

决·斗·洛·杉·矶

作家出版社

汪 洋◎著

与『郎』共舞

DANCE TO
LOVER'S PIPE



与『郎』共舞

决斗
洛杉矶

DANCE TO
LOVER'S PIPE

汪洋◎著

作家出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

与“郎”共舞：决斗洛杉矶/汪洋著. - 北京：作家出版社，2005.3

ISBN 7 - 5063 - 3212 - 4

I. 与… II. 汪… III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 031689 号

与“郎”共舞——决斗洛杉矶

作者：汪 洋

责任编辑：冯京丽

装帧设计：03 工舍

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮码：100026

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65389299 (邮购部)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiaclubanshe.com>

印刷：北京乾洋印刷有限公司

开本：880 × 1230 1/32

字数：230 千

印张：10

插页：3

印数：001 - 8000

版次：2005 年 5 月第 1 版

印次：2005 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 3212 - 4

定价：18.00 元



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

春之恋歌 (代序)

萧 逸

点评文学佳作，一如近看佳人美妇，喜其巧夺天工，喜其朴实无华，喜其不无病呻吟，不矫揉造作，喜其不多嘴饶舌，不顾影自怜，一颦一笑，纯出自然。喜其怒，喜其笑，喜其温柔可人，喜其刁蛮难缠，时而风平浪静，时而电闪雷鸣，艳若桃李，冷若冰霜，最难能可贵之处在于其具有独立之人格、个性，不人云亦云而随波逐流也。

长篇小说《与“郎”共舞——决斗洛杉矶》正给人以如此之感受。描述华人在海外生活的文学作品，近年来层出不穷，余以为，《与“郎”共舞——决斗洛杉矶》是其中不可多得之佳作，颇有木秀于林之势。巧的是，此书作者又是一位真正的佳丽，美人美文，美不胜收。实令人击节叹赞，心向往之。

美国人文文学大师包亚士 (Franz Boas) 说过：“忽略了个人对文化的反应而欲追寻社会整体之规律，将是徒劳无功的。只有在论及文化范围内的个人行为，才能点活了此一空泛的文化公式。”民族也好，国家也好，社会也好，个人也好，其理一以贯之，反映之于文化即气节、风气和个人人格的相互统一。“天不生仲尼，万古如长夜。”照此以观，一篇好的文

学作品之于社会，其影响价值是不容低估的。

《与“郎”共舞——决斗洛杉矶》无疑是一部高水准的现代写实小说。书如其名，极具画面感和灵动感，犹如一对“舞林高手”在比“舞”过招，你退我进，你扭头我送肩，腰肢轻摆，裙裾飞扬，节奏明快，富于韵律，令人眼花缭乱，目不暇接。此书以商战为主线，情感为辅线，讲述了两个大男人在商场和情场的角逐争斗。商海的风云变幻，男女的爱恨情仇，忠贞与背叛交织，展现人品的高贵与卑下。全书情节跌宕起伏，扣人心弦。儒雅沉稳的谦谦君子孟晋，风流倜傥四处留香的朱新，清纯靓丽温婉可人的安紫梦，妩媚明艳倾倒众生的何曼羽，端庄刻板不苟言笑的林惠涵，保守落伍软弱无助的谢桂芳……一个个鲜明生动的人物形象跃然纸上，让人为之忧，为之喜，为之心潮澎湃，为之拍案而起……情感汹涌之大潮，直至合上书卷，方能止歇。

描述海外华人生活的作品，尤其是中国大陆的作品，大都以体现艰苦打拼的草根生活为主，在餐馆洗盘子，去码头做苦力……仿佛美国是一个水深火热的大火坑，华人在此受尽白眼和冷遇，永远只能在社会底层苦苦挣扎。《与“郎”共舞——决斗洛杉矶》却将视线投向在美国已然奋斗成功并进入美国主流社会圈的华人精英，诠释和刻画了他们的生活环境，他们的生存状态，他们的情感纠葛及价值取向……笔到之处，展现出一幅幅细致入微、真实可信的美国生活画卷，令我这在美旅居数十年的华人心有戚戚焉。诚然，美国并非天堂，这里也有罪恶和欺骗，有充满漏洞和僵硬教条的美国法律，本书对此也做了深刻描述。

