

四川省通俗音乐学会编

四川人民出版社

● 迷你红唇族
● 疯狂摇滚崔健
● 金奖

● 影视歌曲精选
● 热门歌曲荟萃

影视歌曲精选十观

城市少女

《抒情歌曲精选大观》编委会：

主 编：陈 川

编 委：李元鸿 徐 琦 崔吉熹

 李豫江 王 宏 段永生

 文绍安 陈 川 庄 涛

特约编辑：杨 慧

封面设计：文 戈

目 录

红唇族演唱歌曲

我爱你.....	(1)
年轻的我不明白.....	(2)
年少时候谁没有梦.....	(3)
请让我慢慢成长.....	(5)
春不老.....	(6)
陪我.....	(7)
红唇迷你.....	(8)

陈慧娴演唱歌曲

应该不应该.....	(9)
Dancing Boy	(11)
冰点.....	(12)
最后的缠绵.....	(13)

张国荣演唱歌曲

偏心.....	(14)
别话.....	(15)
由零开始.....	(17)
侧面.....	(19)
透明的你.....	(21)
童年时.....	(22)

潘美辰演唱歌曲

你就是我唯一的爱.....	(23)
沧海桑田.....	(25)

地球最冷的一天.....	(26)
--------------	--------

何笃霖演唱歌曲

不想再和世界争辩了.....	(28)
不能带走.....	(29)
我的眼睛不再出卖心情.....	(31)
我们相爱,却又互相伤害.....	(33)
一生能有几次选择.....	(35)

宝丽金《永远的朋友》盒带精选

永远的朋友.....	(36)
我就在你身边.....	(37)
你知道我的迷惘.....	(39)
一路顺风.....	(40)

方季惟演唱歌曲

我的爱那么容易受到伤害.....	(41)
不再追逐爱情.....	(42)
将世界的心拥在一起.....	(44)

影 视 歌 曲 精 选

只恨世人眼光凶.....	新加坡电视连续剧《豪门内外》主题歌 (45)
海上花.....	台湾电影《海上花》主题歌 (46)
悲欢都如梦.....	台湾电视剧《八月桂花香》主题歌 (48)

草蜢、王靖雯演唱歌曲

限时专送ABC.....	草蜢演唱 (49)
岁月燃烧.....	草蜢演唱 (50)
仍是旧句子.....	王靖雯演唱 (52)
藉口.....	王靖雯演唱 (54)

热 门 歌 曲 荟 萃

再等一个晚上.....	林子祥演唱 (56)
从今以后.....	陈百强演唱 (57)
雨夜的浪漫.....	谭咏麟演唱 (59)
卡拉永远 OK	谭咏麟演唱 (60)

忘情都市.....	谭咏麟演唱 (61)
应有此报.....	谭咏麟演唱 (62)
可能.....	王杰演唱 (64)
人在风雨中.....	王杰演唱 (65)
向太阳怒吼.....	王杰演唱 (66)
夕阳醉了.....	张学友演唱 (67)
原谅我的心.....	文章演唱 (68)
蝶恋.....	文章演唱 (69)
千百次.....	千百惠演唱 (70)
第三次细雨.....	千百惠演唱 (71)
飘落的回忆.....	千百惠演唱 (73)
红叶斜落我心寂寞时.....	钟镇涛演唱 (74)
墙内墙外.....	钟镇涛演唱 (76)
想你的方向.....	钟镇涛演唱 (77)
红蜻蜓.....	小虎队演唱 (79)
打开你的门.....	小虎队演唱 (80)
浪漫远走.....	蔡龄龄演唱 (82)
没有烟抽的日子.....	张雨生演唱 (82)
无言.....	崔健演唱 (85)
纪念日.....	齐秦演唱 (87)
爱情宣言.....	齐秦演唱 (88)

