

中国近代海战场纪实·虎门篇

烟锁虎门

李道明



学苑出版社

中国近代海战场纪实·虎门篇

烟锁虎门

李道明

學苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

烟锁虎门/李道明著.-北京:学苑出版社,1999.9

(中国近代海战场纪实·虎门篇)

ISBN 7-5077-1615-5

I. 烟… II. 李… III. ①纪实文学-中国-当代②海战-战争史-广东-虎门-近代 IV. I 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 36501 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

争锐图文设计制作公司照排

永清县印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 32 开本 9 印张 200 千字

1999 年 9 月北京第 1 版 2000 年 10 月北京第 3 次印刷

印数: 14001—16000 册 定价: 16.00 元

总 序

世纪钟声里的沉思

世纪即将更迭。

无数古老的、现代的钟声，将为之铿锵鸣响。

站在太平洋西海岸眺望东方，20 世纪的最后一次海潮，将与我们依依作别；21 世纪的第一道曙光，将照临我们脚下的山川大地。

面对新世纪的太阳，我们赞美生命，赞美生活，我们歌唱时间长河千年一度的大波澜、大激荡。同时，我们思索。

我们的思索，建立在对历史，特别是对中华民族近代百年屈辱历史的认知上。它使我们献给新世纪的赞美变得深沉凝重，歌唱变得大气磅礴。

我们的思索，始终蕴含着深深的忧患。

孟子说：生于忧患，死于安乐。

欧阳修说：忧劳，可以兴国。

国歌的词作者田汉说：没有危机感的民族是无望而

无救的民族——这种危机感，就是植根于我们民族思维深层的忧患意识。

面对新世纪，我们需要赞美，需要歌唱，更需要这样的忧患深思。惟其如此，我们才能获得一个坚实的支点，从而把握现实，赢得未来。

二

基于这样的历史责任，在世纪之交的时刻，我们向读者奉献这套《中国近代海战场纪实》丛书。

它所讲述的，是中华民族苦难的昨天。

它所观照的，是我们的今天和明天。

对于昨天，人们以为已经讲述得太多、书写得太多。

当流泪的河流上荡起情歌，当流血的土地上开满鲜花，当燃烧的沿海炮台渐渐成为斜阳衰草中的废墟，人们似乎已经有了遗忘昨天、遗忘苦难的理由。

遗忘，于是冷漠。

怎能指望这样的目光去穿透历史，洞见现实，瞻望未来？

怎能指望这样的目光鹰一样的犀利、火一样的热烈，充满自尊、自醒、自立、自强？

残断的空空炮口并非无言，沉没的百年战舰并非沉默。

请随我们走近中国近代海战场，与历史对话，聆听、解读古炮与沉舰的警示。

请这样做——我们呼唤——以即将迈向新世纪的中华民族的名义。

三

昨天，其实距离我们并不遥远。

昨天，起于19世纪40年代，跨越了上一次世纪之交。

昨天，暗夜昏黑，腥风血雨，长达一百余年。

昨天的序幕，启自罪恶的鸦片战争。西方列强凭借资本主义近代工业的雄厚实力，猖獗东来，使封闭、落后的旧中国遭遇“数千年来未有之强敌”，面临“数千年来未有之变局”。腐朽没落的封建政权无力承担捍卫主权的使命，虚弱的海防无法起到襟护国土的作用，积贫积弱的旧中国，陷入空前的民族灾难之中。

有史为证：在一百多年的中国近代史上，帝国主义暴施于我的不平等条约竟达上千条，泱泱天朝帝都两度为外敌占领，曾经拥有灿烂文明的炎黄子孙在极短暂的瞬间沦为任人宰割的猪羊。近代世界中，还有哪个民族经历如此深重的灾难？还有哪个民族遭受如此长时间的浩劫？

四

中国，是一个内陆大国，又是一个濒海大国。

回顾昨天，我们得出这样一个结论：起码在近代，海防问题，实质上就是中华民族的生存和发展问题。

深入昨天，一个不常为人瞩目的史实凸现在我们的面前，即：一百多年前，帝国主义对我国的入侵绝大部分来自海上。近代工业的发展既赋予西方各国以难得的发展契机，也为他们提供了谋求海外利益的条件。凭借工

