

花月痕全傳

掃葉山房發行

從大營時
事說人
這日大約
是十月十
七八日

應第二十

第一回

應翻花案第六

生及第十

詞四
紅同
梨花
記魂

回廊上回

宗旨
此數語即

下折恨裏

花月痕全書卷八

第二十五回

影中影快談紅樓夢

恨裏恨苦詠綺懷詩

話說大營日來得了河內土匪警報。經略調兵助勦。籌餉議防。雖荷生佈置裕如。然足跡却不能離大營一步。到得這日。正想往訪癡珠。同赴愉園。却見青萍呈上一緘。說是韋師爺差人送來的。荷生拆開。是一幅長箋。斜斜草草。因念道。

天上秋來。人間春小。歡陪燕語。每侍坐於蓉城。隊逐鳬趨。屢分餐乎麻飯。萍踪交訂。棣萼情深。感激之私。只有默祝佛天。早諧仙眷而已。秋痕命不如人。挪偏有鬼。執事以英雄眼。爲慈悲心。拔諸九幽。登之上第。披雲見日。立地登天。旁觀喜尙可知。當局心如何快。然酒闌燈灺。秋痕宛轉悲歌。令人不忍卒聽。蓋狂且之肆毒。無復人理。非不律所能詳也。近以傾心於我之故。慘遭毒根。冤受剝膚。

便愕然道。怎的。又念道。

嗟乎。一介弱女。落在廝僧之手。習與性成。恐已無可救藥。乃身慚壁玷。心比金堅。毅然以死。自誓其情可憫。其志可嘉。

恨大冒與十五回照應蓋卽用采秋詩補筆與末段絕交畏得故人書叫應得毋萬庶常耶

而走也。七尺之軀。不能庇一女子胡顏之厚。無可解嘲。爲咏多情自古空餘情。好夢由來最易醒之句。於我心有戚戚焉。或乃以風雷集見示。且作書規戒。

古道照人。落落天涯。似此良友。何可多得。第日來一腔恨血。無處可揮。兼之鼠輩媒孽。意中人咫尺天涯。

因思采秋。福慧雙修。前身殆有來歷。得足下寵之。愈增聲價。從此春窺圓鏡。鐘聽一樓。無復有紅塵舊迹矣。苦我一領青衫。負己負人。且貽禍焉。時耶命耶。尙復何言。咄咄書空。琅琅雪涕。直此生之結局。匪好事之多磨。恨無復之鬱。將誰語。念春風之噓植。久辱公門。顯彭澤之孤芳。幸垂聰聽。某日某白。

平說道。好尺牘。只教我怎樣呢。因作簡覆書。喚青萍交給人去了。就分付套車。向榆園來。將這情事。略說一遍。便從靴頁檢出癡珠的字。遞給采秋。采秋瞧着自己也驚訝嘆息。因道。我原說風波。荷生道。這樣風波。我也經過數處。實是難受。我的覆信。念給你聽。

不脫紅卿 應第三回 宗旨 警闢 全書花痕 大旨 韋劉正面 文字借以 反擊異日 韓杜 補筆 采秋終是 個有情的 人 入神 黏合無跡 終是采秋 不凡 癡珠勉強 荷生含淚 名論不刊 慧劍卻也 難得 刺入 趁勢申說 華嚴一偈

來示讀悉。悲感交深。我輩浪跡天涯。無家寥落。偶得一解人。每爲此事心酸腸斷。不才寄贈荔香仙院諸詩。早經披覽。此中之味。惟此中人知之。不足爲外人道也。蒼蒼者天。帝不可見。閣不可登。何從上達綠章。爲花請命。憶舊作有浪淘沙小詞一闕云。春夢正朦朧。人在香中。樹頭樹底覓殘紅。只恐落花飛不起。辜負春風。正謂此也。所幸秋痕鐵中錚錚。以死自誓。或者情天可補。恨海能填。解將鸚鵡之繵。放入鴛鴦之隊。他日之完美。可償此日之艱辛。有志者好自爲之而已。弟與采秋。情性相投。綢繆已久。雙棲之願。彼此同之。第恐後事難期。空花終墜。蘭因絮果。一切茫茫。况遠遊王粲。踪跡如萍。半老徐娘。光陰似水。伯勞飛燕。刻刻自危。所恃者區區寸心。足以對知己耳。不日采秋將歸鄉里。弟滿腔離緒。無淚可揮。正擬相邀。前往春鏡樓一叙。乞卽命駕。筆不盡意。容俟面陳。

