

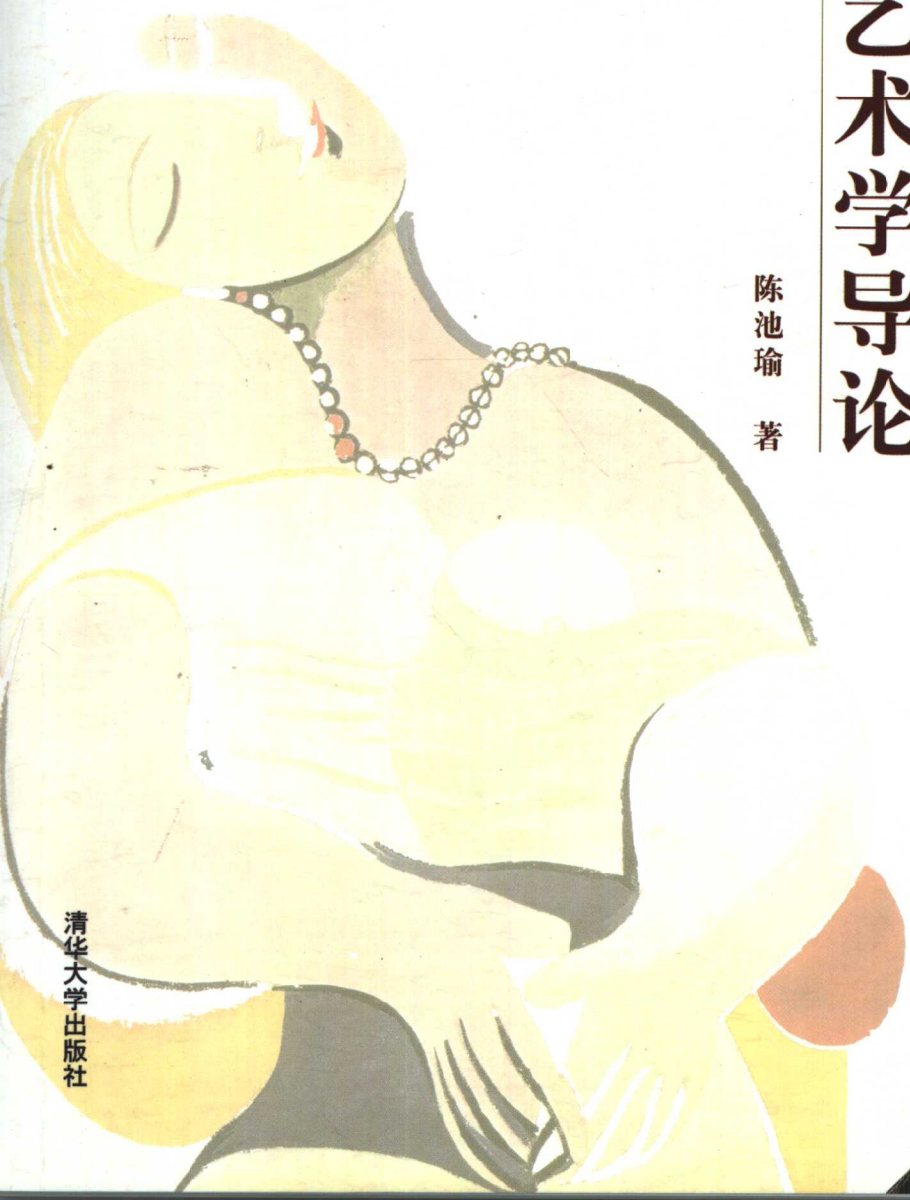
清华艺术学丛书（第二辑）

主编 陈池瑜

现代艺术学导论

陈池瑜 著

清华大学出版社



清华艺术学丛书（第一辑）

现代艺术学导论



陈池瑜 著

清华大学出版社
北 京

版权所有,翻印必究。举报电话:010-62782989 13501256678 13801310933

图书在版编目(CIP)数据

现代艺术学导论/陈池瑜著. —北京:清华大学出版社,2005.10
(清华艺术学丛书)