· 红唇族演唱歌曲 ·

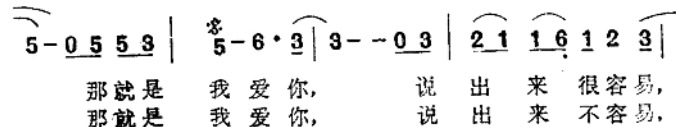
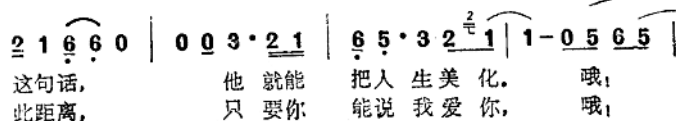
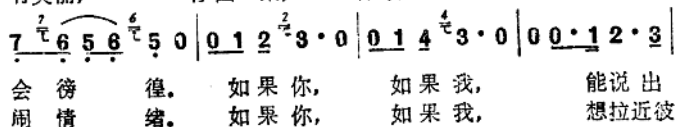
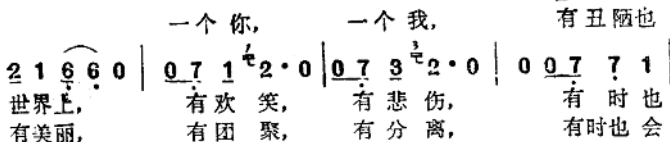
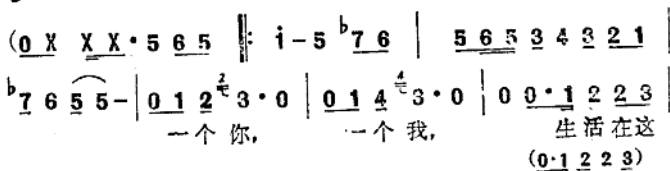
我 爱 你

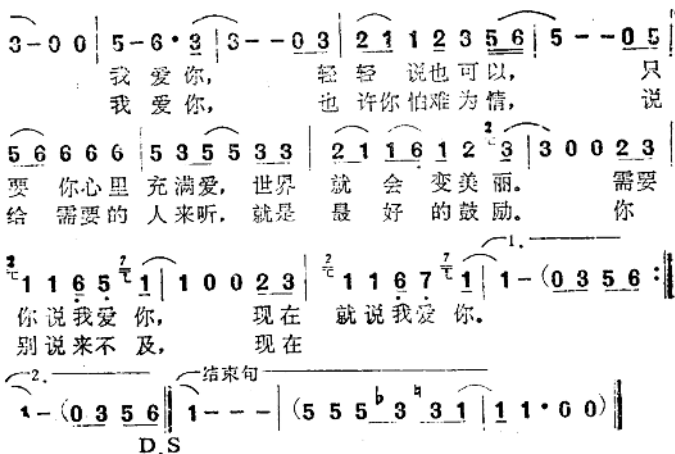
1 = C $\frac{4}{4}$

陶大伟词曲

♩ = 130

风 雪记谱





年轻的我不明白

1=D $\frac{4}{4}$
中速稍快

陈乐融词
李仪文曲
迪松记谱





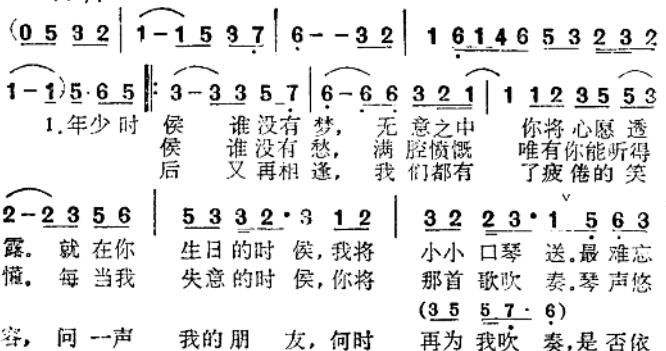
年少时候谁没有梦

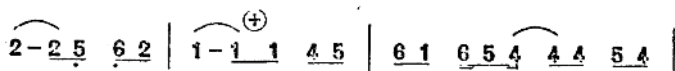
1 = C $\frac{4}{4}$ 中速

梁文福词曲

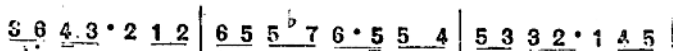
口琴：

迪松记谱

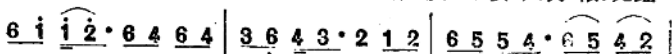




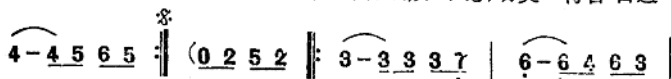
记，你的笑容，友情的细水慢慢流，流进了
悠，解我轻愁，岁月的细水慢慢流，流到了
旧，是否依旧(接多后转Coda)



