

主编 长弓 国艳

# 中国 酒

## 文化大观



山东人民出版社

# 中国酒文化大观

长弓国艳主编

山东人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

中国酒文化大观/长弓,国艳主编. —济南:山东人民出版社,2001. 8

ISBN 7 - 209 - 02792 - 0

I. 中...    II. 长...    III. 酒—文化—中国  
IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 050313 号

**中国酒文化大观**

长弓 国艳 主编

\*

山东人民出版社出版发行

(社址:济南经九路胜利大街 39 号 邮政编码:250001)

新华书店经销 山东新华印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 20 印张 4 插页 470 千字

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

ISBN7-209-02792-0

G · 250 定价:50.00 元

## 目 录

酒

一、酒的起源与传说 .....	(1)
二、酒与帝王 .....	(17)
三、酒与名人 .....	(45)
四、酒与智谋 .....	(137)
五、酒与诗词 .....	(179)
六、酒与杂文 .....	(235)
七、酒与典故 .....	(301)
八、酒与笑话 .....	(347)
九、酒与讽刺 .....	(365)
十、酒与幽默 .....	(391)
十一、酒与民俗 .....	(421)
十二、酒与楹联 .....	(453)
十三、酒与谚语 .....	(467)
十四、酒与烟、茶 .....	(497)
十五、酒与名菜 .....	(505)

# 目 录

十六、酒与养生 .....	(529)
十七、酒与法 .....	(609)
附：祝酒歌 .....	(628)
参考书目 .....	(632)

# 酒

# 中国酒文化大观

## 一、酒的起源与传说



## (一) 酒的起源

中华民族的祖先是什么时候发明的酒，已不可详考。但根据古籍的记载，有四种说法：其一，“杜康造酒说”，东汉许慎在《说文解字》中解释“酒”字时说，酒是周代杜康所造；其二，“仪狄造酒说”，认为夏禹时有一个名叫仪狄的人开始造酒，《吕氏春秋》里有“仪狄作酒”一语；其三，“黄帝造酒说”，是根据古医书《黄帝内经·素问》中的一段黄帝与岐伯讨论造酒的话推断而来的；其四，“酒星造酒说”，《酒谱》中有“天有酒星，酒之作也”之说，也就是说酒是天上“酒星”发明创造的。

其实，最原始的酒，既不是某个人创造出来的，也不是上天赐予的，而是大自然的杰作。

我们知道酒的主要成分是酒精，有了酒精就有了酒。现代科学已揭示了酒精的生成过程：糖或淀粉在酶的作用下转化为酒精，再加上一些物质便可以合成酒，这一过程在自然条件下就可以完成。

秋天，树上的果实成熟了，掉在地上，在适宜的条件下，那些粘在果皮上的发酵菌，在果实

含有的糖分中大量繁殖起来，并产生了大量的酶素，糖被酶分解转化为含有酒精的液体，这就是原始的酒。

人类有意识地酿酒，是从模仿大自然的杰作开始的。我国宋朝的高承在《事物纪原》卷九中说：“酒经曰：空桑移饭，酝酿以稷麦，以成醇醪，此酒之始也。”不过早期的酒，约为用黍煮烂，然后拌以曲蘖，发酵而成，跟今天的米酒相类似。在我国真正开始大量造酒，并形成一定规模的行业，大约是距今五六千年前的事了。因此，我国被世界上公认为发明用酒曲酿酒的最早的国家。有的国家和学者，还把这一发明与中国的“四大发明”相并列。

## (二) 酒的传说

### 1. 茅台酒的传说

相传在清朝康熙年间，山西汾阳有一个商人，名叫贾富。贾富嗜酒成癖，以汾酒为好，一日三餐都不能少，且随身带着，走到哪里喝到哪里。

一年秋天，贾富带着家人伙计去南方经商。当走到贵州仁怀时，随身带的酒喝完了，只好到酒店找酒喝，可是那酒店的酒味道并不佳。贾富不觉感叹起来：“咳，真扫兴，这样一个好地方，竟出不了好酒！”

不料，这句话被店老板听见了，店老板走上前去说：“客官口气未免太大了，你怎知我们仁怀就没有好酒呢？”

为证明起见，店主让店小二搬出了十几坛酒让贾富品尝。

贾富一看，后悔自己刚才失言了。他连忙站起来，先打量了一番这些酒坛，然后，由远而近地对着酒坛深深吸了几口气，接着，斟了一碗酒，饮了一口含在口中，喷了三喷，才把酒碗放下。

