

縱馬巴蜀地

中國文化鄉土

巴蜀

羊皮書

背兜族

自以茶



中國輕工業出版社

北京市东城区图书馆



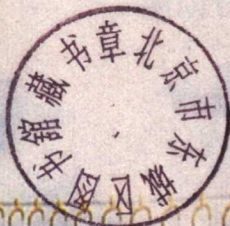
012Z0305541

乡土

纵
马
巴
蜀
地

巴蜀

美
景
醉
似
泥



羊皮书

2004 完全版·全彩珍藏本

《巴蜀羊皮书》编辑部



中国轻工业出版社

K928
1423

R3H 35 / 03

图书在版编目 (CIP) 数据

巴蜀羊皮书 / 《巴蜀羊皮书》编写组著. —北京: 中国轻工业出版社, 2004.1
ISBN 7-5019-4238-2

I. 巴… II. 巴… III. ①旅游指南 - 四川省②旅游指南 - 重庆市 IV. K928.971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 002144 号

巴蜀羊皮书——中国乡土地理自助游

作 者: 《巴蜀羊皮书》编辑部

责任编辑: 林媛

封面设计: 矛盾文化

出版发行: 中国轻工业出版社

(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 四川省印刷制版中心有限公司

开 本: 889×1194

印 张: 15

字 数: 400 千字

版 次: 2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5019-4238-2/K·021 定价: 48.00 元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-88390721 88390722

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

版权所有 翻印必究

前言

纵 马 巴 蜀 地 美 景 醉 似 泥

巴蜀之地，悠悠天府之国，非浪得虚名者也。且不说山水仙境铺陈得洋洋洒洒，这里也多生些神仙帅才之类的人物，精明能干而散漫悠闲，既能享受吃喝玩乐，又很喜欢谈玄探幽。他们见识独特，有丰富的世俗智慧，吹起“壳子”来，趣味横生，荤素皆宜，把“龙门阵”摆得威武雄壮，有声有色，硬是要得。巴蜀人的活法，一言以蔽之曰：安逸赛神仙。生活节奏是慢悠悠的，走在街上的人步履从容，神定气闲，似乎到处是闲人，睥睨天下之熙熙攘攘，皆为利往。这里的人总是这么善意地嘲笑外地人：“翘屁股蚂蚁似的，急急忙忙跑来跑去，不晓得忙些啥子！”

此处亦是饮食男女之人同乐土。这个养人的地方，总能以自己的方式让所有去过的人爱上她、依赖她、离不开她。作家贾平凹在《入川小记》中写道：我的家乡有句俗语，少不入川，则四川天府之国，山光、水色、物产、人情、美的诱惑，一去便不复归也。“少不入川”，便是对不经事的年轻人的警戒，一旦坠入四川的“安乐窝”，恐怕会抵抗不住美食、美色、美景的引诱，浑然忘却当年出来打天下的雄心壮志，于是便渺如黄鹤，沉沦不返，可叹可叹！

自古以来，川人虽偏居一隅，独享其乐，仍不废文治武功。巴人尚武，蜀人重文，藏龙卧虎者若不畏蜀道之难，走出盆地，如不惧长江之险，放舟下夔门，则都有上佳表现，史书留名。重庆人本来就是川人，不过重庆古为巴国，与蜀人相比，狡诘中不乏豪放，闲逸中带几分急躁，像闻名的重庆火锅一样，既麻且辣。

川渝人爱跟各种潮流，形形色色的时髦玩意儿在这里扮墨登场。但巴蜀之文化底





蕴，可谓丰厚。

虽偏隅中国西南，巴山蜀水之奇秀仍孕育了灿烂的文明。神秘诡异的三星堆是巴蜀文明起源的标志，它别具一格，敢于中原争锋。先秦的历史扑朔迷离，就像李白所说的那样，“蚕丛及鱼凫，开国何茫然”。至秦入蜀，巴蜀文化开始不断的与传统的中原文化进行融会交流，三国好战，南朝风流，唐宋繁华，最终形成了具有巴蜀气息的地域文化。

