

# 高中生分类作文

## 精品集

牛秀珍 主编



内蒙古少年儿童出版社

# 高中生

---

# 分类作文

---

# 精品集

主编 牛秀珍

编委 牛秀珍 胡龙平

王丽 秦旭

陈以民 张志强

责任编辑:巴特尔

封面设计:鸿 勇

## 高中生分类作文精品集

牛秀珍 编

\*

内蒙古少年儿童出版社出版

(通辽市霍林河大街 24 号)

全国新华书店发行

河南省安阳华豫印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 15.5 印张 350 千字

1998 年 10 月第一版 1998 年 10 月第一次印刷

印数:1—30000 册 定价:18.00 元

书号:ISBN 7—5312—0933—0/G·374

开

卷

作文教学专家主编  
特级教师精选评析  
**180** 余篇佳作荟萃  
各种常用文体齐全

有

益

贴近生活

真情涌现

拓展视野

提供借鉴

立意奇特

意趣盎然

启迪思路

助你成功

## 编写说明

这是一本涵盖各种体裁的高中学生作文读物。

众所周知，提高作文水平，对绝大多数学生来说，都是既渴望又“头疼”的。他们要么是下笔千言，语言、材料堆积了一大篇，但缺乏条理，或远离主题，或言不达意；要么是“心有余而笔不足”，想说的话很多，却不知从何下手，……。究其根源，则是由于缺乏比较明晰的思路和一定的驾驭语言、材料的能力。

有鉴于此，我们给本书确定的根本宗旨就是：帮助广大高中学生提高写作水平。为此，编者从成千上万的优秀高中生作文中反复筛选，终于编成这本“精品集”。这些文章的共同特点是：(1)思路清晰，语言简练、准确；(2)真实地表现了高中学生的心理、思维特点，绝无矫揉造作。它们不仅可以开阔广大高中生的视野、启迪他们写作的悟性，而且，对培养他们观察事物、思考问题，提高书面表达能力，也一定会有较好的作用。

本书的每一篇作文后面，都附有一篇简短的赏析文章。它们都出自长期从事高中语文教学，在作文教学方面有丰富经验的教师之手，所作的评述都极其简洁明了，可帮助读者抓住每篇选文的主线和主要特征，同时，也从作文技巧方面对读者起到一些启发作用。

必须说明的是，作文无捷径，我们这里也无意为高中学生提供所谓的“范文”。要提高写作水平，首先必须花大力气，大量阅读各种优秀的文章，尤其是阅读与自己的心理、思维特点相近的人所写的好文章；与此同时，还得靠自己的勤奋练笔，若没有实际的写作锻炼，要写出较好的文章来，也只是一厢情愿。所以，提高写作水平最可靠的“捷径”就是：大量阅读＋勤奋练习。

但愿我们的辛勤工作能为提高广大高中生的作文水平尽一份力！

編 者  
1998.5

# 目 录

## 写人篇

爷爷的手杖	吉林	尤兴涛(3)
父亲的巴掌	河北	郭玉高(5)
我这个人	北京	郭予京(7)
山妞妞	陕西	马志媛(9)
一个热爱中国的日本女孩	上海	蒋 峰(13)
娘	山东	兰石奎(17)
怀念云老师	台湾	陈昭如(20)
翠竹青青	甘肃	莫雅鸿(23)
阿绍	福建	谢丽春(27)
男孩子	山东	孔令宝(30)
我的同学王效芝	北京	郭晓东(32)
一个真正的男子汉	河北	屠玉芳(35)
摆渡	江苏	周德功(38)
我的十六岁的花季	福建	李 骊(40)
赤橙黄绿青蓝紫	福建	郑 芳(42)

记事篇

空中大战	浙江	任 巍(48)
葡萄	四川	陈国岳(50)
香港是我家	香港	施建群(53)
一枚珍贵的扇贝	北京	王红玫(56)
过失	北京	董利齐(59)
乡情	湖北	郭海燕(61)
农家	江苏	石 峰(64)
老街	山西	陈 强(67)
雅典娜偎依在我的怀中	江苏	夏西远(69)
归来吧,白天鹅	台湾	卢慧玲(73)
初试下海	四川	黄 锋(76)
孕育着的	山东	田 岩(81)
家乡在呼唤	辽宁	崔国虹(85)
登必至极,军途不忧	河南	柴 轶(88)
我的根在中国	北京	韩 柳(91)

