

LOVE POST

小说
白
世
代

Masa 等著

爱情， 收不到讯号

倔强的爱情，总容易错过

青春派网络作家

黄 黄
Lancelot
d
明 琲
靖 蛉
绿 茶

第一次的亲密接触

漫画 最终回 绘图：袁燕华

现代出版社



LOVE POST

11月11日 星期五

爱情， 收不到讯号

爱情的信号，总是收不到

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

第一次的亲密接触

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五

11月11日 星期五



本书中文简体字版经台湾红色文化事业股份有限公司授权出版发行
北京市版权局著作权登记号：图字：01-2002-5004

图书在版编目 (CIP) 数据

爱情收不到讯号 / Masa 等著. —北京：现代出版社，2002

(LOVE POST 书系)

ISBN 7-80028-856-0

I. 爱… II. M… III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 076660 号

作 者：Masa 等

总 策 划：吴江江

责任编辑：张 晶

装帧设计： 工作室

出版发行：现代出版社

地 址：北京市安定门外安华里 504 号 邮政编码：100011

电 话：010-64267325 010-64240483 (兼传真)

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷：河北大厂回族自治县第一胶印厂

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张：7.75

版 次：2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

印 数：1~10000 册

书 号：ISBN 7-80028-856-0/I·244

定 价：16.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

LOVE POST



爱情 收不到讯号

Masa 等著

现代出版社

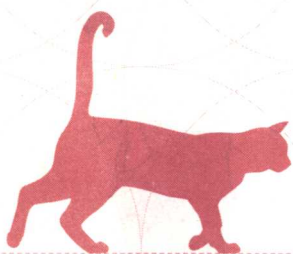
J=47.7
2004.4

LOVE, POST

Hi, my beautiful girl!



RB6/19/04



目录 CONTENTS.

侧写 dj	Div	006
·天秤座爱情故事－音乐盒	dj	008
·晴天，雨天	dj	020
侧写 slisa	守谷香	034
·微雨相遇	alisa	036
·淡蓝的 mistake	alisa	044
·不如一对	alisa	048
·挂号信	小旦	054
·他的电话	明琲	068
·Cat	琦琦	076
·幸福	wein	096
·终于破碎的恋慕	guyferd	098
·从那一天起的第三个月	guyferd	104
·没有爱等于没有我	黄黄	110
·爱情，收不到讯号	Masa	136
·你已不像你	Lancelot	144
·吐司面包	绿茶	162
·奶茶罐子的午茶记事	靖铃	172
·完美主义恋情	水晶珠链	178
·第一次的亲密接触（漫画）——最终回		216



◎ 侧写 dj ◎ by Div

“网友告白实录。关于super dj”

我跟dj是在网络上认识的，虽然我们拥有很多的共同点，例如相同的大学，还有几个互相都认识的朋友。不过真正开始认识，却是因为他写了很多好故事，让我产生出兴趣，一查不得了，竟然是同校的！

从此，我开始跟这个算是“网络奇人”的家伙交上了朋友。

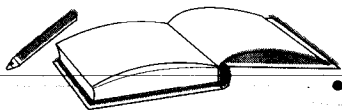
怎么说他是个网络奇人呢？

一般混网络的，能有空坐下来，写上一篇又一篇精彩文字的人，不是外貌质朴，就是生活乏人问津，才有空坐在计算机前，把自己“美丽丰富的内在”呈现出来。

而dj不是，我第一眼见到他，就觉得“这是dj吗？不该这么帅吧”？

不过，随着时间过去，我发现外表酷俊、文笔奇佳的dj，真的是一个很好的人。

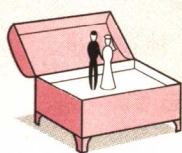
就像是他故事里头的主角，笨笨的却很真诚，明明非常的温柔细心，却不小心又会少根筋的双子座。



常会觉得，读他的故事，就像是陪他经历一场旅程。他在故事里会不断地思考，然后拖读者下水，于是我们也陪着他思考。

当故事结束了，我们一起得到了思考之后的宝物。

说真格的，能引诱别人一起思考，使他算是一个很奇特的作家；能读到他的小说，也算是值得珍惜的奇特经历，所以我诚心希望他每篇小说都能印成书，让全部的人都一起体验这样奇特的经历。



天秤座爱情故事

音乐盒

天秤座的你，相信一见钟情吗？

有个天秤座的女孩，无意中发现了—个破旧的维也纳木制音乐盒。木盒里藏着古老的故事，只有真心相信爱情的人，才能拥有它。

只是，天秤座的女孩从不相信一见钟情。在她心底深处，总有一把无形的小秤，用自己的价值观衡量一切事物。

但事情总发生在不相信的人身上。

当那男孩微笑着出现在她面前时，她知道，那把秤已经消失得无影无踪……



· dj ·

双子座，A型，70年代后期在台湾现形。大学生涯已尽，才发现应该珍惜，因为当研究生有点苦命。

常想要远离矛盾。喜欢花茶，关心流行，发扬单身贵族之名。

喜欢故事，理所当然成为书迷，没想到有天自己成了文字组合机。

未来，希望这部组合机能不那么快失灵，至少，要多组合点好东西。

已出版《家教爱情故事》，新作品《耍帅不帅的男人》热情上市中。



听着那个复古钢琴造型的音乐盒发出的声音，我又一次随着它的旋律而入迷。我真的很喜欢它，所以我才会每天都准时出现在那家精品店里。不过还有另外一个原因，那精品店里还有一样东西更使我留恋——那个嘴边永远挂着微笑的大男孩。

