

A stylized illustration featuring a black cat with large, pointed ears and glowing green eyes, positioned in the upper center. Below the cat is a large, brown fish with a wide, white, crescent-shaped mouth and a single green eye. The background is a deep blue, filled with numerous vertical, dark brown lines representing rain. The title '小鲤鱼钓山猫' is written in large, bold, red Chinese characters across the middle of the image.

小鲤鱼钓山猫

饶远著

小鲤鱼钓山猫

(童话集)

饶 远 著

新世纪出版社

小鲤鱼钓山猫

(童话集)

饶远著

*

新世纪出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 7.125印张 105,000字

1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

印数 1—9,030册

书号10430·9 定价0.94元

目 录

青春的花蕾.....	1
白玉孩子.....	7
小花伞.....	13
一颗铺路石子.....	21
沙莎.....	27
小鲤鱼钓山猫.....	34
调皮的小逗号.....	44
“大西瓜”追“小芝麻”.....	48
绿色的请帖.....	55
一首奇妙的乐曲.....	63
黎明的童话.....	70
翘胡子爷爷的故事.....	78
望望在童话岛.....	87
铜像.....	108
一朵小白花.....	119

“牛戏团”的小丑	124
长尾巴的孩子	131
天鹅奖杯	138
心娃娃的画	152
小杰娜的“仙宫”	164
夜妈妈和大地孩子	174
风儿的舞会	188
梦孩	195
未来在微笑	202
雕塑家的企望	213
孩子的乐园	219

青春的花蕾

芽芽和阿茵急匆匆地走着。怎能不急呢？他们的老师又晕倒在讲台边了，唉，她年老体弱，真叫人心疼！

他俩想：要是能找到青春姑娘，使老师返老还童，该多好啊！

走着走着，迎面开来了一辆五彩马车，马车上坐着一个美丽的姑娘。她的发辫上，一个金色的花蕾在闪着耀眼的光亮。

真巧，她就是青春姑娘啊！听说，她那个金色的花蕾十分神奇：只要把它戴在老年人的胸前，它立即张开美丽的花瓣，花芯里射出七色光芒，使得老人马上就会青春焕发。

他俩高兴地跑上前去，拦着马车，恳求道：“青春姑娘，请您把那个神奇的花蕾，送给我们吧！”

“要这个花蕾？嘿嘿，你们还没到年龄哪。这花

蕾呀，是送给一位老科学家的。”青春姑娘温和地说。

芽芽急了：“也给一个我们，好吗？”

“对不起，我每天只能送一个花蕾，给最需要它的人。”

怎么办呐？芽芽和阿茵愣住了。

“上车来吧，小朋友。”青春姑娘招呼道，“我送你们回去。等你们长了白胡子的时候，我会送给你们的。”

芽芽和阿茵无可奈何地上了车。青春姑娘“驾”的一声，又继续赶路了。

芽芽在车上一眯眼睛，指了指那个花蕾，对阿茵说了句悄悄话，阿茵点着头笑了。

“吁——”马车停住了。青春姑娘把他俩留在车上，自己进了一座小楼房。屋里，一位老科学家正在埋头作试验。她捧着花蕾说：“科学家伯伯，您为人民作出了那么多贡献，您是不应该衰老的。戴上这个金色的花蕾吧，它会使您重新年轻起来。”

“谢谢你！”老科学家激动地说，“请你把它送给我的第一个老师吧！是她，首先教会了我一加一等于二，为我攀上科学高峰，打下了坚实的基础。”

青春姑娘出了门。芽芽和阿茵看见她的发辫上，

还插着那个花蕾，真是喜出望外。

五彩马车唱着轻快的歌儿又上路了。它来到一座园林式的房子前，青春姑娘跳下车。她看见一个头发花白的作家，在绿荫下写着书稿。

她走上前去，说：“作家伯伯，您为人民写了那么多好书，您是不应该衰老的。戴上这个金色的花蕾吧，它会让您重新年轻起来。”

作家惊喜地站了起来，说：“啊，多美的青春花蕾！不过，请你把它送给我的第一个老师吧。是她，教会了我认识第一个字，激发了我对祖国语言的深厚感情。”

青春姑娘又上了车。她在沉思：科学家和作家都提到了自己的“第一个老师”。她，究竟是谁呢？住在哪里？明天，一定要找到她！

芽芽和阿茵看见金色的花蕾又被带了回来，感到十分奇怪。

五彩马车，唱着轻快的歌儿，继续前进。

忽然，一阵欢乐的锣鼓声，把青春姑娘吸引住了。人们笑盈盈地给一个劳动模范戴上大红花。

青春姑娘兴高采烈地走上前去，看着老模范那张皱纹纵横的笑脸，说：“劳模伯伯，您为人民创造了

那么多财富，您是不应该衰老的。戴上这个金色的花蕾吧，它会让您重新年轻起来。”

