

努尔哈赤

司马路人

著

SIMALURENZHU
NUEHACH
SIMSHENGHUOQUANILU

长篇历史小说
图文典藏本



中国帝王的私密生涯

密生活 全记录

他将一个没有文字的民族
变成了威武之师，他是中国历史上
最后一个开国皇帝……

讲述发生在皇宫后院

皇位喋血+王权黑幕+情色糜烂

努尔哈赤

明马阴人

长篇历史小说

图文典藏本



密生活 全记录

努尔哈赤

私密生活 全记录

SIMALURENZHU
司马路人 著

NU'ERHACHI
SIMISHENGHUOQUANJILU



中国帝王的私密生涯

图书在版编目 (CIP) 数据

中国帝王的私密生涯/司马路人著.-北京:

中国戏剧出版社, 2004.9

ISBN 7-104-01987-1

I. 中… II. 司… III. 传记小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 088869 号

**中国帝王的私密生涯
努尔哈赤私密生活全记录**

作者	司马路人
责任编辑	黄艳华
特约编辑	熊 频
封面设计	愚垦工作室
印前制作	乐土书坊+王永娟
出版发行	中国戏剧出版社出版 (北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号) (邮政编码: 100086)
经 销	新华书店首都发行所
印 刷	北京兆成印刷有限责任公司
字 数	477 千字
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	17.75 印张
版 次	2004 年 9 月第 1 版
印 次	2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-104-01987-1/I·794
定 价	定价: 268.00 元 (全 10 册·本册 26.80 元)

■版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换

(工厂联系电话: 010-62018793)



阅读指南

Reading Guide

一、关于历史……

“世上有两部历史，一部是满纸假话的历史，是给皇太子看的；一部是大胆揭露秘密的历史，它才能还历史的本来面目。”法国人巴尔扎克尖锐而深刻地一语道出了历史的真相，为后人读史划下了一道清晰的“分界线”……

中国的许多历史，是在皇帝的“刀”下写就的……哪位帝王不是唆使一帮缺失“脊梁”的御用文人，将自己的脸上涂写上“替天行道、圣德明君”的金字……好像帝王们个个都是谪仙饮露的“天子”，皇位天授，从生下来就担承着拯救黎民于水火的“天职”。

其实帝王也是人，让帝王走下“神坛”的最好方法，就是纵览天下几千年，没听说过哪位“万岁”的寿限有超过“二百岁”的，尽管他们个个都想活上一万年。因此帝王也是人，他们也有品德高下之分、性格分裂之疵，他们的一个错误抉择所造成的损失不是寻常百姓可比的……但在过往的史书中，对这些记叙往往是缺失的、是经过粉饰的……这不是真实与公允的历史。

在秦始皇创制“千古第一帝”的背后，有他寻仙求丹的愚昧所映衬；在李世民开创“贞观盛世”的背后，有他杀兄弑弟、强娶弟妻的阴鸷而无法消弭；在成吉思汗横扫欧亚大陆的背后，有他杀人无数、御女万千的霸道所烘托；在武则天成就“第一女皇”的背后，有她私蓄面首的淫乱而垢名。

这才是真实的历史，这才是多姿多彩、曲折跌宕的历史。这样的历史才会被我们所借鉴，所警醒，或接纳与认可。

二、关于帝王……

从公元前 221 年秦始皇统一中国，到 1911 年辛亥革命爆发，清政府被推翻，封建帝制在中国延续了两千多年，在“中国历史纪年表”上，就有 223 位大大小小的皇帝名字列在其中，这还不包括成千



上百位“野皇帝”、“儿皇帝”……在中国历史的“功名碑”上，在他们的名字后面，还跟刻着或伟大进取，或悲壮陨落，或千古流芳，或遗臭万年的“注解”。在这些帝王中间，有扬名世界、威震天下的一代霸主，像秦始皇、成吉思汗……他们有的是中国历史上的第一个皇帝；有的是为中华打下了广袤的疆域版图……他们创下了“前无古人，后无来者”的霸业雄图。但是，从另一个视角上看，他们的这些功名也是建立在“杀人盈野、流血漂杵”之上，尽管他们书写的历史为后人所敬仰，也更为后人所触目惊心……像刘邦、朱元璋本是“无赖”出身，他们依靠历史的机遇及他们个人的努力，让他们打拼出了一个崭新的王朝，但其“痞性”与“残忍”仍在记载他们丰功伟业的史册上，涂上了一层充满“血腥”气味的底色。他们的人生经历是中国历史上另一道奇丽的“风景”。

