

中外经典名言



Zhongwai jingdian mingyan

经典名言

聆听伟人的声音，
那些让冬花绽放、枯木逢春，
那些陪伴我们
让世界沐浴着暖阳般的温暖……

外国篇

章桐 刘娇姣 编选



中外经典名言

Zhongwai jingdian mingyan

外国篇

◆ 章 桐 刘娇姣 编选

四川出版集团 · 天地出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外经典名言·外国篇/章桐,刘娇姣编选.—成都:
天地出版社,2004.5

ISBN 7-80624-831-5

I . 中... II . ①章... ②刘... III . 格言 - 汇编 - 世
界 IV . H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 030749 号

责任编辑 张庆宁

封面设计 刘梁伟

封面插图 刘梁伟

技术设计 古 蓉

出版发行 四川出版集团·天地出版社

(成都市盐道街 3 号 邮政编码 610012)

印 刷 成都福利东方彩印厂

版 次 2004 年 5 月第一版

2004 年 5 月第一次印刷

规 格 850mm×1168mm 1/32

印张 17.5 字数 260 千

印 数 1-5000 册

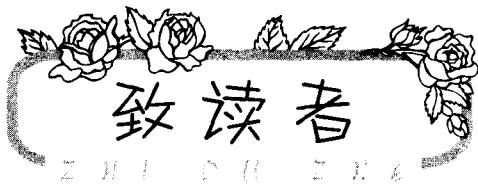
定 价 27.00 元

版权所有,违者必究,举报有奖

举报电话:(028)86715665 86651696



聆听伟人的声音，
那些让冬花绽放、枯木逢春，
那些陪伴我们
让世界沐浴温暖阳光的话语……

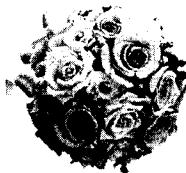


哲人探究世界的眼光，聪明人处世的智慧，成功者走过的道路上留下的清晰足迹，无不吸引着后人，尤其是年轻一代。怎样让自己已经开始但还迷茫不清的人生道路走得更准确、更踏实、更坚定？看看先哲们是怎样想，怎样说，怎样做，用他们的头脑、精神作为自己的参照，无疑是最正确、最快捷、最有效的选择。先哲们留下了浩如烟海的著作，其中颇能代表他们智慧和精神的就是那些经典名言。“关键的一句话，可能影响你的一生。”美国前总统林肯这样说。

我们收集了中国从古至今，东西方各国很多名人名著的经典名言编辑了这套《中外经典名言集》。为了照顾不同爱好、不同层次的读者的需要，分为《古典篇》、《现代篇》和《外国篇》三册，以便各取所需。

这套书最适合于中学生、大学生及社会青年阅读，对那些特别需要社交谈话、撰文援用、学习处世经验的人们帮助更大。

其一，这套书收集的经典名言范围比较广。从中国三千年前的古代典籍到现代还在世的名人著作，从中国内地到港、澳、台，从古希腊罗马到西欧、美国，从中亚阿拉伯国家到东亚日本，以及埃及、印度等，五洲四海的典籍



都涉及到了。

其二，这套书既注意经典名言来源的文化背景，又注意它们的现实实用性，这样便于阅读和学用相结合。

其三，书中除了收入立志修身、治学磨练等方面的豪言壮语、高论雄词外，还收入了不少习用的熟语。这些熟语经历的时代久远，尽管已经很难知道究竟谁是初创的作者，但它们一代一代地流传至今，成了人们日常生活中不可缺少的语言。今人说话交谈时使用，可以丰富自己的谈资，提高自己的口才。

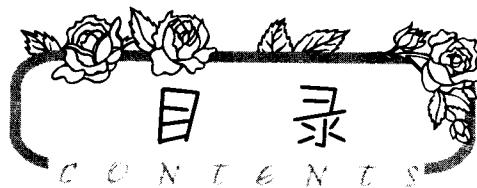
其四是古典的名言都有译文，有的地方还有解释说明，特别便于学生使用。

其五是分类编排，时代先后、出处来源都很清楚，便于选择。分类编排时难免有交叉的地方，因为有许多经典名言本来就有双重乃至多重含义，有许多经典名言本来意义和后世习用的意义已经有了差异，甚至大相径庭，所以分类编排时不得不有所兼顾或只能依从其一。

当然，由于全书涉及面太广，编者们也有多方面的局限，其中难免有不妥或错误之处，还希望读者批评指正。

编 者

2004年5月



目 录

C O N T E N T S

1 人生舞台 / 1 <ul style="list-style-type: none"> 人类 3 人杰 9 大众 16 男女 19 命运 25 幸福 37 人生 47 生命 57 青春 63 光阴 72 生死 85 	2 爱国情怀 / 91 <ul style="list-style-type: none"> 国家 93 自由 97 爱国 102 法律 109 	3 希望田野 / 113 <ul style="list-style-type: none"> 信仰 115 信念 119 志向 124 希望 127 理想 134 	4 道德篇章 / 149 <ul style="list-style-type: none"> 追求 140 意志 143 	5 精神家园 / 207 <ul style="list-style-type: none"> 性格 151 个性 155 仪表 159 德行 166 品格 180 修养 189 言行 196 	6 科学文明 / 247 <ul style="list-style-type: none"> 爱情 209 恋情 219 感情 226 情绪 231 爱憎 234 灵魂 238 悲喜 241
---	---	--	--	--	--