你我的心中。曾在球场边为你欢呼，你跌伤我背负，夜里
别离的时候。轻拍你的肩，听我说朋友不要太惆怅，霓虹

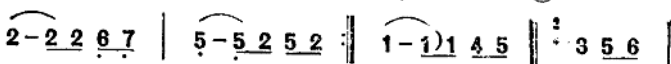


流星飞渡，想象着他日的路途。晚风听着，我们壮志无
纵然再嚣张，我们的步履有方向。成败不论，切莫将昔日遗

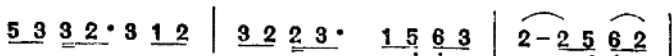


数，2. 年少时
忘，3. 多年以

1. ————— 2. ————— ⊕ Coda

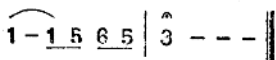


岁月的 人生的



际遇千百种，但有知心长相重，人愿长久，水愿长

ric



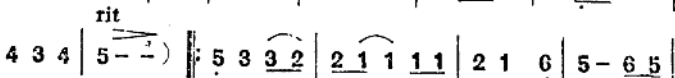
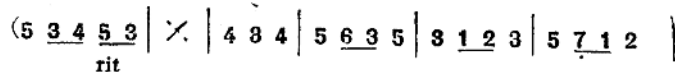
流。年少时侯……

请让我慢慢成长

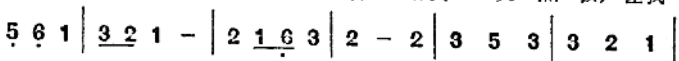
1 = G $\frac{3}{4}$

梁文福词曲
迪松记谱

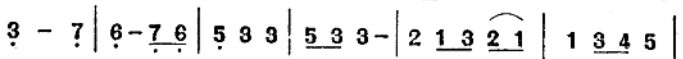
中速:



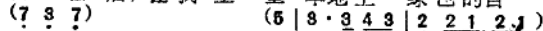
1. 亲爱的爸爸, 给我一个窗口, 给我
2. 亲爱的妈妈, 给我哭闹的时间, 让我
3. 亲爱的世界, 给我一块黑板, 让我



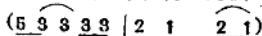
留一片还没有 污染的天空, 在层层的重重的
迟一些才学会 标准的笑脸, 也许你可以先给我
快乐地画一幅 自己的向往, 其实你不该教给我



铁窗后, 让我望一望草地上绿色的自由。



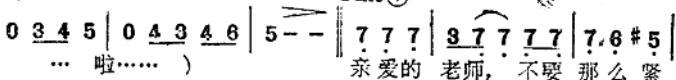
一点空间, 让我喜欢自己, 才接受文明的训练。啦...



太多黑白, 让我长大后不会对着灰色无奈。

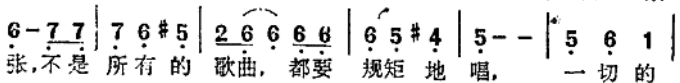
⊕

Fine ⊕

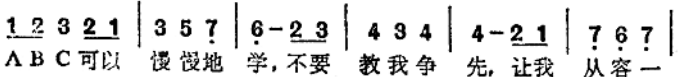


... 啦.....)

亲爱的老师, 不要那么紧



张, 不是所有的歌曲, 都要规矩地唱, 一切的



ABC可以慢慢地学, 不要教我争先, 让我从容一

5 - - ||
点. D.C.

春 不 老

1 = $\flat B \frac{2}{4}$

沈 璧词
梁弘志的
迪松记谱

(1 2 1) | 1 - | 7 3 7 | 7 6 7 | 0 1 | 1 2 3 | 0 3 · | 3 - |
春不老, 春不老, 嘟噜 嘟... 嘟噜 嘟.....;

3 4 3 | 3 - | 2 5 2 | 2 · 2 3 | 0 4 · | 4 4 5 | 0 5 · | 5 - |
春不老, 春不老, 嘟噜 嘟... 嘟噜 嘟.....