业技术的进步，西方列强坚船为马，利炮为矛，视漫漫海路为坦道通衢，以机器舰船载负殖民野心，首先自海上开始了对中国的入侵。

正是在这样一个历史背景下，中国的沿海地区首当其冲，成为帝国主义侵华的战场。

第一次鸦片战争中，英国殖民主义者仅以十数艘战舰、几百门大炮，就率先轰开旧中国封闭的海上门户，自此，法、日、俄、德、美、意等国，相继而来，北起旅顺、天津，南到广州、湛江，整个中国沿海，烽烟四起。至甲午战败，北洋水师覆灭，中国实际上已丧失了作为一个主权国家的基本权利和国际地位，由是海上国门洞开，山河破碎，沿海地区更是成为帝国主义侵略者屠杀中国人民的屠场。从这个意义上说，中国近代海战场上书写的，几乎就是一整部近代中华民族遭受帝国主义侵略的痛史。

五

历史，创痛恨深。

然而书写历史的，不仅仅是眼泪。

中华民族从来就不是一个甘于耻辱的民族。面对历史的浩劫，我们整个民族经历了一次彻底的洗濯，唤起了抗敌御辱的力量。

《中国近代海战场纪实》丛书的策划者和作者没有忘记在帝国主义的疯狂入侵面前，我们的先人所进行的艰苦抗争：关天培虎门的血战、三元里抗英的壮举、三总兵定海的殉国、陈化成吴淞的悲歌、邓世昌黄海的怒吼……在在展示了中华民族顽强不屈的精神，谱写了可歌可泣

的英雄篇章。

从这个意义上说，中国近代海战场上书写的，又几乎是一整部近代中华民族抗敌御辱的悲壮史诗。

六

然而，《中国近代海战场纪实》丛书思索的触角，还伸向了一个更深的层面。

中国近代史上，灾难来自于海，抗争起自于海，觉醒同样兴之于海防斗争的艰难实践中。

林则徐广东禁烟、虎门抗敌，乃成“开眼看世界”的第一人；

魏源关注海防，注目世界，诞生了“师夷长技以制夷”的崭新思想；

薛福成、马建忠投身近代海军建设，成为近代中国御辱图强道路的探索者和实践者；

严复、詹天佑投身海军，游历欧美，或担当介绍西方思想的播火人，或成为开拓近代中国铁路的代表人物。

即使是康有为、梁启超等维新巨擘，也是在甲午海战失败、《马关条约》签订的民族危难时刻，登上历史舞台的。

中国资产阶级民主革命的伟大先驱孙中山，更是在甲午年十月于檀香山创立兴中会，高举起推翻封建统治的旗帜。

所有这一切无不证明，西方列强来自海上的侵略，震醒了沉睡的中国。

那是一个苦难与抗争的年代，一个思想冲决牢笼的

时代，一个桎梏行将打破的时代，一个觉醒已经开始的时代，一个孕生民族自强曙光的时代。

从这个意义上说，中国近代海战场上书写的，更是中华民族从苦难中逐步觉醒、走向新生的激越乐章。

七

百年回首，人们常常提到这样一个结论：落后，就要挨打。

而当我们切实走进中国近代海战场后，我们会更加痛切地感到，所谓“落后”，绝不仅仅是单纯的国防军事力量的落后。

政治的腐败制约着社会的进步；

思想的禁锢束缚着观念的更新；

科学的落伍阻碍着经济的发展；

封建文化的没落扼杀着民族崛起的希望。

这，才是我们这样一个曾经拥有五千年灿烂文明的民族，在近代遭受深重灾难的根本内因。

而一旦风雷震动，东方巨龙便开始觉醒，浴火的凤凰便在痛苦的涅槃中迎来新生。

在新世纪即将到来的时刻，通过对史实的记述，揭示这一历史教训，唤起我们团结一心，建设一个强大中国的责任感、使命感，才是创作这部《中国近代海战场纪实》丛书最根本的价值所在。