巴蜀古为西南夷之地，民族众多。雄性巴人身着青铜时代的藤甲，沉醉于血腥的搏杀和强劲的歌舞；夔人赤足披荆斩棘，依岩穴而生……这些悲怆的民族已逝，徒留悬棺和岩葬凄艳迷离的色彩。幽怨羌笛声声，古羌人流亡在悬崖险峻、河水深切的山野中；土家族和苗族踩着摆手舞的鼓点，用两片木叶衔出清丽的情歌；彝族火把不息，藏族朝圣者走过茶马古道上的玛尼堆。

《中国国家地理》对巴蜀文化的看法至为精辟，川西和川东这两个区域，“对比强烈的不仅仅是人口的疏密和地貌的差异，更在于文化：一个文化是人们极其熟悉的，熟悉得好像面对‘水煮鱼’和‘五粮液’；一个文化是陌生和新奇的，新奇有如进入异域他乡。在四川，这两种文化没有任何中间过度直接对接在一起，可以说四川是中国文化差异最大的地方，借用一本小说的名字：一半是海水，一半是火焰。”

巴蜀之城，传统时尚。她们时刻面向纷繁的生活，鲜活，同时又怀旧，与随便扯出的一段历史有千丝万缕的联系。在贾平凹笔下，成都的形象是“满街红楼绿树，金碧灿灿。树叶全没有动，但却感到有薰薰的风，眼皮、脸颊很柔和，脚下飘飘的，似乎有几分醉后的酥软。我早早晚晚都在茶馆泡着，喝着茶，听着身边的一片清淡。这么一杯喝下，清香在口，音乐在耳，一时心胸污浊，一洗而净，乐而不可言状也。”他真的写出了成都采撷的魂魄，而重庆是一座既柔媚又刚劲的城市。这两个城市的最可人之处，从来就不是过去的殿堂庙宇，今天的大厦高楼，而是小桥流水、市井里巷、寻常人家，它们是那些善于生活

的平民的乐土。

巴蜀古镇，自然质朴。那些古镇，往往以一种低调的方式，蛰伏在偏僻、险远的重丘林壑之中，那些乡韵古风的遗存，就深藏在小镇陈旧、凌乱的街面上的一扇寻常门扉里。巴蜀古镇，民居多沿河而建，河中乱石嶙峋、水草丛生、杂树昌茂，环境和小镇建筑通融一致，宛若天成。小镇多依山，轮廓起伏变化多端，青石成梯、黄楠苍虬、黛瓦红檐，封火山墙，令人流连。

巴蜀美食，名满天下。吃在中国，味在四川。巴蜀人好吃，属“蜀”，是“腹中之虫”。川菜的魅力在哪儿呢？一言以蔽之，有味。“一菜一格，百菜百味”，三香三椒三料，七滋八味九杂，讲究的就是每道菜都个性鲜明。“尚滋味，好辛香”，可以说四川人、重庆人的胃口都是海椒辣出来的，不食心头慌，要吃就吃过瘾。名菜吃罢，名小吃前赴后继，就像贾平凹说的，“竟一顿一样，连吃十天，还未吃尽”。入川必吃火锅，不吃四川的火锅就等于没到四川，四川的火锅是什么都有，什么都涮。

吃在这里，方便，街面上饭店小吃店简直多如牛毛；便宜，菜肴小吃都精美。未到四川，不吃，又干什么？

巴蜀美女，活色生香。巴蜀自古出美女，而且她们的名字也很好听，比如浣花夫人、花蕊夫人、杨玉环、卓文君等。川妹子聪慧能干，做事麻利，“辣”劲十足。成都女孩有着好似刚剥了壳的煮鸡蛋一样美白细嫩的好皮肤，当然无需过多的粉饰，只是娥眉淡扫、朱唇轻抹，越发衬得皮白目媚，小蛮腰身、轻盈姿态，视之甜而清爽，回味麻而微辣。可能由于重庆是山城的原因，平时就得爬坡上坎，于是造就了重庆女孩火辣的身段，她们敢穿