2

作者汪洋的夫君杨建立先生是我在洛杉矶之好友。据知这部大作以生活中发生的真实故事为蓝本，是他与美丽多才的年轻妻子汪洋小姐相互联手，互通歌曲，经过无数次的长途电话，心心相印谱就之“爱情佳品”，建立君的影子随处可

寻，莫怪乎一路读来，字里行间，点点滴滴，方方面面，无不见佳人的小心呵护，锦心绣口，关怀备至。一气读完，掩卷后不由人出发自内心之会心微笑……

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。”在此借苏东坡的千古名句为此短文的结束，兼及对好友杨建立君伉俪新婚燕尔的无限祝福。

是为序。

2005 年春，美国洛杉矶

（萧逸，当代中国著名武侠历史小说作家、剧作家，著有《甘十九妹》、《饮马流花河》、《无忧公主》等五十余部著作，在大陆发行总数上百万册，与金庸、古龙并称“武侠三大家”。）

每个孩子都有糖吃 （自序）

汪 洋

二〇〇五年春节的北京，一个飘着雪花的下午，我大学的室友，一个年仅二十几岁的女孩子，决然地从二十层的高楼上纵身跳下。她说：“我没有勇气面对明天。”所以，她挣脱了父亲相救的双手，像一只纸鸢般飘落，如花的生命就此凋零。

她曾说：“雪花是生命的礼花。我爱雪花。在大雪纷飞的时候，我愿化作一片晶莹剔透的雪花，融化在你炽热的胸膛。”

她就像雪花那样轻灵地在空中飞舞，以令人窒息的绝美的姿态，曼妙地，优雅地从空中缓缓坠落，宛如从天而降的仙子。如果可以，所有的亲人一定愿意自己眼盲，可以不看到这痛彻心扉的残酷的美！

我不能相信，生命居然如此脆弱，一个活色生香的女孩子就这样化作一缕幽魂。

我怀想她明亮的略带挑逗的双眸，甜美的笑靥如花朵般绽开。她的美是冷艳的，生动的，张扬的，像奔放的吉普赛女郎。她总是大声欢笑，像一个不知人间烦忧的快乐精灵，朗诵和表演极富张力和激情。可是，她说：“我的心早已是腐烂

的苹果，被蛀虫咬得很空。”

我无意指责她的懦弱和逃避，事实上，我敬畏和尊重每一个选择自己结束生命的人，如果他不是因为物质的贫乏和畏罪自杀。生命的成长与成熟，本就极其艰难和痛苦，越是心灵丰富和敏感的人，感受的伤害和苦楚就越多，这世界总是不符合人们的想象。在清高孤决的放弃和猥琐卑贱的苟且偷生之间，她选择了前者。那一刻，她真实地听从了自己内心的召唤，毅然抛舍红尘的繁华与束缚，不妥协不媚俗。

只是，她真的走得太早，太不值。她希望成为一名优秀的节目主持人，她想走过星光大道的红地毯，高高地站在领奖台上……她有太多的梦想，可一个都还没来得及实现，就已经气馁和绝望。人生的路很长，没有人知道自己会遭遇些什么。纵使是悬崖绝壁，荆棘遍布，只要迈过了这道坎，未必没有峰回路转，柳暗花明。上帝考验我们的时候，我们只有忍耐。

曾经，我也无数次游走在生与死的边缘。我曾遭遇常人无法想象的灭顶之灾，在一个月內白了一半的头发。我每晚都需要安定片才能入眠，清早起来面对的是自己红肿晦暗的双眸，眼皮下渗出点点血斑。生之愉悦早已不复存在，死亡以一种绝美的姿态诱惑我。我曾希望有一柄尖刀狠狠刺入我早已碎裂的胸膛，夜里独自行走在马路上，希望飞驰的汽车轻轻地一偏，从此一了百了，再无忧愁。我甚至憧憬自己患上绝症，那么，我可以名正言顺心安理得地离开世界，没有愧疚没有亏欠。

