

· 大师先哲的教诲 为人处世的智慧 ·



智慧书

THE BOOK OF WISDOM

郑国明 编著

从美文的字里行间去慢慢
感知做人做事的智慧与成功的真谛



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE





智慧书

THE BOOK OF WISDOM

郑国明 编著



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

智慧书/ 郑国明 编著. - 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2005. 8

ISBN 7 - 80699 - 523 - 4

I. 智… II. 郑… III. 人生哲学 - 通俗读物

IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 072389 号

责任编辑: 李毅男

封面设计: 千手工作室

智慧书

郑国明 编著

哈尔滨出版社

哈尔滨市动力区文政街 6 号

邮政编码: 150040 电话: 0451 - 82159787

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

网址: www.hrbcbbs.com

全国新华书店发行

黑龙江新华印刷厂印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 20 字数 230 千字

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80699 - 523 - 4/B · 67

定价: 29.80 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451 - 82129292

本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所

序言：于心田种下智慧的种子

人生的课题很多，爱情、家庭、事业、志向、人际，甚至于一言一行，无不体现出人生的深义。让读者懂得怎样做到在各个方面都有所作为，是编纂这部书的真正目的。

智慧无处不在。爱情、德识、个性、律己、生活、胸襟、言行、求知，都浓缩着智慧的结晶。我们的阅历毕竟有限，不可能通晓古今，但幸而有无数先贤圣哲在逝去的历史中为我们留下了闪耀着光芒的篇章，这些如黎明天空中熠熠的星辰一样的智慧之言，汇聚在一起，好似银河般博大、深邃、浩瀚。我们抬头仰望，欣慰的风吹拂，只因为无数灵光射入心田，化做营养丰富的土壤，为我们种下了智慧的种子，并为其茁壮成长源源不断地提供补给。仔细体味这些隽永的言辞，心田充满了智慧的泉水，在宁静中汨汨流转，滋润全身，使得人生每一个时刻都是一个新的开始！

有这样一个故事：从前有一只乌龟，想要独占全世界的智慧，做世界上最聪明的动物。它想让所有人，无论遇到什么难题，都不得不向它请教。于是，它开始长途跋涉，到世界各地去搜集智慧，把搜集到的智慧都装在一个葫芦里，然后，它用一卷叶子把葫芦口紧紧地塞住，防止遗失。

有一天，它觉得已经搜集完了所有的智慧，但是又害怕被别人窃取，便决定把这个装满智慧的大葫芦藏到一棵谁也爬不上去的树的顶上。

它来到那棵树下，在葫芦颈上系上一根绳子，把绳子两端打上一个

结,然后将这个绳圈套在自己的脖子上,这样一来葫芦就垂在它的肚子前面了。它努力地往树上爬,却怎么也爬不上去——葫芦总是妨碍着它,几次努力,最后都以失败告终。

这时候,它听见有人在它背后发笑。回头一看,发现有一个猎人正在瞧着它。

“朋友,”那位猎人说,“要是你想爬到树顶上去,为什么不把那个葫芦挂在后面呢?”

听到这一个很平常的建议,乌龟明白了,世界上还存在着许多智慧呢!它还以为把全世界的智慧都搜集光了。

莞尔之余,终有所悟。

智慧的王国是广袤无垠的,穷尽一生的时光也不过窥其一斑。编纂这部《智慧书》乃是在力所能及的范围内,从历史的积淀中,把闪光的精品择选出来,不敢妄言完备,做乌龟之讥,只期能给读者一丝感悟,让读者阅后有所得,便是编者的安慰了。

大千智慧,恒河沙数。一沙一世界,一木一天堂,也许只有“银河”、“海沙”能够形容智慧之数了,可依然感觉不足。但人的心灵也同样广阔,心思越缜密,容纳的智慧越丰盈。心灵对智慧的感知,智慧对心灵的丰润,永不会消歇。

