

The background image shows an aerial view of a city, likely Beijing, featuring traditional Chinese architecture with red roofs and modern infrastructure like roads and green spaces.

情系京城

奥林匹克出版社

情 系 东 城

——东城区爱国主义教育基地、遗址、现址大观

奥林匹克出版社

京新登字第 094 号

图书在版编目(CIP)数据

情系东城 /《情系东城》编委会编. -北京:奥林匹克出版社, 1997.5

ISBN 7-80067-329-4

I. 情… II. 情… III. 爱国主义教育: 学校教育-乡土教材-北京 IV. G631

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 04956 号

情系东城

主 编 徐安德

责任编辑 朱国华

装帧设计 周建春

奥林匹克出版社出版发行

新华书店经销

中青印厂激光照排

北京顺义振华印刷厂

850×1168 1/32 8.125 印张 160 千字

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80067-329-4/G · 218

定价 13.00 元

序

席文启

记得刚到东城不久，我就请文物所的负责同志领着去看东城的文物。东城是北京市的一个区，它东起工人体育馆，西至以天安门、故宫为轴心的中轴线。北起和平里北面的三环路，南至崇文门。它仅仅是北京市的一个区，却密集了北京市众多的古迹遗址。我登上了钟鼓楼，被它的古老雄浑所感染；我走访了东交民巷，被它的殖民耻辱所震撼；我拜谒了文天祥祠，被它的千古正气所折服。以后，我所到之处都有人介绍，这里曾是顺天府衙，这里曾是贡院旧址，这里是“三·一八”惨案发生地，这里是五四运动火烧赵家楼的发事点，这里是当年毛泽东住过的小屋，这里是茅盾先生生活过的院落……我不得不为这块土地上丰厚的历史遗存所惊叹，我不得不为这块土地上浓烈的革命文化氛围所吸引。再以后，我接触了更多的有关资料，并主持编写了《可爱的东城》（上卷），感触就更深了。我实实在在地感到，整个东城就是一个爱国主义教育的大基地，就是一所革命传统教育的大课堂。我深深爱上了东城这片土地。

从那时起，我就有一个强烈的愿望，应当把全区所有具有教育意义的遗址、现址汇编成书，既可供东城人民特别是广大青少年学习，也可向全市、全国乃至国外做些介绍，让更多的人了解东城，热爱东城，推动更多的人投身于建设东城的事业。今天，这个愿望终于实现了。摆在我们面前的这部《情系东城》，正是全区

具有爱国主义和革命传统教育意义的基地、遗址、现址的总汇。

这部书的出版是一件极有意义的事情。它是一部爱国主义教育的教科书，又是一部革命传统教育的好课本。且不说书中所介绍的举世闻名的天安门广场和故宫博物院，就是遍布在全区大街小巷中的那些革命遗址和文化遗迹就足以使人受到启迪，足以给人增添力量。我深深地相信，人们从中是可以得到点什么的。假如看了这部书再能到实地去走一走，那他的感受就会更强烈些，更深刻些。

《情系东城》将会使初到东城的人倾心东城，将会使离开东城的人留念东城，也将会使工作、居住在东城的人更爱东城。

1997年2月17日

目 录

一、古代部分(1840年以前)

王府井古人类活动遗址	(3)
鼓楼	(5)
孔庙(现首都博物馆)	(7)
国子监(现首都图书馆)	(10)
国子监街	(13)
东四清真寺	(15)
柏林寺	(17)
文丞相祠	(19)
故宫	(22)
顺天府遗存	(26)
贡院遗址	(28)
天安门	(29)
正阳门	(31)
太庙(现劳动人民文化宫)	(33)
社稷坛(现中山公园)	(36)
钟楼	(39)
顺天府大堂遗存	(41)
明北京城城墙遗存	(43)
北京城东南角楼	(45)
古观象台	(47)
智化寺	(50)

于谦祠	(53)
地坛	(55)
皇史宬	(58)
明太医院遗址与李时珍	(60)
李自成在东城活动遗址	(62)
清宝泉局遗址与孔尚任	(64)
雍和宫	(66)
普度寺大殿遗存	(69)

二、近代部分(1840年—1919年)

翰林院遗址与林则徐	(73)
英法联军入侵北京在东城所犯罪行	(75)
北京条约签约处遗址	(77)
总理各国事务衙门遗址	(79)
爱国将领左宗棠府邸遗址	(81)
康有为金顶庙寓所遗址	(83)
梁启超故居	(84)
谭嗣同夜访袁世凯处遗址	(85)
翁同龢在东城寓所遗址	(87)
北京第一个义和团坛口遗址	(89)
近代国耻克林德碑遗址	(91)
八国联军入侵北京在东城所犯罪行	(93)
王懿荣故居	(95)
辛丑条约签约处遗址	(97)
东交民巷	(99)
东正教堂与俄国坟地遗址	(103)
辛亥革命在东城的两处遗址	(105)
章炳麟被软禁处遗址	(107)