三、关于私密……

“德兼三皇，功高五帝，兼采帝号，称为皇帝。”

在封建帝制时期，皇帝是天下至尊，其言是金科玉律，其行是垂范天下。皇帝一声动喝，天下皆撼，皇帝的品德、性格、个人喜恶、才情高下，无不对国家政局的未来产生重大影响。

历朝历代的帝王都是生活在万千臣子的眼皮子底下，事情大到登极称帝、经天纬地，小到临幸嫔妃、喝茶观戏，宫廷无不一一记录在案。但是，为了维护帝王的至高尊严及封建统治，历朝历代纂修国史的笔者们无不歌功颂德、涂脂抹粉之能事，对帝王之罪责或忽略不记，或刻意粉饰……尤其是针对帝王的情感生活及后宫秘事，不是寥寥几笔，轻描淡写，就是“顾左右而言他”。倒是历代的一些文人骚客在野史趣录中，不乏记录一些帝王们的“私密”……但其翔实与否又很难考据。这样一来，便为我们为中国知名君王“量身打造”这套《中国帝王的私密生涯》提供了最大创作空间。也让我们明朗了全面、准确、公允地再现中国历代君王千秋功罪的创作目的。在创作视角上我们力图开辟“大历史”的思维方法，并通过“眉批”的形式，让读者诸君可以在世界历史的大背景下，重新认识这一个个中国历史的“知名者”……从中国历史的“后门”，走近他们……

私密本是历史存在，只是不曾大白天下。追寻真相，窥破原由，





对我们完整地了解历史，以古鉴今、对我们辩证地洞析帝王的千秋功过，去粕纳精，意义非凡。

历史的玄机也许就藏在这一个个“私密”之中……

四、关于本书中的“努尔哈赤”……

他遥望着南方天际的朗朗星空，仰天长叹：“我打拼一生，竟不能坐殿金鸾，憾矣！”努尔哈赤在临终前发出这般震耳欲聋的呐喊，抒发出了他心中未竟的宏愿。

努尔哈赤是我国女真族的民族英雄。尽管他终未完成一统天下的鸿志，但他开创了后金汗国，建立了女真奴隶制国家，结束了女真分裂的数百年局面，撞响了大明朝陨落的丧钟，为清朝的建立打下了坚实的基础。他的万世功勋，被铭记在了中国历史长卷中最为光辉的一页。

努尔哈赤是一位极善用兵的汗王。自身披“先祖十三付遗甲”起兵后，几十年铁马冰河，鲜有败绩。萨尔浒一战更是让他青史留名，成为了战争史上的典型战例。他还是一位善于治国的君王。他极善用人，信用才俊，首创满族文字，创制八旗制度，为后金国储备了与明廷分争天下的军事与经济实力。

努尔哈赤妻妾众多，儿女成群。如果说儿子们的南征北战为他打下了半壁江山的话，儿子们的内讧火拼、为汗位的继承之争，也削弱了后金的国势，掣肘了挺进中原的步伐。如果知道自己最心爱的妃子被儿子殉葬在了身旁，他是该痛惜还是欢愉？如果他知道身后的子孙争权夺势、手足相残，他又该自责还是愤慨……

数年后，子皇太极建大清朝、孙福临入主紫禁金銮，这一丰功伟业足慰努尔哈赤含笑九泉……



清太祖愛新覺羅努爾哈齊畫像





目录

引子 [2]

1、春意盎然的洞房夜，他心如鹿撞……

相传，母亲梦与神交，努尔哈赤脚踏“七星红痣”降临人间……生母早故、父亲独宠艳妾的境遇，让胸有鸿鹄之志的努尔哈赤心如块垒，愤而离家，浪迹天涯……面对目如秋水、面若桃花的春姪娜，努尔哈赤怎么也挪不开流浪的脚步，一头撞入了初恋的温柔乡……

..... [24]

2、他叹道：如果新欢旧爱共聚一堂，岂不是

.....