阿尔伯特·哈伯德在《一生相伴的智慧》的序言里说:我的内心真实地告诉我,单纯而有限的智慧,或许如同式微的烛火,但无数智慧降临的时候,就会使得我们的人生与整个社会焕然一新。它们的光辉,并不只点亮一个世纪,而是照耀全人类,从时代的一个尽头到另一个尽头。归根到底,只有那种具有无限力量的智慧,才可以改变我们每个人的命运。

诚如所言,人类在智慧的庇佑下行走过几千年。从最初的茹毛饮血,到发明石器,然后到青铜器、铁器,再后来到蒸气机、电气化,又到现在互联网的普及,智慧点燃了人类的心智,使人类唱出无数篇光辉不朽的诗

章。我们惊奇地发现,我们的祖先在筚路蓝缕的开拓中吸取教训、创造智慧,他们一辈一辈地积累、发扬,到现在形成了一个智慧的海洋。在这广博深邃的海洋上,鳞光闪闪,熠熠生辉。

现在智慧的接力棒交在了我们的手上,我们怎样踏着先贤们开拓出来的道路,把智慧传递延续,是一个充满了考验的挑战。但我们有必胜的信心!我们完全有能力吸收消化先贤们的智慧,并开创性地用自己的心灵头脑,使智慧的海洋更加宽广、深沉——那是全人类的成果,全人类的骄傲!

与读者共勉!

郑国明

2005 年 5 月

目 录

求知之道

/ 1

一位 63 岁的老人从纽约市步行到了佛罗里达州的迈阿密市。经过长途跋涉,克服了重重困难,她到达了迈阿密市。在那里,有位记者采访了她。记者想知道,这路途中的艰难是否曾经吓倒过她?她是如何鼓起勇气徒步旅行的?

老人回答道:“走一步路是不需要勇气的。我所做的就是这样。我先走了一步,接着再走一步,然后再一步,我就到了这里。”

德识之厚

/ 29

一位贤明的国王,决定从王国的众多孩子中挑选一个,培养成自己的大臣。

国王的方法很独特,他给每个孩子发一些花种,并宣布谁能培育出最美丽的花朵,那么谁就能够成为丞相。

孩子们得到种子后,开始精心地培育,从早到晚浇水、施肥、松土,谁都希望自己能成为一位幸运者。

有一个出身贫穷的小男孩也分到了一些花种,虽然尽心尽力地培育,但是花盆里的种子始终没有发芽。

最后,比赛的日子到了。富人家的孩子穿着漂亮衣服走上街头,他们捧着盛开的鲜花,盼望国王的垂青。国王乘着马车缓缓地巡视花海,但是,面对着朵朵争奇斗艳的鲜花他一点都不兴奋,直到他看到那个捧着空花盆的小男孩儿,脸上才露出微笑。



当然,小男孩儿成了最后的幸运儿。因为国王发的花种全部是煮过的,根本就不能够发芽开花。

个性之魅

/ 61

有一种奇怪的虫子,叫列队毛毛虫。顾名思义,这种毛毛虫喜欢列成一个队伍行走,最前面的一只负责方向,后面的只管跟从。

生物学家法布尔曾利用列队毛毛虫做过一个有趣的实验:诱使领头毛毛虫围绕一个大花盆绕圈,其他的毛毛虫跟着领头的毛毛虫,在花盆边沿首尾相连,形成一个圈。

这样,整个毛毛虫队伍就无始无终,每个毛毛虫都可以是队伍的头或尾。每个毛毛虫都跟着它前面的毛毛虫爬呀爬,周而复始。几天后,毛毛虫们被饿晕了,从花盆边沿掉了下去。

律己之术

/ 101

某个时期,因为宗教信仰昌盛,人心向善,下地狱的人数锐减,魔王紧急召集群鬼开会,商讨如何诱人下地狱。

现世鬼首先提议说:“让我去告诉人类,丢弃你的良知吧!根本就没有天国!”魔王考虑了一会儿,觉得不够好。

顽皮鬼则建议:“我们可以对人类说,为所欲为吧!根本就没有地狱!”魔王想了想,还是摇摇头。

过了一会儿,旁边一直闷不吭声的机灵鬼说:“我有一着,只要对人类说,还有明天!”魔王终于面露笑容,直夸这个诡计最好。

有一个虔诚的信徒，在湖边的木屋中禁食祈祷，外面几只呱呱大叫的牛蛙吵得很凶。他想办法充耳不闻，无奈始终不得要领，只好推开窗户，大吼一声：“闭嘴！没看到我正在祈祷吗？”

