

高明乾 佟玉华 刘坤 ◎著

诗经动物 释诂

葛之覃兮，施于中谷，
维叶萋萋。黄鸟于飞，
集于灌木，其鸣喈喈。

《周南·葛覃》



【图文本】



中华书局

高明乾 佟玉华 刘坤○著

诗经动物 释诂

【图文本】



中华書局

图书在版编目(CIP)数据

诗经动物释诂/高明乾,佟玉华,刘坤著. —北京:
中华书局,2005

ISBN 7 - 101 - 04799 - 8

I . 诗 … II . ①高 … ②佟 … ③刘 … III . 诗经 —
动物 — 研究 IV . I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 090862 号

书 名 诗经动物释诂

著 者 高明乾 佟玉华 刘坤

责任编辑 聂丽娟

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂

版 次 2005 年 9 月北京第 1 版

2005 年 9 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 / 787 × 960 毫米 1/16

印张 22 1/4 字数 280 千字

印 数 1—3000 册

国际书号 ISBN 7 - 101 - 04799 - 8/I · 651

定 价 45.00 元

承傳古今溝通中外

弘揚華夏文化

國家哲學社會基金委員會
藝術學部 王欽南二〇〇六年六月

王欽南題辭

序 言

中国是一个诗的国度，中国又是一个品物丰富的国度。早在两千多年前产生的我国第一部诗歌总集《诗经》，在广泛反映当时社会生活的时候，涉及到为数众多的动植物名称，用以比兴、用以寄托、用以烘托环境气氛，用以表现生活情景……总之，诗和动植物有着天生的不解之缘，动植物丰富了诗，诗赋予了动植物以文学和文化的底蕴。

《诗经》中所出现的动植物名称，古代注《诗经》者多随诗章诗句训释，也有一些专门解释《诗经》动植物的著作，如三国时东吴陆玑的《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》、清代徐鼎的《毛诗名物图说》、清代日本汉学家冈元凤的《毛诗品物图考》等。但这些著作毕竟离我们年代久远，古今动植物名称的历史嬗变，不同地域存在的同名异物和同物异名等问题，依然困惑着我们，影响到我们对诗歌的理解，不能不是一大缺憾。新中国成立以后，也有几部专门解释《诗经》植物的著作，包括我们2002年出版的《诗经植物释诂》（三秦出版社）一书，但现代专门解释《诗经》中动物的著作至今尚未见到。为弥补这个缺憾，我们又著述了这部《诗经动物释诂》，作为《诗经植物释诂》一书的姊妹篇，奉献给读者。

本书具有如下特点：

一、本书是文理渗透、学科交叉的一项研究成果。三位作者分别从事于生物学和中国古代文学研究，运用《诗经》学、训诂学和现代动物学相结合的方法考证了《诗经》中的动物名称，给每种动物又加注了拉丁名，传承古今，沟通中外，不仅可以弘扬民族文化，也有助于我国古代文化走向世界。

二、本书对《诗经》中动物的训释，具有全面可靠、古今结合的特点。书中注释了《诗经》中所出现的112种动物名称，与之相关的动物名称也在该条目的附录中进行解释，如“马”条附录中解释了“驹”、“駉”、“骐”、“骓”等二十多种马的其他名称。【训诂精要】栏目选取古注中可靠的训诂资料，【分类地位】和【动物今释】中运用现代动物学知识进行解释，古今结合，相得益彰。

三、除对每种动物进行文字解释外，还配有动物形态图，图文并茂。高明乾先生精心绘制的形态图，在忠实实物的基础上，进行了艺术加工，

一定能给读者带来艺术的享受。

《诗经》中的动物，仅列其名，没有特征描述，又由于时间久远，动植物名称的嬗变，不同地域的称呼也不同，还由于《诗经》中的动物名称，只有少数与现代名称一致，多数与现代名称有别等原因，给我们的研究工作带来了很大的困难。虽然如此，我们经过多方认真考证，终于对其中绝大多数动物考订出了准确的现代名称。有极少数尚存疑问的，我们也在文中如实说明，存以备考。古人对动物的认识较为粗略，一个名称往往包括现代特征相近的多种动物。我们根据诗义选取其中一种最贴近生活的进行描述，如《邶风·燕燕》中的“燕”，以最常见的、贴近人们生活的家燕释之；《齐风·鸡鸣》中的“苍蝇”，以常见的舍蝇释之；《召南·行露》中的“雀”，以常见的树麻雀释之等。