采秋不待聽完。早秋水盈盈。吊下淚來。末後荷生也覺得酸鼻。幾乎念不成字。便都默然。紅豆只得含笑。爺和娘替人煩惱。怎的自己先傷心呢。荷生正要說話。小鬟丫傳報章師爺來了。便迎着上樓。癡珠神氣。日來自然不好。瞧着荷生采秋。也不似往時神采。三人這會。都像有萬千言語。不知從何說起。只大家紅着眼眶讓坐。還是采秋忍着淚說道。四天沒見面。兩家都有點煩惱。癡珠勉強作笑道。此等煩惱。其實是意中事。並非意外。荷生含淚道。癡珠通極。天下之物。聚則生蠹。好則招魔。我

大失其心者不
之喜也此
等心即赤
心之無偽也
何也無偽
也今之爲
邊人者裏
偽是一心
腎腸外腹
是聲一副
貌如音笑
得大人做
子人偽君
也真小人
復引筆恰
樓夢紅
讀實證
兩法作
兼之者
虛悟○此
書大旨以

們聰明有什麼見不到的道理。只是未免有情。一把亂絲。慧劍却斬不斷呢。采秋道。這事我們總要替他圓成纔好呢。荷生道。大難大難。采秋你不看你嬌麼。采秋支頤不語。停了一停。癡珠噙著淚說道。人生豔福。春蠶無雙。你兩個終是好結局。不似我黃花欲落。一夕西風。荷生道。你這四句是那裏得來。癡珠就將華嚴菴的籤。蘊空的偈。也一一講給兩人聽了。兩人口裏詫異。心中却著實喜歡。談笑便有些精神起來。不一會。丫鬟掌上燈。擺出酒肴。三人小飲。到了二更。穆生帶車來接。癡珠正待要走。却刮起大風。飛沙揚礫。吹得園中如萬馬奔馳一般。荷生道。這樣大風。怎樣走的。而且一人回去。秋華堂何等寂寞。我兩人情緒。今日又是無聊。何不煮茗圍爐。清談一夜。采秋道。我教他們備下攢盒。將這些菜。都給他們端去。我們慢慢作個長夜飲罷。荷生癡珠俱道好極。當下穆升回去。樓上約有一下多鐘。三人便淺斟細酌起來。大家參詳華嚴菴籤語。就說起紅樓夢散花寺鳳姐的籤。癡珠因向采秋道。我聽見你有部批點紅樓夢。何不取出給我一瞧。采秋道。那是前年病中。借此消遣。病好就丟開。現在此本還擱在家裏。癡珠道。紅樓夢沒有批本。我早年也曾批過。後來在杭州舟中。見部批本。係新出的書。依文解義。沒甚好處。這兩部書。如今都不曉得丟在那裏去了。你且說紅樓夢大旨。是講什麼。采秋道。我是將個空字。立定全部主腦。癡珠道。太虛幻境。警幻仙姑。此也。儘人知道。你怎樣說這空字呢。采秋道。人家都將寶黛兩人。看着整對。所以後紅樓一書。要替黛玉伸出