说也奇怪，他吼了一声后，牛蛙立刻就不叫了。然而，另一个意念却自心底浮起：“说不定，牛蛙的叫声跟我吟唱祷告的声音一样，也能讨上帝的喜悦。”

他决定顺服这个意念，探头伸出窗外，喝道：“大伙继续唱啊！”牛蛙整齐的合唱立时弥漫四周。他再侧耳细听，竟然不嫌吵了。他发现，一旦不再存心抗拒，牛蛙的叫声还真能使寂静的夜晚增色不少。

一位 16 岁的少年去拜访年长的智者。

少年问：“我怎样才能变成一个自己愉快，也能给别人快乐的人呢？”

智者笑着说：“孩子，在你这个年龄有这样的愿望，已经是很难得了。我送给你四句话吧。第一句是，把自己当成别人。”

少年说：“是不是说，在我感到痛苦忧伤的时候，就把自己当成别人，这样痛苦自然就减轻了；当我欣喜若狂之时，把自己当成别人，那样狂喜也会变得平和一些？”智者微微点头。

智者接着说：“第二句话，把别人当成自己。”少年沉思了一会儿，说：“这样就可以真正同情别人的不幸，理解别人的需要，并给予适当的帮助。”智者两眼发光。

智者继续说：“第三句话，把别人当成别人。”少年默默地思



索着,回答说:“这句话是不是说,要充分尊重每个人的独立性,在任何情形下都不能侵犯他人的核心领地。”智者哈哈大笑:“很好,很好,孺子可教!”

智者说:“第四句话,把自己当成自己。这句话理解起来太难,你留着以后慢慢品味吧!”

少年说:“也好。不过这四句话我怎样才能把它们统一起来呢?”

智者答:“很简单,用一生的时间和经历。”

爱情之美

/ 219

一天,男孩对女孩说:“如果我只有一碗粥,我会把一半给我的母亲,另一半给你。”女孩喜欢上了男孩。那一年他12岁,她10岁。

过了10年,他们的村子被洪水淹没了,他不停地救人,惟独没有亲自去救她。当她被别人救出后,他轻轻地说:“因为我爱她,她死了,我也不会独活。”于是他们在那一年结了婚。那一年他22岁,她20岁。

后来,全国闹饥荒,他们同样穷得只剩下一点点面了,做了一碗汤面。他让她吃,她舍不得吃,让他吃。三天后,那碗面发霉了。当时,他42岁,她40岁。

因为祖父曾是地主,他受到了批斗。在那段年月里,她陪着他挨批、挂牌游行,夫妻二人在苦难的岁月里接受了相同的命运!那一年,他52岁,她50岁。

许多年过去了,这时他们调到城里,每天早上乘公共汽车去市中心的公园,当别人给他们让座时,他们都不愿坐下而让对方站着。车上的人竟不由自主地全都站了起来。那一年他72岁,她70岁。

她说:“10年后如果我们都已死了,我一定变成他,他一定变成我,然后他再来喝我送他的那碗粥!”

