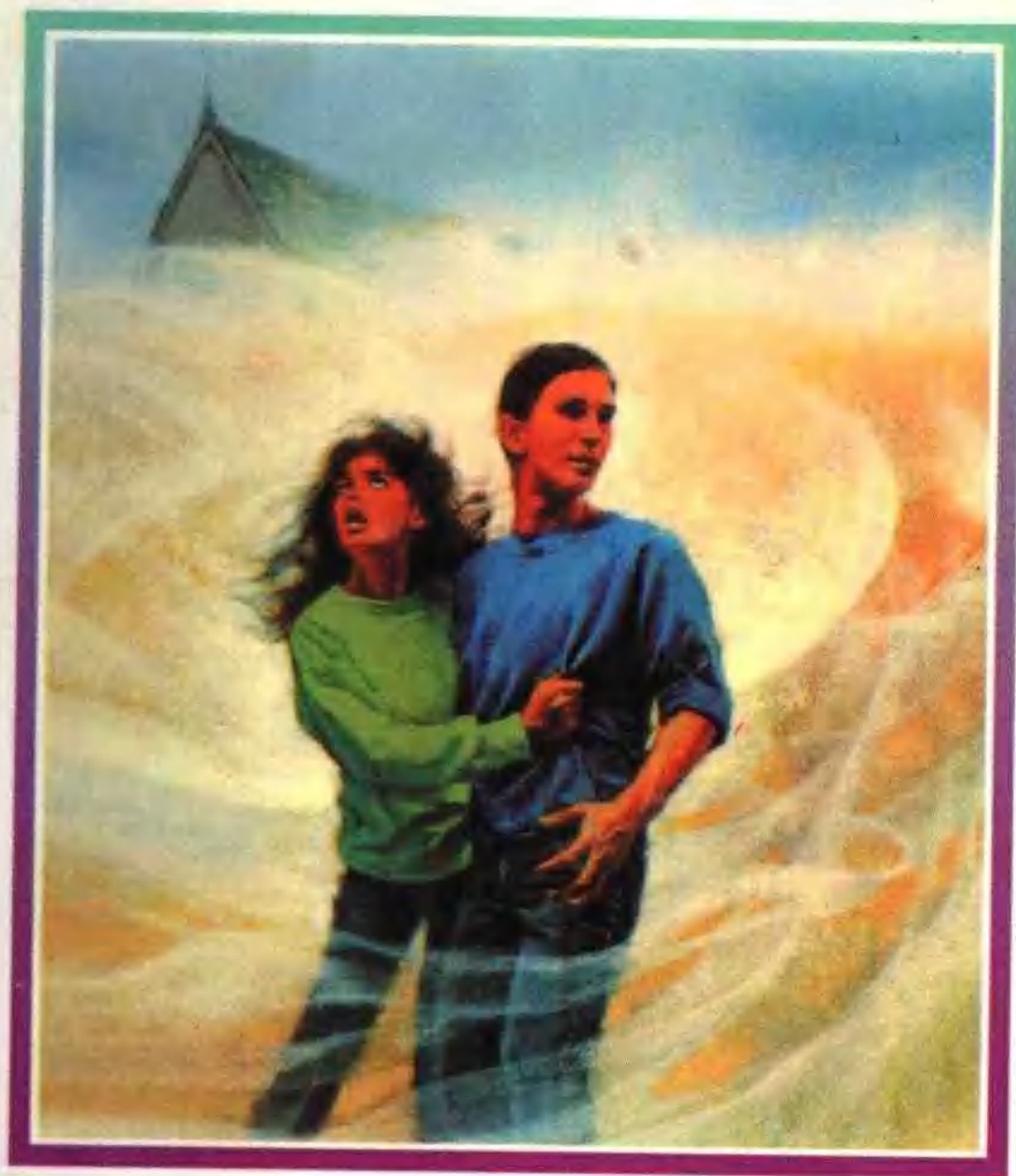


大字神秘惊奇系列[®]