韓杜亦有正章
劉亦對等
對反實玉
法猶實玉
正對反玉
是簡妙玉
也故借紅
樓夢與讀
者說破所
謂影中影
也○韓杜
及章劉之
影紅樓夢
之影是韓
杜之影

實證一
實證二
實證三
實證四
下恨裏
恨折恨裏
紅樓夢
月痕大
如月痕大
是月痕大
是月痕大

許多憤恨。至紅樓補夢。綺樓復夢。更說得荒謬。與原書大不相似了。我的意思。這書只說個寶玉。寶玉正對反對。是個妙玉。麝珠不待說完。拍案道。着着。賈瑞的風月寶鑑。正照是鳳姐。反照是骷髏。此就粗淺處。指出寶玉是正面。妙玉是反面。人人都看紅樓夢。難爲你看得出這沒文字的書縫。好是我批的書。沒刻出來。不然。竟與你雷同。荷生笑道。你兩人真個英雄所見略同了。只是我沒見過你們批本。却也請教你們。尋出幾多憑據。采秋道。我的憑據。却有幾條。妙玉稱個檻外人。寶玉稱個檻內人。妙玉住的是攏翠菴。寶玉住的是怡紅院。後來妙玉觀棋聽琴。走火入魔。寶玉拋了通靈玉。著了紅袈裟。回頭是岸。書中先說妙玉怎樣清潔。寶玉常常自認濁物。不想將來清者轉濁。濁者極清。癡珠嘆一口氣。高吟道。一失足成千古恨。再回頭是百年身。隨說道。你這憑據。我也曾尋出來。還有一條。是攏翠菴品茶。說個海字。也算書中關目。就書中賈雨村言例之。薛者說也。黛者代也。設此人代寶玉以寫生。故寶玉二字。寶字上屬於釵。就是寶釵。玉字下繫于黛。就是黛玉。釵黛直是個子虛烏有。算不得什麼。倒是妙玉算是做寶玉的反面鏡子。故名之爲妙。一尼一僧。暗暗影射。你道是不是呢。采秋答應。荷生笑道。好好一部紅樓。給你說成尼僧合傳。豈不可惜。說得癡珠采秋通笑了。癡珠隨說道。色卽是空。空卽是色。便敲著桌子。朗吟道。

銀字箏調心字香。英雄底事不柔腸。如來一切觀空處。也要天花作道場。探蓮曲裏猜憐子。

癡珠幻相

花痕
癡珠真相

花痕

含蓄無盡

花痕

恨事

舊事

近事回應

上回言之

花痕

快事正照

三十九回

合鏡言之

花痕

蹉跎癡珠

大恨也合

上章讀之

是爲恨裏

恨○妙只

三句第三

癡桂開時又見君。何必搖鞭背花去。十年心已定香薰。
荷生不待癡珠吟完。便哈哈大笑道。算了。喝酒罷。說笑一回。天就亮了。癡珠用過早點。坐着采秋的車先去了。午間得荷生東帖云。
頃晤秋痕。淚隨語下。可憐之至。弟再四解慰。令作緩圖。臨行囑弟轉致閣下云。好自養靜。耿耿此心。必有以相報也。知關錦念。率此佈聞。並呈小詩四章求和。
詩是七絕四首云。
花到飄零惜已遲。燭紅落盡最高枝。綠章不爲春陰乞。願借東風着意吹。茫茫情海總無邊。酒陣歌場已十年。剩得浪浪滿襟淚。看人離別與團圓。四絃何用感秋深。淪落天涯共此心。我有押衙孤劍在。囊中夜夜作龍吟。並蒂芙蓉無限好。出泥蓮葉本來清。春風明鏡花開日。僥倖儂家住碧城。
癡珠閱畢。便次韻和云。
無端花事太淒遲。殘蕊傷心剩折枝。我欲替他求淨鑑。轉嫌風惡不全吹。蹉跎恨在夕陽邊。湖海浮沈二十年。駱馬楊枝都去也。
正往下寫。禿頭回道。菜市街李家着人來請。說是劉姑娘病得不好。癡珠驚訝。便坐車赴秋心院來。

