

图书在版编目 (CIP) 数据

乞丐的历史 / 周德钧著. — 北京: 中国文史出版社, 2005. 7
(中国社会史系列)
ISBN 7-5034-1672-6

I. 乞... II. 周... III. 乞丐-历史-研究-中国
IV. D669.9-09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第078307号

责任编辑: 张建立

封面设计:  修正文库 010-88555908
xzwk@263.net

出版发行:	中国文史出版社
社址:	北京太平桥大街23号 100811
印刷:	北京科文天和印刷有限公司 邮编: 100085
经销:	新华书店首都发行所
开本:	16开
印张:	14
字数:	130千字
插图:	178幅
版次:	2005年7月北京第1版
印次:	2005年7月第1次印刷
定价:	36.00元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

中国社会史
系列丛书

主编 文蓝

Chinese Social History Series



周德钧

乞丐的历史

The History Of Beggar

中国文史出版社

乞丐的历史

The History Of Beggar

讨饭吃的这条路，也还是英雄失足的退步，好汉落魄的后门。

——李渔

讨饭三年，给个县官也不换。

——旧中国民谣

ISBN 7-5034-1672-6



9 787503 416729 >

ISBN 7-5034-1672-6/K·1126

定价：36.00元

乞丐的历史

The History Of
Beggar

周
德
钧

著

中国文史出版社



乞丐的历史

第一章 乞丐产生的社会文化根由

- 一 贫困 11
- 二 天灾人祸 18
- 三 差别与不平等 25
- 四 文化张力 29

第二章 五色杂处 品类不一

- 一 乞丐之类型 35
- 二 乞丐类别细说 36

第三章 从个相到共相

- 一 特殊生存方式 51