八

21世纪即将到来。

21世纪,很早就被人们命名为“海洋世纪”。

回首漫长的华夏文明史,中华民族曾经在海洋上书写过辉煌的海洋文明;而在近代,我们却不得不面对海洋上涌来的无穷灾难。

这一切,使我们重新审视海洋时,胸中涌动着更加激荡猛烈的狂飙。

海洋,蕴含着丰富的资源;

海洋,潜藏着发展的契机;

海洋,是21世纪人类耕耘、收获的土地。

谁在21世纪赢得海洋,谁就拥有了希望。正因如此,海洋的争夺将成为21世纪人类无法回避的现实。对于我们这样一个有一万八千多公里大陆海岸线、一万四千多公里岛屿海岸线、三百多万平方公里海洋国土的国家,海洋问题将愈加严峻地摆在我们面前。

历史告诉我们:所有关于海洋的梦想,都必须以海权为依托,把握海权,才能真正拥有海洋;丧失海权,必然丧失海洋。我们曾经饱受丧失海权、遭受海上入侵的苦难。历史,绝不能重演。拥有海洋、经略海洋、守护海洋,就是守护我们民族的未来。

这,是21世纪的我们不容推卸的历史责任。

这,是我们坚定的信念。

也许,当这套《中国近代海战场纪实》丛书走入读者的视野时,这信念也会随之注入人们的灵魂。

对此,我们期待,我们深信不移。

九

《中国近代海战场纪实》丛书策划精当,立意新颖。

其时限,贯穿 1840 年鸦片战争到 1911 年辛亥革命的整个近代史全程;其地域,北到旅顺,南到虎门,涵盖整个中国沿海地区,是目前记述这段历史的最全面、最系统、最翔实的一部大型历史纪实文学丛书。

《中国近代海战场纪实》丛书的作者,大多是来自人民海军的军事学院教授、军史研究专家、专业作家和新闻工作者。他们在这套丛书的创作过程中,坚持历史唯物主义观点,吸收了近年来最新的历史研究成果,同时还融入了军人独到的情感和军事史学思维。

《中国近代海战场纪实》丛书采取纪实文学的形式,在述史记事的同时,刻画了众多鲜明的人物形象,进行了惊警世人的深层思考,使之具有了史诗般厚重的力量。

愿在世纪钟声中走进读者视野的这套丛书,能有助于我们高扬爱国主义的旗帜,以崭新的姿态,迎接新世纪的曙光。

1999 年 9 月

目 录

序 幕	(1)
第一章 天朝之门	(3)
1. 曾是一颗璀璨明珠	(4)
2. 拱卫虎门的炮台	(6)
3. 闭门的朝廷	(10)
第二章 破门而入的强盗	(13)
4. 崛起的海上霸主	(13)
5. 寻找传说中的东方帝国	(17)
6. 363 年前的中英第一次虎门海战	(26)
7. 中国这块“肥肉”要从虎门“吃”起	(29)
8. 巡洋舰突现虎门外海	(32)
第三章 罪恶的黑色贸易	(40)
9. 美丽与罪恶并存	(40)
10. 花花的白银在外流	(47)
11. “严禁”还是“弛禁”	(49)
12. 英国人高兴得太早	(52)
13. 正义者的呐喊	(53)
14. 皇帝的选择	(58)
15. 敢闯“红灯”的地方官	(63)
16. 气势汹汹的勋爵	(66)

	17. 英舰突入虎门	(69)
第四章	壮士一去	(73)
	18. 八次召见	(74)
	19. 降大任于斯人	(77)
	20. 初战告捷	(82)
	21. 刑场设在洋房前	(87)
	22. 睁眼看世界	(90)
	23. “本大臣不要钱,要你的脑袋!”	(94)
	24. 颠地想逃	(99)
第五章	烟笼虎门	(106)
	25. 林则徐初至虎门的 75 天	(108)
	26. 震惊中外的壮举	(114)
	27. 野心不死的义律	(119)
	28. 袭击水师船	(128)
	29. 林则徐再至虎门的 95 天	(133)
	30. 炮声又起	(143)
第六章	虎门大兵压境	(150)
	31. 22 岁女王要从中国找回“尊严”	(151)
	32. 对峙虎门外海	(159)
	33. 中国人不怕战争	(168)
	34. 真的“有海无防”吗	(170)
	35. 动摇之中的道光皇帝	(174)
第七章	错位的功臣与罪人	(176)
	36. 琦善的伎俩	(177)
	37. “休战协议”的背后	(183)
	38. 躲得了初一,躲不过十五	(187)

