

20

世纪中国美术书法家作品

拍
卖
库

THE
AUCTION
OF
CHINESE
ARTISTS
AND
CALLIGRAPHERS
WORKS
IN
THE
20TH
CENTURY

中国华侨出版社

90206169



90206169

MEISHU SHUFAJIA ZU

二十世纪中国美术书法家作品拍卖库

○ ERSHI SHIJI ZHONGGUO MEISHU SHUFA JIA ZUOPIN PAIMAOKU

○ 中国华侨出版社 ○

· 20 世纪中国美术书法家作品拍卖库 ·

策 划：可 泉

主 编：文全史

编 委：

可 泉	文全史	柳 晴	子 雪	袁方梅
王 舒	范 红	赵冷波	崔静仁	马文帆
贾玉珏	岑晓诗	杜晓风	陈 也	雷曼曼



云——风景系列之二

曲 强 1963 年生。1986 年毕业于阜阳师范学院艺术系，获学士学位；1990 年结业于中央工艺美术学院装饰艺术系。现任阜阳师范学院美术系副教授。安徽美术家协会会员。作品多次参加国内外书画大展赛，并多次获奖。作品及传略分别入编《中国当代名人录》、《世界美术书法家作品大画册》、《世界美术书法家世纪末成就大典》、《20 世纪世界美术书法作品鉴赏》等典集，并为以上该书设计封面及入选证书。拍卖底价：1500 元/平方尺。通讯地址：236032 安徽省阜阳市阜阳师范学院艺术系



RBI 04 / 03

J12
1008





西北风 170x180cm

葛鹏仁 1941 年生于吉林省。1966 年毕业于中央美术学院，1980 年毕业于该院油画系研究生班，留校任教，副教授，油画系第四画室副主任，中国美协会员，中国油画学会理事。曾任中国油画双年展评审委员会副主任。1969 年国家派往几内亚为总统府绘制壁画。《向天山》获全国美展优秀奖，《鱼》获日本国际艺术交流展优秀奖。三次应邀赴日本举办油画展及讲学。《牛》等作品参加美国世界美术双年展及现代艺术展。应法国巴黎国际艺术城邀请，赴巴黎举办画展及学术交流。为油画人体艺术大展总策划并参加作品展出，赴新加坡举办油画展，并在南洋美术学院授课。由中国美协主办在中国美术馆举办油画展，由人民美术出版社出版《葛鹏仁画集》。作品《今天——明天》获光明日报社举办的美展优秀奖。编著《第四画室》画册。作品入编《中国新文艺大系》、《中国现代美术家大辞典》、日本《世界名画家辞条》、英国剑桥《世界名人录》等。油画作品被中国美术馆及美国、日本、德国等 20 余个国家的美术馆与个人收藏。拍卖底价：7 万元/幅。通讯地址：100020 北京朝阳区东大桥甲六号楼 1607 号



雨丝 66x66cm

杜大伟 1959年生河南开封市，祖籍安徽。现任书法导报社编辑，中国书法家协会会员，开封市书法家协会篆刻创作委员会副主任，开封书画院特聘画家。七十年代末自学书法、绘画，篆刻以来，在长期继承传统与师法自然的绘画创作实践中，逐步形成了古朴自然，率真散逸的既具传统又富强烈时代感的创作表现，尤其在创作上表现出的繁中求简的朴素画风，先后得到了当代著名艺术家朱屺瞻、陆俨少、陈大羽、黄胄、赵冷月、吴山明等先生的嘉许与肯定。作品参加全国第四届书法篆刻展、国际书展、国际临书大展。作品发表于《中国当代书法篆刻艺术大成》、《西泠艺丛》及国内外专业刊物。论文收录于《中国书法鉴赏大辞典》。拍卖底价： 通讯地址：475002 河南开封市汴京路48号书法导报社

松



于曙光 1944 年生于河北磁县。籍贯四川省乐至县。艺名“老生果”，“蔓老果生”。供职于中国书法家协会，任办公室主任。系中国美术家协会会员。北京古琴研究会副秘书长，职称副编审。自幼酷爱书画，篆刻。国画能为山水、人物、花卉；书法擅长行草，兼能诸体；喜文学，能为古典诗词；爱民族乐器，擅长笛、箫。有著作《天下第一行书——漫说兰亭》行于世。有作品曾参加“全国第二届中青展”、“全国第四届书法展”、“中日名家书法展”等多种国内外大展。书法作品曾获“’90 国际书法博览会”荣誉奖，’92 宁夏“国防杯”全国大展优秀奖，“神内杯”书法展银奖，“书圣杯”书画大赛国际银奖等。拍卖底价： 通讯地址：100026 北京市朝阳区农展馆南里 10 号中国书协