店老板一看贾富的举动，就知道他是一个品酒的行家。因为，贾富刚才这一看二吸三喷，用行家的话来说，叫做“看色、闻香、品味”，不是内行不会知道其中奥妙。

店老板忙给贾富让座，并连连向他请教。贾富说那些酒都太次，其中一坛陈年酒还凑合，但回味不佳。

店老板忙说：“不瞒客官说，这一坛陈年酒入窖已二十多年，除此之外，本店再无好酒了。”贾富说：“此地水秀山清，河水清澈，按理说应该酿出好酒来。”

店老板请贾富帮忙教他，贾富答应了。

第二年金秋时节，贾富用重金在山西杏花村聘请了一位酿制汾酒的名师，带着酒药、工具，到贵州的仁怀。他同名师一道查看地形，选择了一个四周长满芳草的村庄作为建场地址，后来，芳草村改为茅台镇。

贾富和名师一起，按照汾酒的酿制方法，经过八蒸八煮，酿出的酒液特别纯正，香气袭人，非当地酒可比。这就是在茅台酿制的“山西汾酒”，当时叫做“华茅酒”。因为古代“华”“花”相通，“华茅”就是“花茅”，也就是“杏花茅台”的意思。

这便是我国最早的茅台酒厂。

## 2.“五粮液”名字的由来

早先，五粮液并不叫五粮液，而是叫“杂粮酒”。这名字不仅文人墨客认为名不正、言不顺，连老百姓也说酒名太差了。

一天，有人给酿酒老板出主意，让他把地方名士邀来为这酒改名，老板立即点头同意，便让账房先生写了许多请帖发出去，约定某日某时前来小酌。文人墨客见有机会品尝名酒，都欣然按时前来赴会。这天，老板以美酒佳肴款待各位名士，并说明了请客的原因。名士们听了便议论起来，都说这杂粮酒的名字早该改了，但怎么改好，一时谁也提不出更好的名字。这些人中只

有杨慧泉举人一直未开腔，大家问他有何高见？杨慧泉放下酒杯说：“‘杂粮酒’既然是五种粮食酿成，首先不得少这‘五’字，可以‘五’字代替‘杂’字，仍未改变其俗气。何不去‘酒’字，将‘五粮酒’改称‘五粮液’呢？”大家都异口同声地叫起好来，老板也眉开眼笑地不住点头。

杨慧泉见大家赞同，马上举杯向大家提议：“既然诸位赞同，我们就一起举杯，为天下名酿‘五粮液’干一杯！”说罢带头一饮而尽。“五粮液”的美名在一片干杯声中问世了。

### 3. 郎酒的故事

“好酒必有佳泉”，郎酒的酿造水源就是高山深谷中涌出的一股清泉，名叫郎泉。关于郎泉酿郎酒，民间还流传着一个优美的故事。传说在赤水河边，有一个英俊的青年李二郎，和美丽的姑娘赤妹子相爱了。谁知赤妹子的父母贪财，竟提出要 100 坛美酒作聘礼，二郎为了和心爱的姑娘结合，便夜以继日地挖泉找水。当他挖断第 99 把锄头时，终于开出了清泉，酿出了美酒。在乡亲们的帮助下，李二郎抬上 100 坛美酒，把赤妹子接到了家。从此，用这泉水酿出的美酒便名扬四方，人称此酒为“郎酒”。

### 4. 泸州老窖酒的传说

很早以前，在泸州城南的凤凰山下，住着一位姓舒的人家，父女两人靠打柴为生。一天父亲打完柴回家，在半山腰见一股清亮的泉水，便放下柴担子，用手捧泉水来喝，喝后感觉全身舒畅。他正想继续赶路，忽然眼前一亮，山泉中出现一条金光大道，他就顺着大路走去……

天黑了，女儿见爹还没回来，急忙打起火把去找。狂风吹熄了火把，周围一片漆黑。这时，一团萤火虫飞来，她跟着萤火虫的亮光走去。路越来越宽，前面出现一座金碧辉煌的宫殿。两位

慈祥的老人走来说：“姑娘是来接你爹的吧？快请进吧！”她跟着老人走进大门，只见他爹正跟一位白胡子老人喝酒。父女两人见了面都很高兴。父亲告知女儿因救了三太子变的小青蛇，龙王特意请他来表示感谢。父女两人告辞时，龙王送给父女二人各种奇珍异宝，他们再三推辞不要。龙王就叫三太子捧出一罐美酒，父女二人只好收下并致谢。父女俩就要到家了，路过井边时，突然酒罐落入井中，后来他们一尝那井水，竟有仙酒一样的味道。