目
录



文学	274	求知	393
艺术	280	学问	402
审美	286	读书	406
音乐	291	实践	415
7 智慧之光 / 295		勤奋	419
智慧	297	学习	422
聪明	302	教育	425
哲理	305	创新	431
思想	312	才能	435
幽默	320	11 敬业之道 / 441	
想像	324	事业	443
8 婚姻人伦 / 327		劳动	447
婚姻	329	工作	452
家庭	334	地位	456
家教	338	荣誉	457
夫妻	341	褒贬	461
父母	344	成败	465
9 人际风云 / 349		12 生活休闲 / 475	
社交	351	生活	477
交往	354	饮食	484
处世	361	健康	489
信任	366	经济	494
友谊	369	习俗	501
朋友	375	时尚	503
亲邻	383	旅行	506
礼仪	385	运动	508
礼貌	387	休闲	510
10 书山论剑 / 391		财富	513
		附录:主要作者简介 / 524	



1 人生舞台

时间点点滴滴消失，犹如蜡烛慢慢燃
尽。

[爱尔兰]叶 芝

Time drops in delay, like a candle brunt
out.

Yeats





人类

☆ 人是一件多么了不起的作品！理性是多么高贵，力量是多么无穷！仪表和举止是多么端庄，多么出色！论行动，是多么像天使；论了解，多么像天神！宇宙的精华，万物的灵长！

[英国] 莎士比亚

☆ 人类的本性在于竭力解释他在其中生活的世界。这正是人类与动物的不同之处。如果人不能进行解释，他就会发疯。

[意大利] 艾尔莎·莫兰黛

☆ 人类是唯一会脸红的动物，或是唯一该脸红的动物。

[美国] 马克·吐温

☆ 人不过是一根芦苇，大自然中最纤弱的生命，但它是一根会思想的芦苇。

[法国] 帕斯卡

☆ 说人是一种力量和软弱、光明和盲目、渺小和伟大的复合体，这并不是责难人，而是为人下定义。

[法国] 狄德罗

☆ 人类看不见笼罩他的虚无，同样，也看不见吞没他的无穷。



[法国] 帕斯卡

☆ 人生下来不是为了抱着铰链，而是为了展开双翼，不要再有爬行的人类。我要孵幼虫化成蝴蝶，我要孵蚯蚓变成鲜活的花朵，而且飞舞起来。

[法国] 雨果

☆ 任何人都只享有一种权利，就是永远尽义务。

[法国] 孔德

☆ 人是一切的中心，世界的轴。

[英国] 培根

☆ 华丽的服装是裁缝师傅缝制的，官阶和爵位是礼部衙门制定的。等级不过是货币的标志，而人是黄金。

[英国] 彭斯

☆ 人是一部机器，消耗的是食物，创造的是思想。

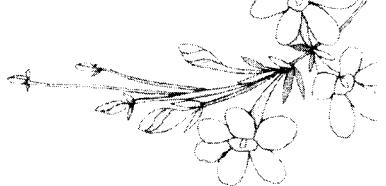
[美国] 英格索尔

☆ 人总是要生存、要进步的，人类必将走向更伟大、更广阔、更丰满的生活。对于这一真理丧失信心才是真正的死亡。要知道伟大的终点来得很慢，因为时间是漫长的。

[美国] 杜波依斯

☆ 世界上有许多伟大的东西，但是再也没有比人更伟大的了。

[古希腊] 索福克勒斯



☆“人是在动物和超人之间一条绷紧的绳子——一条超过深渊的绳子。

[德国]尼采

☆“笑和幽默是只有人类才有的特权。

[日本]池田大作

☆“人的第一天职是什么？答案很简单：做自己。

[挪威]易卜生

☆“正像一只离开了人的躯体的脚也不能称其为脚一样，人如果与人群相脱离，也不能称其为人。

[古希腊]爱比克泰德

☆“人，是微笑和眼泪之间的钟摆。

[英国]拜伦

☆“我从来没有想到过，人也会同花草、野兽、飞鸟、山泉、雨云一样，受自然规律的支配。大自然的变幻影响人的性情、思想和神经。

[苏联]阿·安德列耶夫

☆“人类天性中有一条基本准则，即掌权者说话都慢条斯理，平头百姓则语速飞快——因为他们如果不慢点，没有人会听他们说什么。

[英国]麦克尔·凯恩