天 问

张 明 字静度，号希声。大学毕业。职业书画家。论文入选全国第三届书学理论研讨会、全国第三届青年书学理论研讨会。论文《书法与音乐的移情》刊于《书法家通讯》。作品入选全国书法邀请展、中日书法展、首届中国新书法大展、中韩书法交流展、国际美术作品展(英国)、国际中国书画博览会特邀个人展等国内外重大展览。著有《书法与音乐比较学》、《美感断想》、《中日现代书法审美漫步》。主编《国际现代书法集》、《中日书法作品汇观》、《中日名家书法作品精鉴》等十几种典籍。《人民日报》(海外版)、《光明日报》、《金陵日报》、《书法报》、《书法导报》、《青少年书法报》等媒体对其书画艺术有报道介绍。作品被党和国家领导人及十几个国家的知名人士收藏。拍卖底价：1500元/平方尺。通讯地址：100022 北京市朝阳区百子湾路18号216室



街口

文琛 满族。1951年生，北京市人。北京市师范学院美术系大专毕业。现任北京市司法局副处级调研员，北京市美术家协会会员。数十年来，在完成编绘法制宣传画的本职工作外，坚持油画创作，先后有作品入选第八届全国美展，中国风景油画展，首届中国律师美术书法作品展，多次入选北京市美展、北京市油画展。在参展作品中，油画《悠悠岁月》获“爱祖国·爱北京”大型文化艺术活动美术比赛二等奖，司法部金剑文化工程艺术奖，作品被北京市美协收藏。油画《晨光》获新世纪艺术展二等奖，《街口》获北京市机关艺术大赛一等奖，中国律师美术书法作品展银奖，《京城律师所》获中国律师美术书法作品展铜奖，作品、传略及个人肖像分别入选。入编《中国风景油画集》、《爱祖国·爱北京美术书法摄影作品集》、《中国律师美术书法作品集》、《中国当代艺术界名人录》、《托起太阳的人们》等多部大型典集，并有多幅作品发表于报刊。拍卖底价： 通讯地址：100031 北京市西城区南长街勤劳胡同23号



荷塘蛙声

陈英灿 1947年生，籍贯广东省佛山市。毕业于香港万国艺专。岭南艺苑。国家一级美术师。香港文汇报艺术中心董事经理、专业书画家。深圳市残疾人联合会'98助残行动当代书画名家名作邀请展副主席，展览策划顾问。个人书画篆刻作品曾展出香港、广州、丹东、北京、加拿大、美国、德国、瑞士。于香港、国内各省市、台湾及世界各地参与百余次名家书画联展。获1961年佛山市师范专科学校暨附中师生画展冠军奖、1969年中华佛教青年会全港画展冠军奖、1997年迎香港回归中国书画大展赛誉金奖、第七届国际台湾诗书画作品大展银像奖、第八届铜像奖、菲律宾共和国独立一百周年暨第三届中华逸吟神墨诗书画国际展精英奖、中国金陵印社“世纪人才杯”全国书画大展赛铜奖、中国美术家协会主办'98中国艺术博览会优秀作品奖、国家人事部人才所中国书画人才研修中心主办'98全国书画人才艺术交流会中国艺术人才金奖。作品被北京中国艺术博物馆、河南中国翰园碑林、菲律宾中国逸吟博物馆、青海省中华昆仑神话书画展览馆、安徽省黟县淮海战役双堆烈士纪念馆、北京中国艺术研究院、中国书画人才研修中心、新加坡神州艺术院、日本国艺书道院、广东省火山峰森林公园碑林、辽宁省凤凰山寺观、吉林省跨世纪文化艺术研究院及世界各地藏家收藏或刻碑作为当代文化艺术而留传后世。艺术成就入编《世界华人

美术名家书画集》、《中国现代艺术家精品集》、《中国现代艺术家精品集》、《当代书画名家名作邀请展作品集》、《世界华人书画家名录》、《台湾艺术年鉴》、《日本亚世现代美术展》、《广东国际艺术博览会》、《中国艺术博览会》、《香港人名录》、《中外名人辞典》、《中华骄子》等典集。被评审为“当代百名优秀文艺家”、“世界华人美术名家”等荣誉称号。拍卖底价： 通讯地址：香港九龙尖沙咀东部康乐道67号半岛中心一楼商场175