也会穿。露腿、露肩、露背，能露的绝不吝啬，衣着可以用“火爆”二字来形容。其中要数款式花样繁多的吊带装最为普遍，就连三四十岁的也是一袭吊带，风韵犹存。重庆美女不做作不摆态，淑女型的却不多，盛产“我的野蛮女友”。川渝两地美女，春兰秋菊，各有千秋。

巴蜀美景，纸墨难书。且说四川：川西高地，大美不言。从童话般的九寨沟到香格里拉式的稻城亚丁，像一个遥远的梦中秘境。一路纤尘不染的蓝天，明亮耀眼的阳光犹如来自天堂，那无边无际的寂静，那变幻流转艳丽至极的光与影，风中蹁跹起舞的经幡，玛尼堆上斑驳的石块和风化的牦牛头骨，还有那藏民黝黑脸上鲜明的“高原红”，万顷绿涛的原始森林上屹立亘古的雪峰，圣洁壮丽，各显峥嵘，冰川白色蛟龙一般穿行于森林沟谷中，愈显秋叶之绚丽。这片土地，虽跋涉艰难，却让来者九死不悔。

川东南，盐道上风化的历史履痕，诉说着咸涩的往事。古老盐井天车林立，零乱的瓦砾将那些敞锅里卤水沸腾的扑扑声响，掩埋在时光寂寞的深处；麴道酒乡之上，苍穹空旷，地貌远古，林海莽莽，江水不息，这片土地在婆娑竹影下醺醺欲醉，尽展蜀南古来风流。

川南，早在那举世闻名的西北丝绸之路开辟之前，一条南通印度，北连四川的传奇古道已在悄然进行着东西方的经济文化交流，这就是西南丝绸之路。如果说西北丝绸之路广袤、神奇、艰辛，大漠孤烟、长河落日、古堡驼铃，戈壁狂风，震撼你的灵魂，那么西南丝绸之路幽深、丰饶、奇绝，苍山烟云，乱木连空，碧涛清流，马帮细雨，滋润你的情感，留下两千年的如歌行板……

川北，古蜀门户，蜀道入川，绵亘150余公里，地势险要，剑门雄关，栈道崔巍，风光峻丽，古迹俯仰即是。昔日李白曾嗟叹：“危乎高哉，蜀道之难，难于上青天！”李白故里，武则天出生地、阆中古城，川北胜事无数。

重庆，长江浩荡壮丽，执铜琶铁板，唱“大江东去”；乌江险峻奇秀，持红牙玉板，唱“梅花三弄”。两江美景，千里画廊；巴山夜雨，野渡舟横，在人类感情的琴弦上奏起美妙的和声，不期而然地淹入了你的性灵。

闲日纵马巴蜀地，曾为美景醉似泥。



川西风情之旅

劍門蜀道之旅

茶马古道之旅

闲逛成都

成都外八卦之旅

佛山之旅

盐道之旅

南丝绸之路行



川南酒乡之旅

渝南水码头之旅

重庆六古镇之旅

乌江之旅





此为试读, 需要完整PDF请访问: www.erfongbook.com

巴蜀 羊月潮

目录

重庆之旅

重庆具有3000多年的历史，是我国著名的历史文化名城，是巴文化的发祥地。公元前11世纪商周时期，巴人以重庆为首府，建立了巴国。重庆古称楚州，公元581年隋文帝改楚州为渝州，重庆始简称“渝”。公元1189年宋光宗先封恭王、后即帝位，自谓“双重喜庆”，升恭州为重庆府，重庆由此得名。