努尔哈赤对入赘的身份并不介意，对眼前甜蜜的生活也不满足，他把积蓄一股脑儿拿了出来，招兵买马，广揽英才……祖父与父亲的惨死为他的揭竿而起拉开了序幕，女真人相互争伐的血腥充斥在白山黑水之间……拥着鲜嫩如绿柳般的新福晋，他叹道：“都说新人更比旧人好，如果新欢旧爱能共聚一堂，岂不是男人之一大幸事……

..... [56]

3、至于我的妻妾么，自是多多益善……

新纳的几个福晋温柔可人儿，麾下的几位兄弟骁勇善战，努尔哈赤如沐春风，神清气爽……他哪知自己的几位叔伯兄弟早已嫉红了眼，一边用金钱美色拉拢他的手下爱将，一边悄悄地向他举起了屠刀……努尔哈赤冷冷一笑：宗亲血缘又怎能羁绊我的决断，留你一个全尸算是善举了……至于我的妻妾么，自是多多益善……

..... [90]





4、今日我割舍的是美色，明天得到的却是江山

.....

努尔哈赤着实在是太忙了，他一边要殷勤地把美女良驹贡奉给大明朝，拢住这张“虎皮”做靠山，一边又要迅猛地吞噬着兆佳等女真各部，逐步地实现女真的统一……剩下的时间当然要与佳丽们分享了。他每吞并一个部族，帐中便多了一位福晋……每攻下一座城池，脸上便多了几许春情……惟有美艳绝伦的瓜尔佳是个例外……努尔哈赤依依不舍地把她送到胞弟的房中，心道：今日我割舍的是美色，明天我得到的可是江山……

..... [128]

5、虽然我娶了八个福晋，但最爱的却是……

努尔哈赤果真是文功武略，样样超凡，他一边走马灯似地把女儿们嫁给了边远的部族首领们，一边磨刀霍霍，把战火席卷到邻近的对手……远交近攻的策略不仅让他抓获了无数的粮草兵马，更让他的帐内佳丽如云、春情无限……他一边抚着她美丽的脸庞，一边叹道：虽然我娶了八个福晋，但最爱的却是你一人……

..... [146]

6、他冷笑道：出兵借口送上门来了……

大明朝对待边疆异族一向是“以夷制夷”，努尔哈赤迅速壮大的军队和征伐它部行为，使他的统一女真的雄心昭然若揭，万历皇帝极为警觉，下诏禁止……艳惊天下的东哥命运多舛，其兄把她当成了政治交易的筹码，本来答应送给努尔哈赤，扭头又收下了布占泰的聘礼……努尔哈赤嘿嘿一笑：出兵借口送上门来了……一眨眼，布占泰成了刀下鬼，乌达、叶赫、黑龙江女真各部也装进了努尔哈赤的口袋……

..... [172]





7、宛如一位少女，映入了他饥渴的眼帘……

努尔哈赤的两鬓已经斑白了，但他丝毫没有停止自己征服女性的脚步，新娶的福晋一个比一个年轻，一个比一个靓丽……当然他更无法停止自己征服天下的脚步，在抚征联合的策略下，漠南与蒙古五部尽揽手中。此举不但让他拥有了无数金银粮草，更重要的是洞开了大明朝的东北屏障……大明朝宛如一位被剥去了衣衫的少女，映入了努尔哈赤饥渴的眼帘……

..... [216]

8、江山与天下才是我努尔哈赤追逐的目标……

建国为王的努尔哈赤豪情万丈，他创制满文，整编八旗，立典立法，刀锋直指大明王朝……大明皇帝却浑然不觉，依旧夜夜笙歌，任由奸阉淫乱后宫……努尔哈赤拈须长笑：白山黑水岂是卧虎藏龙之地，江山与天下才是我努尔哈赤追逐的目标……

..... [276]

9、一腔血水浸透了萨尔浒的百里长川

“七大恨”宣战檄文飞布天下，努尔哈赤正式向明廷宣战了！刹那间，扬尘蔽日，烽烟漫天，数不清的八旗子弟杀气腾腾，踏入辽中……大明万历皇帝已是多年不事早朝，能让他魂牵梦绕的只有那三千粉黛，江山社稷已抛在了脑后……可怜那五万个无辜的大明士卒，一腔血水浸透了萨尔浒的百里长川……

..... [324]