- 二 文化“标定” 56

第四章 庸劣习性 江湖习气与流氓行径

- 一 庸劣习性 70
- 二 江湖习气 79
- 三 流氓痞棍行径 89

四 隐士风格	102
--------	-----

第五章 沟通雅俗 整合民俗

一 寓雅于俗的街头演艺	109
二 雅俗互动的民俗表演	123
三 边缘性的社会化服务	133

第六章 丐帮群体活动

一 丐帮的形成	142
二 丐帮种类	146
三 丐帮的特质	161
四 丐首	166
五 群体活动	174

第七章 乞丐文化与国民性

一 鄙夷与宽容	192
二 乞丐的庸劣习性与国民的“坏根性”	201
三 乞丐懒散愚劣与国民的“怯弱”“懒惰”	208
四 流丐伎俩与国民伪劣习气	210

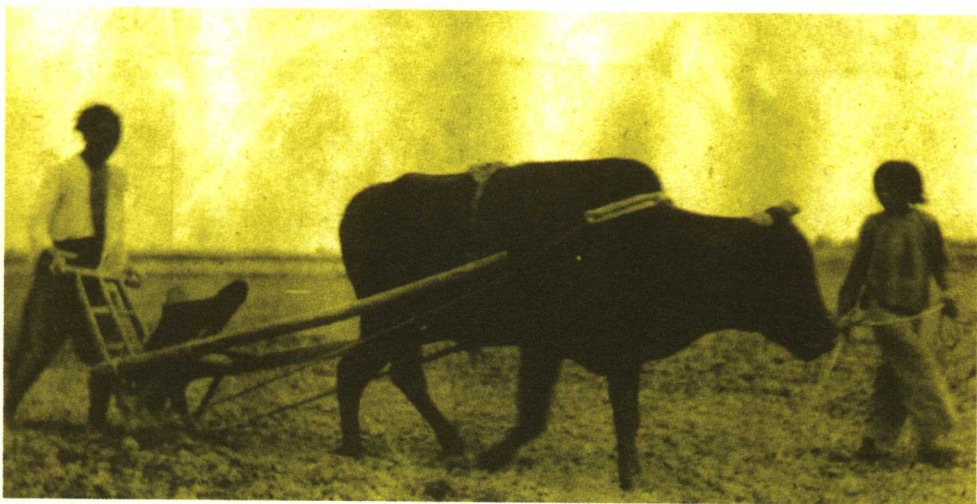
第八章 文明的暗影

一	217
二	218
三	220



乞丐
The History Of
Beggar

第一章 乞丐产生的社会文化根由



农耕图。生产力低下是乞丐产生的社会背景

乞 丐有着悠久的历史，它与文明社会形影相伴。乞丐是文明社会的一个长期的历史现象。

我们今天尚不能确知乞丐产生于何时，仅就我们所见到的史籍，乞丐的产生大致不晚于文明社会，换言之，在文明社会产生之初，我们即可依稀窥见乞丐们的身影了。就西方文献而言，著名的荷马史诗中已有关于乞丐的文字，在《奥德赛》第十七卷“奥德修斯求乞家宅探索行恶人”便有这样的描写：

他这样说完，把一只破囊背到肩上，
上布满破窟窿，绳子代替背索，
欧迈奥斯又给他一根合手的拐杖。

.....

一幅栩栩如生的乞丐形象。

这种人经常站在门边挤擦肩脊，
乞求残着剩饼，而不是刀剑或釜鼎，
你如果把他交给我，让他看守田庄，
打扫羊圈，用青草嫩叶喂养羊群，
喝点剩余奶液，两腿也会变粗壮。
可是他已习惯作恶，不愿再去田间干农活，
宁愿在乡间到处游荡，
靠乞讨充实他那永远填不满的肚皮。

第一章 乞丐产生的社会文化根由

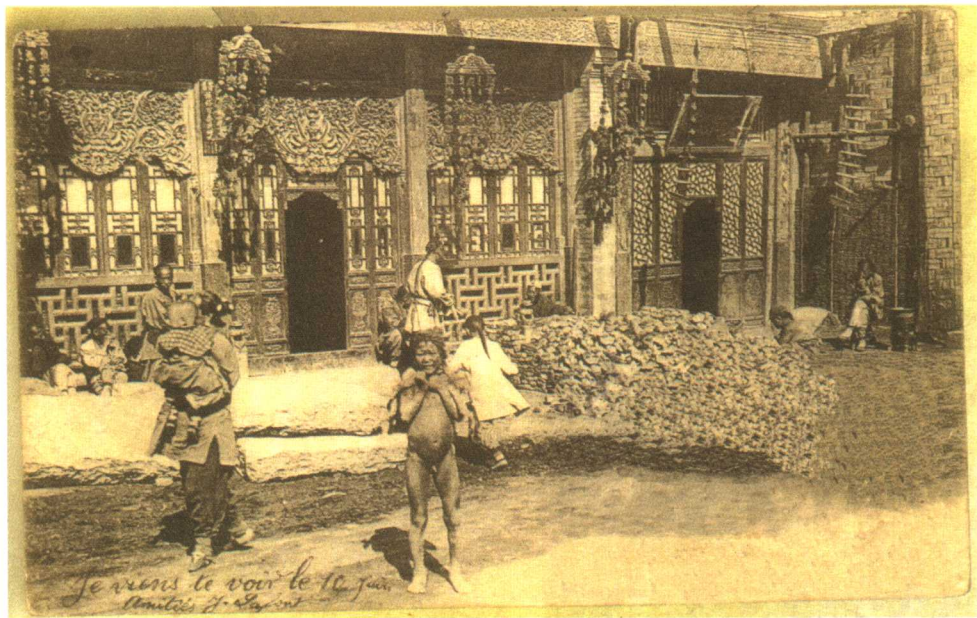
.....