(珍藏本)



月夜低语

张韧 著

大宇神秘惊奇系列(珍藏本)

月夜低语

张 鞠 著

内蒙古少年儿童出版社出版

《大字神秘惊奇系列》是经国家商标局正式注册的专有商标,全面享受国家商标法的保护。任何未经允许冒用、篡用及摹仿本商标的行为,都将受到法律的追究。

《大字神秘惊奇系列》(珍藏本)

张 韧 著

*

内蒙古少年儿童出版社出版

(通辽市霍林河大街 24 号)

内蒙古自治区哲里木盟新华书店发行

北京飞达印刷厂印刷

850×1168 毫米 64 开本 32 印张 780 千字

1998 年 12 月第一版 1999 年 11 月第二次印刷

印数:1—2000 套本册定价:4.00 元

书号:ISBN 7—5312—0983—7/I·236

第一章

在船上

在陌生的一望无际的大海上，航行着一艘巨大的轮船。

船身通体白色，长一百多米，分为上下三层。在碧水清波中显得那么好看，那么威风，就像是当年的“泰坦尼克号”。

它是一艘游轮。此时，正载着上百名游客，去一个海上游乐园看一些个罕见的海兽，包括什么海狮、海象，如果运气好的话，还可以看到真正的、非人工喂养的鲸鱼。据说，每年的这个季节便会

有成千上万条蓝鲸自南太平洋向北游去，多数会经过这一带的海域。

在那些形形色色的乘客中，有五个少年格外引人注目。

别人都在甲板上看海景，观远天，谈论着文学艺术或者生意经，尽量地坐在甚至躲在休闲椅中少安勿躁。

而那五个少年却几乎一刻也呆不住，一会从三等舱冲上来去后甲板看舵流室的动作，一会又钻进轮机房，想知道发动机是什么型号？马力是多少。最后，他们竟然钻到了顶楼上，进了大副的操作台，如果不是有人看见及时把他们赶走，有一个叫大宇的小子几乎就要把那罗盘打开，想研究出一个门道来了。

这个暑假一开始，大宇便和他的几个伙伴商量好了，要到那个有名的海上世界去看一看他们梦里多次想过的海洋生物，经过多少次的软磨硬泡，攻下了各自家长的那一个个顽强而又理性的堡垒，现在，他们终于如愿以偿了。