孔子说：“诗，可以兴，可以观，可以群，可以怨。迩之事父，远之事君；多识于鸟兽草木之名。”（《论语·阳货》）“多识”固然重要，但深入、全面地了解草木鸟兽虫鱼的各种生性特征，则更有益于我们真正读懂诗，领悟其中兴、观、群、怨的深刻内涵。封建时代的文人，虽习文也兼识草木鸟兽虫鱼，不识者视为一耻。但是，现代学科分工很细，学文不学理，读诗词歌赋，却不认识或不了解其中动植物，这势必会影响到对作品的理解与欣赏。该书的出版，可以给《诗经》的研究者、爱好者带来莫大的方便，对莘莘学子来说，也是一本很好的参考书。

该书是河南省教育厅立项的人文社会科学研究项目的研究成果之一。在研究和写作过程中，得到了国家自然科学基金委、河南省教育厅及河南师范大学的鼎力支持，并承蒙王钦南、徐存栓、卢龙斗、陈广文、赵晓进诸位教授的关心和帮助，值此特致谢忱。由于作者水平所限，虽经多年研究，几经修改，但错误仍在所难免，诚望海内外学者批评指正。

凡 例

本书包括序言、凡例、目录、正文、拉丁名索引和参考书目六部分。现将目录和正文的编排说明如下：

1. 目录以《诗经》中动物名称出现的先后顺序编排。全书共分 113 个条目。
2. 【诗摘】从《诗经》中摘录含有本条所释动物名称的章节，并用着重号“·”标出动物名称。若其他诗中有异名同物的，有关章节也一并摘录。诗章后附有注音、注释和简析。
3. 【附录】包括两个内容：一是逐条摘引出《诗经》其他篇章中含有与该条所释动物同名同物的诗句，以免读者翻检之劳。二是对《诗经》其他篇章中出现的与该条所释动物同名异物或虽然字词相同但不是动物名称的情况，也一一列出，并进行辨析说明，以免产生歧义。
4. 【训诂精要】摘引我国古代有关《诗经》学、训诂学和《本草纲目》等著作中对该动物的训诂精要，而后加按语进行辨析说明，确定该动物的现代名称。对有歧义的解释也如实引出和说明，存以备考。本栏目所引人民卫生出版社 1982 年版《本草纲目》的校点说明中谈到，该书“所用书名，多系简称……情况复杂”，“为统一起见，一律不加书名号”。鉴于此，本书所引《本草纲目》的条目，也不加书名号。
5. 【分类地位】根据现代动物分类学，列出该动物所属的纲、目、科、属等分类地位，并简单说明与该动物同科或同属的动物的主要分布地域。
6. 【动物今释】先依次列出所释动物在《诗经》中的名称、现代名称、所属科名、拉丁名、古今别名，而后描述其形态特征、生活习性、生境产地、简要用途和危害、所属的动物保护级别等。
7. 为了使读者在阅读文字的时候，能更加直观、形象地认识动物，理解诗意，在每个条目中，除文字介绍外，还配有“动物形态图”，使读者在阅读文字时直观参照，便于识别。
8. 本书第 113 条龙、凤凰、蜮是传说中的动物，只设【诗摘】、【附录】和【训诂精要】栏目。
9. 《诗经》中出现的一些动物的泛称，如鸟、兽、虫、鱼、蛇、贝等，本书不再注释。

目 录

序 言	(1)
凡 例	(1)
1. 雉鳩:鶠	(1)
2. 黄鸟:黄雀	(4)
3. 马:马	(7)
附:驹、駢、黃、鵠、駒、白顛、驥、駢、駕、駒、駕、駒、駕、駒、駕、魚、駒	
4. 兜:印度犀	(14)
5. 蟲斯、斯螽:绿螽斯	(16)
6. 兔:草兔	(19)
7. 纓鱼:鱖	(22)
8. 鱗:长颈鹿	(25)
9. 鹊:喜鹊	(29)
10. 鸠:红脚隼	(31)
11. 草虫:草螽	(34)
12. 阜螽、膳:中华稻蝗	(36)
13. 雀:树麻雀	(39)
14. 鼠:褐家鼠	(42)
15. 羊:山羊	(45)
16. 麋:獐	(48)
17. 鹿:梅花鹿	(50)
附:麅	
18. 龙、卢、犬:狗	(53)
附:猃、歇駢	
19. 燕、玄鸟:家燕	(57)
20. 黄鸟、仓庚:黑枕黄鹂	(61)
21. 雉、翟:雉鸡	(65)
22. 雁:豆雁	(68)

