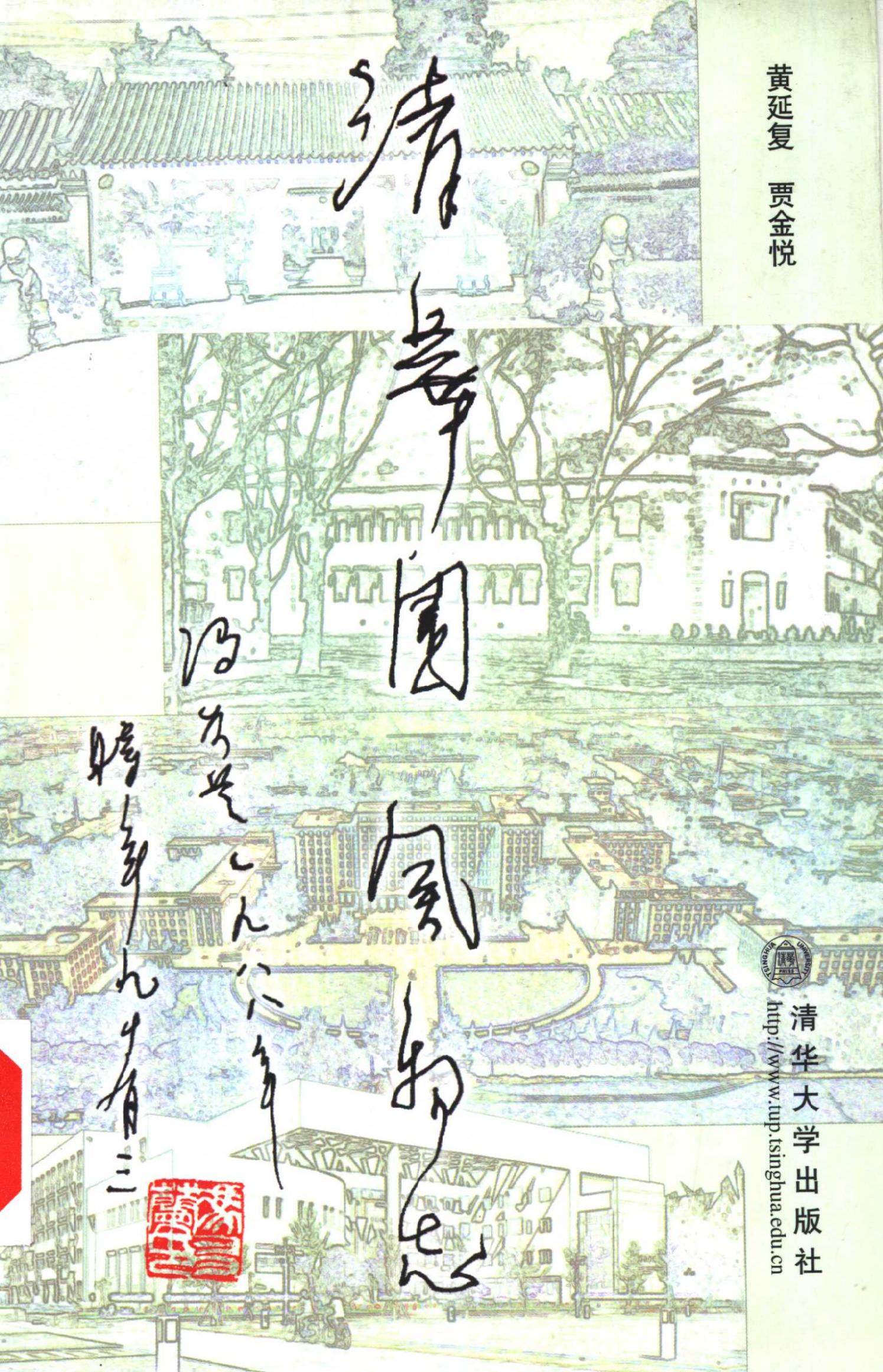


黄延复 贾金悦

清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



清华园风物志

(增订版)

谨以此书缅怀已故清华元老冯芝生、汪健君二先生



清华大学出版社

38.85
543

65532

内 容 提 要

本书是 1988 年出版的《清华园风物志》的增订版，在原书 50 余条目的基础上又增收新条目约 70 余则，连同大小附录，全书共收录清华园内“古”今风物 120 余则，图片 300 余帧，许多图片是这次增订中发掘或收集到的，具有很高的文化和历史价值。本书是历代清华校友、有志于就读清华的广大中学生和社会青年、特别是清华新生入学以及到访清华园的中外来宾所应备的历史和导游性的读物。

清华元老之一、在清华园生活近 70 年的汪健君先生（现已作古）在本书初版问世前曾赋诗嘉许曰：

小驻名园甲子周，沧桑共历眷前游。

鉤沈赖有生花笔，风物轶闻一卷收。

版权所有，翻印必究。举报电话：010-62782989 13901104297 13801310933

书 名：清华园风物志
作 者：黄延复 贾金悦
出 版 者：清华大学出版社 地 址：北京清华大学学研大厦
<http://www.tup.com.cn> 邮 编：100084
社 总 机：010-62770175 客户服务：010-62776969
印 刷 者：清华大学印刷厂
装 订 者：北京市密云县京文制本装订厂
发 行 者：新华书店总店北京发行所
开 本：140×203 印 张：11.5 插 页：2 字 数：288 千字
版 次：2001 年 4 月第 1 版 2004 年 8 月第 5 次印刷
书 号：ISBN 7-302-04400-7/G·199
印 数：22001～23500
定 价：20.00 元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话：(010)62770175-3103 或(010)62795704

