



孙敬修全集

SUNJINGXIUQUANJI

孙敬修全集

第 卷

9

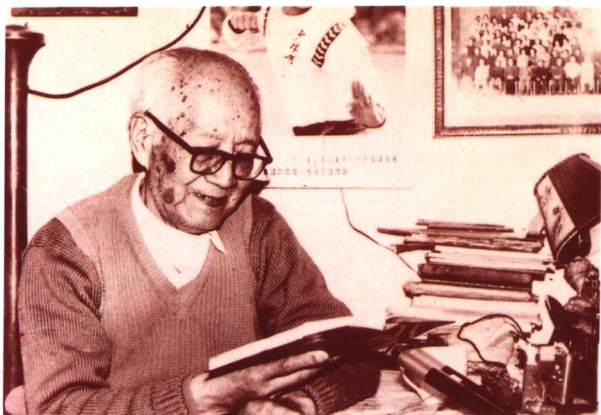
杂 著。

歌曲、日记、书信及其他

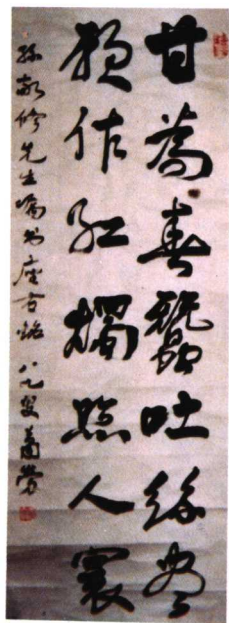
PR090/09

I217.2
1053
-9

天津教育出版社



▲孙敬修在写工作日志



▲书法家萧劳为孙老题写他晚年的座右铭



▲解放前小朋友寄给孙敬修老师的照片



▲ 儿童电影制片厂厂长陈景傲(右一)、于蓝(右三)看望住院的孙老



▲ 肖君向小朋友介绍“故事爷爷”孙敬修

目 录

歌曲、日记、书信及其他

唱歌集选

编者按语	3
随想(姚思源)	5
原《孙敬修唱歌集》有关文章	
前奏曲(孙敬修)	8
敬仰孙君敬修(李昌鉴)	10
序(何述平)	12
孙敬修谢谢朋友们(孙敬修)	14
告诵小朋友们(李佃黄)	16
伟大导师孙敬修先生(董培华)	18
代序(孙敬修)	20
儿童之友(张寄颖)	21
赠诗(胡剑云)	23
最后的话(孙敬修)	24

歌曲

别看我年轻	25
生存	26
自强	27
向前进	27
青年节纪念歌	28
母亲	29
野花歌	30

目 录

做新民	31
天真歌	33
久别重逢	33
去看表妹	35
别离词	36
收获歌	37
四时读书乐	37
唱歌乐	39
雪中梅	41
助威歌	42
奇怪的老虎	43
北京童谣	45
念故乡	46
檐前水	47
盘子里的肉	48
血和泪不断地流	48
物价	49
留春	50
乞人泪	51
流浪者的歌	52
小心出毛病	53
朝会歌	54
悲秋	54
及时奋发	55
我们明天见	56
节俭歌	56

好光阴须爱惜	57
锻炼好体格	58
做什么最有趣	59
热难熬	60
劝同胞 别贩毒	60
不论到哪儿都发光	61
快快放下烟斗	62
别学这样的人	63
小小水滴	64
我是否其中一个?	64
清明节	65
念书	66
桂花	67
起来,向着光明走	68
友爱歌	69
自立	70
游戏唱歌(一)	71
游戏唱歌(二)	72
游戏唱歌(三)	74
西北风	75
儿童节歌(一)	77
儿童节歌(二)	78
战场思亲	79
送别	80
春暖花开的时候	81
从军去	82

目 录

张老先生有一块地	83
WILL SHINE	85
家庭音乐会	86
明日	86
忍耐是什么?	87
小秃儿觉悟了	88
大烟千万别再抽!	89
杨柳花	90
渔舟	91
植树歌	92
毕业歌	93
假冒为善的人哪!	94
敲敲锣鼓叮当叮	95
我的快乐生活	96
我所爱慕的家乡	98
最后的玫瑰	99
小弟小妹,敬修真爱你	100
互助精神须提倡.....	102
都要记在心中.....	103
校友歌.....	103
新花鼓.....	104
我爱唱歌.....	106
捕蝇.....	106
礼让彼此不相争.....	107
敦品.....	109
“慈乌夜啼”和“凌霄花”.....	110

光明在前头·····	111
青年从戎·····	112
高高山上一只牛·····	114
晓市声·····	114
THE ALPHABET(字母歌) ·····	115
别老买外国货·····	115
得胜歌·····	116
木兰诗·····	117
小弟小妹想想吧·····	120
放学回家·····	122
总理纪念歌·····	123
爱国歌·····	124
国宝歌·····	125
朋友快出来·····	127
自己的事儿·····	128
亲恩·····	128
学问技能是珍宝·····	129
小白菜·····	130
中华万年·····	131
你说糟糕不糟糕·····	134
好孩子向前走·····	135
辛苦了父母·····	136
千万可别净贪玩·····	137
街上走路要小心·····	138
可爱的月亮·····	138
渔翁乐·····	139

目 录

都得抱沙锅·····	140
小妹妹叹五更·····	141
农人苦·····	142
乡下曲·····	143
苦学生自慰歌·····	146
劝太太莫把烦恼寻·····	147
好热的暑气天·····	148
生产小唱·····	150
翻身小唱·····	151
问地主·····	152
儿童节小调·····	153