一上这大船，他们就激动得想在甲板上翻跟头。如果有可能，真想跳到大海里去游泳，发出惊海动天的欢呼。

刘畅对游轮上的那些个豪华房间最感兴趣。特别是，想在那健身房里一直玩下去，再也不去别的地方。

李伦本来最想摸轮机房的机器，后来，见刘畅更感兴趣的是那些健身器，便也把自己的兴趣大大地修正了。

赵勇多么想溜进船长室啊！站在最高处，指挥着雷达和一切的人与设备，真是比总司令还威风。但是，他有一个问题：害怕上得太高，更怕听到那阵阵的风声。

胡明光总是想做首诗，可是，又怕同伴笑话，便偷偷地看着海景，等着日落时分的到来。因为，他有一首现成的诗，就要等到夕阳西下时才能最后完成的。

大字跟他们的想法都不一样。

他对船上的那个图书馆更感兴趣。



现在,他已经是初中三年级学生,马上就要考高中了。就是说,已经不再是个孩子了,要开始为自己的前途着想了。

他在考虑自己上大学的事了。

学什么?他的爱好太广泛了。可是,这些日子不知怎么,他对海洋生物越来越有兴趣。那些个神秘的海底世界,把他深深地吸引住了。

“是的,我要当一个海洋生物学家。”他对自己说。

上船后,无意之中,他发现了这个图书馆。

它,座落在轮船的后面,有两间屋子,里面的设备好不华美!那些书更是外面的人很少能看见的,大部分都是海洋科学方面的图书和资料。

大字一进去,眼睛便亮了。

在那里看书是不用什么“阅览证”、“索书单”、“借书卡”的,你可以随便从架上拿,爱拿几本拿几本,爱看多久看多久。

大字一头扎进去,随手就找出了自己一直想看而不得的《海底世界全书》、《维尔斯海图指南》、

《形形色色的海洋生物》。

刘畅他们一开始也跟着他在里面转，跟着瞎起哄。后来觉得实在没意思，打了几个哈欠之后便一个个地都溜了。

只有大宇，还一个人呆在最里面的书架的后头，全神贯注地看着那本《维尔斯海图指南》。

这是一本旧书。

事实上，这里的大部分书都是一个香港船王捐赠的，都是他从世界各地收集来的著名海洋科学家的私人藏书。所以，每一种书几乎都是孤本绝版的了。

这本《维尔斯海图》是八开本大，封面用红木镶金制成，里面是珍贵的铜版纸。由于年代久远，书皮已经磨损了许多，内页的纸也都发黄了。

然而，它的价值却半点没减。

它不是一本普通的海图，而是对十二世纪以来人们对世界主要的几个海区，特别是对海底生物进行研究的一个成果汇总。

对于前代以及当代的一些从未被人开发的领

域，书中都有涉及。

大字用心地看着那些个分析，不由得心驰神往。

也许，是他过于激动了，双手本来很难捧住这本大书，不知不觉，竟捧得老高在看。突然，听到了一声沉闷的响，船身似乎一动，大书脱手而出，掉到了地上。

大字的错误是，他不该急忙伸手去乱抓。就这么一抓，只抓住了大书的书皮。只听哗啦一声，书皮便给撕开了。

那是精质的红木书皮，跟书是用胶布联系的。由于时日太久，粘胶老化，已经不堪书本的重量了。大字再这么用力一抓，整个地便把那胶带撕裂了。

书，掉到地上。他的手里，抓着一半书皮。

天啊，这下可惹祸了。他知道这书的价值，顿时慌张起来，赶紧蹲下去捡起书，要用自己的手把它粘上。一手拿书，一手把那半边书皮朝书上按。

就在这时，他发现了一样东西。

那，是一张纸。极薄极旧的纸。

它，就在书皮的破口处露了出来，露出了一个角。

大字好奇，把书放下，轻轻地、几乎是胆战心惊地把那块纸从书皮中拉出，生怕再把它弄破了。

它，完整地出来了。

大字从来没见过这样的纸，好像，是一种蜡纸，又像是传说中的那种羊皮纸。比现今的塑料薄膜还薄着几分。

只有巴掌大小，上面，好像还画着东西。大字细看时，发现，那是一个图形，有些模糊，然而可以辨认出是一个地形图。在图的旁边，用手写体写着几行字。

大字想认一下，却发现，那是自己根本不认识的文字。

“这是什么？为什么要藏在书皮的夹层里？”

大字的心中不由一动。

看来，这里面一定有什么说道。书是船上的，当然应该把这事报告给有关人员。他拿上书，把



那图夹好,就要上去找图书馆的管理员。这里只有一个管理员,不在下面呆着,只有外面的一间办公室办公。

他刚要迈步,忽然,觉得大船又震动了一下,差点把他摔倒在地上。

怎么回事?

刚要爬起,就听到了一阵刺耳的警报器响。

“不好了,要出事了!”

随着一声尖叫,大宇便看见船尾处升起了一股浓烟。

天啊,轮船失火了!