悠游雾都

.....字水宵灯不夜城

解放碑：髻影衣香/4

朝天门：几度风雨几度秋/6

歌乐山：血染的风采/8

重庆夜景：灯火辉煌/9

重庆美食：饕餮之乡/10

极目无纤烟

.....仰望临青天

丰都鬼城：阴曹地府/14

石宝寨：世界最大的盆景/17

张飞庙：江上风清、临世三绝/19

白帝城：朝辞白帝彩云间/21

天坑地缝：世界第一流的魔幻式洞穴/23

巫峡：猿啼三声泪沾裳/26

小三峡：迷你洞天/30

宁厂古镇：一局残棋说烂柯/32

三峡之旅

三峡工程，成为时下普遍关注的焦点，三峡行也成为最in的时尚旅游。而水库蓄水以后，“高峡出平湖”，许多原本“养在深闺人未识”的腹地风景崭露头角。游历三峡，既可追溯文明的不灭足迹，亦可玩味历史和现代的冲击。重庆境内的三峡风光体现了巴楚文明的融合，犹如江水交汇，连绵不绝。

剑走偏锋

.....渝东点奇秀

乌江之旅

大江东去，千里江陵，难
样迢迢，本为古今游者之正途。
偏自涪陵斜出一脉清江，乌龙
游戈，至龚滩古镇与阿蓬江相
汇，漂流百里画廊，经龙潭古
镇止步于凤凰山麓的边城秀色。
红土地之奇，乌江之秀，非亲
临不得其感，只心驰难获其神。
虽剑走偏锋，亦让人极目豁然，
顿开胸臆。

涪陵龟龄城：流连不忍去/37

白鹤梁：善舞不仰人/40

小溪：鬼斧神工第一景/41

巴人群墓：迷失的战国王朝/42

武隆胜景：仙女芙蓉映江红/43

彭水的传说：从睡美人开始/45

龚滩古镇：尤恨春归无觅处/47

阿蓬江：相见恨晚河景/50

百里画廊：君问归期未有期/51

酉阳大酉洞：桃源胜地/52

龙潭古镇：巨石撑天未可探/53

洪安：凤凰展翅的边城/55

余香绵绵

古镇的回味.....

重庆六镇之旅

磁器口、偏岩、钓鱼城、涪陵、双
江、大足六个古色古香的小镇，在重庆旅
游图上如一片小的豆腐干，像一个大的方
块字，历史文化的厚重让这片熟土在沉重
中生生不息，旅乌江，游三峡固然是山城
的重头戏，但西北角上的这块“豆腐干”
如果过而不游，真会让人遗憾于欠缺。

磁器口：神龙隐没的古镇/58

偏岩：可以去小隐的山中古镇/60

合川钓鱼城：上帝折额处/64

涪陵：二佛八景之地/66

双江：双溪环绕古城池/68

大足：世界遗产中的石刻之乡/70

古渡斜阳

渝东点奇范.....

渝南水码头之旅

巴渝的古镇、古村落大都依山傍
水，相对较为集中，富有古代场镇建筑
特点，粗犷而又灵巧，向人们展示了明
清以来，勤劳、智慧、灵巧的巴渝人民
在继承祖先城镇与居民建设经验的基础
上，又融汇各省入川移民的众家之长创
造出的鲜明个性。

中山古镇：晴不落光，雨不湿街/78

四面山：相见时难别亦难/82

塘河古镇：旧时的大家闺秀/83

路孔古镇：古街古桥千佛洞/87

松溉古镇：千年的忧伤/91

花重锦官城

.....极目散我忧

闲逛成都

成都曾被某杂志评为中国最具个性魅力,最值得细细品味的17个城市之一。她一面散发着诗一般的古韵,一面又升腾着现代化的气息。“三顾频频天下计,两朝开济老臣心”给人的是历史的沧桑和厚重感,而林立的高楼和流光溢彩的夜色又为她平添了几分前卫和妖娆。

泡在成都: 全身心的彻底酥软 / 99

吃在成都: 饕餮为你而生 / 100

游在成都: 二十里中香不断 / 101

落成都: 挽回远逝的幸福 / 103

神光拂面

.....天堂女道住我行

雅安: 雅女、雅鱼、雅雨 / 132

泸定: 大渡桥横铁索寒 / 135

海螺沟: 可远观不可近窥 / 138

康定: 一个溜溜的地 / 141

理塘: 不到远处去飞 / 144

稻城: 我的香格里拉 / 145

巴塘: 佛佑之地 / 148

昌都: 神光圣湖 / 150

德格: 格萨尔王的故乡 / 152

玛尼干戈: 新龙门客栈 / 154

道孚: 马驹的化身 / 156

丹巴: 到了丹巴忘了雪娘 / 159

手舞足蹈

风景这边独好.....