70年的风尘岁月,这就是爱情。

从前,有个年轻的农夫和情人相约在一棵大树下见面。他性子急,很早就来了。虽然春光明媚,鲜花烂漫,但他急躁不安,无心观赏,颓丧地坐在大树下长吁短叹。

忽然他面前出现了一个小精灵。“你等得不耐烦了吧!”精灵说,“把这个纽扣缝在衣服上吧。要是遇上不想等待的时候,向右旋转一下纽扣,你想跳过多长时间都行。”

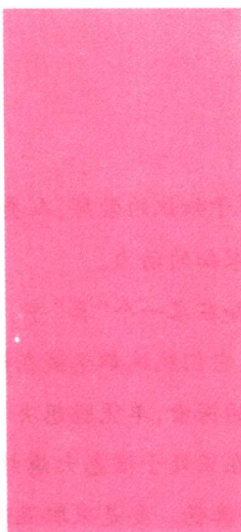
小伙子高兴得不得了,握着纽扣,轻轻地转了一下。啊!真是奇妙!情人出现在他的眼前,正脉脉含情地凝望着他呢!要是现在就举行婚礼该有多棒啊!他心里暗暗地想着。他又转了一下纽扣。隆重的婚礼、丰盛的酒席出现在他的面前,美若天仙的新娘依偎着他,乐队奏响了欢快的音乐,他深深地陶醉其中。他看着美丽的新娘,又想,如果现在只有我们俩该有多好!不知不觉中纽扣又转动了一点,立刻夜阑人静……

他心中的愿望层出不穷:我还要一所大房子,前面是我自己的花园和果园。他转动着纽扣。我还要一大群可爱的孩子。他又迫不及待地又将纽扣向右转了一大半。顿时,一群活泼健康的孩子在宽敞的客厅里愉快地玩耍。

时光如梭,还没有看到花园里开放的鲜花和果园里累累的果实,一切就被茫茫的大雪覆盖了。再看看自己,须发皆白,早已老态龙钟了。

他懊悔不已:我情愿一步步走完一生,也不要这样匆匆而过,还是让我耐心等待吧!扣子猛地向左动了,他又在那棵大树下等着可爱的情人。他的焦躁烟消云散了,心平气和地看着蔚蓝的天空,鸟叫声是如此悦耳,草丛里的甲虫是那么可爱。原来,人生不能跳跃着前行,耐心等待才能让生命的历程充满乐趣。





智慧书



THE BOOK OF WISDOM

求知之道



对于知识的崇拜,人类一刻未停止过,因此才有文明之进步。崇拜产生了求知的动力。

求知在求一个“真”字。“真”代表着世界的本真、宇宙的本真和自我的本真,它们统统都隐藏在错综复杂、眼花缭乱的表征下面。如不经过一番艰苦的探索,单凭臆想决不会达到本真的境界,求知便也变得不纯粹。

现在正处于信息大爆炸的时代。大批的信息在身前身后不住地流转,难辨真伪。要是采取混沌的态度,做墙头草,受信息摆布,进退也会迷茫,丧失自我。

人生最大的悲哀莫过于自我的丧失,如果那样就失去了自己作为一个生命个体在宇宙中存在的意义。求知则为了避免此种遗憾而存在。求知的意义就在于,在吞噬一切的虚假大潮中发现自己,探求自己,拯救自己。

一个孜孜不倦的态度,一颗顺逆不扰的平常心,一种达观向上的胸怀,可以求知矣!切记,求知不可无恒心,不可受外界所扰,不可故步自封,若做不到这些,求知便是空谈,甚至是对知识的亵渎。

不要赞成“皓首穷经”的求知态度,真正的求知不带有任何功利性,只为自己的本色。建功立业虽说荣耀,但昙花一现终难长久,而能得永恒的是你求知所获的独立之精神!