那是一家拥有浓厚复古色彩的精品店，坐落在稍稍远离闹市区的一个转角的角落里。没有很漂亮吸引人的装潢，没有新奇时髦的东西，但是窗几明净，具有浓浓的人情味。对我来说，它就像是城市里的一座桃花源一样，每次只要一踏进那里，我就感觉到“美好”的存在。它有着一个别致的名字，是精品店主人——一个脸上堆满皱纹和笑意的老伯取的，叫做“时光、岁月、流”。

第一次来到这里的时候，是一个充满阳光的午后。课业繁杂，逼得我几乎喘不过气来，所以那天我独自一人走在喧嚣的城市街头。我只是低着头一直地走着，时而左转时而右转，突然觉得四周似乎有点变暗了，于是我抬起头来，看到了五个灰褐色的字静静地躺在一块蓝色的琉璃板上：“时光、岁月、流”。在它底下有一个满脸笑意的老伯伯正对我笑着，于是我走了进去，在那里发现了温暖、音乐盒和那男孩。记得那男孩那天对我说的第一句话是当我正要离开的时候。

“你下次来的时候，我帮你介绍些别致的东西。”他微笑了。

“你怎么会这么确定我还会再来？”

“我知道你会再来的，一向如此，一旦踏进过这里的人都还会



•天秤座爱情故事——音乐盒

再来。”

我不知道，我竟然这么容易就让他的笑容一直留在了我的心中。

今天我依然来到了这里，在店里转了转，逛了逛。看了看那个琉璃瓶子，摸了摸那个贝壳项链，最后还是走到了它的身旁，轻轻转动了它的发条，于是它又唱了起来。我曾经听说过关于它的故事，是老伯告诉我的，老伯还告诉我，这里每一样东西都是有故事的。我问老伯那些故事是真的吗。

“只要你用心相信，故事就是真的。你相信吗？”老伯只是笑笑地对我说。

我知道我相信的。

记得有一次有个客人想买一个很破旧的木制收藏盒，可是老伯却不卖，我问老伯为什么。

“他并不相信故事。”老伯说。

“只因为这样？”

“只因为这样。”

那次我才突然惊觉“时光、岁月、流”里所有的东西都没有标价，他们甚至连收款机都没有。老伯他跟我说这里每一件东西都有着故事，故事的回忆是无价的，所以他没办法标价，只有相信的人才能拥有它们。

关于音乐盒的故事是这样的：

它来自于音乐之都维也纳，当它还是崭新面貌的时候，它静静地躺在一家商店中的玻璃橱窗中。有一天，来了一个扎着马尾的可爱女孩，那女孩一直看着它，它知道那女孩很喜欢它，它也很喜欢那女孩，希望有一天那女孩能把它带走。又有一天，来了个脸上脏脏的还带着三分稚气的大男孩，他用和女孩一样的眼神看着它。一个月后，脸上掩不住疲惫的男孩手里握着几张钞票，把它带走了。它很伤心，因为它怕女孩来了之后，要是看不见它会伤心，可是它没法说话，只能唱着那首圆舞曲。两天后，它又见到了那女孩，由那男孩把它交到了那女孩的手中。

“生日快乐，这是用我自己赚的钱买的。”说完他笑了笑。

女孩也笑了，笑得好灿烂。

我现在正沉浸在那首圆舞曲中，经过了数十年，不晓得我现在听的圆舞曲和他们当时听的是否一样？我一直想着，直到他在我的背后说了句话：

“看起来你真的很喜欢它呢！”

“是吗？”我回头笑笑地看着他，几乎想说出“是呀！就和喜欢你是一样的喔”。

“是呀！我这么觉得，因为我也一样喜欢它，而你看它的眼神和我看它是一样的！”



天秤座爱情故事——音乐盒

“是吗？”

“是呀！”

其实我并不相信一见钟情的，可是事情总是发生在不相信那件事的人的身上。天秤座的我心中有一把无形的小秤，总喜欢用自己的价值观来衡量一切事物。那天我踏进了“时光、岁月、流”里，我心中的那把秤开始动摇；知道了音乐盒的故事后，我心中的秤开始摇摆不定；待到那男孩的微笑映入我的眼帘时，那把秤已经消失无踪。

那年，我十九岁，第一次体会到，很多事情是没办法用实质的东西去衡量的。

“嗨！你今天早到了。”男孩灿烂的微笑似乎使周围亮了起来。

“是呀！今天刚好没课，所以就早些过来了。”

“今天还是要随便逛逛吗？告诉你喔，今天店里新进了几个好东西喔！要不要看一看？”男孩用兴奋的语气对我说。

“是吗？那正好！我今天刚刚好比较空，不过我还有另外一件更重要的事情，要跟老伯说。”

“什么事情呢？”

“我想要买下那个音乐盒！”

“你真的决定了？”男孩问。

“我真的决定了。”

“你相信故事？”

“我相信，一向相信。”

“来，手给我！”男孩向我说，在我还没意识到为什么他要这样说的时侯，我看到我的手已经举了起来。

男孩牵着我的手往店最里面的那个房间走去，他的手比想像中纤细了许多，给人的感觉很温暖、很亲切，但我感到有点害羞。最里面有一个小房间，老伯正坐在那里轻轻擦拭着一面欧洲风格的梳妆台镜。他看到我们，对我们微笑，然后说：

“小女孩，又想听故事吗？我这儿忙完马上讲它们的故事给你听。”

“不是的，有其他事情……”

“什么事？”老伯继续着他的工作。

“我想要买那个音乐盒！”我说得很笃定，为了那个音乐盒，我已经存下了一笔钱了。

“是吗？你想要买？”老伯停下了他的工作。

“是呀！我想买！”

“你知道要花多少钱吗？”老伯严肃地说。

“不晓得，因为没有标价……”