陈宗海 1944年生，祖籍福建南安。1958年—1964年先后就读于德化瓷业技术学校和厦门工业学院。香港书画研究会会员，香港美术家协会会员，一级美术师，专业画家，中国美协福建省分会会员。师从张晓寒先生和许醉先生毕业后从事陶瓷美术设计，和国画创作，业余自修西画和书法篆刻，擅长诗词，通闽南古南音。作品多次入选省级美展。1978年旅居香港，作品曾于香港、台湾、日本、新加坡、泰国、澳洲、阿拉木图、莫斯科、明斯克、华沙、柏林、阿姆斯特丹、荷兰、北京等国家地区展出，发表于报刊杂志。作品入选佛教、文化书画大展(获优秀奖)，“洗笔泉”书画展精品奖，“金陵杯”书画展铜奖，中国书画艺术作品大展、新亚欧大陆桥美术作品汇展(北京——荷兰巡回展)，世界华人书画展、墨海精英国际书画大展(书法和国画优秀奖)等均入集和收藏。传略被收入《当代书画名家作品集》(系列丛书 各卷)、《世界华人美术名家年鉴》、《当代世界名人录》等十余种辞书。拍卖底价：通讯地址：香港葵涌和宜合道谊发大厦23/FAS



李 钢 常用名李品藻。李刚，字奇章，号大罗山人。1929年生。现为全澳华人美术家协会工作委员会成员(该院是当前国际、全国顶级书法艺术研究中心机构)。其从事美术创作30余年，擅长国画、书法、篆刻以及对油画、木刻、水彩画、雕塑等多年来多次以不同种类的美术作品入展省、市、全国及国际美术展览，并取得成功。分别获得不同等级的奖项。1963年木刻《雷锋》运用

明清木刻版画的线条流畅的技法，融入现代木刻创作中去，其刀法刚健，反差分明，成为传世佳作。1993年篆刻《百寿图》问世以来，倍受青睐。作品入展中国书画艺术大展，并被收藏。其作品在西画中融入国画神韵，而在国画中纳入西画技巧，用笔泼辣雄健，设色清淡明丽，画风朴厚而又清雅多变。画路广博，意境深远，成为名重当代国内、国际上著名的书画家。作品通过朋友和画廊经济人流传到香港、日本、美国、新加坡、台湾、法国及澳门。1996年5月浙江省电视台访谈时，对其专访，即兴写下了“闯荡世界的北京人”条幅相赠。十月份播出后，中央电视台向全世界作了转播。年底澳洲ABC广播电台热情地将其篆刻生涯向全世界听众作了系统介绍。其多次应邀赴各博物馆画廊作精湛的书法、绘画表演，当地新闻媒体对其活动都作了深入的报道和高度评价。书画作品入选各级展览及首届“希望杯”，全国书法、篆刻大展赛(特别荣誉奖)，“墨海精英”国际书法大展赛(特别荣誉奖)，上海国际茶文化节茶香墨浓·情系香港书法博览会(分别获得书法、篆刻优秀奖)。拍卖底价：通讯地址：200030 上海市徐汇区天钥新村15幢114号102室





王玉良 1949 年生于山东省烟台，1978 年考取中央工艺美术学院庞薰琹、袁运甫教授研究生，毕业后留校任教至今。现为中央工艺美术学院教授，中国美术家协会会员。其在水彩水粉画、素描，尤其在中国画的创作上成绩显著。先后参加过 20 余次国家级展览。1994 年应法国巴黎国际城之邀赴欧洲进行艺术交流和考察，其间至欧、非十余个国家和博物馆参观学习及写生，并在巴黎国际艺术城展览厅举办画展。代表作有《雪鸠》、《摩崖》分别参加第七、八届全国美展和优秀作品展，并被中国美术馆收藏。作品《吉祥》被澳大利亚国家艺术博物馆收藏。《昆仑赤松》、《慈光》被中国军事博物馆、北京美术家协会收藏。传略被英国剑桥国际名人传记中心

选入《世界名人传记辞典》、《中国美术年鉴·1949—1989》、《中国画年鉴》等多种辞书。出版作品有《王玉良画集》、《王玉良线描》、《王玉良风景色彩写生》、《王玉良水墨造像》等多类画集和合集。拍卖底价：100020 北京中央工艺美术学院