第二章

爆炸

大火是从后舱的大厨房着起来的,真实的经过要到很久以后才搞明白:

游轮共有三个厨房,其中,最大的一个在后面的B舱左舷处。厨师长是一个姓左的特级厨师,据说在此之前曾经在某大军区当过司务长,给重要的领导干部做过饭。左师傅这次犯的错误,就是把他的一个侄子介绍到了船上,担任了大厨房的副厨师长。

左师傅的侄子没有基本的厨房操作常识,更

[REDACTED]

从来没有在这样大型的海船上干过。从本质上来说,他是一个不折不扣的赌徒。这不仅表现在每晚他聚众打牌,而且表现在下面的一个情况的处理上。

在大厨房里,有一台从德国进口来的减压式锅炉,主要是负责提供整个的轮船前甲板上的五间餐厅咖啡及烧茶用水,同时,也为大厨房本身用水提供方便。

负责这个大锅炉的,就是后来判了刑的那个左师的侄子。

那锅炉的操作,有一套并不算太复杂的减压程序,方法有点像是水手操作转向罗盘的倒数程式。左师傅的侄子学过了几遍,自以为绝对没问题了。

谁也没想到,问题,就出现在这里。

吃过午饭,本来应该是左师傅的侄子在大厨房当班,但是,他没有。一来他多喝了酒,感到头重脚轻,极想找一个舒服的地方去睡上一大觉,二来,他认为此时没有什么要紧的事要做了,不就是

看着那锅炉吗？

于是，他让一个学徒工替他的班。

“给我盯着点，啊？”他说。

在他找到那个舒服的地方没过三分钟，锅炉便开始异常了。

事后的调查认为，是那锅炉从来没有按照实用手册进行过保养，因而，早就有了隐患。反正那学徒工大叫着来找左师傅的侄子时，锅炉上的危险灯全都亮了。

像这样的情况，他应该按照规程进行减压。结果，他手忙脚乱，也不知自己到底干了什么。

他做了几个几乎等于加压的程式……

锅炉就这样爆炸了。

第一次爆炸，不过是锅炉的保护装置发出的最后警报，这时候，如果采取紧急措施，打开放压阀，还是可以把局面挽救的。

谁知，左师傅的侄子又犯了第二个错误。

他一见情况不妙，拔脚就跑。那个学徒工一见，便也学着他的样，而且，跑在了师傅的前头。

他们刚跑出后舱，真正的爆炸就开始了。

那，就是大宇听到的那一声闷响。

锅炉是燃油式的，很快就爆出了团团火球，直冲舱顶。

当轮船的自动报警器全部响起时，大火已经把船尾整个盖住，所有的救火设备都无济于事了。

游轮，已经处于瘫痪状态，必须作最后的救生准备了。

大宇跑出图书馆时，正看到人们涌向船头，而船长和大副正在组织水手把紧急救生艇放下来。

好在此时正是骄阳如火，风平浪静，救生艇一只只放下去，在水上温和而平静地浮动。

大宇和他的同伴刚好挤在一起，结果，被送上了一只黄色的橡皮艇上，在轮船的右舷放了下来。

刘畅好半天穿不进救生衣，李伦在那里手忙脚乱地帮着她往身上套。

大宇一边把救生衣套好，一边还在往那轮船回望。这时，他才发现，自己把那本大书带出来了，就在手里一直紧握着。

他解开了救生衣上的全封塑料套，把书塞了进去，紧紧地绑在了腰带上。这是公家的财产，一定要还回去的。

船长在喊话，说海军的救生军舰马上就要到了，要所有已上小艇的人都保持镇静，不要离开得太远，尤其是，不能太分散，以便海军可以顺利地把他们都救上军舰，保证绝对的安全。

后来证明，他的话是对的，海军确实来了，全体游客与船员都得救了。

只有一条小艇失了踪。在失踪者的名单上，正好是这样五个名字：大字，李伦，刘畅，胡明光和赵勇。

他们，到哪去了呢？

原来，大字他们的小艇一下到海里，命运就开始捉弄他们了。

也许，不仅仅是命运吧？

反正，他们先是感到太可怕，刘畅吓得呜呜直哭，李伦一个劲地安慰她，赵勇更是堆在那里，随时准备抱着脑袋叫亲娘了。