	39. “求和”的下场	(194)
第八章	血洒虎门	(196)
	40. 英军首犯“两角”	(196)
	41. 节马不死	(204)
	42. 迟到的皇帝宣战书	(206)
	43. 义律先发制人	(207)
	44. 视死如归的关天培	(210)
	45. 莫须有的《穿鼻条约》	(221)
第九章	不屈的三元里	(225)
	46. 智斗洋鬼子	(225)
	47. 与“三星旗”共存亡	(234)
第十章	炮台的诉说	(239)
	48. 闯过虎口	(241)
	49. 羊城告急	(247)
	50. 城下之盟	(250)
	51. 《虎门条约》	(254)
	52. 炮台的诉说	(259)
尾 声	(267)
后 记	(270)

序 幕

硝烟过后，昔日雄视海口的大清铁炮如废物般滚落在海滩上，锈迹斑斑。

两道“木排铁链”穿过上、下横档山，在波峰浪谷的大海中起伏不止，发出“吱吱”的呻吟声，仿佛随时都有解体的可能。

厚厚的乌云，狂啸的大风，连同那滔天的巨浪，把伶仃洋折腾得如同吃人的“百慕大三角”一般。

天的尽头，一个个黑点变得越来越大，越来越近，隐隐约约地可以看到，挂着“米”字旗的舰队如饿狼般向虎门海口扑来。

“狼”又来了！“狼”真的又来了！

于是，天朝皇帝居宫不安，钦差大臣林则徐怒不可遏，水师提督关天培拔刀迎战……

这是虎门鸦片战争博物馆二楼大厅中巨幅油画“金锁铜关”给我的一种联想。

1998年10月的一天，就是在这幅巨画面前，我伫立了许久、许久。

早在9年前的6月23日，也是在这个地方，身着白衬衣、黄军裤的中共中央总书记江泽民，凝视着这幅巨画，眉宇紧锁，感慨万千。他对陪同参观的广东省、海军南海舰队领导说：“鸦片战争以来的中国近代史，是我们中华民族奋起抗争、救国图强的历史，我

们决不能忘记这段历史！”

中国第三代领导核心的话语，如洪钟般在唤醒亿万中国人民不忘屈辱史；如号角般在激励炎黄子孙为增强国力、建设强大国防而努力奋斗。

中小學生来了，企业员工来了，农民兄弟姐妹来了，解放军战士来了。于是，沙角炮台诉说当年“虎门海口第一道防线”和“粤海第一重门户”在英军“坚船利炮”攻击下迅速失陷的屈辱史；威远炮台诉说当年关天培率众将士为保卫“广州海路的天然屏障”而血战的悲愤史；虎门销烟池旁的“鸦片战争虎门人民抗英纪念碑”，向人们展示当年林则徐虎门销烟的英雄壮举……

虎门——天朝之门，150多年前在英国的武力打击之下，被迫洞开。侵略者依靠“坚船利炮”，在中国大地上狂轰滥炸，大肆掠夺，烧杀奸淫，写下了一页又一页黑色的历史。

第一章

天朝之门

虎门这个名字,最早给我留下记忆的,是清代两位诗人写的诗句。

溟波接百川,
倾泻多奇状。
潮从虎门出,
势到沃焦放。

写这首诗的是屈大均。而与屈先生是知己的钱以恺,在畅游了伶仃洋回太平镇(当时的虎门镇又称太平镇)后,也抒发了自己的一番感憾:

平明舟发虎头门,
大虎小虎海上蹲。
我舟荡漾随所适,
耳边崩渤轰雷奔。