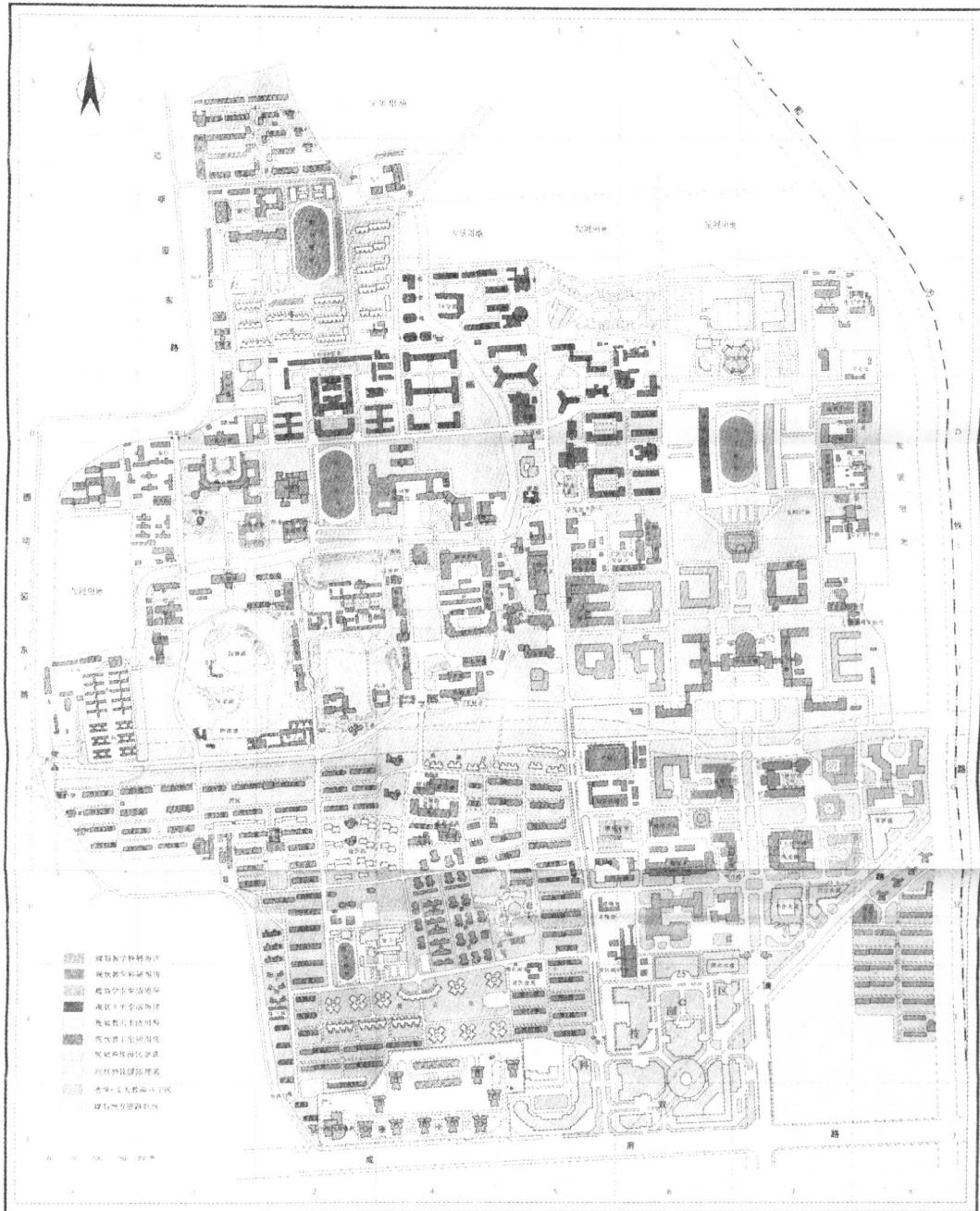
清
華
園
風
雨
錄
一
九
九
三

冯友兰先生在双目失明的情况下，为本书提写书名

小驻名园甲子周，沧桑共麻肴。
前游。钩沈赖有生花笔。风物
转间一卷收。

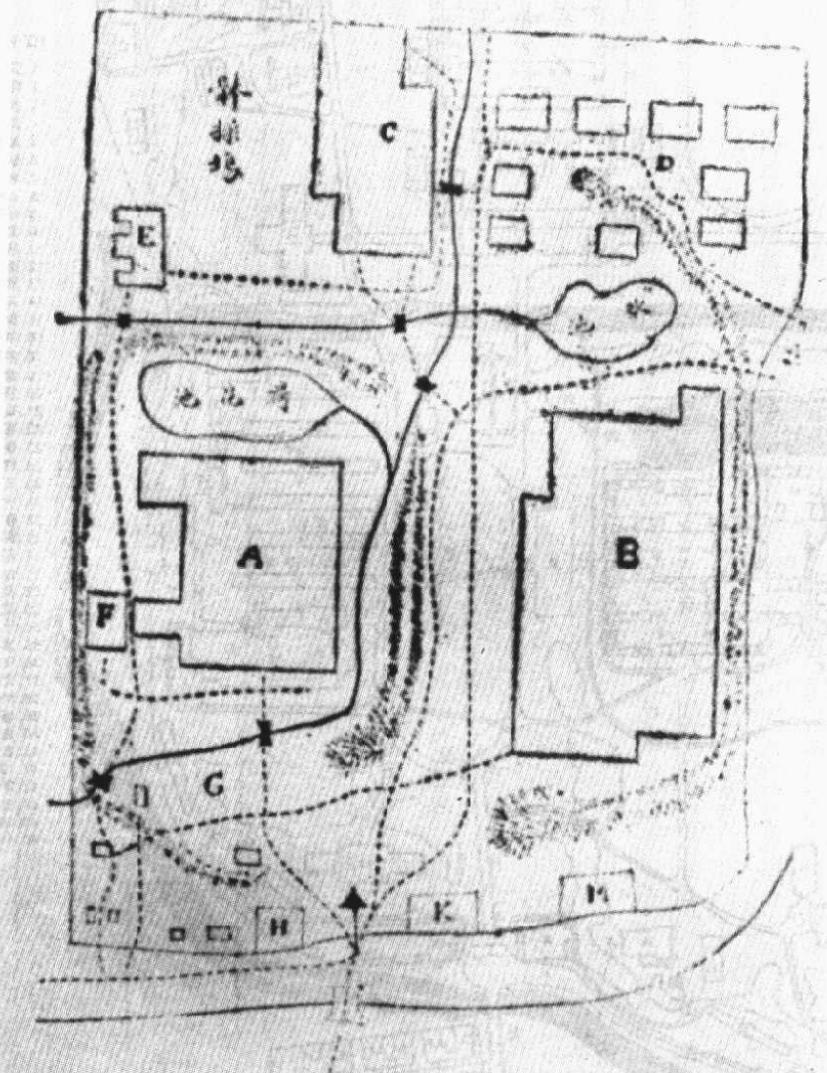