日记选编

编者按语·····	159
私人日记·····	161
广播日志·····	259
教学日志·····	325
讲故事活动日志·····	328

书信选编

编者按语·····	339
致妻子、儿女(三件)·····	341
致韩宝华(十三件)·····	346
致肖君(十四件)·····	360
致张胜利(十四件)·····	375
致杨淑昭(十四件)·····	390
致广播电台少儿部的领导和同志们·····	403
致所有朋友·····	407

致徐华·····	408
致中国红十字会编辑部·····	410
致北京市少年宫领导·····	411
致周磊·····	412
致于蓝暨北京儿影全体·····	414
附：于蓝并代儿影整体的回信 ·····	416
致中国儿童艺术剧院·····	418
致刘佳·····	420
致“孙敬修儿童故事研究基金会”理事 会全体·····	423
致李行健(二件)·····	425
致黄惠·····	428
致杨××·····	429
附：杨××的来信 ·····	430
致李萍、李心冰 ·····	431
致北京西什库小学五二中队全体·····	434
附：北京西什库小学五二中队的来信 ·····	435
北京西什库小学大队辅导员的来信·····	437
致李×·····	438
附：李×的来信 ·····	439
致李晓震等四位同学·····	447
附：李晓震等同学的来信 ·····	450
致培红小学的老师 and 同学们·····	452
致爱华·····	454
致黑丑·····	458
致刘立娜·····	461

目 录

致失足者(一)·····	464
附:孙×的来信·····	465
致失足者(二)·····	467
附:毕××等人的来信·····	469
李××的来信·····	470
刘××等人的来信·····	474
致失足者(三)·····	477
附录	
何思源致孙敬修·····	478
康克清致孙敬修(二件)·····	479
王光美致孙敬修·····	480
于蓝致孙敬修(二件)·····	481
高士其致孙敬修·····	483
费路路致孙敬修·····	484
张海迪致孙敬修·····	484
王定国致孙敬修·····	485
1950年以后孙敬修的学生及各地听 众的部分来信(三十二件)·····	486
三四十年代孙敬修的学生及听众的 部分来信(八件)·····	526
坦荡人生	
编者按语·····	539
填写性格心理调查表·····	540
1950年上半年工作总结·····	546
1959年工作总结·····	551
8 致党组织的一封信·····	559

孙敬修的简历·····	562
入党志愿书(草稿)·····	564
思想汇报·····	566
向张沪同志谈入党的经过·····	569
给肖君的留言·····	572
孙敬修的遗嘱·····	573
写给张霖·····	576

唱歌集选

三四十时代,孙敬修在电台给小朋友讲故事时,经常穿插演唱或教唱一些歌曲,成为他儿童教育中不可忽视的部分。这些歌曲,曲调大多选自中外名曲及当时流行的创作曲目;歌词一部分延用原有译配的歌词外,大多是他自己填写而成,反映了他在音乐及音乐教育方面的修养和造诣。这些歌曲当时在儿童中间广为传唱,解放前为此而结集出版过三本《孙敬修唱歌集》。

编者按语

孙敬修先生为儿童讲故事成绩卓著,举世公认。这次,我们在整理孙敬修遗作时,认真研读了他在五十多年前出版的“小唱歌集”,认为这是一些甚有价值的资料。

在三四十年代,孙敬修在广播电台讲故事的稿子,都由他本人编写,“只要事先向电台主管儿童节目的负责人报一下题目和旨趣就可以了”(孙敬修语)。孙敬修在电台讲故事时,还穿插一些歌曲的演唱甚至教唱。这些歌曲中,有的是孙敬修所喜爱的一些中外名曲,按原调、原词演唱或教唱;大部分则是他根据自己所熟知的一些现成曲调填词;也有的部分是孙敬修本人编创的。

这些歌曲,在当时的儿童中间广为传唱,给小朋友留下极深的印象,成为“孙敬修讲故事”的一个重要组成部分。不少儿童给孙敬修先生写信,请求孙老师为他们提供歌片,或印成《唱歌集》,以便于他们学唱。在1947、1948年间,小小书店和大众报社为孙敬修编辑出版了三本《孙敬修唱歌集》,一时间

供不应求，有的《唱歌集》还出版过二版、三版。

这些歌曲是作为儿童教育家的孙敬修先生教育业绩和艺术探求的重要结晶。这些具有孙敬修特殊语言风格的歌词，不仅表达了他对当时一些社会问题的看法，而且直接用歌词语言“告诉小朋友许多做人的道理”。

这些歌曲，大多取自解放前出版的《孙敬修唱歌集》一、二、三集，也有一些是从孙敬修的一些记事簿中查到的。其中三篇（《生产小唱》、《翻身小唱》、《问地主》）是他在解放以后，参加土改工作参观团时所作的；一篇（《儿童节小调》）是他解放后在北京汇文一小任教时的作品。一些歌词用今天的眼光来看，有它的历史局限性，但它表现了孙敬修在五六十年的生活情趣、审美观点、人生志向和思想脉络，有的则体现了中华民族传统文化的观念和精华。

为了对这次出版负责任，我们特聘请了首都师范大学音乐系教授姚思源先生校阅了这些歌曲。姚思源先生的工作十分认真，我们在这里表示由衷的感谢。

我们把这些歌曲基本按原貌奉献给读者，供有志于研究中国现代教育及孙敬修教育思想的同志们参考和借鉴。