

华夏文明探秘丛书



卢连成 著

殷墟发掘记



青铜文化的宝库



四川教育出版社

K818/22

华夏文明探秘丛书



卢连成 著

青铜文化的宝库

殷墟发掘记



四川教育出版社

(川)新登字 005 号

出版策划：孙旭军

责任编辑：钟丽曦

责任校对：史敏燕 左倚丽

封面设计：邹小工 张仁华

青铜文化的宝库

——殷墟发掘记

卢连成 著

四川教育出版社出版发行（成都市盐道街三号）

内江新华印刷厂印刷

成都科技大学树德电子工程公司照排

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 6.25 插页 6 字数 117 千

1996 年 9 月第一版 1996 年 12 月第二次印刷

印数：8001—20000 册

ISBN7-5408-2958-3/K·10 定价：10.00 元

1 小屯殷代宫殿宗庙遗址全貌

2 夔纹方罍

1



2

- | | |
|----------|-------|
| 3 司母辛四足觥 | 6 提梁盃 |
| 4 司母戊大方鼎 | 7 象牙杯 |
| 5 鸛卣 | |



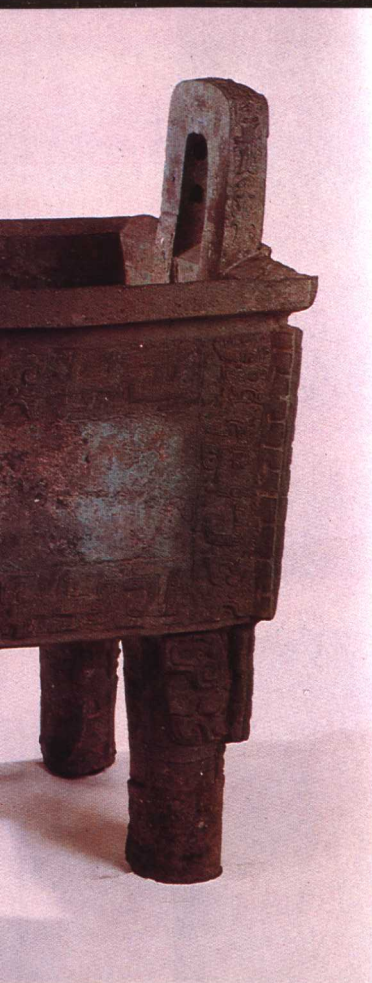
3



6



4



5



7

8 玉臼、玉杵

9 玉箍形器



8



9



55/0184



「华夏文明探秘丛书」编辑委员会

策主副编

划：编：主
编：编：委

孙旭军
王仁湘
古方
王仁湘
孙旭军
苑容宏

明川元
建荣殿
陈王李

方明
古建
陈



北京出版社



王仁湘

《华夏文明探秘丛书》

总序

我们一起寻根 我们共同探源

古老的历史，并没有全都记载在浩瀚的史书里；悠久的历史，也没有全都保留在人们的记忆中。往事如烟，岁月悠悠，华夏文明源远流长，她有许多深藏在历史尘埃中的秘密，等待人们去探寻。

被称为“尘土学者”的中国考古学家们，为了探索华夏



文明的奥秘，发掘出了许许多多被历史尘埃掩盖的珍宝，他们将华夏文明形成和发展过程中那些辉煌的篇章，展现在现代文明面前。

考古学家是经历人生艰辛最多的一类学者，他们苦苦求索，锲而不舍，硕果累累。

他们跋涉祖国的山山水水，走岩棚，入洞穴，风餐露宿，辛勤追寻人类起源的证迹；他们聚中原，散边陲，踏破铁鞋，艰难探寻华夏文明起源的轨迹。

他们奔走在古代骆驼商队往来过的丝绸之路，探访古代中西文化交汇的接点，发现了一颗又一颗大漠明珠；他们一次次进入古人生活过的聚落废墟，仔细审视它的主人遗下的足迹，亲身感受我们的先民们存留的气息。

他们周密勘探一座座湮没的千年古都，查证昔日的纵横街坊，复原消逝的巍峨殿宇；他们亲手开启历代帝王陵墓的大门，领略皇家葬礼的威仪，揭示神圣地宫的奥秘。

他们细心临摹古代墓室斑驳的壁画，揣摩无名画工的真实用心，再现古代社会生活的生动画卷；他们流连在残断的甲骨简册之中，辨识早已音义无存的字符，重现方块汉字演化的信息。

他们深潜江河湖海，寻找波涛吞没的古代商船，探取静



静沉没在水下的珍宝；他们查访沙海深山的石窟摩崖，感受泥塑石雕折射的佛光，探索古代佛教艺术的真谛。

他们几乎天天在摩挲古人使用过的器具，研究它们原本的用途，揣度古代工匠不朽的匠心；他们寻觅到许多被历史老人遗忘的事物，纠正了不少世代相传的误说，费心考查万物的来历……

令人有些遗憾的是，本来是最质朴的学者，被人理解却越来越不容易；本来是一门大众化的学问，却久在象牙之塔愈来愈神秘。人们不了解从事这寻根探源的文物考古学家们，也更不了解华夏瑰宝重见天日的曲折过程。为了弥补这样的缺憾，我们就有了编写这套丛书的动机，也是为着一个久久不能忘怀的心愿。本丛书旨在普及文物考古学知识，企求在文物考古工作者与普通读者之间，架起沟通彼此的通畅桥梁，提供一个直接对话的机会。