娟娘在
宗旨

飯王孫者
久無漂母
食熙載者
只有歌姬
淪落才人
於邑無色

恨一
第九回感
遇弱絮一
生也第十
八回證緣
空桑三宿

也
十一人旅
人臥病
自嘲回意
十四回
綿情脈
十五回
訪○花痕
十七回
鳳睡鴛

秋痕頭上包着縐帕。跌坐床上。身邊放着數本書。凝眸若有所思。突見癡珠便含笑低聲說道。我料得你挨不上十天。其實何苦呢。癡珠說道。他們說你病着。叫我怎忍不來呢。秋痕嘆道。你如今一請就來。往後又是糾纏不清。癡珠笑道。往後再商量罷。自此癡珠又照舊往來了。是夜癡珠續成和韻末一章。有博得蛾眉甘一死。果然知己屬傾城之句。至今猶誦人口。且說荷生此時軍務稍空。緣劍秋家近大營。便約出來同訪癡珠。說是到縣前街去了。禿頭延入。荷生就坐在書案彌勒榻上。隨手將案上書一翻。見兩張素紙的詩。題寫綺懷。便取出。和劍秋同看。荷生朗吟道。

等閒花事莫相輕。霧眼年來分外明。弱絮一身惟有恨。空桑三宿可勝情。漫言白傅風懷減。休管黃門雪鬢成。十二闌干斜倚遍。搔琴試聽聽僂聲。雙扉永晝閉青苔。小住汾堤養病來。幾日藥爐愁奉倩。一天梅雨惱方回。生無可戀堪爲鬼。死倘能燃願作灰。

荷生皺着雙眉道。非常沈痛。又吟道。

不信羈魂偏化蝶。因風栩栩上妝臺。猶憶三秋識面初。黃花開滿美人居。百雙冷蝶圍珊枕。廿四文鴛護寶書。

劍秋笑道。此福難銷。荷生又吟道。

瑣屑香聞紅石竹。淤泥秀擢碧芙蓉。靈犀一點頻相印。笑問南方比目魚。暮鴉殘柳亂斜陽。

花痕 十八回定
 情痕 花痕
 生活 畫痕
 死指 荷痕
 清風 指痕
 痕故人 仍秋
 指娟 舊歌
 十子 九回
 秋子 夜二
 十夜 課一
 詩四 生
 波割 臂
 月痕
 宗旨 八回
 風天 末涼
 九回 秋子
 夜哀 樂順
 逆九 恨二
 十吐 回枕
 恨三 茹恨
 四第 六恨
 同曲 奏長

北地胭脂總可傷。鳳跨空傳秦弄玉。蜨飛枉傍楚蓮香。誰將青眼憐秋士。竟有丹心嘔女郎。雲鬢蓬鬆梳洗懶。爲儂花下試新妝。果然悅己肯爲容。珠箔拳來一笑濃。長袖逶迤眉解語。弓鞋細碎步留蹤。雪兒板拍歌三疊。雲母屏開敞一重。生死悠悠消息斷。清風髣髴古人逢。綠采盈襟五日。黃蜂紫燕莫相疑。香閨緩緩雲停夜。街鼓鼕鼕月上時。情海生波拚死別。寒更割臂有燈知。憐才偏是平康女。懶向梁園去賦詩。