汪健君 一九八六年
年八十有六

汪健君先生为本书题词



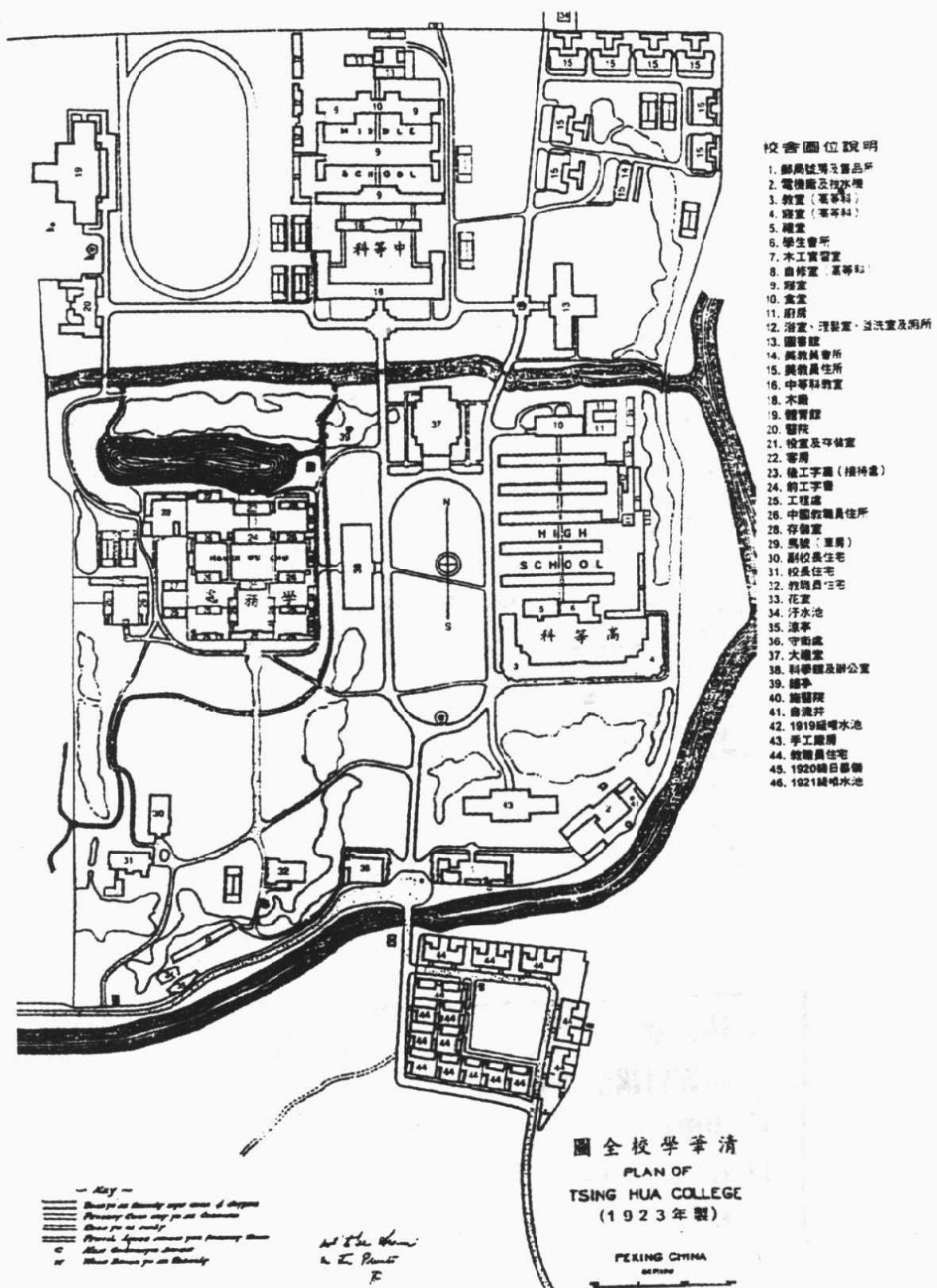
清华大学规划图

北京清华学堂校舍全景

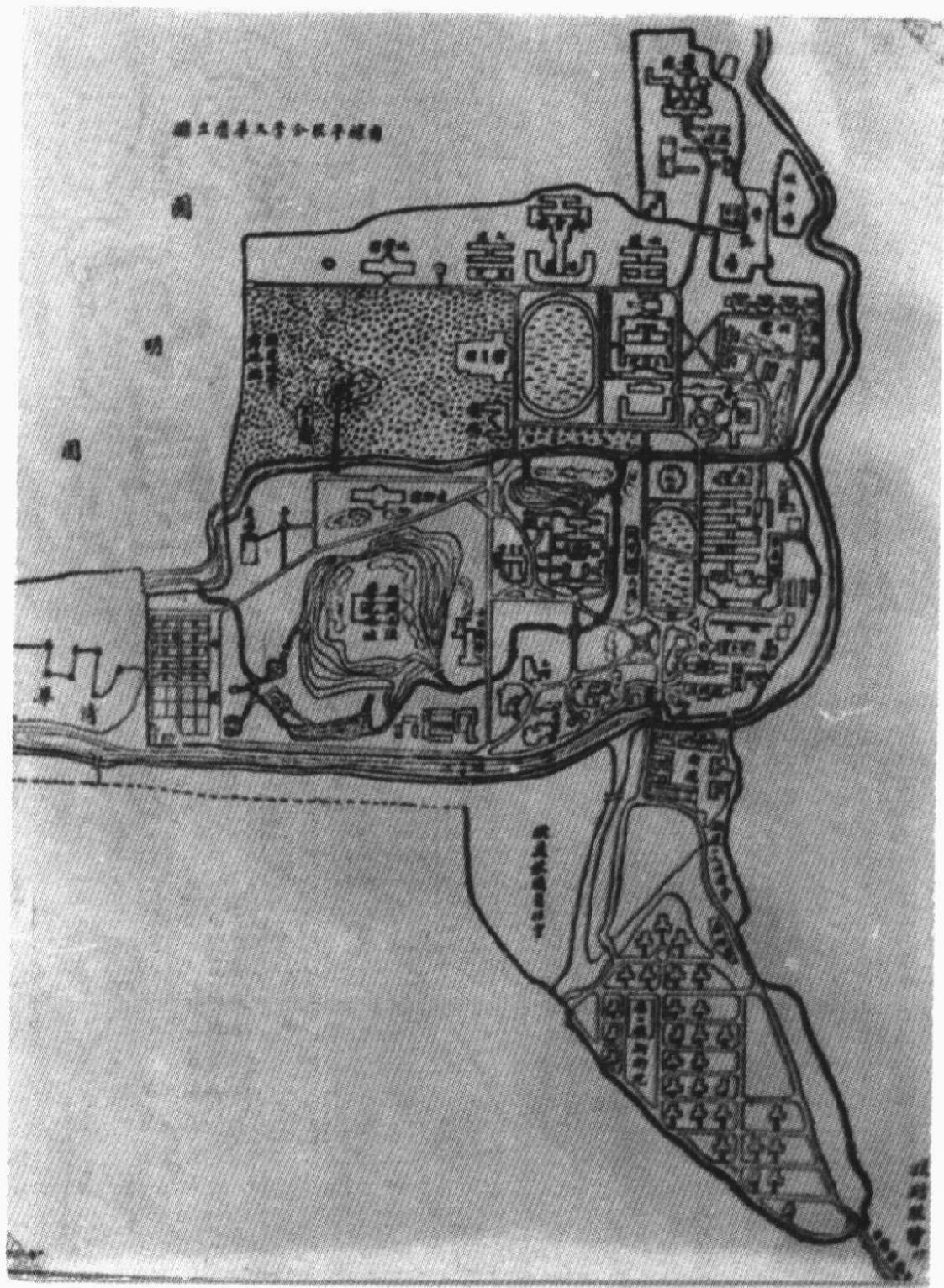


- | | |
|------------|---------|
| A 辦公室 | F 華教員住所 |
| B 高等科講堂及校舍 | G 全上 |
| C 中學科講堂 | H 稽查處 |
| D 洋教員住所 | J 收發處 |
| E 醫院 | K 電器室 |

