

之故民間事一

一  
二  
三  
四  
五  
六



2  
858.8  
4404.2



## 三將軍目錄

三將軍	一
文武雙狀元	九
張天師與郭子儀	一三
貪心朋友	二六
黃老虎	三一
武狀元的妻子	三七
戴狀元的故事	三九
春風和夏雨	四二

兩新娘.....五四

買父得妻.....五八

兩缸水.....六一

一瓶螞蟻.....六三

狐狸報恩.....六五

黑蛙死在玉杯中.....六八

紫荆樹.....七七

逆子殺娘.....八〇

前世冤結.....八五

呂純陽賜錢.....八七

家有萬畝田，一世不靠天.....八九

翁和媿

九一

無賴阿三

九四

黃毛

九八

掘銀的故事

一〇三

銀人的故事

一〇六

拆房子

一〇九

人面獸心

一一二

仙畫

一一五

三小姐

一一七

苦與惡

一二三

朱夫子和名妓嚴蕊

一二四

## 三將軍

清 水

從前有個地理先生（一），到外邊去替人家尋風水跟龍脈，留着妻子在家過活。

一天，她養了三個兒子：一個白面，一個紅面，一個黑面。她知是精靈化生，祕密乳哺，不敢告訴人們知道。後來不知怎的，給隔壁鄰舍的某叔婆瞧見了，心懷不測的僞說那三個嬰孩，是妖孽再世，長大會攬亂江山，勸她用針刺死，以免後患。她不知是計，真個活活的將三個大有作爲的嬰孩刺死了。

他倦遊回來，閒談家懷事（二），才知白白的送掉了三個黃子，痛恨隔壁叔婆的狠毒，也設法去報仇，斫去她家獨有的搖錢樹。

老婦家，原有搖錢樹一株，要銀就銀，要金就金，故一向都是食豐衣闊，快樂過活。

他弄點小術，刻一個攜尿杓的木人，下了花字（三）咒語，靜悄悄地陰置老婦家中屋門上牆心裏。自後，她家人，不論男婦老幼，每晚上都要撒尿在牀。睡夢中，覺得有人持杓討尿，一撒時，却又無影無蹤，不知去向了。每天都要洗被席，曬被席，很是辛苦，遇了落水天，沒法設想，更覺難堪。服藥無效；請和尚，司爺來祓除，也是無功。一籌莫展，真不知怎樣是好！

他就於這個時候，乘機到她家裏去閒談，談到撒尿的問題時，故作驚奇之語道：

「叔婆！你屋裏怕有妖怪吧？……」

「佬孫（四），或許有鬼怪來作祟也不定。你是個地理先生，樣樣都能，想能替我設設法吧？」

「試看看再說罷。」

「好，好。」

他呆頭呆腦的周圍環視，却不說話；及看見搖錢樹，審視良久，才作驚道：

「叔婆！就是這株樹作怪的！」

「那是一株搖錢樹，要金得金，要銀得銀，最為有用，如何說牠會作怪？」

「樹老了會變精作怪，是常有的，你難道不知道麼？」

「那麼，怎樣辦呢？」

「研了牠便行了。」

老婦將樹斫去。他將木人偷出，她家裏的老幼，真個不致晚晚都在牀上撒尿了。可是，自將搖錢樹斫去後，家裏一天天窮起來，轉瞬間，已是一貧如洗了。

他以仇恨已復，又到外邊去行地理。出門時，吩咐女人道：

「以後，不要這麼的草次（五）了！莫說養的是人，就是蛤蚧蛇（六），已跟我們來，也該好好的乳哺，待我回來時再說。若輕信人言，又將之弄死，那我們倆便永無起頭之日了！」

過了些時候，他的老婆，養了一個蟾蜍（七）婆，誰都說醜得怕人，非弄死不可。她因受了丈夫的吩咐，仍是好好的餵養着，把牠當作好孩子般看待。不上幾年，已長大起來，能行、能走、能說話的

了。一天，牠的父親回來，牠擦前去接雨傘（八）道：

「爸爸，你回來哩，一向可好？」

地理師以牠從未見面，都能够認識爺子，知是非常人，便益發重視牠，小心保養牠。

皇帝的玉印失了，大索宮庭，都無所得，焦急至極的祇好詔告天下，募人尋印：如有人尋獲者，以公主娶之。如無所獲，作欺君論罪。詔下後，無人敢冒死去領賞。牠獨對他道：

「爸爸，我知皇帝的玉印在那裏，你領我得賞去！」

「兒呀！莫要想天鵝肉吃；若有半分差池（九），連我的狗命都送掉了！」

「不怕，爸爸！你領我去！我準可以得賞！」

「唔，唔。」

他領牠當街扯了詔令，到宮庭去得賞。面過皇帝後，牠躍入後花園古井中，自井底泅起玉印來，父子送至金鑾殿，皇帝大喜，雖知人虫不能相配，爲着「天子無戲言」，也就不能不把公主嫁給牠。