老伯伯摇着那双粗壮的手，说：“不要给我。请你把它送给我的第一个老师吧。是她，在我少年时幼小的心灵里，刻上了‘热爱劳动’这四个字，使我终生不忘。”

青春姑娘只得又上了马车，她下定决心，要尽快找到人们称赞的“第一个老师”。

芽芽和阿茵心里都在嘀咕：青春姑娘只带来一个花蕾，那么多“第一个老师”需要它，我们的老师怎么办？

五彩马车跑到三岔路时，遇到一辆吉普车，车上走下一个身材魁梧的中年军人，青春姑娘认得，他是著名的战斗英雄，便迎上前去，说：“英雄叔叔，您为人民立下了无数战功，您是不应该衰老的。戴上这个金色的花蕾吧，它会让您重新年轻起来。”

“小姑娘，我是微不足道的。”战斗英雄说，“请你把它送给我的第一个老师吧。是她，在我小时候稚嫩的心田里，播下热爱祖国的种子，它们在我长大后，就开花结果了。”

说完，他跳上吉普车，飞驶而去。

青春姑娘驾着五彩马车跑了一会，发觉坐在车上的两个小男孩不见了。她一摸发辫，糟糕，金色的花蕾没有了。

她四处张望，连小孩的影子也没有了。只见科学家伯伯匆匆走来。他对青春姑娘说：“刚才，我接到电话，说我的第一个老师，晕倒在讲台边了，我这就去探望她。”

青春姑娘赶快让他上了五彩马车，和他一同去探望老师。

当他们来到老教师的房间时，青春姑娘愣住了：那失踪了的芽芽和阿茵，就坐在老教师身旁，金色的花蕾，也在他俩手上。他们看到青春姑娘，很难过地央求着说：“请你宽恕我们，我们来不及等你了。我们的老师是最应该永远年青的。”青春姑娘一看周围的人，惊讶极了——除了科学家以外，头发花白的作家，庆功会上的劳动模范，三岔路口的战斗英雄，还有许多人，都围在老教师的身边。她马上明白了：这个辛勤的园丁就是他们的“第一个老师”。啊，终于找到她了！

青春姑娘满含热泪，接过金色的花蕾，把它戴在老教师的胸前。

刹那间，花蕾展开七色花瓣，从花芯里放射出彩色的光芒，把老教师银丝般的白发，照得黑黝黝的了；把她脸庞上千百条皱纹，一下子抹平了；在她的身体中，一股青春活力重新在奔流……

老教师神采飞扬，兴奋地说：“我的青春是属于大家的！”她把自己胸前神奇的花蕾摘下来，向周围的人们抛去……

子是一个花蕾变成了千百个花蕾，飘飘悠悠地，分别落在每一个上了年纪的人胸前，舒展开美丽的花瓣。哟，人们一下子也都变得青春焕发，精神抖擞！

房里房外，爆发出海涛般的笑声，笑得最响的是芽芽和阿茵。

白玉孩子

莹莹的爷爷，是个老雕刻匠。莹莹喜欢走进爷爷的工作室，望着生动有趣的雕刻品出神。那里面，木头雕的，竹子刻的，树根修的，泥土塑的，石头凿的，品种繁多；什么飞鸟、野兽、花儿、人物……样样都有。

但是，莹莹最喜欢的，是爷爷新近雕刻出来的白玉孩子，莹莹管他叫“小玉人”。

小玉人光洁晶莹，圆润细腻，找不出半点儿毛病。他转动着大眼睛，望着莹莹笑。

莹莹伸手要把小玉人拿下来，给爷爷叫住了：“瞧，明天就要送艺术宫展览了，我还得修饰修饰呢。”

莹莹抓住不放：“我要小玉人！”

爷爷把木雕小猪给她，她嫌小猪脏；爷爷给她泥塑小猴，她嫌小猴调皮；爷爷给她一只石刻的鸭子，她嫌鸭子长得丑……

莹莹抱着小玉人，来到窗台上，连平日最疼爱的小花猫，她也不瞧它一眼了。

一阵夜风吹来，莹莹拉拉衣领，觉得有些凉意，跑到隔壁房里，要找布料给小玉人做衣服。

小玉人很高兴，多么好的小姐姐啊！

莹莹兴冲冲拿着布料回来，忽然发觉小玉人不见了。

莹莹转身到处寻找，还是不见小玉人的影子。

莹莹哭了，把挨到身边来的小花猫推走了。

小玉人费了爷爷多少心血啊！老爷爷一听说小玉人没了，心疼极了。

一眨眼功夫，小玉人哪里去了呢？

爷爷带着手电筒，到窗外去找。莹莹也跟着去了。窗台下，没有。顺着草坡往下照，也没有。他们走到小沟边停住了。

小玉人在哪儿呀？就在水沟边一个黑洞里。离爷爷和莹莹很近。他们的说话声，小玉人都听见了。小玉人大声喊：“莹——”立即被一双奇怪的手捂住了嘴巴。

爷爷和莹莹转了一圈，叹着气走了。

小玉人挣扎着想往外冲，被拦住了。小玉人忿忿

地问：“你是谁？”