成都外八卦之旅

物丰民丰的成都,一打量就是一幅九宫八卦图。难怪武侯诸葛亮当年坐演八卦图。成都城的外围呢?广汉三星堆、洛带、黄龙溪、龙泉驿、刘氏庄园、西岭雪山、都江堰、青城山,明明又是一个八卦图!

三星堆: 沧海桑田,三星伴月 / 106

洛带: 西部客家第一古镇 / 109

黄龙溪: 九古一漂流 / 111

龙泉驿: 人面桃花相映红 / 114

刘氏庄园: 大地主的生活 / 115

西岭雪山: 窗含西岭千秋雪 / 118

都江堰: 镇川之宝 / 119

青城山: 幽甲天下 / 125

茶马古道之旅

那是一条大美难言之路,有着我们这个世界上最壮丽最动人的山水、最富灵性的石头、无比奇妙的云,以及超凡脱俗的天光。那些历尽沧桑的石头,那些石头上历久弥新的摩崖画,那翱翔的苍鹰、雄健的牦牛,那满天云雀的啾啾鸣叫,那亿万年来不老的蓝天,那一逝不返、永不重复翻卷的云雾,那似乎来自根地或天空的光芒,还有巍峨的雪峰后闪烁的星星.....

地理胜景

山与水的圣途.....

川西风情之旅

桃坪羌寨碉楼刺破青天，首呼后应，奏响着羌笛的欢乐与悲伤。米亚罗，原本就是绝色面孔，在层林尽染后，更加烟行媚视，光彩流转间已摄了那些“停车坐爱枫林晚”的过客的魂魄。四姑娘山犀芳容于邛崃山麓，舞长袖于阿坝高原，因着贡嘎山的雄伟而更加秀媚，可惜展翼千年，却始终不能回归爱人的臂弯。九寨沟、黄龙归来，你从此会膜拜水，那结晶的深蓝，那剔透的浅青，飞动与静谧，刚烈与温柔，润泽的一鸿、一池、一湾，永生在你的心潮荡漾。

桃坪羌寨：烽火古堡 / 164

米亚罗：枫叶醉后的秋天 / 167

四姑娘山：蜀山王后 / 169

黄龙：千层碧水金海子 / 173

九寨沟：天堂中的宝石 / 176

三国故地

问君西游何时还.....

剑门蜀道之旅

天府之国，山环水绕，层峦叠嶂，巍巍高山护卫着蜀地儿女，也切断了川人出川的路途。“尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。”漫长的岁月中，智慧勇敢的川人为了走出丛山的怀抱，不畏天险，逢山开路，遇水架桥，修筑栈道，于崇山峻岭之间辟出一条出川的道路。

庞统墓、落凤坡：龙归凤洛，英雄安在 / 195

文庙：师祖圣地 / 197

石刻艺术墙：石刻的史诗 / 197

七曲山大庙：九曲澧江夜明珠 / 198

富乐山：今日之乐乎 / 199

青莲古镇：李白故里 / 200

翠云廊：古柏苍翠，蔚然如云 / 201

剑门关：天下雄关 / 202

昭化古城：春日如年，离恨绵绵 / 204

明月峡：清风清秋月明，栈道接危峦 / 206

觉苑寺：寺不在小，有佛则名 / 208

鹤鸣山：张天师升天处 / 208

皇泽寺：千秋一女史 / 209

千佛岩：密如蜂房的佛像 / 210

经皇洞：唐玄宗藏身处 / 211

蜀身毒道

..... 漫漫凉山行

南丝绸之旅

西南丝路古称“蜀身毒道”，“蜀”即今四川一带，“身毒”指今印度。古时蜀身毒道从成都出发过雅安、西昌、会理至大理一段被称为“灵关道”；从成都过乐山、宜宾、昭通、曲靖、昆明、楚雄至大理一段被称为“五尺道”。凉山地区是这条古道在四川境内的必经之地。