劍秋道。巫峽哀猿。無此凄苦。荷生道。這是實事。你曉得麼。劍秋道。采秋早和我說了。荷生道。我舊句云。紅粉憐才亦感恩。也是這箇意思。又吟道。

夜闌燈炮酒微醺。苦語傷心不可聞。塵夢迷離驚鹿幻。水心清濁聽犀分。酬恩空洒襟前淚。抱恨頻看劍上紋。鳳伴鴉飛鴛逐鴨。豈徒鶴立在雞羣。北風颯颯緊譙樓。翠袖天寒倚竹愁。鸚鵡籠中言已拙。鳳凰笈裏夜驚秋。好如荳蔻開婪尾。妬絕芙蓉艷並頭。集蓼茹荼無限痛。蕭蕭采盡恨難休。長生恨不補天公。手執紅梨夢也空。滾滾愛河沉弱羽。茫茫孽海少長虹。琴心綿渺徘徊裏。笛語悠揚往復中。我亦一腔孤憤在。此生淪落與君同。眉史年來費撫摩。雙修雙謫竟如何。玉臺香雪都成恨。鐵甕金陵不忍過。紅粉人皆疑命薄。藍衫我自患情多。新愁舊怨渾難說。淚落尊前定子歌。玉人咫尺竟迢迢。翻覺天涯不算遙。錦帳香篝頻入夢。枕屏衾鐵

生第十紅四
回一第十
梨記第心
七回秋第
院之琴回
二一之回
芙蓉洲五
笛○恨屑
玉台香痛
娟舊之傷
鐵瓊金陵
兵燹珠大
皆癡珠又
恨也而痕
益之秋痕
新愁故日
恨裏恨詩
玩綺懷原
意癡珠離
拚個生不
後來竟非
可得豈非
天哉
七字痛絕
下文如立
竿照影
花痕

可憐宵。丁香舌底含紅豆。子夜心頭剝綠蕉。準備臨歧萬行淚。異時夠得旅魂消。
說道。地老天荒。何以違此。又吟道。

萍水遭逢露水緣。依依顧影兩堪憐。繭絲逐緒添煩惱。柳線隨風作起眠。雙淚聲銷何滿子。落花腸斷李龜年。早知如此相思苦。悔着當初北里鞭。

劍秋道。親朋盡一哭矣。荷生不語。磨墨蘸筆。就紙尾寫道。情生文耶。文生情耶。似此等作。竟不可以詩論。即以詩論。亦當駕玉溪生而上之。遑問及疑雨耶。荷生拜服。遞給劍秋。又取一幅素箋。題詩八絕云。

鳳泊鸞飄事總非。新詩一讀一沾衣。如何情海茫茫裏。忽拍驚濤十丈飛。生太飄零死亦難。早春花事便摧殘。看花我亦傷心者。如此新詞不忍看。西山木石海難填。彈指春光十八年。爲囑來生修福慧。姓名先注有情天。小別傷懷我亦癡。寒宵抱病已多時。煩君再譜旗亭曲。付與陽關一笛吹。芙蓉鏡裏影雙雙。荒訊朝朝問綺窗。輸我明年桃葉渡。春風低唱木蘭艣。灞陵橋畔柳絲絲。記別秦雲又幾時。銷盡艷情留盡恨。人天終古是相思。滄溟到眼屢成田。世事紛紛日變遷。但願早集新步障。看君金屋貯嬋娟。偶將筆墨寫溫柔。塗粉搽酥樂酬洲。畢竟佳人還有福。與君佳句共千秋。

花痕 不脫紅卿 反激下文 秋心春鏤 幸而有爾 花痕 不值劍秋 一粲 月痕○花 痕 令人惘然 恨中有恨 傷極

花痕 爲彤管生 花立案

末書荷生信筆。劍秋吟了一回。說道。我也題兩絕罷。荷生道。好極。你來寫。便站起身。讓劍秋坐下。只見劍秋提筆寫道。

花片無端墜剗塵。紅樓半現女郎身。夢中彩筆懷中錦。都作纏頭贈美人。 烟月飄零未可知。

開函紅豆子。離離書生合受花枝拜。憔悴蕭郎兩鬢絲。

劍秋題畢。也遞給荷生瞧。笑道。我沒有你們洋洋灑灑的筆才。荷生道。這兩首詩就好。於是坐一會。癡珠總不見來。兩人就走了。林喜開著屏門。見門上新貼一聯云。

息影敢希高士傳。 絕交畏得故人書。

荷生笑道。癡珠總是這種脾氣。劍秋道。不這樣也配不上秋痕。兩人一笑。分路而去。正是 紅樓原一夢。轉眼竟成空。 只有吟箋在。 珍藏客笥中。 欲知後事如何。且聽下回分解。