(1 - |) | 3 · 5 6 5 | 5 3 5 3 | 2 · 1 | 1 - | 1 1 1 | 2 1 2 |
1. 我是 开在 三月的 花朵, 看春天 在人间
2. 我爱 开在 三月的 雨季, 看季节 渲染着

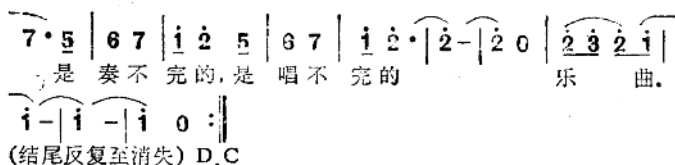
3 5 · | 5 - | 5 5 5 5 6 | 5 3 5 | 7 6 7 6 | 6 - | 0 1 | 6 4 |
穿 梭。 美丽的 画面不必 属于花园, 让 严寒
美 丽。 美丽的 画面不必 属于庭院, 春 天会

2 2 · | 2 2 1 | 1. 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 || 1 - | 1 - | 1 - | 1 0 |
停止 起 落。 意。
蕴藏 画

1 3 5 1 | 7 3 5 | 7 6 7 6 | 6 - | 2 · 2 3 2 | 2 1 6 |
生命 的轨 迹, 总会 经过 冬季, 只 要 知 道 春 天

2 · 2 3 2 | 2 - | 1 3 5 1 | 7 3 5 | 7 6 7 6 | 6 - |
围 绕 着 你; 生命 的轨 迹, 总会 经过 冬季,

2 · 2 3 2 | 2 1 6 | 2 · 2 3 2 | 2 - || 1 2 1 | 1 - | 7 3 7 |
只 要 知 道 春 天 围 绕 着 你! 春 不 老, 春 不 老,

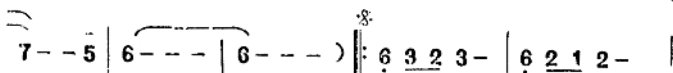
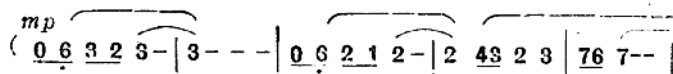


陪 我

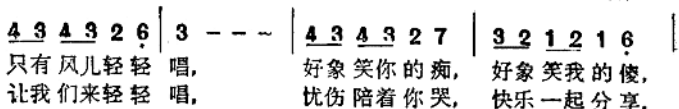
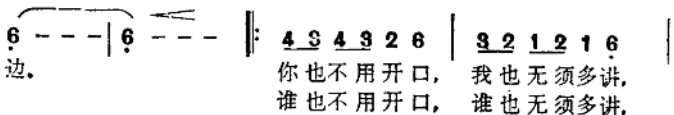
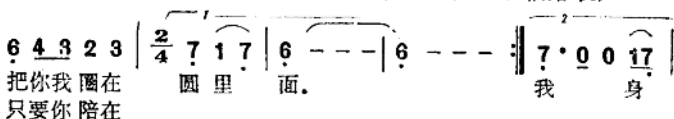
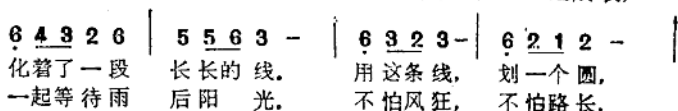
b
 $1 = \text{E} \quad \frac{4}{4}$