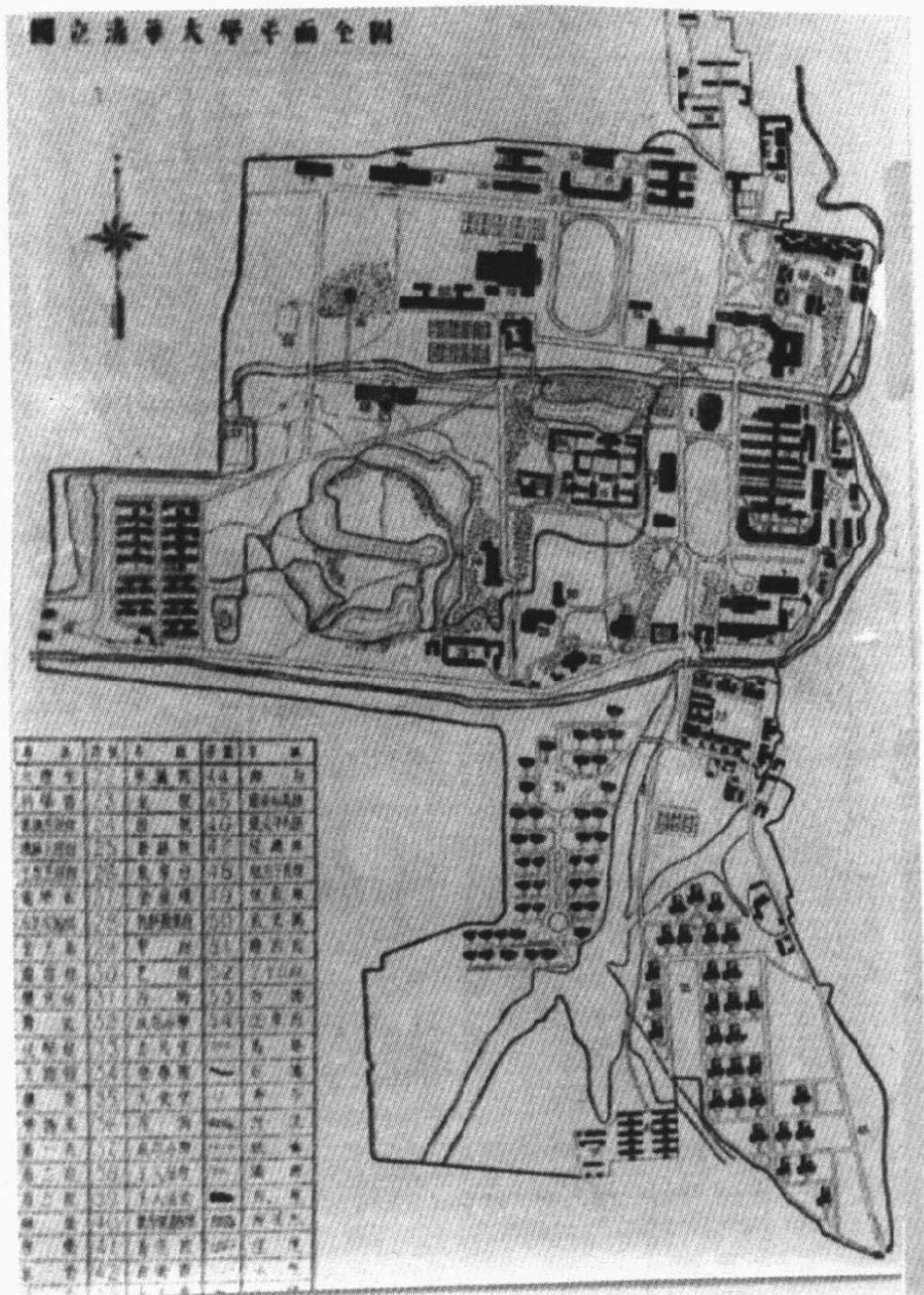
建校初期清华学堂校舍全景



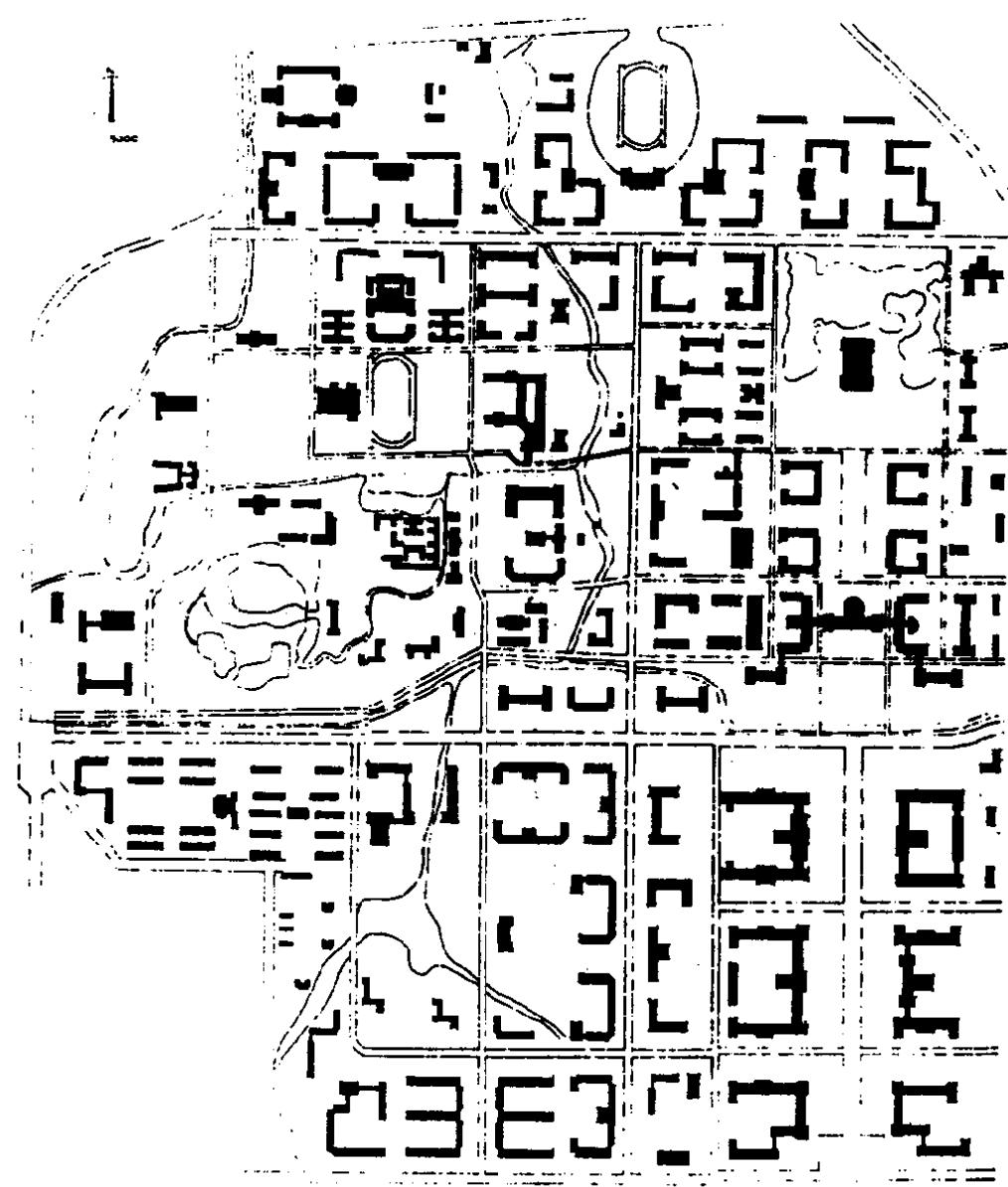
1923年清华学校全图



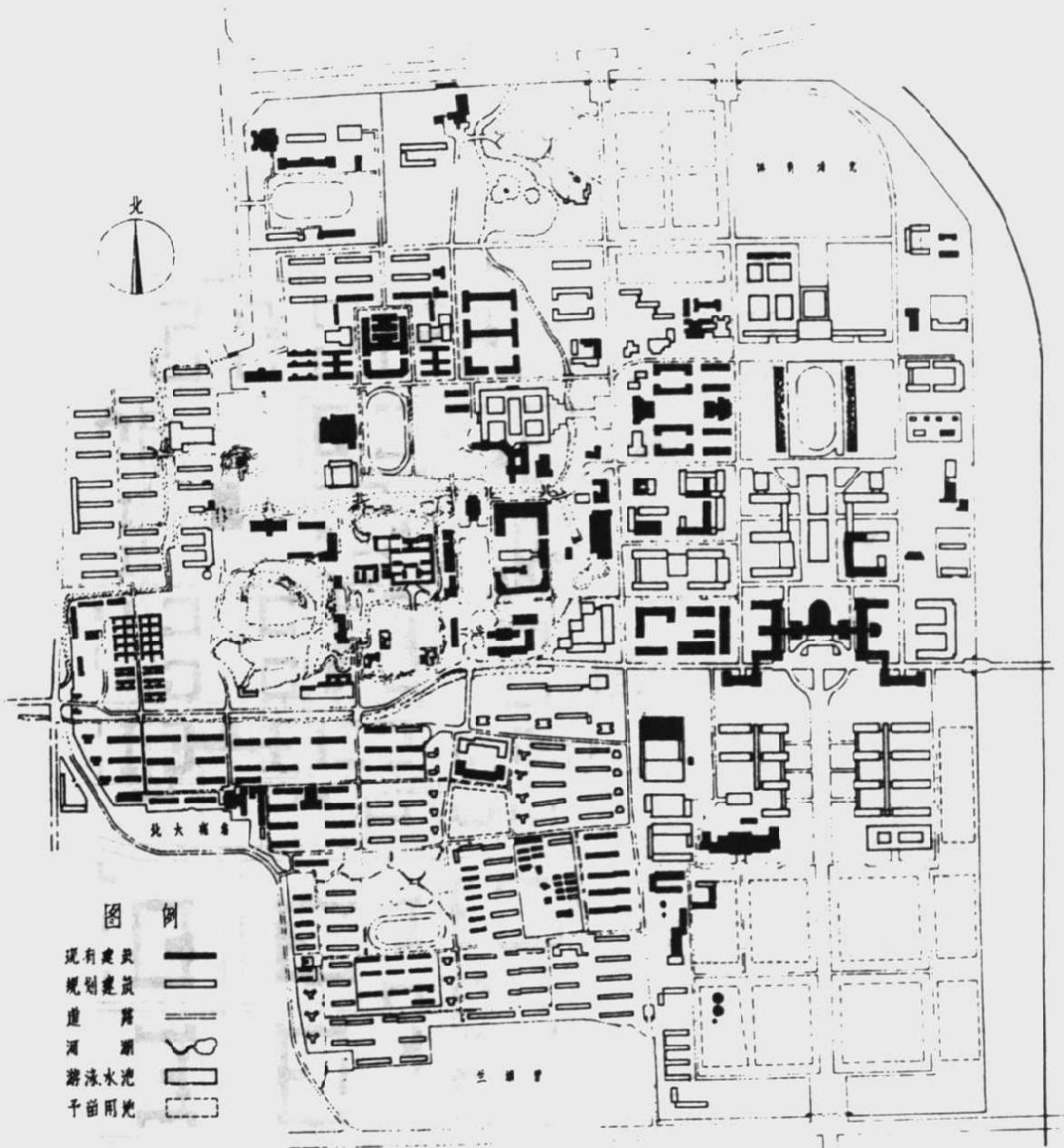
1935 年国立清华大学全校平面图



1948 年国立清华大学平面全图



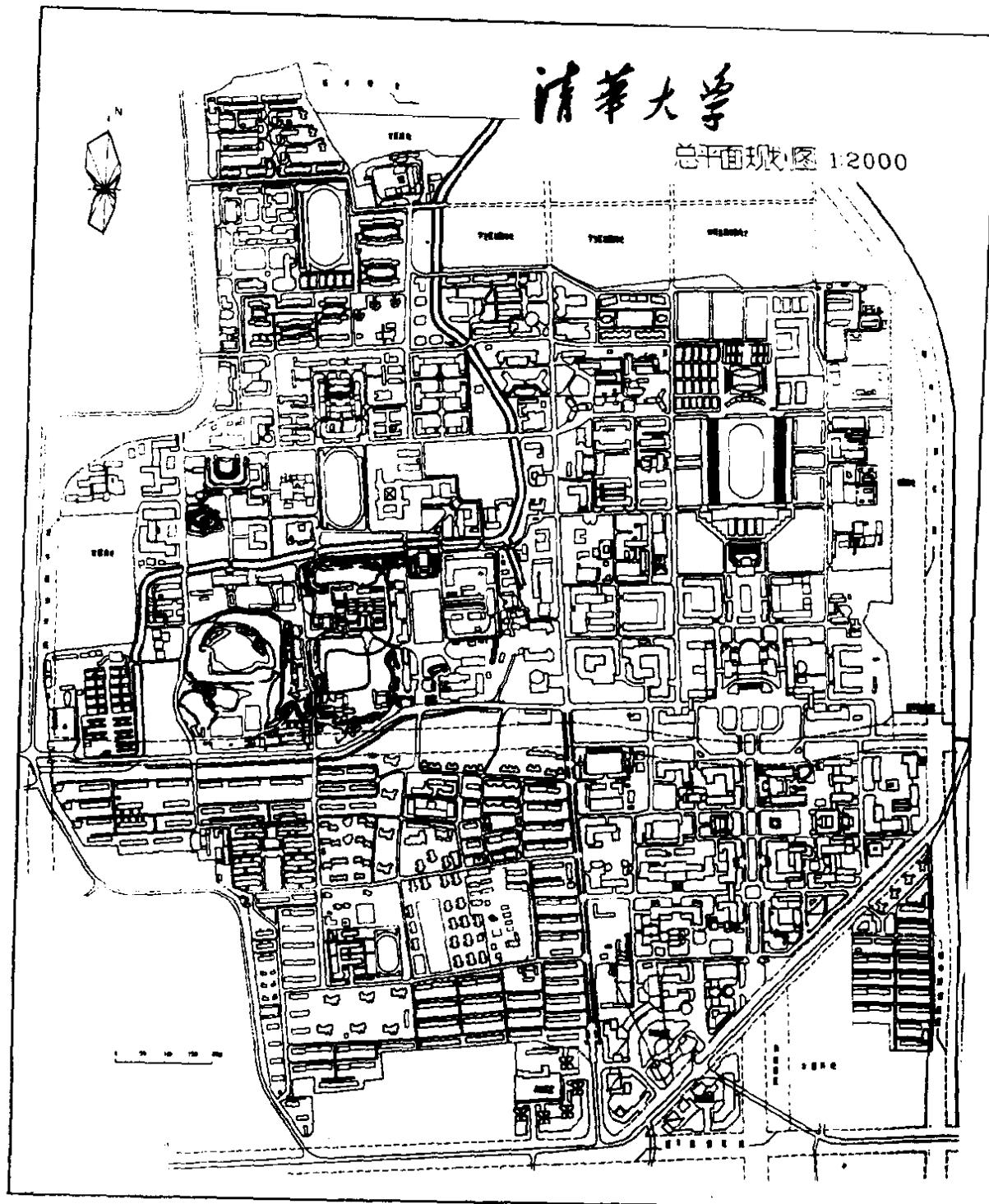
1960 年校园规划图



1979 年校园规划图

清华大学

总平面规划图 1:2000



1994 年校园规划图

增订前言