23. 狐:狐	(71)
附:貔	
24. 流离、鶡、枭:长尾林鸮	(74)
25. 虎:东北虎	(78)
26. 乌:大嘴乌鸦	(81)
27. 鸿、鸿雁:鸿雁	(84)
28. 戚施:中华大蟾蜍	(87)
29. 象:印度象	(90)
30. 鹩:鹤鹑	(93)
31. 蟒螭:星天牛	(95)
32. 蠼:宽头宁蝉	(98)
33. 鲢:鲤	(101)
34. 鲔:中华鲟	(104)
35. 鸩、鸣鳩:山斑鳩	(107)
36. 鸡:家鸡	(111)
37. 牛:黄牛	(114)
38. 豹:金钱豹	(117)
39. 鸊:绿头鸭	(120)
40. 苍蝇:舍蝇	(123)
41. 狼:狼	(126)
42. 蠽:蜮	(129)
43. 鲫:鲢	(131)
44. 猪、貉:貉	(133)
45. 硕鼠:大仓鼠	(137)
46. 蟋蟀:中华蟋蟀	(140)
47. 鸬:大鸨	(143)
48. 晨风:燕隼	(146)
49. 鹭:白鹭	(148)
50. 鲤:鲤鱼	(151)
51. 蜴螬:蛴螬	(154)
52. 鹈:斑嘴鹈鹕	(156)
53. 鸲鳩:大杜鹃	(159)
54. 蚕:桑蚕	(162)
55. 鸣:棕背伯劳	(165)

56.	蜩、螗:蚱蝉	(168)
57.	狸:豹锚	(172)
58.	莎鸡:纺织娘	(175)
59.	鶗鴂:斑头鸺鹠	(177)
60.	蠋:野桑蚕	(180)
61.	伊威:粗糙鼠妇	(183)
62.	蠭蛸:前齿蠭蛸	(186)
63.	宵行:萤火虫	(189)
64.	鶲:白鶲	(192)
65.	鱠:赤眼鱠	(195)
66.	雔:火斑鳩	(197)
67.	脊令:白鹡鸰	(199)
68.	鱼:白斑星鲨	(201)
69.	鲿:黄颡鱼	(205)
70.	鲨:刺蝟虎魚	(208)
71.	鱧:乌鱧	(210)
72.	鰋:鮀鱼	(212)
73.	嘉鱼:卷口鱼	(214)
74.	和、鸾、翬:绿尾虹雉	(217)
75.	鼈:鼈	(220)
76.	隼:游隼	(223)
77.	鹤、白鸟:丹顶鹤	(226)
78.	熊:狗熊	(230)
79.	罴:棕熊	(233)
80.	虺:蝮蛇	(236)
81.	蝎:石龙子	(239)
82.	龟:蠵龟	(242)
83.	螟蛉:桑螟	(245)
84.	蜾蠃:蜾蠃蜂	(247)
85.	桑扈:黑尾蜡嘴雀	(250)
86.	鸞斯:寒鸭	(253)
87.	豺:豺	(256)
88.	鵟:金雕	(259)
89.	鷯:鷯	(261)

90. 蟠:栗灰螟	(263)
91. 蟲:华北蝼蛄	(266)
92. 贼:粘虫	(269)
93. 鸳鸯:鸳鸯	(272)
94. 鸩:白冠长尾雉	(275)
95. 青蝇:大头金蝇	(278)
96. 猿:金丝猴	(281)
97. 蚕:蝎	(283)
98. 鹜:大秃鹳	(285)
99. 狸:野猪	(287)
附:狍、獾、肩、豺	
100. 羊:绵羊	(290)
101. 鹰:苍鹰	(292)
102. 鳖:扬子鳄	(295)
103. 台:弓斑东方鲀	(298)
104. 鹮:红嘴鸥	(301)
105. 狸:猪	(304)
106. 猫:野猫	(307)
107. 翰:红腹锦鸡	(310)
108. 鸥:普通角鸮	(313)
109. 鱼:鲅条	(316)
110. 鸽:灰头麦鸡	(318)
111. 蜂:大黄蜂	(321)
112. 桃虫:鹤鱵	(324)
113. 传说中的动物:龙、凤凰、蜮	(327)
拉丁名索引	(333)
主要参考书目	(338)

