

2

读々写々

DUDU XIEXIE

上海教育出版社

H194.4/11

读々写々

·2·

斯 雯



上海教育出版社

881068

读 读 写 写

(2)

斯 雯

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 安徽省新华印刷厂印刷

开本787×1092 印张5

1982年9月第1版 1982年9月第1次印刷

印数1—157,000本

统一书号: 7150·2761 定价: 0.49元

封面设计 任 意

版面设计 吴伯录

插 图 丁纯一 方瑶民 陈为明

责任编辑 陈妙肖



再告小读者

《读读写写》第二本又跟大家见面了。

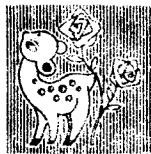
这一本形式新颖，内容丰富的小册子，基本内容和形式仍与第一本一样。每一面为少年朋友提供了语文基础知识，如字词常识、成语典故、字谜、语文游戏、小测验，等等。此外，新编写了配合有关语文课本中自然知识的童话和小故事。文字短小浅近，富有趣味性。读读它，可以增长一点语文知识和自然知识。

这一本《读读写写》，除了生动有趣的语文、自然知识外，每一面仍然留了空白地位。第一本《读读写写》出版后，深受欢迎。我们也了解到，由于有些少年朋友不理解我们设计空白地位的意图主要是供大家自学语文做札记（如摘佳句，抄词汇，写心得，记日记）等等，以有助于提高写作水平，所以没有充分使用这本小册子。也有些少年朋友虽然也懂得空

白处可供摘佳句、抄词汇等之用，但是舍不得在本子上抄写，这样也就没能充分利用它。其实我们所以这样设计，目的是让少年朋友手头有了这本小册子，既可获得一点语文知识，又能省去另备别的词汇手册，也便于长久保存。少年朋友，请你们充分使用这本《读读写写》吧，祝愿大家在自学语文中取得新的成绩！

亲爱的少年朋友，大家对《读读写写》小册子的内容和形式有什么意见，欢迎提出来，以便共同把这本小册子编得更好、更实用些。

一九八二年三月



1+1≠2

两个意义相反的词，合起来有时可以构成一个词。这个词的意义，并不象算术“一加一等于二”那样，而是有另外的意思：有的同原来的两个词完全不同，有的保留了两个词中的一个词的意义。

例如，“矛”和“盾”。“矛”是古代进攻用的武器，盾是古代防御用的武器。合起来成为“矛盾”后，就不再指两种武器，而是比喻行为自相抵触或比喻互相排斥的事物。又如，“睡”和“觉”。“睡”是进入睡眠状态，“觉”是从睡眠中醒过来。合起来成为“睡觉”后，只保留了“睡”的意思而没有“觉”的意思。

这样的例子还有很多，你能各举出两个吗？

(参考答案见第14页)



十八个“长”字的奥妙

从前有一天，几个人走过一户人家的门口，看到门上贴着一副对联，左联是“长长长长长长”，右联也是“长长长长长长”，连横批也是“长长长长”。

几个人看了半天，谁也猜不出对联的意思。后来经过这户人家邻居的指点，才懂得了其中的奥妙。

你能猜得出这副对联的左联、右联、横批的意思吗？根据这些意思，这十八个“长”字应该怎么读呢？

(参考答案见第50页)



门上写了个“活”字

古时候，曹操让他的部下修建一座房子。房子刚造好，曹操去查看，他看了一会儿，什么也没说，用毛笔在门上写了个“活”字就走了。

匠人们见了，都不明白曹操的意思。有个谋士叫杨修，他看见了，想了想便对匠人们提了把门拆掉如何重修的要求。门重修后，曹操又来察看，这回才满意了。

曹操写这个“活”字是什么意思呢？杨修对匠人们又说了些什么？（参考答案见第42页）



每年四月到六月，大批的海龟随着西南来的海流，到我国的西沙群岛来产卵。晚上十点以后，雌海龟爬上岸来，用四肢在沙滩上挖一个坑，把卵产在坑里。

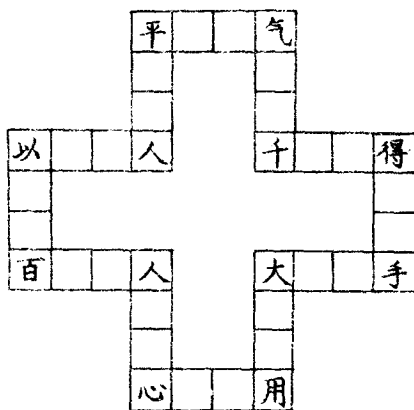
每只雌海龟一次能产卵一百多个。卵是白色的，样子很象乒乓球。它产完卵便用沙子把坑埋好，然后安心地回到海里去。

五十多天以后，小海龟破壳出世了，它们钻出覆盖在身上的沙层，奋力爬向大海。



填成语游戏(一)

请在空格里填上恰当的字，
使每一直行和横行都成为一个成
语。



(参考答案见第 137 页)



© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

Copyright © 2009 John Wiley & Sons, Ltd.



字 谜(一)

1. 见人就笑
2. 有口难言
3. 多出一半
4. 缺一不成
5. 共添两横
6. 身居村中

(参考答案见第 134 页)



A里 AB

双音的形容词第一音节重迭之间加一个“里”字，就成了A里AB的形式。例如：糊里糊涂、罗里罗嗦、小里小气、慌里慌张、傻里傻气、醒里醒醒、蹩里蹩踢，等等。

按A里AB的形式重迭，除了表示程度的加重外，还带有贬义。

有些动词、名词按这种形式重迭，变成了形容词。如：晃里晃荡、疙里疙瘩等。



归园田居

陶渊明，晋朝人，他写过好多描写田园生活的诗，人们叫他“田园诗人”。下面的诗是他写的《归园田居》中的一首：

种豆南山下，草盛豆苗稀。
晨兴理荒秽，带月荷锄归。

道狭草木长，夕露沾我衣。
衣沾不足惜，但使愿无违。

南山，指庐山；晨兴，早起；理，除；秽，杂草；带，挂；荷，摘；夕露，晚上的露水；沾，浸湿。诗的最后一句的意思是，只要不违背自己的意愿。陶渊明的意愿是不跟当时黑暗的官府同流合污。正因为如此，陶渊明才辞掉官职回乡隐居。



长
歌
行

人们常说“少壮不努力，老大徒伤悲”。这句话出自汉代一首叫《长歌行》的诗歌里：

青青园中葵，朝露待日晞。

阳春布德泽，万物生光辉。

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。

葵，向日葵；晞(xī)，晒；布，布施；德泽，这里是恩惠的意思；恐，担心；焜(kūn)，明亮的意义；华，花；川，河。

这首诗歌的意思是：春天里，露水和阳光使万物生长。恐怕到了秋天，花和叶便会枯萎。就象流入东海的水不会西返一样，青少年时期如果不努力学习，到老年时，伤心和后悔便来不及了。



滥竽充数

竽是一种乐器。

齐宣王很喜欢听吹竽，而且喜欢听几百人的合奏。有个叫南郭的人，他根本不会吹竽，却冒充说会吹。每一次演奏，南郭总是混在乐队里装模作样地吹竽。宣王死后，齐湣王继承王位，他也喜欢听吹竽，但却要听独奏。南郭怕败露真相，就逃走了。

“滥竽充数”比喻没有真才实学，混在行家里面充数，或拿不好的东西混在好的里面充数。不过，有时说自己滥竽充数，是为了表示谦虚，这就不存在冒充的意思了。