ISBN 7-302-11829-9

I. 现… II. 陈… III. 艺术理论 IV. J0

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第106526号

出版者:清华大学出版社

<http://www.tup.com.cn>

社总机:010-62770175

地 址:北京清华大学学研大厦

邮 编:100084

客户服务:010-62776969

组稿编辑:甘 莉

文稿编辑:宋丹青

封面设计:惠 岩

版式设计:惠 岩

印刷者:北京四季青印刷厂

装订者:三河市李旗庄少明装订厂

发 行 者:新华书店总店北京发行所

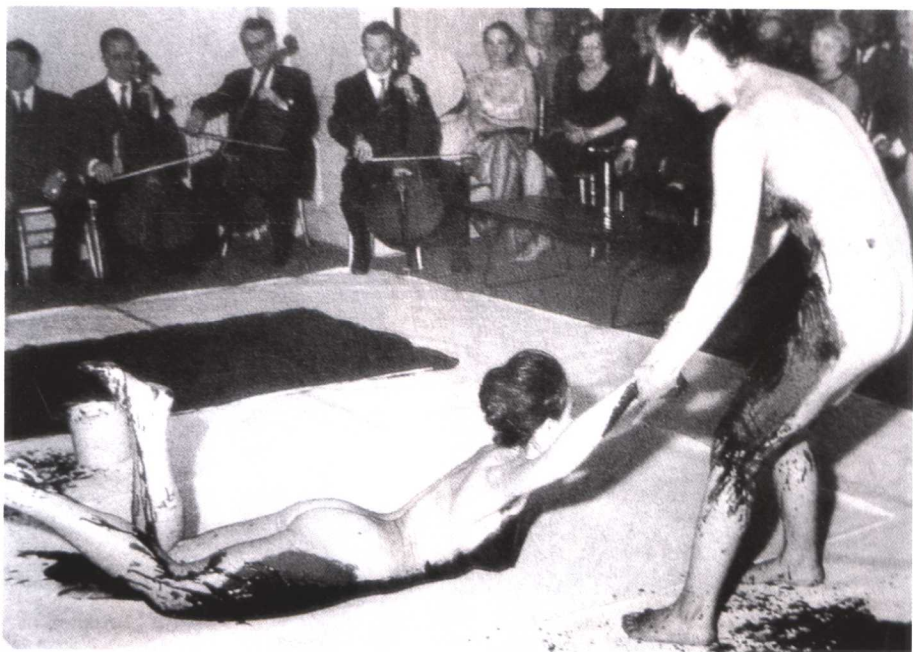
开 本:148×210 **印张:**10.625 **插页:**16 **字数:**324千字