卖国条约“二十一条”草签处遗址	(109)
民国初年两次复辟活动的遗址	(110)
京师同文馆遗址	(112)
京师图书馆遗址	(114)
中华工程师学会旧址	(115)
京师大学堂遗址	(117)
欧美同学会	(119)
北京最早的邮政局	(121)

三、现代部分(1919年—1949年)

北大红楼与民主广场	(125)
赵家楼遗址	(127)
《新青年》编辑部和陈独秀寓所遗址	(128)
《向导》周报社遗址	(129)
毛泽东居住地旧址	(130)
杨昌济故居(毛泽东曾居住过)	(131)
瞿秋白在东城革命活动遗址	(132)
北京反帝大联盟成立大会遗址	(134)
孙中山逝世纪念地	(135)
中法大学旧址	(137)
“三一八”惨案发生地	(138)
李大钊被捕处遗址	(141)
王荷波等18烈士就义处	(143)
中共北京市委机关遗址	(145)
中共部分地下组织在东城的旧址	(147)
国民党北京执行部机关	(149)
聂耳在东城革命活动遗址	(150)
吉鸿昌就义处	(152)

中共地下活动的秘密据点遗址	(153)
“北平文总”成立会遗址	(154)
筹备“五一”纪念活动大会遗址	(155)
秘密药品采购站	(156)
击毙日特使处	(157)
张自忠路	(159)
军调部 1946 年中共代表团驻地	(160)
中共北平地下电台遗址	(161)
地下党“金库”旧址	(162)
“北京音乐堂事件”遗址	(163)
抗议侵华美军暴行集会处遗址	(164)
国民党特务一次重大暗杀行动的遗址	(165)
北平市公立小学教师代表大会遗址	(167)
蔡元培故居与矛民堂	(169)
矛民堂	(171)

四、中华人民共和国成立后(1949 年—1996 年)

天安门广场	(175)
人民英雄纪念碑	(177)
人民大会堂	(179)
中国历史博物馆和革命博物馆	(181)
毛主席纪念堂	(183)
中国美术馆	(185)
北京火车站	(189)
中央美术学院与第一任院长徐悲鸿	(190)
中央戏剧学院	(192)
北京人民艺术剧院与首都剧场	(195)
北京饭店	(196)

百货大楼与张秉贵	(197)
中国社会科学院	(199)
商务印书馆	(202)
茅盾故居	(204)
田汉故居	(207)
欧阳予倩故居	(209)
老舍故居	(211)
叶圣陶故居	(214)
艾青故居	(216)
中华全国妇女联合会所在地	(218)
北京邮政通信枢纽	(220)
东城区内的各中医医院	(221)
稻香村	(223)
地坛体育馆	(225)
新长安大戏院	(226)
北京东方广场	(227)
东单体育中心	(228)
东城区文化馆	(229)
东城区图书馆	(231)
北新桥街道办事处	(234)
第一幼儿园	(236)
北京第一聋哑学校	(239)
北京市东城区少年宫	(242)
后记	(245)

一、古代部分 (1840 年以前)



王府井古人类活动遗址

1996年12月24日,北京大学历史地理专业的博士岳升阳在王府井东方广场工地上发现了黑色炭迹和一些碎骨化石。28日上午,其他考古学者、专家又发现了石核、烧骨、石片,终于可初步确定此处是距今两万年前的旧石器人类活动场所。这次发现在北京城区尚属首次。

北京地区位于欧亚大陆东缘,距渤海湾150公里,远古时年降水高于600毫米,水泉密集,森林茂盛,是一块十分有利于人类生息、繁衍的地方。早在1929年12月2日,在考古学家裴文中教授主持下,曾在房山周口店龙骨山就发现了完整的北京猿人头盖骨化石,之后又发现了石器、用火遗迹,使这里成为全世界发现的同一时代人类遗址内容最丰富、最系统的地方。王府井地区的古人遗址的发现为进一步了解北京旧石器文化的分布,探索北京猿人时期及其后的古人类的活动遗迹,提供了有利的证据和实物资料。从1990—1996年的求索中,考古人员先后在平谷马家坟、延庆路家河寻近30处河流阶地发现了旧石器时期古人类活动遗迹,发掘出石制品600余件,这为研究北京猿人及后来的人类活动提供了实物资料。

这次发现的王府井古人类活动遗迹面积约2000平方米,距地表12米。被挖掘出的有石核、石片、刮削器、加工石器后的碎屑、动物骨骼、牙齿等化石以及用火痕迹,具有非常重要的意义。我们可以设想,我们的祖先生活在湖边,用工具打猎,用火烤猎

物、取暖，由此可以基本判定，我们生活在北京的先人们，已从洞穴走到了平原。

王府井东方广场古人类活动遗址填补了北京城区未发现旧石器遗址的空白，它对北京平原地区旧石器时代的研究、对北京地区环境演变与古人类活动关系的研究具有非常重要的意义，还可以对古生物、古环境、古气候进行更深入的研究。