1. 雉鳩：鶲

【诗摘】

《周南·关雎》第一章：

关关雎鳩^①， 关关和鸣雎鳩鸟，
在河之洲。 在那河中小沙洲。
窈窕淑女^②， 纯洁美丽贤淑女，
君子好逑^③。 青年心中好配偶。

【注音】雎 jū 窈窕 yǎo tiǎo 逑 qiú

【注释】①关关：象声词，状水鸟雌雄和鸣声。②窈窕：形容女子内心和体态的美好。扬雄《方言》：“秦晋之间，美心为窈，美状为窕。”淑：善，美好。③君子：西周和春秋时期对贵族男子的通称。逑：匹，配偶。

【简析】《关雎》是一首感情深挚的情歌。诗的第一章，由沙洲上雌雄和鸣的雎鳩鸟起兴，引发出抒情主人公对窈窕淑女的企盼渴慕之情。

【附录】

1. 《召南·鹊巢》中有“维鹊有巢，维鳩居之”、“维鹊有巢，维鳩方之”、“维鹊有巢，维鳩盈之”之句，句中的“鳩”以红脚隼释之。参看第10条“鳩”。
2. 《卫风·氓》中有“于嗟鳩兮，无食桑葚”之句；《小雅·小宛》中有“宛彼鸣鳩，翰飞戾天”之句，句中的“鳩”、“鸣鳩”以山斑鳩释之。参看第35条“鳩、鸣鳩”。
3. 《曹风·鳲鳲》有“鳲鳲在桑，其子七兮”、“鳲鳲在桑，其子在梅”、“鳲鳲在桑，其子在棘”、“鳲鳲在桑，其子在榛”之句，句中的“鳲鳩”以大杜鹃（布谷鸟）释之。参见第53条“鳲鳩”。



雎鳩：
鶲



【训诂精要】

1. 毛《传》：“雎鸠，王雎也。鸟摯而有别。”郑《笺》：“摯之言至也，谓王雎之鸟雌雄情意至，然而有别。”
2. 陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》：“雎鸠，大小如鸠，深目，目上骨露出。幽州人谓之鵠。”
3. 朱熹《诗集传》：“生有定耦而不相乱，耦常并游而不相狎，故毛《传》以为摯而有别。《列女传》以为人未尝见其乘居而匹处者，盖其性然也。”
4. 《尔雅》：“雎鸠，王雎。”郭璞注：“雕类，今江东呼之为鵠，好在江渚山边食鱼。”
5. 《本草纲目》卷49 鹳（鱼鹰）：“[释名] 鱼鹰（禽经）、雕鸡（诗疏）、雎鸠（周南）、王雎（音疽）、沸波（淮南子）、下窟鸟。[时珍曰] 鹳状可愕，故谓之鵠。其视雎健，故谓之雎。能入穴取食，故谓之下窟鸟。翱翔水上，扇鱼令出，故曰沸波。禽经云：王雎，鱼鹰也。尾上白者名白鷺。”又：“[集解] [时珍曰] 鹳，雕类也。似鹰而土黄色，深目高峙。雄雌相得，摯而有别，交则双翔，别则异处。能翱翔水上捕鱼食，江表人呼为食鱼鹰。亦啖蛇。”

[按] 雎鸠，古有多种名称，其中“鵠”与今名一致，故以“鵠”释之。

【分类地位】

雎鸠（鵠）是鸟纲、隼形目、鹰科鸟类，属猛禽。鹰科鸟类全世界有60属218种，分布于世界各地。我国有21属48种，遍布全国。



【动物今释】

雎鸠：鹗（鹰科）*Pandion haliaetus*。鹗又称鱼鹰、雕鸡、王雎、沸波、下窟鸟等。鹗又称鱼鹰，但不是渔翁驯养的鱼鹰（鸬鹚 *Phalacrocorax carbo*）。鹗是中型猛禽，体长 51~65 厘米。前额、头顶、枕和头侧皆白色，微缀皮黄色，头顶有黑褐色纵纹，枕部羽毛呈披针形，形成短羽冠，头两侧各有一宽黑带从前额基部过眼到后颈。上体黑褐色，微具紫色光泽。下体白色，胸部有赤褐色斑纹，翼下覆羽白色，有暗色斑。飞翔时两翅狭长，向后弯曲成一定角度，常在水面上盘旋。幼鸟与成鸟基本相似。栖息和活动于湖泊、河流、水库、海岸等水域，常单独和成双活动，多在水面上低空缓慢飞行。主要以鱼为食，也捕食蛙、蜥蜴、小型鸟等。繁殖期我国南方在 2~5 月，东北多在 5~8 月。鹗在我国原来分布较广，近几十年，有些地方（如云南）已经消失，其他地方的种群数量也在减少。现已被列入国家重点保护野生动物名录，属国家 II 级保护动物。