思考的头脑

读书或学习,我们大可以随心之所欲,爱读什么就读什么,爱学什么就学什么,但这里的所谓“思考”,可就不是这么回事了,它像在风中煽火一般,必须始终不断地扇动,才能维持火焰不熄。思考时,必须要对思考的对象发生“兴趣”,不断地刺激它,并且要持之久远不可懈怠。思考兴趣发生的原因可分为两类:一属于纯粹客观性;一属于主观性。后者是在有关自我的事件时引发了思考的兴趣;前者是对宇宙万物发生兴趣,这一类人之所以思考,就如同我们的呼吸一般,纯属自然的生理现象,当然,这类人并不多见。

严格说来,只有真正有思想的人,才有真理和生命,因为我们有了自己的根本思想,才能真正彻底地理解,从书中阅读别人的思想。

经阅读后所了解的思想,好像考古学家从化石来推断上古植物一样,是各凭所据;从自己心中所涌出的思想,则好似面对盛开的花朵来研究植物一般,科学而客观。

读书不过是自己思考的代用物而已。我们只可以把书本当做“引绳”,阅读时依赖他人把自己的思想导向某方面。但有很多书籍非但无益,而且还会引导我们走向邪路,如果轻易被它们诱惑的话,我们势必陷入深渊歧途不可。所以,我们心中要有个“守护神”,靠这种理念与意志来指点迷津,引向正道。这个守护神,只有能够正确思考的人才会有之。

思想浮现在眼前,如同你的恋人就在跟前一样,你绝不会对恋人冷淡,我们也绝不会忘记此思想。如果它们远离你而去,从心中消失时,即使最美好的思想,如果不及时把它写下,恐怕就此一去不回头,想找也找不到了。





对于爱思考的人来说,此世界实不乏有价值的思想,但这些思想中,能够产生反跳或反射力量的,也就是说此思想著述成书后能引起读者共鸣的,却不多见。

造物主在创造人的时候,如果能尽如我们之所愿,实在不应该给我们安上耳朵,因为社会的每一个角落都充斥着令人心惊肉跳和毫无目的的噪音。如果世界充满着真正思考的人,我想大概不会容许有那么多形形色色的噪音吧!

邱颖 译

书的存在

你去买一只花瓶,放在家里、桌子或壁炉上,过一段时间它就被看熟了。它就成为家里的一位成员。然而它仍旧是一只花瓶。相反,请拿起一本书,你会看到它自告奋勇地打开自己。毫无疑问书的这种开放性是一件不寻常且重要的事情。书绝不自我封闭于它的轮廓之内,它并不是居住在一座堡垒之内。它不仅自身存在,它更要求存在于自身之外,或者要求你也存在于它的身上。

这就是《伊吉图》(马拉美的著名散文)中那座空屋子里的景象。有一个人进去了,拿起桌子上那本打开的书开始阅读。随之而来的是墙消失、物对精神的吸收以及物所显示的奇特的可渗透性。我说过,这和一个人买一只鸟、一条狗、一只猫是一回事,人们看到它们变成了朋友。同样,如果我喜欢我的书,那是因为我在它们身上认出了一些人,他们能回报我给予他们的情感。但这就是全部吗?我在读书时所进行的变化侧重于将其提高到活人堆里吗?事情还要走得更远。有一种新的现象发生,



我感到很难加以界定。

为此,我必须回到刚才谈的那种境况。一本书在那儿,在一间空屋子里等待着。这时一个人进来了,比方说是我,我翻开书开始阅读。就在此时,在眼前这本打开的书之外,我看见大量的词语、形象和概念。我的思想将它们抓住。我意识到我抓在手里的不再是一个简单的物了,甚至不是一个单纯活着的人,而是一个有理智有意识的人,他的意识和存在与我们遇见的一切人中的那种意识并无区别。但是在这特别的情况下,他的意识对我是开放的,并使我能将目光直射入他的内部,甚至使我能够想他之所想、感他之所感。

这是一件闻所未闻的事。所谓闻所未闻,首先是我称为物的那种东西的消逝。这个全然为物的物,这个纸做的物,正如有些物是金属的或瓷的一样,这个物不在了,或者至少它现在不在了,只要我在读书。因为书已经不再是一个物质的现实了。它变成了一连串的符号,这些符号只为它们自己而存在。这种新的存在是在哪儿产生的?肯定不是在纸做的物中,肯定也不在外部空间的某个地方。只有一个地方可以作为符号的存在空间,那就是我们的内心深处。

邱颖 译