丛书的大部分作者，都是研究文物与考古的学者，作者在这里奉献的，是他们孜孜不倦研究华夏文明的心得，是他们辛辛苦苦探寻华夏文明的收获。作者们说道的不仅有收获的喜悦，还有探索的艰辛；不仅有珍宝出土的传奇故事，也有探索者自己的离合悲欢。

丛书探讨的，是人们触摸得到的曾经深藏在历史尘埃



中的华夏文明，拂去历史尘埃，这些神州宝藏便见缤纷光彩。沐浴文化的雨露，蹈循历史的印迹，我们可以聆听到华夏文明演进的千古足音。

古老的华夏文明，像是一座巨大的迷宫，锁住了太多的秘密。我们的作者们领先一步，进入这千古迷宫探秘，一睹尘封的光彩，他们愿意与读者分享先睹的快乐，与素不相识的老少读者进入时空隧道，一起寻根，共同探源。

1996年3月于北京



前言	(1)
----------	-----

甲骨文的发现与安阳殷墟的发掘

“龙骨”文字的发现与乾嘉考据学派	(4)
甲骨文的搜集流传和初步研究	(7)
安阳殷墟的科学发掘	(12)

殷墟的布局与内涵

商代都城的迁徙	(22)
殷都的范围	(23)
殷都的布局之一	
——小屯东北地官殿宗庙区	(26)
殷都的布局之二	
——侯家庄西北冈王陵区	(33)
殷都范围内的族邑和族墓地	(40)

殷墟墓葬资料所反映的殷商社会

殷墟墓葬的形制与分类	(45)
殷墟的人牲和人殉	(49)
安阳殷商人群体质人类学的研究	(52)
殷墟妇好墓	(55)



甲骨文与殷商社会

甲骨文的科学发掘与研究	(60)
卜法与文例	(66)
甲骨文所见商代王统及殷商王权	(69)
甲骨文所见殷商社会的宗教观	(71)
甲骨文所见殷商社会的国家机构	(78)

商代社会疆域地理的政治架构

与周边地区青铜文化

商文化中心区	(87)
商文化亚区	(88)
商文化附庸区	(92)
商文化周边地区的青铜文化	(103)

殷商考古和甲骨文资料所见商代的农业

殷商时期的自然环境	(109)
甲骨文所见商代的农业经济	(112)
商代的农业劳动者	
——众、众人、邑人	(120)



殷商时代的畜牧业与田猎

甲骨文与考古发掘所见商代的畜牧业	(127)
商代畜牧业的经营与管理	(130)
甲骨文所见商代的田猎活动	(132)

商代手工业的进步与发展

商代的青铜冶铸业	(138)
商代的酿酒业	(144)
商代的玉器制造业	(146)
商代的骨器制造业	(151)
商代的纺织业	(153)
商代的漆器制造业	(154)

草原丝绸之路

——商代同域外青铜文化的交流

后记	(172)
附录 参考文献	(174)



前言



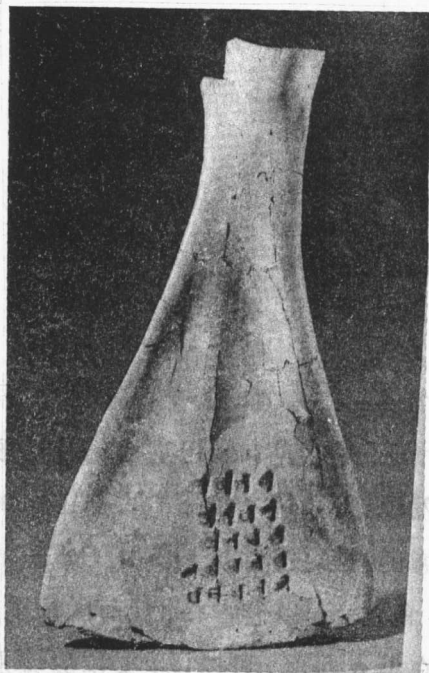
商代的历史距今已非常久远、模糊。几千年来，人们只能从古籍中，钩稽出只言片语，来寻觅它早已逝去的神话般的身影。1899年甲骨文的发现，打开了一条通向古老王国的道路。1928年河南安阳殷墟的科学发掘，更是拨开了重重的迷雾，使沉睡了3000多年的古都，以它古朴、壮丽的神韵，多姿的风采，真实地呈现在世人面前。可以说，安阳殷墟是

一座灿烂辉煌的青铜文化宝库。

中国田野考古学和甲骨学所达到的成就表明，以黄河流域为中心，孕育出的古老的商代文明，对人类世界的贡献，堪与尼罗河流域的古埃及文明，两河流域的西亚文明、地中海岛屿的迈锡尼—克里特文明相媲美。

甲骨文的发现，转瞬就快要到 100 周年了。殷墟发掘，也将近 70 年的历程。

这本小书是一个尝试，作者藉大量的考古文物资料和考古前辈研究成果，试图回顾近百年来安阳殷墟发现和发掘的历史。如果能导引读者徜徉在商代废弃的古都中，去追索过去，并幻想和勾勒未来，也算是本人一点小小安慰。



殷代甲骨片