写景篇

春晨	甘肃	李德全(96)
我爱大兴安岭的冬天	黑龙江	曹桂华(98)
夜访荷塘	上海	韩 琼(100)
远河落日	江苏	吴成佩(102)

我爱这片淡绿.....	江苏	徐 冬(104)
空山灵雨.....	台湾	高健智(105)
雪.....	吉林	丁 天(108)
霞光.....	天津	王玉玲(110)
校园月色.....	江苏	周亚丽(113)
七月风景.....	陕西	张 颖(115)
雨花.....	北京	李 慧(118)
济南的夏天.....	山东	郭奕明(120)
金色的秋天.....	河南	徐 宁(122)
晨曦.....	辽宁	李 然(124)
莲花峰顶.....	安徽	江正华(127)



## 抒 情 篇

我爱你——祖国.....	四川	余 兰(132)
大海.....	北京	郭予京(136)
翠竹情.....	江苏	陈大庆(138)
春之语.....	香港	朱霭云(140)
绿,生命的颜色 .....	浙江	周 凌(142)
风.....	天津	曲素音(144)
再会,未名湖 .....	北京	郑燕蓉(146)
静夜思.....	江苏	吴晓红(148)
我悄悄地对你说.....	河北	赵 磊(149)

游记篇

塞外行	北京	司马燕(154)
夏游草海	贵州	张云艳(158)
苗寨风情	河北	张晓光(161)
啊,锦绣中华		
——游深圳“锦绣中华微缩景区”	江苏	吴辰(164)
北海观灯	北京	罗建东(166)
重游文天祥祠	北京	汪铮(169)

状物·咏物篇

根须	江苏	洪和庚(172)
记“荣宝斋”	北京	蔡玉蓉(174)
骆驼	新疆	丁木(176)
喜鹊喳喳叫	湖南	宁任麟(179)
龟	浙江	胡明捷(181)

说明篇

集知识性、趣味性于一身

——介绍《吉尼斯世界纪录大全》	山西	秦露(186)
雾与天气	上海	燕启民(189)

吉林紫貂	吉林	黄传惠(192)
延安的窑洞	陕西	张馨华(194)
雪莲	甘肃	彦 杰(197)
长颈鹿	广西	张江鸣(199)
香烟如是说	河南	王 娟(201)
天空不空	新疆	李 睿(204)
金龟子	江苏	方 伟(206)
秦俑的复制	陕西	薛群齐(207)



## 议 论 篇

做世界一流的一.....	吉林	傅静坤(212)
“异想天开”小议.....	浙江	吴亦淳(214)
快餐·“快参”.....	江苏	杨文君(217)
还是有些“危机感”好.....	河北	南宋亮(221)
我眼中的李白和杜甫.....	福建	崔 琦(223)
话“圆”.....	湖北	胡 萌(226)
历史告诉我.....	上海	王旭东(229)
高尚的献身精神.....	黑龙江	孙雪萍(231)
谈机遇.....	上海	董维宁(233)
自重、自豪、自负.....	浙江	潘 伟(235)
读书甘苦谈.....	台湾	小 珠(237)
良药何必苦口.....	北京	王 冬(239)
不应该压制大胆的设想.....	北京	刘冬霞(241)
不要求全责备.....	山东	侯新军(243)

“时间就是金钱”的小议 ..... 上海 张 宁(245)

### 演 讲 篇

我爱你,祖国 ..... 江苏 梁山鹰(250)

大众传播机构应多用国语 ..... 香港 安克强(252)

当代青年所面临的一个考验

——认识自我 ..... 北京 王 芸(255)

不是播种爱情的季节 ..... 上海 孙 逊(258)

竞选学生会主席讲演辞 ..... 天津 柯 槟(260)

考不上大学就没有前途吗? ..... 北京 董京育(262)

我主张克制、升华和尊重、帮助相结合 ..... 北京 马 岚(265)

“成材”小议 ..... 北京 龙雪瑾(268)

丹心碧血照千秋 ..... 北京 金 仲(270)

根深才能叶茂 ..... 江苏 常晓燕(272)

### 书评·影评篇

文学·社会·文学家

——读《中华文学三千年》有感 ..... 福建 郑 芳(278)

李自成杀李岩犯了双重错误

——读《甲申三百年祭》有感 ..... 内蒙古 古少华(280)

试评电影《周恩来》的得与失 ..... 上海 肖莉莉(284)

从影片《开国大典》,看毛泽性格 ..... 北京 孔东梅(286)