小书《清华园风物志》初版出版迄今已过去了十多个年头。十多年来，它一直受到校内外读者的欢迎。现在初版早已售罄，需要增订再版。值此新旧交替之际，有几件事须要向读者作个交代。

原书所列条目，基本上经住了历史和读者的检验，换句话说，它们绝大部分都是确实可靠的。但初版出版时，因种种条件所限，有些条目写得过于简略，这次增订，作了适当的补充；个别的条目（如“近春园遗址”），新发现的史料表明可能与事实有或大或小的出入，这次修订，根据新见资料写出了新条目，并把校外有关专家对此问题的考证附于相关文后，以加深读者印象。

这次增订的重点是增加新条目，不但部分地弥补了初版“后记”中提到的那些缺憾，（如补入了“二校门”、“二院”、“东区主楼”、“精仪系馆”、第1~4号楼等等），而且还增加了这些年来校园内出现的大批新的建筑、景点、纪念设施（包括人物塑像）等。对于这些新出现的景物，凡具有历史或文化价值者，诸如校图书馆新馆、学生文化活动中心、东区清华体育中心、西南联大纪念碑，以及若干人物塑像等等，是最有资格志入本书者。但也并不是“凡新必志”。因为本书名为《风物志》，而据我们看来，所谓“清华园风物”者，与学校历史或校园文化有密切关系之景物也。有些“景物”，例如清华园内的两幢“高层建筑”、某某居民小区、某某商业大楼、某某集贸市场等等，眼下只不过是世俗社会中世俗事物在园内的一些投影而已，新则新矣，但眼下与校园文化尚无内在联系，实在没有必要录入本书。……不过事情也不能绝对化，说不定将来在上述某个地方发生了某种重大事件，或出了对学校以至国家民族发展作出杰出贡献的重要人物；或者在一定的历史条件下，它们当中有的已变为校园“珍物”——一般来说，“珍奇之物”总会从一定的侧面