☆“居高位的人是三重的仆役：君主或国家的仆役，名声的仆役，事业的仆役。所以他们是没有自由的，既没有个人的



自由，也没有行动的自由，也没有时间的自由。

[英国] 培根

☆ 人世间有许多奇迹，人比所有奇迹更神奇。

[古希腊] 索福克勒斯

☆ 人的最大的缺点，就是有许许多多的小缺点。

[法国] 拜尔

☆ 亚当也是人——这就是全部解释。他要苹果并不仅仅为了得到它，而是因为那是禁果。

[美国] 马克·吐温

☆ 每个人都是一个月亮，他自己的黑暗面从不让别人看见。

[美国] 马克·吐温

☆ 靠了“笑”这个才能，人比所有其他动物都优秀。

[英国] 艾迪生

☆ 人类的义务是要把世界变成乐园。

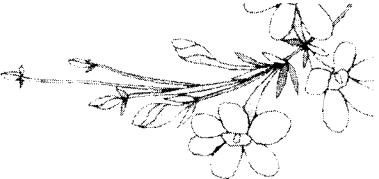
[法国] 狄德罗

☆ 我相信人类不仅仅是承受一切，他一定会胜利。人类是不朽的，不是由于在有生之物中只有他发出缕缕不绝的声音，而是由于他有灵魂，有能够同情、牺牲和忍耐的精神。

[美国] 福克纳

☆ 人只有在整体中才能找到永生。

[苏联] 高尔基



☆ 人无疑是大地的主人，但又是胃肠的奴隶。

[俄国] 冈察洛夫

☆ 人是讲希望的动物，对人来说，向前看是自然的，回顾就是不自然的。

[日本] 内林鉴之

☆ 人是永远不知足的——这是人类所具备的最伟大的才能之一。正是这种才能使人比那些对自己憎爱分明的东西感到满足的动物优越。

[美国] 斯坦贝克

☆ 许多人的成长如同教堂的建筑——最接近地面的部分完成了，可是耸向天空的那部分，即塔楼和塔顶却永远处于未完成状态。

[美国] 比彻

☆ 人不是金钱，没法讨每个人的喜欢。

[法国] 罗曼·罗兰

☆ 人是不容易被发现的，尤其最难被自己发现。

[德国] 尼采

☆ 凡是人，都是一部分依照自己的思想，一部分依照别人的思想来生活和行动的。他们在多大程度上依照自己的思想生活，在多大程度上依照别人的思想生活，这就构成了人与人之间的一个主要区别。

[俄国] 列夫·托尔斯泰



☆ 一个人到了不能再骗自己的时候，他也就不能再活在世上了。

[俄国]屠格涅夫

☆ 人啊，真是一个无底的深渊。

[古罗马]奥古斯丁

☆ 一个人的实质，不在于他向你显露的那一面，而在于他所不能向你显露的那一面。

[黎巴嫩]纪伯伦

☆ 宁愿做一个人而悲伤，不愿做一头猪来享受。

[古希腊]苏格拉底

☆ 人首先是个把自我向着一个未来推进而且知道自己正是在这样做的生物。

[法国]萨特

☆ 人类一向有这个独特之处：它保留了两套道德法则——一套私下的，一套公开的；一套真正的，一套矫揉造作的。

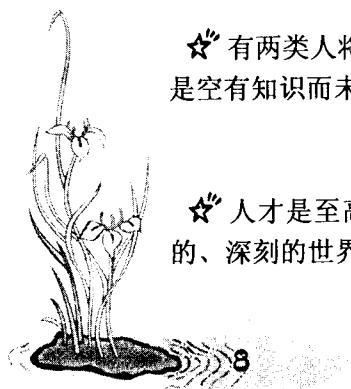
[美国]马克·吐温

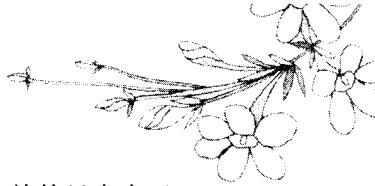
☆ 有两类人将饮恨而死：一类是空有钱财而未受用；一类是空有知识而未实践。

[波斯]萨迪

☆ 人才是至高无上的，人是整个世界——复杂的、有趣的、深刻的世界。

[苏联]高尔基





☆“人，谁都想依赖强者，但真正可以依赖的只有自己。

[日本] 德田虎雄

☆“人类是所有生物中最高尚的，也许这仅仅根据下述事实推知：迄今为止尚无其他生物否认这一点。

[德国] 利希滕伯格

☆“面对广大的自然，我们领悟到人类力量是何其渺小；比之广漠无边的宇宙，我们所赖以生存的地球，又显得多么微不足道。

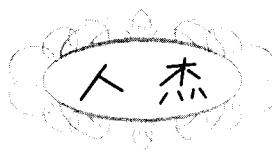
[日本] 厨川白村

☆“实在没有像人类那样莫衷一是、变化万般的东西了，要对他们做出一成不变的判断，绝非易事。

[法国] 蒙田

☆“人类有一个劣根性：当他们的敌人越镇定时，他们自己就越不镇定。

[法国] 彼得



☆“个人的伟大不能取决于身高，民族的伟大也不能取决于人口的数量，谁的榜样伟大谁便伟大。

[法国] 雨果