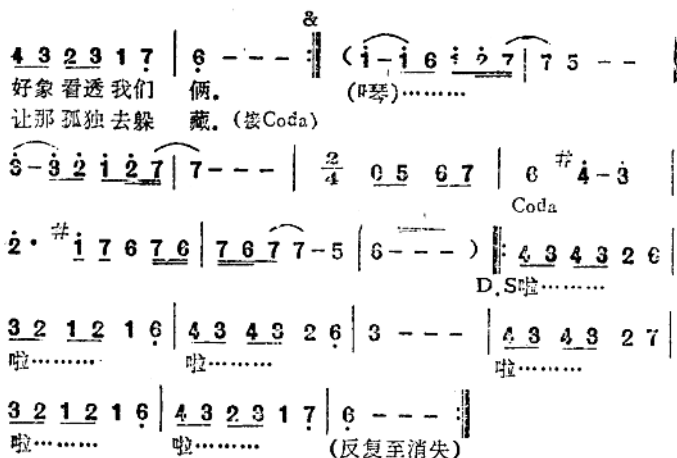
中速稍慢

黄介文 词
 李富兴 曲
 迪松记谱



1. 是一份缘, 是一份念,
 2. 一起幻想, 一起成长,



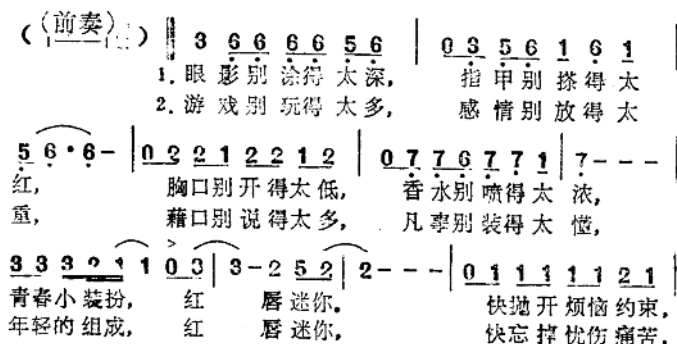


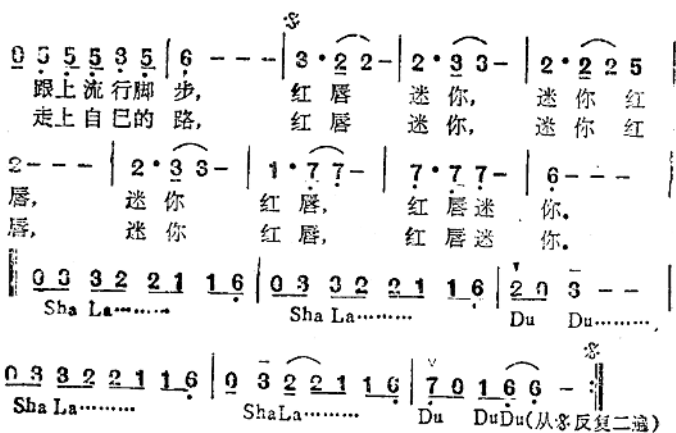
红 唇 迷 你

1=F $\frac{4}{4}$

郑智化词曲
迪松记谱

摇滚节奏



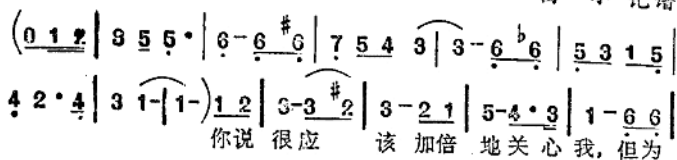


· 陈慧娴演唱歌曲 ·

应该不应该

1 = F $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

潘 源 良词
Barheim 曲
田 小 记谱



5 3 3 0 5 | 5 2 0 5 | 5 1 - | 1 0 1 2 | 3 - 3 # 2 | 3 - 2 1 |
何仿佛 时 常想 逃离我? 我 也 许 也 应 该、 暂 时

5 - 4 . 3 | 1 - 6 6 | 5 3 3 0 5 | 5 2 0 5 | 5 1 - | 1 0 1 1 |
不 紧 逼 你, 但 为 何 偏 偏 时 常 都 来 缠 你? 明 明

6 - 0 7 | i - 7 6 | 5 - 4 | 3 - 5 5 | 2 2 2 3 | 4 - 3 2 | 3 3 3 4 |
能 做 到, 怎 么 不 去 做? 明 明 尽 量 避 免 为 何 又 陆 续 上

5 - 1 1 | 6 - 7 | i - 7 2 | i 6 5 - | 5 - 5 5 | 3 3 0 3 | 3 6 3 1 |
演, 明 明 因 为 爱, 为 一 个 未 来, 然 而 现 在 为 什 么 多 变

2 - - | 2 - 1 2 | 3 - 3 # 2 | 3 - 2 1 | 5 - 4 . 3 | 1 - 6 6 |
改? 我 也 许 应 该 暂 藏 起 心 中 爱, 但 问

5 3 3 5 5 | 2 - 5 5 | $\frac{2}{4}$ 1 (5 5 | 6 1 2 1 | 3 5 . | 3 2 1 1 |
谁 甘 心 情 难 再, 情 难 再,

6 1 2 3 5 | 1 6 5 6 | 3 5 . | 6 5 6 3 2 3 | 1 0 2 |
3 5 6 i) 1 1 | 6 . 7 | i . 7 6 | 5 . 4 | 3 . 5 5 | 2 2 2 3 |
明 明 能 做 到 怎 么 不 去 做? 明 明 尽 量 避

4 4 3 2 | 3 3 3 4 | 5 5 1 1 | 6 . 7 | i . 7 | 2 1 6 5 | 5 3 |
免 为 何 又 陆 续 上 演, 明 明 同 为 爱, 为 一 个 未 来, 现