黑竹沟：壮士一去不回头 / 214

漫漫凉山：地上没有走不通的路 / 216

彝家风情录：有酒便是筵 / 219

美姑：云雾山中出美女 / 221

昭觉：在山鹰的翅子上 / 225

西昌月城：满天星辰，月光如水 / 225

邛海泸山：水月松风 / 226

螺髻山：西子浓妆，螺髻天生 / 227

泸沽湖：风情万千的女儿国 / 229

盐道之旅

“闲来无事出扁担，修条扁担下四川。走得盐来走河南……”沿着历史遗留的足痕，这段旅程上：安岳的风流观音跷脚戏坐，罗泉铁佛无赤零落，隆昌牌坊荣荣牙立，云顶寨咸事不再，安富、牛佛、仙市古镇清幽犹存。千年盐都自贡，恐龙、彩灯弥补逝去的精彩，荣县环绕青山，落佛祖拈花笑着。

乐山乐水

..... 与菩萨同行

佛山之旅

“蜀江水碧蜀山青”，乐山是古代的嘉州，坐落在三江之畔（岷江，青衣江，大渡河），江水滋养了这里的人文情趣。这里的城市都不算很大，但是都建造较早，保留了很多古朴的民风。又因雄伟的“乐山大佛”雕塑等佛教名胜，有“佛都”之称。

黑龙滩：川西第一海 / 236

三苏祠：诗赋传千古 / 238

瓦屋山：幽幽杜鹃情 / 240

夹江：净土纸香 / 243

乐山大佛：山是一尊佛，佛是一座山 / 245

峨眉山：仙山佛国天下秀 / 250

罗城：旱地行船 / 256

青山寂寂

..... 盐道履痕咸

安岳观音：风流美神 / 260

罗泉·铁佛：水墨长轴 / 262

隆昌：石语无声 / 266

云顶寨：旧日咸事 / 268

安富古镇——把酒谈天 / 272

富顺西湖——落日浮萍实 / 273

牛佛古镇——又见炊烟来 / 273

仙市——荷范仙姑美 / 274

自贡——恐龙的故土 / 276

荣县——水绕青山大佛流 / 280

醇酒修竹

.....蜀南古风流

以竹海为中心的宜宾、泸州古为“酒乡”，都说北有杜康，南有五粮，历史的悠久要追溯到商周时代。浸润千年，这片土地已在婆娑竹影下醺醺欲醉。火锅麻辣、川菜清新、山水秀丽，但最能体现蜀南风情和文化精髓的，一定是川酒了。

宜宾：酒味秀山乡 / 285

龙华古镇：宋朝遗风 / 287

李庄：江客从来幽径入 / 289

蜀南竹海：壮哉，竹波万里 / 293

夕佳山民居：——阳春白雪之居 / 296

僳人悬棺：明月映山洞 / 299

筠连：奇泉之乡 / 301

兴文石林：我国四大石林之一 / 302

尧坝：桃花流水波淘惊 / 304

合江：古韵悠悠 / 305

福宝：犹抱琵琶半遮面 / 307

水尾古镇：鸡鸣三省 / 311

泸州：美酒奇石加兰草 / 312

岁月悠悠

.....伟人故里行

阆中古镇、仪陇元帅故乡、广安小平故里，三个极富神韵的地方构成了川北巡游璀璨的三颗明星。我们不能在交叉的小径中迷失自己，但好在我们可以发现自己之前，被裹挟着向前了。那些风情万种的事情和繁华耀眼到什么都不能清晰记忆的细节，细细贴在身边，像流光飞舞。

阆中：阆州城南天下稀 / 317

仪陇：天下古八景 / 322

广安：地灵生人杰 / 326