反映文化的——那就有待于后人再来志述它们。

本书所用的图片(图片比较丰富被认为是本书的一大特色),这次修订又作了较大的变动和补充,主要是:一、其“近影”(或曰“近貌”)部分绝大多数都由本书作者作了重新的摄制和替换,少数眼下不能拍摄者则只好仍借重于各个时期的校园摄影家的作品,其中包括梁文俊、陈浩凯、宋焕成、郑建智、郭海军等先生的作品。二、其“旧影”部分,则是由本书作者在各时期(主要是退休前在本校校史研究部门工作时期)收集、珍藏的,其来源则是校史各个时期留传下来的各种书刊以及近年来新出版的各种与清华校史有关的画刊、影集、日记、文集等,诸如《朱自清》影集、《闻一多》影集、《吴宓日记》、《浦江清文集》、《永远的清华园》……篇幅所限,兹不一一列举。另外,在这次修订过程中,还得到校图书馆的“典藏”、期刊各部,档案馆,校史研究室的资料室等部门的大力支持。

在增订过程中,还得到了校内的苗日新、罗森、范宝龙以及校外的张恩荫诸先生的大力支持和帮助。苗教授(曾任本校基建处长)不但对修订工作提了许多指导性的意见,而且无条件地提供了许多第一手的资料。他的一篇力作《清华校园规划的原则及其体现》对尊重校园历史和自然环境、对保护清华园历史文物和山水景物、对继承发扬并创造校园建筑的特殊风格……都提出了许多有远见、有价值的原则性见解。原拟作为“附录”收入本书,以飨读者,后因篇幅、体例以及其他原因,不得不忍痛舍去,实在是一件憾事。罗教授则慨允“随便引用”他指导的研究生魏篙川君撰写的硕士论文《清华大学校园规划与建筑研究》,那里面有许多可靠资料、数据和卓见,引录之下,大大增强了本书的可靠性、可读性和可赏性;范宝龙同志不但慨允将全部增订条目在他主编的校报《新清华》上连载,以达到出版前充分听取读者意见的目的,而且几乎对每一篇稿件都细心披阅,经常做出必要的订正和补充。他并且对本书出版发行方面的事宜给以多方面的支持。所以他是本书名副

其实的编辑和发行顾问；张恩荫先生是著名的圆明园的研究学者，他退休前即在圆明园研究部门任职，并有专著多种，这次修订中的一些关于熙春园、近春园、清华园历史方面的修订意见就是他最先发现并向作者提供的。他的一篇文稿，也收在相关条目之后。在本书即将出版之际，兹特向上述个人、单位以及各书刊编著者致以诚挚的感谢。

应该向读者说明的是，在这次增订定稿以后，校园景物（如工字厅、气象台、东主楼及其周围环境……，又颇进行了或大或小的修建以至改建，限于作者的局限，除少数外，一律未来得及在书中作出反映。

清华园里的各色风物，是学校历史、文化底蕴、积淀的重要反映和印证；卫护清华历史的文化遗产，是后人不可推卸的责任。但愿有关部门、特别是学校领导今后在进行校园建设时，能心中有数、慎重决策。

作者 2000年仲秋 于清华园

清华大学校园简介

(初版代前言)

清华大学校园，地处北京西北郊繁胜的园林区。它是在相毗邻的几处清代皇家园林(清华园、近春园、长春园一隅)的遗址上发展而成的。1911年建校时，只包括清华园一处，面积约450亩；园内除工字厅及其附近的几处古建筑外，新建校舍只有“清华学堂”、“二院”、“三院”、“北院”等几处。转年，近春园和长春园一隅(东南隅)亦并入，面积扩大了一倍多。之后，随着学校规模的日益扩大，从30年代初期开始，又向四外发展，购进用地800余亩，到抗日战争爆发时，园墙内地面已达2000余亩。解放后，校园重点向东发展，京张铁路东移。到1987年10月为止，总面积已达4619.35亩(含核能所710亩、代征地146亩)。园内建筑面积从建校时的3000余平方米发展至约81万平方米。

清华园外部环境优美，老校歌有“西山苍苍，东海茫茫；我校庄严，巍然中央”之赞誉。30—40年代，清华校产曾远及西山的“松堂”；圆明园旧址西边的“王怀庆花园”等处。抗日战争胜利后又曾接管了颐和园对面的敌伪“土木工程专科学校”旧址，成立了“清华农学院”。30年代初期，还曾拟议把全部圆明园遗址拨与清华作农业研究场所(后未实现)。解放后，经过院系调整，校园以外的房地产几乎全部调出，校园才又基本集中于清华园一处而向四外发展。

清华校园周围高等学府和名园古迹林立；园内山林俊秀，水木清华；清澈的万泉河水从腹地蜿蜒流过，勾连成一处处湖泊和小溪，润育着园内花木禽鱼，也润育着一代代清华学子高洁的志趣和情操。