(转^bB前₂=后₆)

3 3 3 | 6 3 1 | 2 - | 2 ^v 1 2 | 3 . # 2 | 3 . 2 1 | 5 4 3 |
在 为 什 么 多 变 改? 太 多 的 应 该 像 迷 宫, 怎 猜

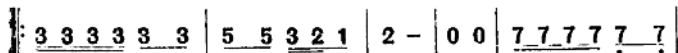
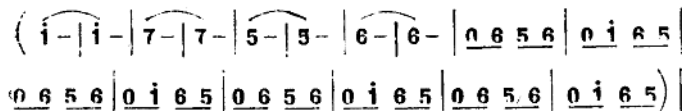
1 6 6 | 5 3 5 5 | 2 . 5 5 | 1 1 2 | 1 . 6 6 | 5 3 5 5 |
中 路 在 何 方 如 何 去 如 何 碰, 太 多 碰? 路 在 何 方 如 何

2 . 5 5 | 1 - ||
去 如 何 碰?

Dancing Boy

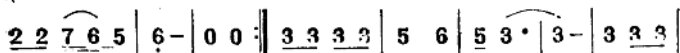
1=D $\frac{2}{4}$

林 振 强 词
林 上 尧 之 曲
田 小 记 谱



阵阵夜幕 就是 他的 漆黑舞衣， 夜夜独在 路上
默默用劲地 让 身躯扭 与 摆， 劲度渐令 纳闷

(0 6 5 3)



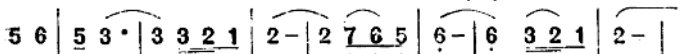
他总没 名字， 像在独白 某些 故事， 寂寞是
街灯亦 斜视。

(0 6 5 3)

(2 2 2)

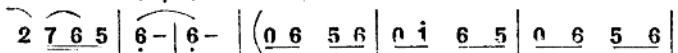
(6 6 6)

(2 2

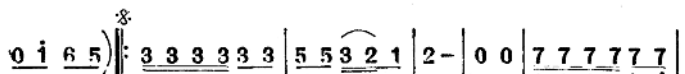


那些 故事。 Dancing Boy 像 无奈， 他 与 影

2) (6 6 6)



象 期 待。



若是寂寞问问 可否讲 我知？

别独荡 在路上

若是寂寞但愿 分担 孤独担 子，

夜夜独 在路上

暂别急 着旧日

(0 6 5 3·)

2 2 7 6 5 | 6- | 0 0 :|| 3 3 3 3 | 5 6 | 5 3· | 3- | 2 3 3 |

痴痴的 行李。 } 寂寞亦是 我的 故事, 寂寞是
根本为 何 事。 }
一些旧 名 字。

(0 6 5 3·)

(2 2 2)

(6 6 6)

5 6 | 5 3· | 3 3 2 1 | 2- | 2 7 6 5 | 6- | 6 3 2 1 | 2- |

我的 故事, Dancing Boy 别 无 奈, 拥 我 影,

2 7 6 5 | 6- | 6- | 1- || 6 3 2 1 | 2- | 2 7 6 5 |

入 怀 内。

拥 我 影 象 期

6- | 6 0 ||

待。

冰 点

1=G $\frac{3}{4}$

*

子 猫 词
玉 置 浩 二 由
四 小 记 谱

(5 | 6-5 | 6-5 | 3-5 | 3 2 1 | 6-1 | 2-7 | 6· 7 1 3 | 6-- |

6-1 | 3-- | 2· 1 2 | 3-- | 6-5 | 2-1 | 3-- | 3 0 0 |

忘 爱 者, 布 下 这 些 萧 悠 断 肠 夜,

忘 爱 者, 已 被 看 穿 一 笑 灭 情 愿,

6-1 | 3-- | 2· 1 2 5 | 3-- | 2-1 | 2-1 | 6-- | 6-3 5 |

寻 爱 者, 故 梦 再 编 写, 只 怕 天 更 夜, 似

寻 爱 者, 欲 独 舞 深 院, 泣 雨 绪 乱。(结束)

6-5 | 6-5 | 3-5 | 3-- | 2-1 | 2-- | 3-2 | 3-3 5 | 6-5 |

苦 似 酸 似 累 似 倦, 忆 眷 恋, 心 破 损 似 冰 似