父女二人从此用这口井的水酿酒谋生，这口井也起名为“龙泉井”。用龙泉井水酿出的酒味美醇甜，唇齿留香，美名很快传遍泸州全城，人们叫它泸州老窖曲酒。

### 5. 绍兴加饭酒的传说

春秋战国时期，吴越两国交兵，越国被吴国打败，越王勾践被迫求和，俯首称臣。但是越王勾践牢记奇耻大辱，睡觉睡在柴草上，吃饭前都要尝一尝苦胆，激励自己奋发图强，复国报仇。这就是历史上有名“卧薪尝胆”的故事。

为了治理国家，使国家尽快强大起来，越王拜范蠡、文种为大夫，整顿国政，休养生息，积蓄财力、物力，扩充军队，操练人马。经过整整十年的准备，越国终于等来了与吴国决战的时刻，越王也决定兴兵攻打吴国。

出征前，怀着对吴国的深仇大恨，百姓们扶老携幼前来送行。在送行的队伍中，有一老者，姓王名全，是绍兴的酿酒名师，他带着伙计抬着一坛陈年老酒，恭恭敬敬地献给越王，说：“此酒名叫加饭酒，至今已有300年历史，是我店‘酒之祖’，今献给我主，以壮行色。祝愿我主出师大吉，雪我国耻，早日凯旋！”

越王听了心中大喜，谢过王全酒师，收下了这坛老酒。

为了能让三军共饮这坛酒，有个谋士出一良策，令人把酒到

入江水中，然后号令三军共饮江水，以此来激励士气。

越军与吴军相遇。吴军认为越国是战败国，显得异常骄狂，根本不把越军放在眼里。哪知越军将士个个立志报仇雪恨，加之出师前又喝了加饭酒，想到家乡群众的寄托，更是以一当十，奋勇百倍，直把吴军杀得丢盔弃甲，一败涂地。越军又乘胜追击，势如破竹，最后终于攻克吴国，报了亡国之耻。

从此便留下了“一壶解救三军醉”的历史佳话。加饭酒也被誉为“神酒”，代代相传。

## 6. 洋河大曲的传说

俗话说：“美酒之乡，必有佳泉”。洋河大曲所以成为名酒，与取用当地“美人泉”优质泉水酿造有很大关系。关于美人泉，也有一段动人的传说。

相传，天上有位仙女叫九香，九香为了王母娘娘蟠桃会备酒，跑遍人间，终于在洋河镇找到了能酿造琼浆玉液般美酒的一口井。洋河镇上，有个狠心的财主。一天，财主叫婢女阿美给他打酒。阿美走到半路上，将打酒的钱给了一个就要饿死的孩子。阿美想如果空着酒瓶子回到财主家，财主肯定会暴跳如雷将自己打死。与其被活活打死，还不如自寻一死。于是，她一个人来到井边，刚要往下跳，立刻被仙女般的一位大姐拦住。这位大姐就是九香。她知道事情经过后，就用一根金玉簪，在井边晃了晃，井底立刻涌上清泉，酒香扑鼻。阿美灌了一瓶拎回家，财主一喝，比往日好上百倍。财主便问美酒的由来。善良的阿美一一道出。财主要阿美将那位大姐的金玉簪借来一看。阿美不知是计，当九香大姐从头上拔下金玉簪交给阿美时，躲藏在旁边的财主突然猛扑过来，一手抢簪，一手要拉走九香。九香大怒，逐起一阵狂风，把财主刮到半空，跌得粉身碎骨，于是带着阿美飘然上天。从此，洋河镇上的老百姓，就把故事中的这口井起名为

“美人泉”，开始用这口井中的水酿造美酒。

### 7. 百年张裕

张裕酿酒公司，当地人简称为“张裕公司”或“张裕”。由我国近代著名爱国华侨张弼士于1892年独资创办，到1992年整整一百岁了。当时张弼士在国内经营的企业，多冠以“裕”字，酿酒公司“裕”字之前冠以姓氏“张”字，与他所创办的其他企业，既相同又略有区别。