雎鸠：鹗

2

黄鸟：黄雀

【诗摘】

《周南·葛覃》第一章：

葛之覃兮 ^① ，	葛藤蔓儿长又长，
施于中谷 ^② ，	延伸到那谷中央，
维叶萋萋 ^③ 。	叶子层层繁又旺。
黄鸟于飞 ^④ ，	黄雀飞来往忙，
集于灌木，	聚集栖息灌木上，
其鸣喈喈 ^⑤ 。	鸣声喈喈在歌唱。

【注音】覃 tán 施 yì 萋 qī 喙喈 jiē jiē

【注释】①葛：一种多年生蔓生植物，其皮可制成纤维织布，是我国古代主要纺织原料之一。覃：延长。②施：蔓延。中谷：即谷中。③维：句首语气词。萋萋：茂盛的样子。④于：语助词。⑤喈喈：象声词。

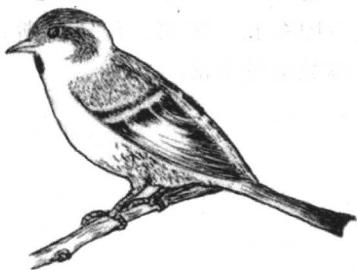
【简析】《葛覃》描写一位已婚贵族女子准备回家探望父母的情景。诗的第一章，描写了一幅有动有静、有声有色、令人耳欣目悦的美丽画面。以此衬托出主人公愉快欣喜的心情。



【附录】

1. 《秦风·黄鸟》中有“交交黄鸟，止于棘”、“交交黄鸟，止于桑”、“交交黄鸟，止于楚”之句；《小雅·黄鸟》中有“黄鸟黄鸟，无集于穀，无啄我粟”、“黄鸟黄鸟，无集于桑，无啄我梁”、“黄鸟黄鸟，无集于栩，无啄我黍”之句；《小雅·绵蛮》中有“绵蛮黄鸟，止于丘阿”、“绵蛮黄鸟，止于丘隅”、“绵蛮黄鸟，止于丘侧”之句。以上句中的“黄鸟”与《周南·葛覃》篇的“黄鸟”同物。
2. 《邶风·凯风》中有“覩覩黄鸟，载好其音”之句，句中的“黄鸟”指黄鹂，见20条“黄鸟、仓庚”。

黄鸟，黄鹂留也。或谓之黄栗留。幽州人谓之黄莺，或谓之黄鸟。”



【训诂精要】

1. 陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》：“黄鸟，黄鹂留也。或谓之黄栗留。幽州人谓之黄莺，或谓之黄鸟。”
2. 朱熹《诗集传》：“黄鸟，鹂也。”
3. 《尔雅》：“皇，黄鸟。”郭璞注：“俗呼黄离留，亦名抟黍。”
4. 郝懿行《尔雅义疏》：“《诗·葛覃》疏引舍人曰：皇名黄鸟。按此即今之黄雀，其形如雀而黄，故名黄鸟，又名抟黍，非黄离留也。”

[按]《诗经》中的黄鸟，或指黄鹂（黄莺），或指黄雀。《葛覃》篇中的“黄鸟”，郝氏《尔雅义疏》以黄雀释之为宜。黄雀有集群、迁徙的习性，诗中有“黄鸟于飞，集于灌木”之句，正是其集群习性的写照。

【分类地位】

黄鸟（黄雀）是鸟纲、雀形目、雀科的小型鸟类。雀科共有鸟类 19 属 123 种，分布于除澳洲以外的世界各地。我国有 14 属 57 种，全国分布。

【动物今释】

黄鸟：黄雀（雀科）*Carduelis spinus*。黄雀又名抟黍，但不是指黄鹂（黄莺）。黄鸟体长 11~12 厘米，雄鸟额、顶黑色，上体黄绿色，腰黄色，两翅和尾黑褐色，尾基两侧和翅斑鲜黄色，胸黄色，腹白色，均带有褐色条纹。雌鸟无黑色羽冠，上体灰绿具褐色条纹，腰部橄榄黄色，亦有褐色条纹，下体黄白色，带黑色条纹，尾上覆羽暗绿色。杂食性，以植物性食物为主，也吃昆虫等小动物。生活在林地、河谷树丛，有时也出现于村落。



黄鸟：
黄雀

和农田。有群集性，性活泼，飞行快，叫声清脆，是可供饲养的观赏鸟。在我国分布广泛，夏居我国东北、华北，秋迁江浙、福建、广东、台湾等地。主要是冬候鸟，种群数量较丰富。