版 次:2005年10月第1版 2005年10月第1次印刷

书 号:ISBN 7-302-11829-9/J·81

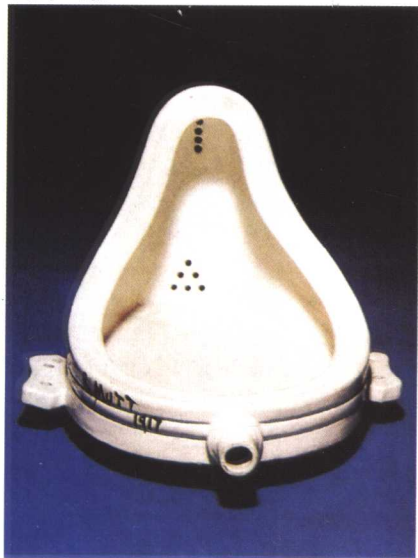
印 数:1~5000

定 价:30.00元

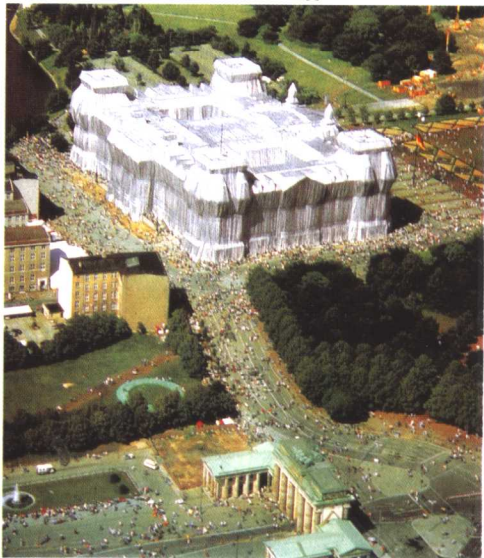


◆伊夫·克莱因 克莱因的人体绘画艺术仪式 1960

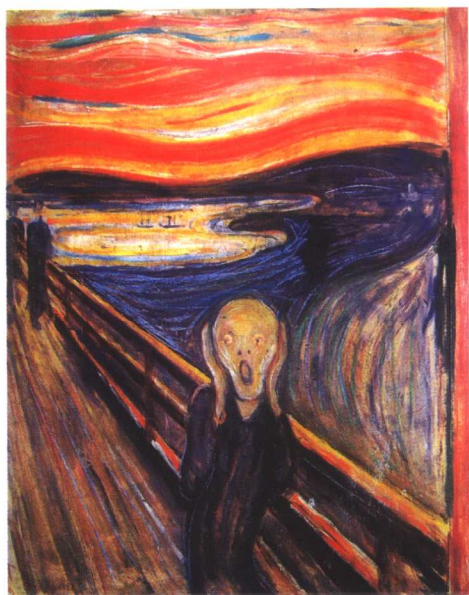
◆杜尚 《泉》 1917



◆克里斯托 / 珍妮·克劳德 《包裹国会大厦》 1995



的
为
社
时
的
能
自
是
的



◆蒙克 《呐喊》 油画 1893

◆达利 《记忆的永恒》 超现实主义绘画 1931



◆波丘尼 《在空间连续的独特形式》 未来主义雕塑 1913

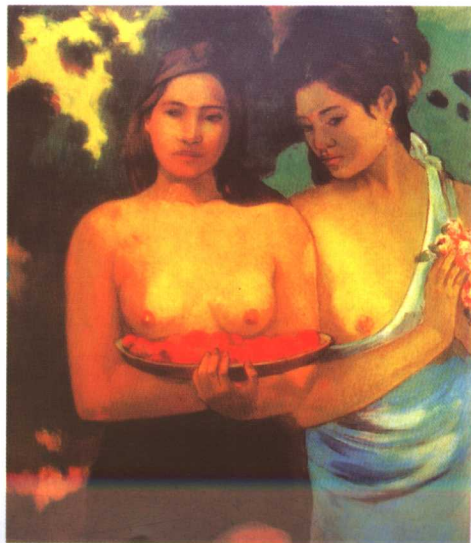


◆梵高 《星空》 油画 1889

◆路奥 《镜前》 水彩 1905



◆高更 《两位塔西堤妇女》 油画 1899

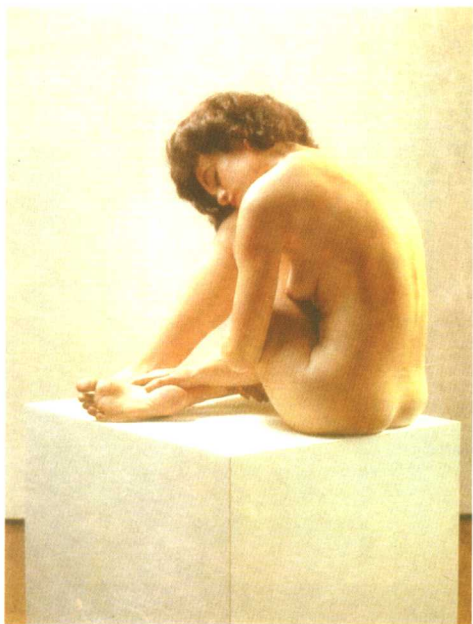




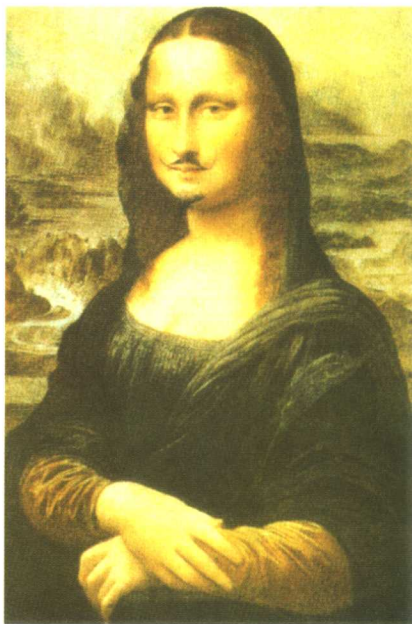
◆陈丹青 《维纳斯协奏曲》 油画 1999

◆雷诺阿 《大浴女》 油画 1884—1887年



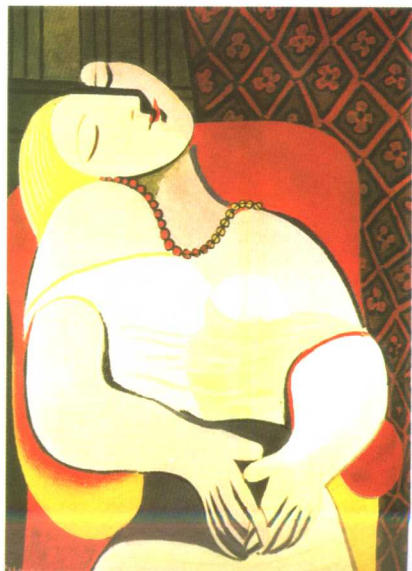


◆ 迪安德列亚 《莫娜》 雕塑 1984

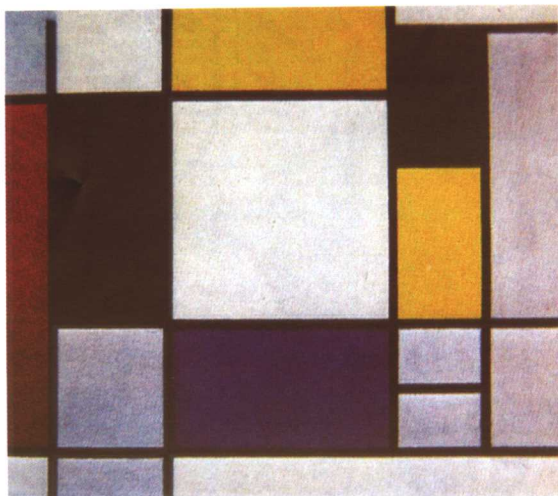