“嘿嘿！我嘛，是老……老叔。”

小玉人看不见“老叔”的样子，洞里黑咕隆冬的。他说：“让我出去，我要回莹莹家！”

“别梦想了，你就做我今晚的夜宵吧！”

说着，“老叔”就扑上去，一口咬住了小玉人。小玉人“哎哟”叫了一声，但小玉人是很坚硬的，把“老叔”的门牙给弄崩了。

“老叔”狠狠地一甩，把小玉人甩出了洞外，“砰！”小玉人落到垃圾堆旁边的一块石头上，胸口给碰疼了。

小玉人望着满天星星发呆，想起了刚才发生的事情：

莹莹去取布料时，小玉人站在窗台上数着星星，忽然，一个毛茸茸的东西，向窗外跳出去，把小玉人碰倒了，掉到窗台外面，骨碌骨碌滚下了草坡。一只大老鼠以为是什么好吃的，把小玉人衔进了洞里。小玉人不知道，那毛茸茸的家伙到底是谁。

小玉人向着窗口大声喊：“莹莹姐姐，快来救我！”但声音太小了，莹莹怎么听得见呢！

“别喊了，凭你这个肮脏模样，莹莹还会喜欢你

吗？”一个嘶哑的声音说。

“你是谁？”小玉人问。

“我原来也是莹莹的宝贝，”小花鹿说，“那天，我的腿摔坏了，她就把我丢了，还笑我是跛子呢！”

“可不是，她嫌我脸上有墨迹，就把我扔了出来。”塑料小熊猫说。

小玉人笑了笑，说：“唉，你们都有这样那样的毛病，我不同，我是洁白无瑕的。莹莹十分疼爱我。”

小熊猫说：“她原来也是十分疼爱我们的，我们有了一点儿毛病，就把我们丢到这垃圾堆来了。”

小玉人不想争论下去，正要向莹莹家走去，“老叔”拖着一大包从莹莹家偷来的东西，向他跑来，幸灾乐祸地说：“哈哈，告诉你一个好消息，莹莹正用鸡毛掸子打小花猫。是它把你推下窗台的。”

小玉人问：“莹莹怎么知道的？”

“那笨蛋小花猫自己说的，还说什么一定要找到你。哼，你可要小心，撞在它手里，准把你砸个粉碎！”“老叔”吓唬小玉人。

小玉人听了十分害怕。

突然，一个毛茸茸的东西扑向“老叔”，把小玉人撞倒了。原来是小花猫，它见是小玉人，顾不得追

老鼠了，抱起小玉人，一直跑到莹莹的跟前。

莹莹问小花猫：“你在哪里找到她的？”

小花猫告诉他，是在老鼠洞里找到的。

莹莹一听，厌恶地说：“我不要，我不要，又脏又臭，快走开！”

爷爷听到莹莹的叫声，从工作室走过来，一眼看见了小玉人，便伸出双手，迎了上去。

爷爷捧着小玉人，眯着眼看了又看，说：“我的白玉孩子，你跑到哪里去了？一身脏灰尘，来，我给你洗子净。”

爷爷扭开水龙头，“哗哗”的清水，流到花脸盆里。爷爷用香皂给她洗得子干净净。小玉人心里乐得没法说。

当爷爷把小玉人身上的水擦干时，莹莹忽然大叫起来：“爷爷，看，小玉人的胸前，摔了一个疙瘩，多难看，我不要了。”莹莹把小玉人丢在床上，翘着两瓣小嘴唇。

爷爷叹了口气，说：“莹莹，你真会挑剔，想叫别人一点儿毛病也没有，怎么行呢？你对你的同学也是这么个态度吗？”

莹莹眨眨眼说：“谁叫他们有毛病？”

“谁没有毛病呢？我看你这个态度就不对。”爷爷说着，把小玉人带到了工作室。

第二天，爷爷用红玛瑙刻了一朵鲜艳的花儿，镶嵌在小玉人胸前的那个疙瘩上。小玉人显得更加美丽动人了。

莹莹见了，捧着小玉人亲了又亲。小花猫“妙妙”地在莹莹跟前转来转去。

莹莹把小花猫抱了起来。她望着木雕小猪，泥塑小猴，石刻鸭子……它们和白玉孩子一样，一个个都显得那么可亲可爱了。