如果他前去神样的奥德修斯的宅邸，
人们会顺手把脚扔向他的脑袋，
砸得他在宫里逃窜，砸烂他的双肋。

这里，不仅生动地展示了一位行乞者的生活状况，而且把人们对乞丐的憎恶、唾弃之情刻画得入木三分。在公元前11世纪到9世纪“荷马时代”的古希腊，乞丐已成为社会的常见现象，贵族们斥之为“一帮可怜又讨厌，扫尽餐桌的饕餮”。

在我国古代，何时产生乞丐，这已难于确考。应该说，夏、商时代已经产生，不过那时的确凿文献史籍已难以见到，而有关乞丐的记载更是查不可求，只是到了春秋时代，有关乞丐活动的记载渐渐多起来了，而且这时的乞丐队伍已是五色杂处，其中不乏当时声名显赫的政治人物。例如：伍子胥奔楚奔吴，以期报仇雪耻，流落街市，以吹箫乞食于吴市；百里奚欲投奔秦穆公，苦于没有川资，只好一路乞讨前行，后与未得志暂且以喂牛为生的宁戚之合作“乞食贩牛”。秦穆公为求得百里奚，以五只羊皮赎得其身，后来百里奚遂

流落街市的乞丐。乞丐往往与周边环境形成强烈的对比。



被称为“五羊大夫”。晋王室公子重耳因避骊姬之乱而亡奔天下，亦尝乞食于村野之人。齐国名相管仲曾被鲁国囚禁，在发送回齐国的路上，经过一个叫绮乌的地方，也曾向当地军士求乞丐食……以上事例散见于《左传》、《国语》、《战国策》、《史记》、《吴越春秋》等文献典籍之中。当然，这些所谓“行乞”者不过是因一时际遇困窘，以乞食为权宜之计，并不是终生以行乞为事的真正意义上的乞丐。然而正是因为社会之中存在着大量的真正意义上的乞丐，才为伍子胥、百里奚、管夷吾这样的“精英人物”克服生计的窘困提供了一种首选的方式。

事实上，在春秋时代确实存在着一大批穷苦无告、以行乞为生的人们，据史料记载：齐景公看见路上有幼童乞讨，心中大为不忍，晋国大臣晏婴借机讽劝他说：“您是一国之君，怎么想办法帮助他们呢？应当让下面官吏去收养他们，这样您的仁义之名便可以广为人知了。”管仲曾有过行乞的经历，故而 he 后来执齐国之政，对乞丐及穷苦人民的生活艰辛有深切的体察，他指出：老百姓生下来就没有了父母的，叫“孤儿”，无妻无子之人，叫“老嫠”，无夫无子之人，叫“老寡”。这三种人应该由政府收养他们，以保障其生存，免得他们可怜兮兮地沿街乞讨，朝不得餐。假如一个国家街上有行乞之人那就是宰相失职。可见乞丐问题已成为政治家们谈论政治好坏的一个标准，它确已成为一个普遍的社会问题了。

那么，乞丐因何而生呢？为什么它与文明社会长期相伴？其间缘由何在？



贫困的儿童，以捡纸为生。



贫困的农家，乞丐的源头之一。

一 贫困

贫困是长期笼罩着人类社会的一层阴霾，人类社会产生伊始便遭遇到它，被它所困扰。贫困是引发众多社会问题的重要经济诱因，也是引发乞丐现象的初始根由。从某种意义上说，正是贫困使乞丐得以产生并在文明社会的发展进程中长期延续。

按照社会学的理解，贫穷“是一种生活环境，在这种环境中，收入低，就业不充分，住房破烂，精神压力和外界压力都很大，在社会上他们没有权力，难于接近受人尊敬的地位，贫民总有一种不安全感，情绪不稳定”。〔美〕埃弗里特·罗吉斯等著《乡村社会变迁》）

贫困说到底还是发展不足，也即是作为社会的人的发展权利实现不足或未能得到实现。

按人的需要层次论，每个社会成员都有获得享受自下而上资料和发展生存资料的需要。人的发展首先要满足基本生存资料的需要，然后才能够通过进行物质资料的生产和其他劳务，为社会服务，并在这一过程中经历社会化、再社会化，使自己的体力、智力获得发展，



