

王
鏗
精
舍
印
話

王
鏗
唐
遺
書

王献唐遗书

上
鏗
精
舍
印
话

齐
鲁
书
社

五铢精舍印话

(王献唐遗书)

齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东人民印刷厂印刷

850×1168毫米16开本 30印张 245千字

1985年4月第1版 1985年4月第1次印刷

印数1—2,000

号书 8206·57 定价 5.70 元

出版说明

王献唐先生是已故著名金石、考古学家，对铤印之学亦有湛深的研究。《五铤精舍印话》是他的第一部印学书稿，作于一九三五年至一九三七年之间，积一百七十九篇，内容广泛，涉及印史、印谱、印章形制、印文考释、刻制、鉴赏等印学知识的各个方面，对于了解印学源流、研究古文字、探讨古代典章制度，均有参考价值。作者手稿现藏山东省博物馆，共九册，其中第八册已佚，第九册末有「下接第十册，未竟」字样，知是作者尚未写完的初稿。现商得山东省博物馆同意，依据作者手稿整理排印出版。书稿经张亦轩（景杖）先生整理，作了简单断句。原稿自《汉魏六朝印章字数例证》以前，皆无篇目，整理者斟酌其内容，代拟了篇目。原稿眉注，按顺序编号移于篇后。原稿又有《周昌铤考》等八篇（见目录后的附目），由于作者已收入《那罗延室稽古文字》一书中，为避免重复，故从本书删去。又，作者征引文献，多取其大意，故时有与原书不尽相合之处，整理时未作校改，一仍其旧。

目 录

条脱印·····	一
骨印·····	一
马庆灏·····	三
阳向邑铍·····	五
四边高出印·····	七
范铸与凿刻·····	七
高文翰·····	九
古印及封泥之伪制·····	一〇
瓷印及铁镜·····	一一
石洛侯印·····	一三

胡麻子·····	二四
朱文官印·····	二六
烧料印·····	二七
同姓名印·····	二七
吉语印·····	二八
木印·····	二九
齐鲁各家藏印·····	二九
印之修制·····	三一
涂金及嵌金银丝印·····	三一
银铤及中空印·····	三一
剔印·····	三三
汉官印体制之异·····	三四
士印·····	三五
吉语厌胜印多铸成·····	三五

穿带印	二六
刻印	二八
鉴赏	二九
簠斋精鉴	三一
墨庄玉印	三一
古玉押印	三一
李性甫藏印	三三
琢研山馆古印集	三四
孙石印	三四
稽庵古印笈	三六
出土贗制	三六
赵成印	四〇
叟印	四〇
泥印	四二

成语印·····	四三
卍中回环印·····	四三
吉语玉印·····	四四
长利印·····	四四
秦玺·····	四五
相印·····	四五
白文印·····	四五
佩印·····	四五
朱藉山·····	四六
稽古斋印谱·····	四六
柯燕舲周季木·····	四七
寿州及临淄玉印·····	四八
高南阜六印山房记·····	四九
泉币与印铢·····	五〇

陈篔斋批集古官印考证·····	五一
横海将军章·····	五
何伯源颐素斋印景·····	五
印钮与文字·····	六一
金轮精舍古玉印谱·····	六四
清内府藏古玉印谱·····	六六
顾氏集古印谱·····	六八
古印异品·····	六九
仿制子母套印·····	七〇
鉴赏之过程·····	七一
外商重磁器而轻印铢·····	七二
俗客与两汉印帚·····	七五
出入大幸印·····	七七
齐邾陶文印铃·····	七六

铃陶器之铨印·····	八〇
印范·····	八三
铃拓与印泥·····	八三
汉印姓氏名例·····	八五
商贾·····	九五
古玉图考补正·····	九七
琉璃古铨·····	一〇〇
临淄出土印铨多异品·····	一〇一
子母套印·····	一〇三
拨蜡法·····	一〇五
高薇垣印卹·····	一〇四
乾隆内府藏古铜印谱·····	一〇五
合文与重文·····	一〇六
乐安太守章·····	一〇八

木工司马印·····	二二
方士印·····	二二
刘胜印·····	二六
寿亭侯印·····	二七
印谱影本·····	一九
封泥·····	三〇
玺与宝·····	三三
释印·····	三四
印与铍·····	三六
印章与图书·····	三七
相印·····	三九
蜡擦·····	四〇
丸泥·····	四三
汉印辈行名例·····	四三

伯仲叔季·····	一三五
訊餘 一·····	一三七
訊餘 二·····	一四〇
都南王鈇·····	一四二
火印·····	一四四
治印家之仿古·····	一四八
赵揖武古印集真·····	一五二
二十字印·····	一五三
两面印有姓名各异者·····	一五五
官印大小之变迁·····	一五六
淮阳王玺及婕妤妾娟二玉印·····	一五九
鱗餘·····	一六〇
阮芸台十印八砖·····	一六一
制印之盛衰·····	一六三

辨斗檢封·····	一六五
鈐印之汉瓦·····	一七五
半通印·····	一七六
表字印·····	一七七
表字印例·····	一七九
臣字印·····	一八〇
妾字印·····	一八三
摹印与缪篆·····	一八五
象形餘印 一·····	一八七
象形餘印 二·····	一八八
虫书·····	一九八
利长印·····	二〇四
临淄古鉢·····	二〇五
唯印·····	二〇六

方四朱泉误入印谱·····	二〇八
印谱著录之编选·····	二〇九
秘戏印·····	二一〇
马裕枢·····	二二二
凿刻与范铸·····	二二三
封铃之制度·····	二二六
印泥与印色·····	二二三
钩印·····	二三四
蜜蜡印·····	二三五
印牌·····	二二七
循环印·····	二三八
玺节·····	二二九
空体印·····	二三五
印章与古器物姓氏偶合·····	二三七

九叠篆文·····	二三八
押印·····	二四一
印章之洗刷·····	二四六
新出土之铜印应爱护·····	二四六
印质印绶及印钮·····	二四七
印绶·····	二五〇
掌印之官·····	二五六
十钟山房印举·····	二五六
佩带之印·····	二六二
蛮夷大长印·····	二六六
异国文字印·····	二七〇
古官印之质地及变格·····	二七一
铢印款式之演变·····	二七四
新莽睦印·····	二八〇

汉魏六朝印章字数例证·····	二八三
官印之试署试假行兼故等文例·····	三三三
古印之先铸后刻·····	三三〇
补汉印字数例·····	三三五
古印字体例释·····	三三一
汉新魏晋蛮夷印例·····	三四六
印钮印体·····	三五二
都统府印·····	三六〇
蕃川司马印·····	三六三
捺印出土地域·····	三七〇
收藏家之嗜奇标异·····	三七九
高南阜藏印·····	三八一
伪卫青玉印·····	三八五
官名官署印制之变迁·····	三八八

汉官授印仪式……………四二〇

刘仲山藏印……………四三三

古印白文皆出凿刻刻率三刀一画……………四三五

明黄家闸铜条记……………四三九

夔州防御使符……………四四一

新莽横县马丞印……………四四四

乐陵之印……………四五五

附 目

周昌铨考……………二十六年四月七日

周昏璫玉铨……………二十六年四月十三日

汉善氏佰长印……………二十六年五月十九日

周郃疲玉铨……………二十六年五月二十七日

周愨铨师比考……………二十六年七月十一日