沈汉水 祖籍福建省泉州市。1961 年毕业于福建师范大学美术系。师承宋省予、谢投八、杨启舆三位老师。1961 年冬移居香港。现为香港福建书画研究会理事，福建省美术家协会会员，泉州画院画师。其作品《公社鲤鱼肥》参加福建省青年美术作品展，被福建省美术馆收藏，1994 年入选香港当代艺术双年展，作品《金鱼》被香港美术馆收购收藏。1995 年由香港政府、香港市政局及日本福冈市美术馆联合举办的香港日本节，市政局、香港艺术馆选出参展者展览共展出从 1960 年—1990 年活跃香港画坛的 42 位香港艺术家代表作。其作品《水清净无生》成为参展作品之一。拍卖底价： 通讯地址：香港柴湾康翠台矛五座 17 楼 F10

秋雨潇潇洗疏藤

绿色春风



白 丹 1959 年生于沈阳。就读于鲁迅美术学院油画系本科。现为沈阳军区前进歌舞团舞美设计师，中国舞台美术家协会会员，中国美术家协会辽宁分会会员。1978 年参军在沈阳军区从事专业舞美设计、绘画创作。作品多次参加全国、省美展并获奖发表。油画《日出》参加东三省美展。《海岸与礁石》参加全军第一届舞台美术与风景画展。《天池阳春》刊登在《北京国际艺术精品博览》。《苍山傍晚》获全国新世纪书画摄影艺术大展赛三等奖(并刊登在新世纪艺术精萃)。《北疆的旋律》和《歌舞晚会》的舞美设计获全军第五届文艺汇演创作奖。参加设计的大型歌舞诗《雪花·雪花》由文化部调京演出。作品刊登在《中国舞蹈》，传记编入《中国当代艺术家名人大辞典》、《中国专家名人辞典》、《中国舞台美术家名鉴》等辞书。拍卖底价：

通讯地址：110001 辽宁省沈阳军区前进歌舞团



李敏强 1954 年生，四川成都人。毕业于四川美术学院油画系。曾供职于四川省工艺美术研究所，1984 年底辞职。从事职业绘画至今。现为四川省

美术家协会会员，中国工艺美术学会会员，成都市美术家协会会员，成都致公画院画师。作品多次参加国内各级美术作品展览，并数次获省、市优秀作品奖。1986 年曾在北京青年艺术沙龙举办个人油画展。作品曾入选全国第八届美术作品展览，获四川优秀作品奖；当代中国工笔画画展，获优秀作品奖；国际熊猫节艺术展，获金熊猫奖；第三届全国水彩、粉画画展。作品曾参展于香港。部分作品曾被市政府神洲版画博物馆、国外友人及爱好者收藏。拍卖底价：15000 元。通讯地址：610017 成都市银丝街 22 号 1 幢 2 楼李敏强转



山林的早晨



晚
秋



曹志程 1975 年生于陕西佳县。1996 年毕业于宝鸡文理学院艺术系美术教育专业，大专学历。现任教于陕西省神木县职教中心。尤爱水彩画艺术。作品发表于《美术大观》等刊物。作品《水乡》入编《当代水粉·水彩画艺术》。拍卖底价： 通讯地址：719300 陕西省神木县职教中心



余常德 1943 年生于湖北孝感。从事舞台美术设计近 40 年。系中国舞台美术协会湖北分会会员，孝感市美术家协会会员，中原书画研究院高级院

林 荫

士。擅油画、水粉、国画、书法。作品曾参加省、市美展及拍卖。拍卖底价：2000 元。通讯地址：432100 湖北省孝感市京剧团宿舍

山
那
边
的
云



李国栋

1964 年
生, 吉林
辉南县
人。现为
辉南县
美协秘

书长、书协理事, 通化美协
会员、书协会员, 吉林省美
协会员, 吉林省根雕艺术

家, 中国煤矿美术研究会委
员。自幼酷爱美术, 自学成才。曾多次参加省、市、县等国家级各种大型展览, 并获奖。全国首创《煤粉
画》作者。其《煤粉画》堪称“关东一绝”。几年来, 曾先后在吉林省举办过多次个人美展, 其作品在中央
电视台, 吉林电视台, 黑龙江电视台, 通化电视台, 《吉林日报》, 《中国煤炭报》, 《长春日报》, 《长春晚报》
先后播出和发表。大量作品被国内外收藏家及友人收藏。拍卖底价: 通讯地址: 135114 吉林省杉
松岗煤矿纪委