经过一个月的标本测定，北京大学考古专家确认，王府井东方广场工地的古人类活动遗迹其地质年代为距今2万2千年（正负误差约为1千年）的旧石器时代晚期。

鼓 楼

位于北京城中轴线北端的地安门外大街。为古代城市的报时台。始建于元代至元九年(1272年)，原名齐政楼，取齐七政(日、月、金星、木星、水星、火星、土星)之义，其址在元大都中心。明永乐建都北京，重建鼓楼。后毁后重修，嘉庆五年(1800年)又重修，今存之鼓楼，为清代重修后留存。楼坐北朝南，门前有一对石狮。楼基为4米高的砖台，台前后(南北)各有三座券门，左右各一券门，内为一十字形券洞，系无梁式砖石结构。台东西长约56米，南北宽约33米，四周围以矮墙。台上为木结构，三滴水。楼台东北隅有一门，门内有石梯69级，由此上楼。楼分二层，第一层楼室面阔五间，进深三间，内有36根木柱作为支撑。室内方砖漫地，门窗为六抹方格格扇。室外环楼有走廊，前有木护栏，四角有擎檐柱支撑。第二层是暗层，原无专门楼梯相通，1984年修缮时，在一层楼内东北角，安装一铁梯可上，除为检查房屋方便外，还可存放物品。楼顶为歇山调大脊，三重檐，灰筒瓦绿琉璃剪力。上带望兽、垂兽。鼓楼通高46.7米。据记载，元代齐政楼上，有宋代的铜刻漏(计时器)，极精巧，后不见了。到清代，改用时辰香定更次，由钦天监太监掌管焚香，銮仪卫派旗鼓手专门负责司鼓。据说在第一层楼内原有24面鼓(代表24节气)，但只留下一面鼓。该鼓高2.22米，长2.25米，腰径1.71米，鼓面直径1.40米；有木制鼓座，鼓座为红油漆上雕云纹，高1.8米，长2米，宽1.9米。鼓面为整张牛皮蒙制，由于鼓面大，故对牛皮要求极高：

除要大之外，还需从未生过疖疮、未受过外伤的牛皮才能行。1987年6月复制的两面更鼓就是北京乐器厂从北京市屠宰场500多张牛皮中挑选出来的。

据记载，清代钟鼓楼报时方式为：划每夜为五节，晚八时（戌）曰定更，（又称起更或初更）；十时（亥）曰二更；十二时（子）曰三更；二时（丑）曰四更；四时（寅）曰五更；五时（申未卯初）曰亮更，即天明之意。定更及亮更，皆先击鼓，后撞钟。而二更至五更则只撞钟不击鼓。鼓之击法：先快击十八响，再慢击十八响，俗曰：“紧十八，慢十八”，快慢相间计六次，共108响。钟之撞法，与鼓同。

1900年，八国联军入侵京师时，鼓楼也在劫难逃，鼓楼上文物遭到严重破坏。至今楼上仍有一面更鼓为当时侵略者所毁。民国十三年（1924年）京兆尹薛笃弼将鼓楼改名为明耻楼（楼上悬额“明耻楼”），并将鼓楼辟为京兆普通图书馆。第二年改名为齐政楼，并在钟鼓楼之间开辟游艺场及儿童体育场。后鼓楼又开办过京兆通俗教育馆、第一民众教育馆。解放后，为东城区文化馆。1984年政府拨款重修鼓楼，1987年5月1日始对外开放，使中外游人从此能以登上鼓楼眺望全城景色。

孔 庙(现首都博物馆)

位于东城国子监街 13 号,为元、明、清三代祭祀孔子的场所。

孔子(前 551—479),名丘,字仲尼,是我国古代著名的思想家、教育家。

孔庙于元大德六年(1302 年)始建,大德十年(1306 年)建成。明永乐九年(1411 年)在旧址重建,嘉靖九年(1530 年)改大成殿为先师庙,大成门为庙门。明万历二十八年(1600 年)改易青琉璃瓦。清顺治八年(1651 年)重修,乾隆二年(1737 年)改用黄琉璃瓦,乾隆三十二年(1767 年)又重修,并确定大门悬额曰先师庙,二门为大成门,大殿为大成殿。光绪三十二年(1906 年)升祭孔为大祀,扩建大成殿,工程进行中,清朝被推翻,直到民国五年(1916 年)才竣工,形成今日规模和布局,成为仅次于山东曲阜孔庙的全国第二大孔庙。

该庙占地约 22000 平方米。因孔子被尊称为圣人,明代以后还享有某些与皇帝相等的待遇,故在孔庙大门外东西约十几米处,各立一座下马石碑。现在的下马碑为清代所立,高约 4 米,宽近 1 米,下为滚墩石碑座,碑阳与碑阴分别用满、汉、蒙、回、托忒、藏六种文字刻写“官员人等至此下马”。孔庙院内中轴线上的主要建筑为:先师门、大成门、大成殿及崇圣祠。大门前有嵌琉璃雕花砖的大八字屏墙一座。先师门为衙门,面阔三间,中启大门,斗拱大而稀疏,为歇山顶,虽历经重修,仍保持元代风格,是目前