，刺绣文不如倚市门”的谚语，黄河、长江流域繁华起来。尤其是长江流域的各大支流沿岸，因为物资流通而形成了大大小小的货物集散地与城市，洪江因为地处西南门户之地，从贵州而来的江河在此汇入沅江，而沅江又是洞庭湖入长江的主要水系，因而形成西南最早的古商城。早在1075年，洪江就设为“铺”，用现在的语言解释，就是经商的街市；15年后，宋朝在洪江设“洪江砦”，砦在此同寨。之后各朝都在洪江设官驿，洪江商业及人丁开始兴旺起来。

洪江历史悠久，夏为古荆之地，周末隶属于楚，秦为黔中郡地，汉为武陵郡谭成县，唐朝隶属龙标县，这里三面环着沅江、巫水、沅水三条江河。洪江古城则位于黔城镇沅江的下游20公里的地方，承接源于贵州、四川、云南的水上交通。

洪江在唐代以前的历史，多毁于战火灾难，无从考察。我们就近找历史痕迹，在黔阳(今洪江市)的高庙7400年前的古遗址出土的文物中，就有大船乘风破浪的图案。在黔阳和洪江出土的文物中还有战国时期的敦、鼎、壶、豆等。



洪江出土的古文化遗址有商代遗址和春秋战国遗址。我们在寻觅古商城时,在明清时期洪江四大巨商之一的梁湘帆古宅的门楣上发现有一块有些风化了的石门楣。上面雕刻着4个字的卷体,许多专家曾看过,多不认识写的是什么内容。有些像春秋战国时期的文字。这块石门楣字暂时成了千古之谜。

笔者从中国古代史中得知,春秋中叶时楚国的漆器就闻名于世,而



清初洪江四大富贾之一梁家门楣上的古卷体字

洪江的洪油(桐油)和木材是洪江起市之本。汉朝时距离洪江(区)一山之隔,一水承连的黔城(古龙标,今洪江市)就是唐代王昌龄贬到这里当了9年县尉的县城。据清代黔阳县志载,那时的龙标已是人口众多,慕名到县城乞索王昌龄诗字的商贾排到了街巷。然而唐代的商业从长安古都到乡村,星罗棋布,以长安和洛阳的市最大。上海、广州、扬州、荆州、汉口、成都等沿江口岸都形成了大商市。而这些大商市的百货往西南销售的第一个集散地就在湘西与西南交界的江河分叉之地洪江。因此西南第一座古商城就诞生在洪江。