牠得了皇帝女子做老婆，心理非常喜悅的，就在宮中結婚。洞房時，牠脫去一層殼，却變成一個俊俏的少年；公主見了，也改愁爲喜。

過了幾天，這個消息給皇帝知道了，商准公主，到去試穿穿看。

夜深時，皇帝見駙馬爺回房了，躡足在門外張望：見牠將外殼脫下，輕輕的擰入鏡櫃（十）裏。皇帝看清了，推門直入，攫到外殼，往身上一披，已變成一個蟾蜍婆。因不知脫去的咒語，便永爲蟾蜍婆以沒

世了！

牠呢，無壳不能復爲原形，長是如斯俊麗，乘着皇帝無子的當兒，被廷臣愛戴，擁爲一國之主了！

註一 地理先生，堪輿師。

二 家懷事，家常瑣碎之事。

三 下花字：寫符籙也。

四 老孫，祖父兄弟之妻對我的稱呼。

五 草次，魯莽從事也。

六 蛤乸蛇，一種習見的有脚蛇。

七 嫣蜍，即蟾蜍，廣州人作蟾蜍。

八 接雨傘。翁俗，客來，代持雨傘，導之入室，是不可缺的禮貌。

九 差池，失誤也。

十 鏡櫃，在女人梳粧所用的鏡台中。

附 這是思賢姪告訴我的。這是幾經混合攜雜的變形系故事，與拙編海龍王的女兒中的蟾蜍的故事（原書一九——二五頁）有異，大概是世人俗信（一）嬰孩生得異樣爲貴像，（二）木匠堪輿師能害人。便把首段的不相關故事，加在蟾蜍故事的身上吧？

十九，六，廿二，清水誌。

## 文武雙狀元

何公超

有一個看地先生（一）本領很好，常常能够替人家找到好的風水。

一天，他的媳婦對他說道：

「爹爹，我們家裏這樣窮苦，你何不替自家祖宗的骨殖找一個好風水呢？也好讓小輩們升發升發。」

看地先生回答道：

「新娘子，話是不錯，可惜我家的福命薄，好的小輩是招不牢的。人家的子孫得發，是他們歷代祖宗積了陰德的啊！」

但是他的媳婦依然常常慇懃他，叫他試試看。

後來他聽了媳婦的話，找到了一個十分好的風水，把他祖宗的骨

殖葬在裏面。

這以後不久，他媳婦便懷孕了。光陰如箭，一閃眼就要分娩，他時常對別人說道：

「這一個月裏我無論如何不出門去，要等媳婦生了小孩才出門。」原來他知道她這次養的是雙生子——一個將來要做文狀元，一個將來要做武狀元，這兩個孩子在腳桶裏的時候便要相打，奪做阿哥，若非自己在家裏解釋給女人們聽，她們不懂其中的奧妙，一定會當作怪物而弄死他們的。但是又不能預先說明，所謂「天機不可洩漏。」

果然，在這一月裏凡有人來請他出去看風水，他都一口回絕。

分娩的日子越發近了，他每天在家裏守着，不敢出大門一步。不料有一天他的一個老朋友走來請他出去看風水，懇求他無論如何要去

看一看，他覺得進退兩難了：不去罷，朋友面上難交代，去罷，如果媳婦剛巧在他出門的時候分娩，那麼自己的一番心血便白用了。他的朋友見他爲難的樣子，說道：

「橫豎看一看就回來的，又不費你多少時光，最多兩個鐘頭便可回來了。」

他想：「沒有法子，就去一去罷。天下難道真有這樣巧的事？」於是他就跟着那朋友去了。

他剛一出門，裏面孕婦便喊肚痛，不多一會兒便臨盆，果然養下了一對雙生子。這兩個嬰孩在腳桶裏便狠狠地扭打起來。家裏的女人一個個看得目瞪口呆，孕婦的婆婆說道：

「這兩個一定是妖怪！弄死他們，弄死他們！」

收生婆聽了她的話，便把他們的喉嚨一捏就捏死了。

那看地先生在外面看好了風水，急急地跑回家裏，一進門，便找着了他的妻子，問道：

「養了沒有？養了沒有？」

她回答道：「養了一對妖怪，在腳桶裏便相打起來，我已經叫收生婆弄死了！」

「咳！」他嘆了一口氣道：「我說過沒有福命，到底不錯。那兩個孩子一個是文狀元，一個是武狀元啊，他們相打是因為尊做阿哥，打了一會就會不打的；我如果在家裏就不讓你們弄死了——現在還有什麼話可說呢？」

註一 看地先生——即看風水先生，專替人家看風水的。

(江蘇松江)