城市中的老者乞丐。是旧中国一个普遍的社会现象。

完善和调动自己的潜能。因此，人们获得发展资料，其中包括较高生活质量的物质条件，教育培养费用和文化娱乐、体育等等的需要，人的这种需要和权力不能得以实现或实现不充分，在社会学意义上都名之曰穷困。

贫困还是一个相对的历史性的概念。在不同的历史时期，人类发展权利的内涵是不同的，传统社会人类发展权利实现不充分主要表现在生存权利这一层次，而现当代则主要表现在较高的发展权利层面，如受教育、社交、政治参与等等。而同一个时期的不同国家或地区，人们划分贫困的标准是不同的，发展中国家有贫困现象，发达国家同样有贫困现象。

在蛮荒的氏族社会，贫困即已成为困扰人类生活的首要问题，那时人类处在一种绝对贫困状况之下，生活资料的严重匮乏是当时贫困的重要表现，那时的人类普遍食物不足，衣不蔽体，没有稳定的生

活资料来源。从我国文献典籍的零散记载中可以窥见初民的生活是怎样的艰辛。

韩非这样形容：“上古之世，人民少而禽兽众，人民不胜禽兽虫蛇。——民食果蓏蜾蜋，腥臊恶臭，而伤害腹胃，民多疾病”。（《韩非子·五蠹》）

那时人们的生活极其简陋，处在野蛮时代的先民们生活在饥寒交迫的极度贫困

状态之下，那时生产力极其低下，没有灌溉农业，没有大规模的牲畜业，人们日常生活资料来源多取自草木果实及一些兽肉，狩猎与采集成为人们生活资料的主要来源，而这一来源是极不稳定的，人们处在饥饿状态是常有的事，剩余产品就更谈不上，因此，那时的社会是普遍贫困的社会。

氏族社会的人们普遍处于贫困之中，这不仅见诸文献典籍的记载，而且在今日的民族学、人类学调查中也多有所见。

居住在我国松花江流域的赫哲人，长期处在氏族社会之中，据民族学者的研究，直到解放前夕，赫哲族人口处在递减的过程中，究其原因，主要是食物不足（林惠祥：《中国民族史》上册第182页，商务印书馆，1936年11月）。同样处在氏族社会的鄂伦春人也面临着食品不足的问题，尽管他们人人都是能骑善射的好猎手。云南境内的佤族，一直处在氏族社会，他们已有原始农业，并懂得一些原始的耕作技术，但由于生产力的低下，其绝大多数居民，全都缺乏日常生活必需的口粮。

如果说贫困是发展不足，那么，在蛮荒的远古时代，人类社会普遍处于贫困之中，当时的社会生产力极度低下，社会分工极不发达，生活资料与生产资料都极度匮乏，人们生活所必需的食品以及住房均没有保



战争图。战争往往制造大批乞丐。



职业乞丐，有其固定的行为方式和语言暗语。

障。然而就是在此情形下，乞丐并没有我们想象的那样大量涌现，这是为何？我认为，这一则是人们普遍贫困，没有贫富之别，没有贵贱之分。自然也就不会有卑贱之极的乞丐了。二则囿于资料的限制，我们已很难确知那时人们生活的具体情形了。可以这样认为，在当时社会条件下，人们极其贫困，社会也极其贫困，所以求乞于他人终无所得。要说乞求，大家都有所乞求，都要向大自然乞求，就此而言，大家都是乞丐。但在绝对贫困的条件下又有相对富有与贫穷之分，贫穷无告的人们在没有健全的社会保障机制下，如何自救自存，只有求食于他人，求乞于社会。在当时社会条件下，每个人都可能成为求乞者，也都可能成为施予者，人们在互为求乞、互为施予的交换中完成互济互助的职能，从而在极度艰苦的生活条件下完成个人的生活历程。