死亡是美丽的，我没有资格。

任性地走了无牵挂地走是奢侈的。人生最难的不是死，而是——生活明明已千疮百孔，你却没有权利放弃。你的生命并不属于你自己，因为有更弱小无助的生命在依赖你，需要

你。当你无肩可靠无胸可抱的时候，可以选择的惟有坚强。这个世界上，总有一些家庭，一些人会被命运的翻云覆雨打入地狱，万劫不复。虽然几率只是百分之几，千分之几，可对于受难的家庭就是百分之百，我知道自己不是惟一。

我所能做的，只是咬牙坚持，默默承受。黑夜那么长，暗得像盲人的眼睛，看不到一丝的光亮，我只有伸出手一点一点地摸索着前行。未来躲在一团浓密昏乱的迷雾里，没有人能看清它的样子。我相信“人在做，天在看”。如果我已经尽到努力，命运要让我毁灭，也只有接受。

戏剧化的是，上天对我开了黑色幽默的玩笑，在历经炼狱般锥心泣血的苦痛折磨后，我看到了“奇迹”的光辉。

二〇〇二年的冬天，我坐在飘着雪花的窗前，涂抹下新年的愿望：有一个爱人，挣一笔钱，有一间属于自己的小房子，出几本书，拍几部电视剧，读万卷书，行万里路，拥有丰富多彩、精彩纷呈的人生！

写下这段文字的时候，我身处偏远的贵州山区，每月挣着菲薄的薪水，为一塌糊涂的现实心碎神伤，所有的愿望都显得那么虚妄，不着边际，天方夜谭。

可是，我不愿屈就似乎已成定果的命运，我要拉开扼住我喉咙的那只巨灵之手，对命运说：不！

我相信哪怕我已经一无所有，我仍然还有我自己，只要我胸中依然涌动不灭的理想和激情，有一颗火星碰撞，也将迸发耀眼的火花。只要我还有梦，就有希望。

短短三年，如今，我拥有了真诚美好的爱情，在北京繁华的使馆区买了公寓和新车，我的第四本书即将面世，有两本正在改编成电视连续剧，我重新与电视握手言欢，在一些电视剧和电视专栏里登场亮相，地球是一个村，我可以去到任何想去的地方，而不用担心签证、时间和金钱……每一个

愿望都已经和正在实现。

所有认识的人都说我“幸运”。

是的。

沧桑写在了心底而不是脸上。我依然有一张年轻的面孔，腰身纤细苗条，每每被误认做不谙世事的小女孩。但我看到，来路的那个孩子，在一片愁云惨雾中苦苦挣扎，至今仍清晰地听见她压抑而委屈的哭声。她赤裸裸地捧出了一颗真心，却换来世人的不解、嘲弄甚而鄙夷。梦想是猎狗鼻子前的红萝卜，永远在眼前招摇，却永远无法企及。然而，不管如何地在风雨中跌跌撞撞，仅仅因为她相信和盼望，仅仅因为她不肯随波逐流，自暴自弃，命运便把最大的糖果奖赏给了她。躲过了最艰难的一劫，从此便风轻云淡，海阔天空。

每一个从异乡来到北京的孩子都是追梦人。我们放弃家乡的舒适和安逸来到这座城市，渴望成就我们的光荣和梦想。当初我们同窗就读，尽管生存的压力，前途的迷茫像沉重的十字架压迫着我们年轻的心，我们仍惊喜于生活中每一滴微小的欢乐，执手憧憬美好的未来。可如今，她任性地一撒手，所有的梦想灰飞烟灭，只剩一缕孤魂，凄凉地在北京上空游荡。

穆斯林的葬礼上，一袭纯白的轻纱将她轻裹，在百合的簇拥与掩映下，她面庞雪白，眉目如画，神态甜美而宁静，纯洁美好得像童话里熟睡的公主，仿佛王子的一个轻吻就可以让她醒来。她一生追求完美，却在离开人世的最后一刻，将这份美演绎到极致。从二十层的高楼上坠下，身体外观却完好无损，所有人都为此不解称奇。清真寺里，为她净身的老太太悲悯地说：这孩子太漂亮太可爱了，真主太喜欢她，不容许她留在人间，把她召回去了。