张裕刚成立时，厂房在当时烟台市的东郊，靠近东北河，傍临大海，酒窖占地近2000平方米，深7米，地下室全用青石砌成，窖内藏酒的大橡木桶，直径比人还高。窖上建三层楼房，是当时烟台最引人注目的建筑。张裕酒很快在国内外赢得了声誉。1914年，南洋劝业会上海招商会在南京召开商品陈列赛会，张裕的白兰地酒荣获最优等奖和金质奖章。从此，张裕的白兰地酒定牌名为“金奖白兰地”。这次会上同时获奖的张裕酒，还有红葡萄酒、味美思数种。1987年，是国际葡萄酒年。在布鲁塞尔评酒会上，张裕的麟球牌解百纳干白葡萄酒和中日合资生产的珠穆朗玛峰干白葡萄酒、蓬莱阁牌干白葡萄酒分别荣获世界金牌奖；张裕牌VSOP金奖白兰地荣获世界银牌奖。为此，国际葡萄酒界对张裕公司的杰出贡献给予高度评价，正式授予烟台为“国际葡萄酒城”，并颁发给烟台市一枚1987年国际葡萄和葡萄酒荣誉纪念证章。国际葡萄和葡萄酒局局长罗伯特·丁洛特先生说，全世界被授予“国际葡萄酒城”称号的城市，到1987年底已有40个，而获得荣誉证章的城市，至今只有两个。

张裕公司建立初期的酒窖、厂房等至今还存在而且保持着原貌。公司后来又在老厂房的旁边修建了“烟台葡萄酒博物馆”。要了解中国葡萄酒生产的历史和风俗，老张裕无疑是第一

胜地。

### (三)有关酒的小知识

#### 1. 酒的种类

(1)按酿造方法和酒的特性不同可将酒分为：

- ①发酵酒；
- ②蒸馏酒；
- ③配制酒。

(2)按原料和酿造方法的不同可将酒分为：

- ①黄酒类：如绍兴酒、红曲酒、即墨老酒等；
- ②果酒类：如葡萄酒、山楂酒、苹果酒等；
- ③啤酒类：如黄啤酒、黑啤酒等；
- ④白酒类：如大曲酒、小曲酒、麸曲酒、米酒、窖酒等。

(3)按酒精含量不同可将酒分为：

- ①高度酒：是指酒精含量在 40% 以上的酒类；
- ②中度酒：是指酒精含量在 20% ~ 40% 之间的酒类；
- ③低度酒：是指酒精含量在 20% 以下的酒类。

(酒精在各类酒品中的含量是：啤酒含 2% ~ 5%，葡萄酒含 1% ~ 15%，白兰地、威士忌含 45% ~ 55%，白酒含 50% ~ 60%)

(4)按含糖量的不同可将酒分为：

- ①甜型酒：黄酒含糖量在 10 克/100 毫升以上；葡萄酒含糖量在 5 克/100 毫升以上；
- ②半甜型酒：黄酒含糖量在 3 ~ 10 克/100 毫升；葡萄酒含糖量在 1.2 ~ 5 克/100 毫升；
- ③半干型酒：黄酒含糖量在 0.5 ~ 3 克/100 毫升；葡萄酒含糖量在 0.4 ~ 1.2 克/100 毫升；

④干型酒：黄酒含糖量在0.5克/100毫升以下；葡萄酒含糖量在0.4克/100毫升以下。

## 2. 黄酒分类

按原料不同可将黄酒分为：

- (1)大米黄酒；
- (2)小米黄酒；
- (3)玉米黄酒；

## 3. 白酒分类

按香型不同可将白酒分为：

- (1)酱香型；
- (2)清香型；
- (3)浓香型；
- (4)米香型；
- (5)兼香型。

## 4. 啤酒分类

按是否经过加热消毒可将啤酒分为：

- (1)鲜啤酒；
- (2)熟啤酒。

## 5. 果酒分类

按含总糖的不同可将果酒分为：

- (1)干酒；
- (2)半干酒；
- (3)半甜酒；
- (4)甜酒；

(5)蜜酒。

## 6. 葡萄酒分类

按色泽、含糖量的不同可将葡萄酒分为：

- (1)红葡萄酒；
- (2)白葡萄酒；
- (3)干红葡萄酒；
- (4)干白葡萄酒；
- (5)香槟酒。

## 7. 配制酒分类

按调配方式不同可将配制酒分为：

- (1)露酒；
- (2)调配酒。

## 8. 露酒分类

按加入的成分不同可将露酒分为：

- (1)植物类露酒；
- (2)动物类露酒；
- (3)动植物露酒。

## 9. 中国酿酒企业

中国大约有 5 万家酿酒企业，其中四川省最多，约 13000 家。四川省平均每年人消耗酒近 7 公斤。

## 10. 中国酒产量

中国每年生产白酒约 1000 万吨，啤酒 2000 万吨，葡萄酒