人们的这种互为求乞、互为施予的交换方式，在人类学中仍可见到一些实例，美洲印第安人的“夸富竞争节”和送礼式的交换制度

即为显例。在这种制度中，氏族成员不论贫富均参与，它是一种竞赛式的全体送礼活动，这种送礼活动带有友谊的、强迫的、相互的、集体的多种意义，在这项活动中，应该赠予者必须赠予，应该接受者亦必须接受，而接受者在经过相当时期之后，又必须给原来的赠予者以回报。而且这种赠予，必须在一些大的节日和公共宴会的场合举行，故名之曰“夸富宴”，或“夸富竞赛节”。这种赠予者与被赠予者是相互交换的，正如上面我们讲到的求乞者与施予者。求乞与施舍在那时不仅是普遍存在的，而且是一种重要的社会活动，尽管这种求乞与施予与后世的求乞有所不同，但它已经包含了行乞求食谋生方式的最初萌芽，而这一方式后来被贫穷无告者所专用，以自救求生，则是一种合乎逻辑的发展演化结果。

故此，史前社会虽没有真正意义上的乞丐，然求乞他人、丐食于他人这种行为已经产生，这就为乞丐及乞丐现象的出现埋下了最初的因子。

降及文明社会，贫困不仅仍是一个普遍的社会问题，并且随着私有制的产生而加剧，且打上阶级的烙印。处在贫困状况中的绝大多数是被剥削被压迫的阶级。奴隶、农民、各类底层民众成为贫困大军的主体，那时，基本生活资料的匮乏、生存权利的不足是贫困的主要表现形式。处在饥寒交迫、朝不保夕状态下的奴隶、农民、小手工业者为了寻得一线生机，除了流浪行乞，别无他途。至于说到揭竿而起、反叛社会，那是求生不得情况下的非常之举，不到万不得已时是不会犯难走险的。因此，流浪以自存、行乞以资身乃是贫困无告者的无奈之举，也是自然之举，在人们生存权利发展严重不足的农业社会，这也是贫困民众维护自己生存发展权利的本能反应，无可厚非。

揆诸史籍可知：在中国漫长的封建社会，广大劳动人民的赤贫化



战火图，战火与天灾是导致乞丐产生的原因。

使其中一部分人走向行乞之途，贫困始终成为乞丐涌生的首要原因。历朝历代关于“饥荒”、“大饥”、“大荒”、“奇荒”的记载史不绝书，伴随饥荒而至的，便是饥民遍地，流丐遍野。

在中国封建时代，贫困乃是经常性的、结构性的社会问题。究其原因，生产力的低下与长期停滞不前，生产资料的匮乏，统治阶级的苛繁压榨，周期性的社会动荡，自然灾害的频繁都不同程度地起着作用，它们交互作用在一起，则是农民长期生活在饥寒交迫状态之中的根由。战国时著名政治家、改革家李悝曾给农户算过一笔账。按李悝的估算，“一夫挟五口”的农户，治田百亩，年产粮食一百五十石，上交百分之十的税，还剩一百三十五石。一家五口每年食用九十石，还剩四十五石。四十五石粮食折算成钱大约有一千三百五十钱，而这些钱若用来进行春秋两季的祭祀活动、添置衣物，尚有四百五十钱的缺口，若再遇上疾病死丧之费，以及上缴国家赋役之费，那缺口就更大了。五口之家，拥百亩土地，也算是个中等农户了，他们在丰岁也未免于饥寒，凶年自然更差。下等农户的情况就更惨了，通常他们除了流浪行乞以自救，别无他法。所以，在漫长的封建时代，农民经常处于破产的边缘，他们大量转化成流民，进而为游民，再而为流丐，就是毫不足怪的事了。

当历史的车轮进行到了工业社会，情况似乎有所改观。由于社会



农作图。乞丐
大多产生于农
业区域。