像一片雪花的飘落与融化，她就这样翩然地从天地间消

失，干干净净，了无痕迹，仿佛从来就未曾来过。

我抚摸坟上的新土，不能自己地哭泣。我痛悔自己竟未曾从那张灿烂的笑脸下读出悲哀和无助，在她濒临崩溃的边缘，竟不曾伸出双手，献出一点点关怀和慰藉。妹妹，人世间真的让你如此绝望，再无眷恋了吗？我想说：请把你的伤痛告诉我，让我用友情的温暖将你环绕。可我伸出手，只触碰到冰冷的墓碑和孤冢。

——泪飞顿作倾盆雨！

因此，谨以此文献给天下所有在迷茫和痛苦中挣扎徘徊的孩子。也许通往梦想的路太曲折，太凄迷，也许我们常常在暗夜里撕心裂肺地独自哭泣，也许这世界冷漠，寻求不了梦想中的温暖和幸福，也许我们都眼中有泪，心头有伤。可是，为了爱我们和我们所爱的人，我们没有资格沉沦，没有资格放弃，我们永远要朝着梦想的地方奔跑，以不屈的姿态，昂扬地在疼痛中奔跑。挺过了风雨飘摇的长夜，便会迎来明媚灿烂的艳阳天。

只要我们努力，每个孩子都有糖吃。

最后，将此书献给我的先生杨建立，对他说：你的爱，温暖和照亮了我的生命。

2005年2月于北京

目 录

重逢洛城 两美相争	/1
初谈合作 明远相托	/9
后院硝烟起	/19
美人多情	/25
邂逅紫梦	/30
初谈合作 鹊巢鸠占	/39
孟君援手 柳暗花明	/49
收购完成 离婚在即	/58
佳人降临 惊为天人	/63
巧施“美男计”	/68
“采花郎”碰壁	/78
离间计得逞	/85
红杏再度出墙 生意蒸蒸日上	/91
赌城签合约 娇女销魂	/95
女子多情郎薄幸	/104
新书出版	/110
误会冰释	/117
朱新赌场露“峥嵘”	/123
孟晋获奖 妙计横生	/129
鸡飞蛋打 美梦幻灭	/135
穷途末路 狼狈为奸	/140
“非典”袭来 生意惨淡	/147

兴师问罪 迷醉而归	/151
朱新投饵 鱼儿上钩	/157
魔高一尺 道高一丈	/166
孟晋四面楚歌 朱新宏图大展	/177
孟晋心生疑窦	/183
巧施离间计 桂芳发难	/189
狐狸露出了尾巴	/196
恶人先告状	/203
谣言四起	/207
紫梦蒙冤	/212
斗争白热化	/218
罪恶浮出水面	/222
市长双规 曼羽相逼	/226
离婚从天而降	/229
月娇珠胎暗结	/234
对簿公堂	/238
朱新拒不认子	/247
一个屋檐下 各自怀鬼胎	/255
月娇怒告无情郎	/259
如意算盘落空	/265
法庭上演苦肉计	/271
风云突变 曼羽反戈	/276

目 录

紫梦相助 柳暗花明	/287
众叛亲离 自食其果	/292
朱新求饶	/296
结 局	/304

重逢洛城 两美相争

机场总是这样的忙忙乱乱，纷纷扰扰，尤其是洛杉矶这样的国际大机场，每天不同国籍，不同肤色的各色人等在这里来来往往，上演着一幕幕的人间悲喜剧。

在美国联航的第六出机口，孟晋焦急地边看手表，边探头往出口处张望。这个年近不惑的中年男子身量很高，且儒雅沉稳，气度不凡，站在人群中颇有些鹤立鸡群的味道。

“嗨，孟晋！”

一个身着白色西服的男子从滑梯上扶级而下，快步朝孟晋走来，一位靓丽妖娆的小姐尾随其后。

“哎呀朱兄，你终于到了！你看这落地都快一个小时了，我还以为你赶掉了飞机呢！到了就好！”孟晋一把拉住朱新的手，亲热地说。

“嗨，别提了！该死的老美移民官，存心刁难人！曼羽是第一次来美国，被审查半天，经过了二次边检才得以放行。哦，对了，介绍一下，这是我的女朋友何曼羽。宝贝儿，这就是我时常给你提起的孟晋孟大哥。”

何曼羽斜斜地飞过来一个媚眼，嗲嗲地柔声叫道：“孟大哥好！”