与众不同的悲哀

《剪刀手爱德华》观后感.....	福建	陈晓婷(288)
难忘的历史,生动的教材		
——读《国情教育读本》有感.....	江苏	吉新宇(291)
儿女们的好父亲——焦裕禄.....	广东	余蔚(293)
我爱《红岩》.....	江西	吴岚(295)
我心目中的鲁迅其人		
——从鲁迅的作品看鲁迅.....	辽宁	刘晓莉(299)
不屈的灵魂		
——读《宋诗词选》.....	江苏	赵玉莹(301)



## 日记·书信篇

节日的观察.....	江苏	丁哲明(306)
“集中营”的掌声.....	山西	刘佳(309)
日记四则.....	福建	董辉(313)
给环保局长一封信.....	福建	刘斌(316)
给妈妈的一封信.....	福建	陈雅芳(319)
给香港朋友.....	上海	朱大名(322)



## 调查报告篇

急鸣的警钟		
——我国资源与环境的报告的沉思 .....	北京	吴丽云(326)
学生流失现象的调查报告.....	山东	霍秀如(333)

考试作弊者的自白	广西	黄夏冰(337)
中学生冷落世界名著	四川	木 公(339)
高中毕业生在想些什么	江苏	王廉官(341)
一个令人忧虑的问题	广西	邓赞民(344)

想 象 篇

你说过今天我们重相聚	湖北	舒 婷(348)
相会在海神群岛	北京	杜玉林(351)
珍肴美味蝗虫羹	北京	吴小中(354)
起死回生	浙江	马 聘(358)
当我听《蓝色多瑙河》时	甘肃	张正旻(361)
春江花月夜	江苏	王 涛(363)
原子王国漫游	浙江	李文洁(365)
“EM”一迁徙计划	福建	林海坤(369)
假如我来当妈妈	湖北	徐芙蓉(373)
日记一页	辽宁	李广卓(377)

获 奖 篇

家庭的风波	福建	林荫浓(382)
这不是奇迹	台湾	石秀玲(386)
爱,是不会忘记的	广西	何瑞雪(389)
团圆	上海	杨晓燕(392)
铃魂	河南	姚 敏(395)

年轻的心 ..... 河北 徐恩秀(397)



## 经验篇

长期积累 反复锤炼

——《洋人的嘴》创作谈 ..... 河南 予 涛(402)

洋人的嘴 ..... 河南 予 涛(403)

《新同桌》后记 ..... 北京 许 敏(405)

新同桌 ..... 北京 许 敏(407)

我是怎样写出从《“人追鱼”到“鱼追人”的启示》的  
..... 广东 邱小红(411)

从“人追鱼”到“鱼追人”的启示 ..... 广东 邱小红(412)

写作要结合自己的专业 ..... 北京 赵燕丽(414)

我爱中国历史博物馆 ..... 北京 赵燕丽(416)

写作要有感情

——我写《在云周西村》 ..... 江苏 茅晓群(419)

在云周西村 ..... 江苏 茅晓群(420)

勤于思考,反复推敲 ..... 湖北 康 浩(421)

环境,它对我们意味着什么? ..... 湖北 康 浩(423)



## 高考篇

教有方,学不怠

——读《画蛋》有感(1980年) ..... 内蒙古考生(429)

读《毁树容易种树难》(1981年) ..... 四川考生(433)

---

论幸福观(1982年) .....	北京考生(435)
谈“韧”的精神(1983年) .....	四川考生(439)
为什么中学生害怕作文(1984年) .....	浙江考生(442)
给《光明日报》编辑部的信(1985年) .....	江西考生(445)
谈人才(1986年) .....	辽宁考生(448)
理论与世界(1987年) .....	山西考生(451)
太师椅与沙发(1988年) .....	甘肃考生(453)
给××的一封信(1989年) .....	天津考生(456)
爱我们的“刺玫瑰”(1990年) .....	四川考生(459)
圆(1991年)	
水乡的桥.....	天津考生(462)
家乡的石拱桥.....	山东考生(462)
荷叶.....	河北考生(463)
落日.....	北京考生(463)
足球.....	陕西考生(464)
春雨(1992年) .....	湖北考生(467)
纳凉夜话(1993年) .....	宁夏考生(469)
尝试(1994年) .....	江苏考生(471)
走自己的路,让别人说去(1995年) .....	福建考生(474)
介绍两幅漫画(1996年) .....	北京考生(476)
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》(1996年) .....	河南考生(478)
我更喜欢漫画《截错了》(1996年) .....	上海考生(480)

写

人

篇