通
什
景
榆



黄良裕 1962 年生, 海南省琼海市人。毕业于海南大学美术系, 曾得王家儒先生的指导。毕业后分配通
什市番茅中学任教。曾参加徐悲鸿国际艺术研究院筹办的画展(获艺术大展国画优秀奖)、首届墨海精英国际
书画艺术大展(水彩画优秀奖)。作品及传略入编《新世纪艺术精萃》、《当代书画名家作品集》、《当代书
画艺术名家精英大典》、《世界华人书画作品集》、《中国美术选集》、《中国书画篆刻名家精品大典》、《跨世纪
中外翰墨艺术家万人通讯录》、《20 世纪当代书画名家作品精萃》等。拍卖底价: 3000 元。通讯地址: 572200
海南省通什市番茅中学



吐鲁番的葡萄熟了



夏林宽

1964年生，
江苏海安人。1981年
考入当地美术学校吐鲁
番师范艺术

系学习绘画。1987年考入浙江
杭州教育学院艺术系学习绘
画。大专毕业。现任职于新疆
燎原机器厂工会任美工宣传。

系中国美协新疆分会会员，新

加坡共和国新神州艺术院特聘高级荣誉顾问，世界书画家协会加拿大总会会员，海峡两岸书画家联谊会会员，中国江都书画院高级书画师。作品曾多次在省、市美展中展出，获奖并发表。传略及作品入编《世界华人书画家年鉴》、《中外名人辞典》。被授予“当代百名优秀艺术家”称号。1997年油画作品《吐鲁番的葡萄熟了》、《维吾尔妇女》入编《当代中国美术家》中国首套超大型美术光盘及《中国现代艺术精品选集》、《20世纪当代书画名家作品精华》画册等。《中华美术艺海星河》对其作了专版报导。拍卖底价：无底价。通讯地址：830024 新疆乌鲁木齐市燎原机器厂工会



旧客



张立群 1973年生于吉
林省吉林市。曾毕业于吉
林艺术学院美术系油画
专业，获文学学士学位。
现任教于吉林师范学院
艺术分院美术系。拍卖底
价：10000元。通讯地址：

132013 吉林省吉林市吉林大街15号吉林
师范学院艺术分院美术系



李怀鹏 1970
年生，山东成
武县人。1992
年考入山东师
范大学美术系
油画专业，
1996 年入俄

罗斯远东师范大学库兹明教授油画研修班学习并结业。现任职于淄博师范学校。自1995年开始发表作品，先后有多幅作品在国家、省市级刊物、展览会上发表或展出。拍卖底价：每幅 5000 元。通讯地址：255100 山东省淄博师范学校美术组



家乡的石磨

**亲
情**

刘福玉 1950 年生。1966 年考入北京工艺美术校特艺专业。1972 年在长春市从事产品造型、工艺美术及园林设计等工作。1986 年辞职回北京后，以美术设计、各类模型设计制作、绘画为生。1996、97 年参加过国内数次画展并获奖。拍卖底价：通讯地址：100006 北京市东城区霞公府街 19 号





胡丰唐

1932年生，
山东长岛
人。副教
授。1965年
在上海戏
剧学院学

习，1961年毕业于中央戏剧学院舞台美术系。曾任辽宁艺术学校美术科主任，辽宁省文化艺术职工大学美术系主任。中国舞台美术学会会员，辽宁舞台美术学会常务理事，理论研究部副部长，中国美术家协会辽宁分会会员。

长期从事油画创作和舞台设计工作。《包龙图》获优秀设计奖。1991年完成论文《论绘画信息的传译》；1983年油画《秋》由中国美术馆收藏；1984年油画《出山谷》于辽宁省建国35周年画展展出；1985年油画《养鹿姑娘》入选《啊·东北》人物油画展，《秋景》由中国展览公司收藏，并入选中国小幅油画展赴阿尔及利亚展出，《垂钓》由辽宁省卫生代表团赠日本神奈川医疗情报中央收藏。作品多被日本、美国、新加坡等国友人收藏。著有《论戏剧舞台时空观》。拍卖底价：10000元。通讯地址：110003 辽宁沈阳市和平区文安路17号2-141



木垒胡杨



文发科

1962年生
于新疆木
垒县。曾
入新疆师
范大学美
术系进修

班学习，1996年毕业于新疆教育学院艺术系绘画专业。曾从事教育、舞台、音响、灯光、演员、编剧等工作。现

为新疆木垒县文化馆专职绘画创作，新疆艺术教育研究会会员，新疆昌吉天池书画研究会会员。1984年退役后进木垒民族歌舞团从事舞台美术设计工作，部分作品参加过地州市美展并获奖，部分作品发表于报纸杂志。拍卖底价：4000元/幅。通讯地址：831900 新疆木垒县文化馆