孟晋一时有些错愕，不知朱新从什么地方又钻出来一个女友。他一头雾水，又不便当面发问，便只得宽厚地一笑，

说：“赶快上车吧，缪律师正等着给你们接风呢！”

到了停车场，孟晋犯了难：尽管他开了一辆S600豪华奔驰车，车身足够宽敞，但因为朱新带了四件大行李，加上三个大活人，怎么装得下呢？孟晋费了九牛二虎之力好不容易才勉强塞了两件大行李在后备厢，另外两件把车厢后座一边填了个满实满在，便只得委屈朱新抱着何曼羽挤在后座另一边。这下两人倒正得其所，一路卿卿我我、花好月圆。

到了位于中国城的NBC海鲜酒楼，三人说说笑笑地往楼上走。这个海鲜酒楼是台湾人开的，大厅里做了人造假山，丁东的泉水潺潺流下，营造了一种高山流水的意境。弹古筝的中国少女一袭银色旗袍，眉目清秀，宝相庄严，曲子也弹得可圈可点，极具专业水准，大概也是毕业于中国的什么音乐学院之类。大厅面积并不大，主要是一间间风格迥异的包房，名字都起得很有意思，什么“谈笑间”、“月满西楼”、“几度夕阳红”……看得出，老板是一个风雅之人，且颇钟情于中国古典诗词。孟晋订的包间叫“小乔初嫁”。

朱新走在头里，他刚一推开门，一眼看到缪律师身边坐着个妙龄女子。他“Hello”一声招呼，立马退身出来，拽住孟晋说：“对不起，我们先上个洗手间好了。羽，你也去修整一下好吗？不要让我们的朋友看到你灰头土脸。乖，给我点面子。”

孟晋莫名其妙地跟着到了洗手间，朱新一脸紧张地说：“糟了，你怎么把吴月娇也叫来了？”

“什么？她也来了，我不知道啊！”孟晋也吓了一跳。

这吴月娇是朱新在洛杉矶的亲密女友，朱新到了洛杉矶都住在吴月娇家里，平时两人在朋友圈子里公然出双入对，俨然小夫妻样。这次因为带何曼羽，朱新刻意没有通知吴月娇，没想到她居然闻讯赶来了。这下两美撞车，可如何是好？

“一定是老缪告诉她我要来的！这个老缪，真是多事！”朱新埋怨道。他思忖半刻，又对孟晋说：“老兄，对不住，只好委屈你一下，呆会儿请你坐在曼羽旁边，权当一下她的男友，对她热情点，多照顾一下。晚饭后你先带她回酒店等我，我去安抚一下月娇就过来。”

“什么？不行不行！这种戏我可演不来，穿帮了怎么办？”孟晋涨红了脸，连连摆手。

“帮帮忙，燃眉之急，解得一阵是一阵，拜托拜托！”朱新不由分说，拖了孟晋出来，见曼羽等在门口，面露不豫之色，赶紧走上前去，像发现新大陆一般夸张地惊呼：“嗯！真是太美了，我的宝贝儿就像一朵盛开的鲜花！”

千穿万穿马屁不穿。曼羽嘴里虽然嗔怪道：“贫嘴！”脸上却是掩饰不住的得意之色。

重新走进酒楼包间，朱新已恢复了气定神清的模样。“老缪，多日不见，风采依旧啊！月娇，越来越漂亮了！既然是给我接风，这主宾席我就当仁不让了啊！”他顺势坐在了老缪旁边，并拽了孟晋坐在旁边：“来来来，孟晋，咱哥俩好好聊聊。”

这一来，朱新夹在两个大男人中间，两个美女分坐缪、孟身边，似乎吴、缪是一对，何、孟是一对，而朱新倒成了局外人，居中正襟危坐，神情自如，目不斜视，好一个正人君子，俨然如柳下惠转世。孟晋不禁暗暗“佩服”朱新的“灭火”功夫，居然把个“妾妾相争”的尴尬局面演变得如此风平浪静，事不关己。一场看不见硝烟的战争转眼便消弭于无形。

饭桌上，朱新一改往日谈话风格，大谈国际国内形势，风花雪月之事只字不提。饭毕，他不紧不慢地对孟晋说：“你们先行一步吧，我和老缪还有些事要商量，随后就来看你们。”