◆ 杜尚 《带胡须的蒙娜丽莎》 1913

◆ 布朗库西 《波嘉尼小姐》 雕塑 1913



◆ 毕加索 《梦》 油画 1932



◆蒙德里安 《红、黄、蓝的构成》 油画 1924—1925

◆蒙克 《马拉之死》 油画 1906





◆毕加索 《亚威农少女》 立体主义绘画 1907

◆康定斯基 《构成第四号》 油画 1911





◆ 威林道夫的维纳斯 原始雕塑

◆ 波提切利 《维纳斯的诞生》 油画 1478



◆ 贝蒂纳·雷姆斯 《戴手套的克劳迪娅》 摄影 1987

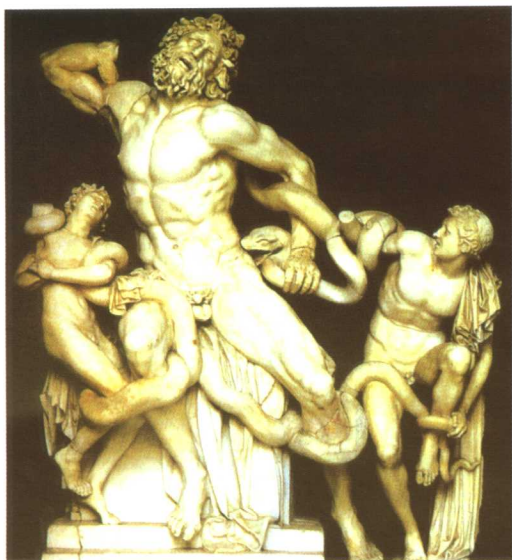




◆五人舞蹈纹盆 新石器时代陶器

◆马蒂斯 《舞蹈》 野兽主义绘画 1909





◆拉奥孔群像 古希腊雕塑



◆米开朗基罗 《哀悼基督》 雕塑 1498—1499



◆青铜立人像 四川广汉三星堆出土 (商代晚期)



◆ 罗伯特·劳申伯格 《组字画》 综合材料 1969

◆ 亨利·摩尔 《国王与王后》 雕塑 1952—1953

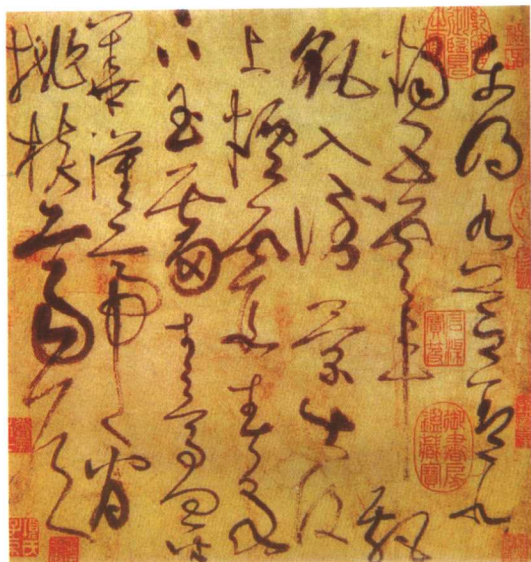




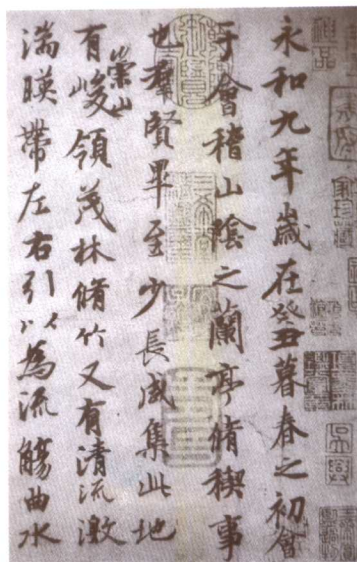
◆霍贝玛 《林间小路》 油画 1689

◆王希孟 《千里江山图》 青绿山水 北宋





◆张旭 《古诗四帖》(局部) 唐代



◆王羲之 《兰亭序》(局部) 东晋

◆米友仁 《潇湘奇观图》 纸本 南宋





◆安格尔 《静坐的莫瓦铁雪夫人像》 油画 1856



◆新尚谊 《塔吉克新娘》 油画 1983



◆冷军 《蒙娜丽莎——关于微笑的设计》 油画 2004