10、莫非我真的老了，竟不能拢住艳妾的一腔春情么……

貌美如花的清荷满面笑意，却目露凶光，匕首直刺努





尔哈赤的胸膛……攻清河、夺抚顺、围沈阳，后金兵马如猛虎下山，直逼紫禁金銮……努尔哈赤的事业蒸蒸日上，后宫却纷乱如麻，十几个妻妾自然不能共承雨露，富察氏首先耐不住寂寞，与二八少年红杏出墙……努尔哈赤双目喷火，仰天长叹：莫非我真的老了，竟不能拢住艳妾的一腔春情么……

..... [408]

11、给我烧光他的粮草，杀光他的臣民……

努尔哈赤一声令下，沈阳古城平地而起了数不清的亭台楼阁，努尔哈赤把自己的都城都搬到这里，大小妃妾、贝勒皇子云集身畔，他要以此为跳板，跃过山海关，打进京城……谁料想，沙场拼杀几十年而鲜有战绩的努尔哈赤却栽在了毛头守将袁崇焕的手下……连丧五位重臣的努尔哈赤揩干眼泪，大喝一声：给我烧光他的粮草，杀光他的臣民……

..... [474]

12、我竟不能坐一坐那坐北面南的龙椅吗……

跟自己一块起兵的兄弟们死了，努尔哈赤也感到自己老了，老得该考虑立储的问题了……他的十几个儿子们开始了轮番角逐，代善、皇太极、多尔衮们刺刀见红，杀机四起……努尔哈赤遥望着南方天际，仰天长叹：我出生入死，打杀一生，竟不能坐一坐那坐北面南的龙椅吗……

..... [506]





引 子

尼堪外兰感到脑后凉风嗖嗖，脊背上冷汗直流，不由得自言自语地说道：“今天，我遇到这个野猪皮（在满语里“努尔哈赤”就是“野猪皮”的意思），恐怕小命难保了。与其死在他手里，不如……”





在中国的东北方，有一座长白山。长白山的主峰，高高地插入天际。

从长白山发源的四条大河，图门江往东流入日本海，鸭绿江往南流进西朝鲜湾，牡丹江往北流入松花江，而松花江又与黑龙江合流，注入鄂霍次克海。

长白山有许多的温泉和巨大的火山口，形成大小不一、众多的火山口湖。湖里波光粼粼，一碧万顷，水鸟翔集，景色迷人。

每当春夏来临，在悬崖峭壁，高峰林立之间，草木繁茂，松杉错落，林木苔藓，郁郁葱葱，环山兽居，百鸟歌鸣，空气馨冽，风光奇丽，一向被誉为塞北的江南。

若在秋冬季节，正是千里冰封，万里雪飘，山上崖下，白雪皑皑，处处银妆素裹，茫茫冰雪世界，一派北国风光。

迷人的白山绿水，又迎来了一个明媚的春日。

艳阳高照，百鸟和鸣，突然之间，一串莺啼似的笑声，从婆娑的树丛后面传了过来。随着迷人的笑声，林子里飞出了三匹高头大马。马背上坐着三位妙龄女郎：一个着绿装，一个着红装，一个着白装。她们骑在马上，相互嬉戏调笑着。

这三位骑马的女孩子，正是布库里山的女真族少女，布尔胡里寨寨主干木尔的三个宝贝女儿。这三个女孩子是布尔胡里最美丽的少女，有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。马背上着绿装的姑娘是大姐，名叫恩库伦，不久前，她才出嫁。那个着红妆的女孩，





清·佛库伦神像。清代宫廷画家绘，绢本、设色。故宫博物院藏。

是二姐，名叫曾库伦，婆家已说定，尚待字闺中。穿一身白色衣服，生得最俏丽的，是三姑娘佛库伦。

这佛库伦是父母的心头肉，她长得面似桃花，皮肤白得细腻如玉，两眼秋波流慧，一张樱桃小口，全身上下光彩照人。布尔胡里寨的人们，都说她像“从画里走出来的美人一样”。

这一天，三姐妹趁着明媚的春光，骑马在林子里玩耍，听着那百鸟在枝头歌唱，嗅着芬芳清冽的野花香气，心旷神怡。

不一会儿，她们走到一泓清水池边。大姐恩库伦欢跳着，喊道：“多好的池水！咱们下去玩水吧！”

二姐曾库伦大声应道：“好啊，我要下去洗个冷水澡！”

说完以后，她拉着恩库伦脱下衣衫，如蝴蝶一般，“扑通”一声，一齐跳下池中。

两姊妹在水中扑打着白色浪花，相互甩着手水，一捧捧，一掬掬，尽情地嬉戏，开心地说笑，引来不少蜂蝶，绕着她们飞舞。

玩耍了不久，二姐突然尖声喊道：“三妹呢？”

“是啊，三妹怎么未下水？”





大姐恩库伦边说边向水池周围扫寻。两个姐姐的目光同时落在一棵大树下边，她们果见三妹佛库伦坐在树下的大石头上，玉手托着香腮，正呆呆地想着心思哩。

二人跳上岸来，慌忙披上衣服，齐向三妹跑去。而三妹佛库伦仍然坐在那里，对两个姐姐的言行浑然不觉，口中还在叽叽咕咕地自言自语：“乌拉特……乌拉特……”

恩库伦和二妹刚来到三妹身边，猛然听到“乌拉特”这个名字时，像被雷电击了似的。

乌拉特是布尔胡里寨主、三姐妹的父亲干木儿的仇人之子。乌拉特的父亲，是梨皮峪寨的寨主猛哥，因为两个寨子有世仇，经常发生械斗。尽管起因多是些小事，但生性勇猛好斗，往往一点纠纷也能酿成大战。十多年来，仇怨越积越深，终于闹到兵戎相见，誓不两立的地步。每次械斗，两个寨子都要伤亡许多人。自从乌拉特成人后，梨皮峪寨子力量大增。

因为乌拉特生得虎臂熊腰，力大无比，他从小学得一身武功，能飞檐走壁，窜墙跳沟，马上百步穿杨，水上行走如飞。布尔胡里寨子里的人，听到“乌拉特”的名字，都吓得两腿打颤，东躲西藏。

这时刻，恩库伦一听到三妹嘴里吐出了“乌拉特”的名字时，不由得急着问道：“乌拉特这个恶魔在哪里？”

二姐曾库伦也急忙向三妹说：“快告诉我，是这坏蛋欺侮了你？”

看着两个姐姐着急的样子，佛库伦才如梦方醒似地，使劲摆着手，摇着头，惊诧地瞪着两只杏眼，大声地重复着：“不！不！不是他欺侮我。”

“那你说这坏蛋的名字做什么？”

“不！乌拉特不是坏人。”

三妹话音虽不大，两个姐姐都听得真切，但还是不相信三妹会说出这话。

这时候，恩库伦抬头看了看二妹，相互交换了一下眼神，然





后盯着佛库伦说道：

“我的好三妹，你说实话，快向姐姐说实话，你和乌拉特之间到底发生了什么？”

佛库伦道：“没……没发生什么，我，我……”

恩库伦双手搂着佛库伦，又亲切地说道：

“我的好妹妹，你要对姐姐说实话，也许，我和你二姐还能帮你什么忙呢！”

听了大姐的话，佛库伦双肩一颤，想了一下，又使劲摇头道出一句话来：“你们帮不了我。”

恩库伦听后，伸手拉着二妹的手，呼地一下站了起来，大声地说：“走！二妹，我们去找乌拉特！”

佛库伦一听，立刻站起来，双手拦住两个姐姐，流着泪，抽抽噎噎地说：“姐姐，你们不能去…找他，我一我肚子里已经有……”

此时，已经出嫁的恩库伦，心中已经全明白了，上去搂着佛库伦细声问道：“跟我说实话，是他强迫了你么？”

佛库伦摇了摇头，轻声说：“没……没有，他没有。”

“那是你爱上他了？”

“嗯。”

听了大姐和三妹的对话，曾库伦不由得气愤地道：“三妹！你好糊涂！乌拉特可是我们的仇人啊！”佛库伦低声向两个姐姐道：“这事不能怪他，那天，我……”

于是佛库伦当着两个姐姐，娓娓讲出她与乌拉特那次邂逅并相爱的往事……

四个月前，佛库伦一个人骑上马，到林子里去打猎。

她打了几只野兔和山鸡后，看天已近午，正准备勒马回寨，猛然看到一只黑熊拦住道路。

当时，佛库伦倒没有惊慌失措，她早就听父亲说过：

“在一般情况下，熊闻到人的气味以后，立刻就一逃了之，到底它是怕人的呀。”