此回仍傳癡珠。上半折借談紅樓夢。以明全書大旨。下半折借咏綺懷詩。以明全部收場。

第二十六回

彤管生花文章有價

圍爐煮雪情話纏綿

話說二十六日。係明經略冬閱之期。先期荷生分付搭箇綵棚。挂上珠簾。攜采秋赴教場。看了一日。是晚荷生回營辦事去了。采秋自歸愉園。此時夜漏初長。采秋擁篝獨坐。忽然想起庚子山華林園馬射的賦來。默誦一遍。却忘了數句。教紅豆檢出。看了一眼。就也擱開。和衣上床躺去。合着眼。只睡

軒然大波。此與正復。不淺能勿。令世間一。切齷齪兒。郎愧死。便從行。上著筆。心細而不。泥我輩一。十年來文。字吐氣。伍淮陰。噲屈商。隱于廳。那得不。弄局。貴識癡珠。者並非無。人特好。不恰又。癡珠。能按納。住耳。自非此。痕。

不着。便想摹仿做箇并門孟冬大閱的賦。想了一會。就有了開首敍語一段。因坐起來。喚香雪印一銀合香篆。慢慢的爇起。恰好紅豆泡上一碗龍井茶。頓覺助興。教紅豆端了筆硯。隨便取一張素紙。就在燈下作了一序一賦。約有一千餘字。差不多兩下鐘。纔收拾去睡。次日粧罷。覺得晨光黯淡。移步簾外。見雲光匝。雪意溟濛。因進來閉着風門。向北窗坐下。取出賦稿。修飾一過。適有荷生習楷的白摺。堆在案頭。隨手取一本。却已套有印格。便磨墨蘸筆。作起楷來。紅豆在旁伺候。頻頻遞着茶湯。撥着爐火。不一會早繕謄完了。喜是沒錯一字。含笑向著紅豆道。我倘變箇男子。去做這些應制功夫。也就不准荷生旁若無人了。正在得意。只見香雪上來回道。歐老爺梅老爺來找爺。看門的告訴他。爺沒有來。他却進來在客廳坐着。娘還見他不見。采秋道。你請他船房坐罷。一會采秋出見。原來兩人是爲着他會榜的座師。是箇文學家。明年七十壽誕。要求荷生替他做一篇散行壽序。采秋道。荷生這兩天。惜不得空。我替你薦一箇好手筆罷。小岑道。是誰。采秋道。癡珠不好麼。劍秋道。算了。我就是從那裏來的。他說是真特的人。墓誌家傳。他纔肯下筆。似此應酬文字。他自己要用。也須倩人。你還薦他麼。采秋笑道。他現辦的席面。不通是應酬筆墨麼。小岑道。他那裏肯辦一箇字。通是那兩箇幫手胡弄局。采秋道。癡珠這種孤癖。真也不對。讀書做人。都到那高不可攀的地位。除了我們。怕就沒人賞識他了。劍秋笑道。我們還配他說。一家骨肉。四海賓朋。都不是他真知己。只秋痕說他。

不是此刻世界上的人。是他真知己。采秋道。這也真話。五石之瓠。大而無當。拳田支離之木匠。氏過而不顧。這四句就做得癡珠後來的傳贊了。此會北風大作。劍秋道。閒話休題。荷生今天想是不來。我們還訪他去罷。采秋道。我有箇拜盒。寄給荷生。你教跟人替我帶去罷。劍秋道。你喚丫鬟取去。我怕下雪。要走了。采秋道。我去就來。說着。便由靠北蕉葉門進去。半晌。香雪捧箇洋漆描金小拜盒。並箇紅紙小封。交給跟人。兩人就走了。這裏荷生收拾拜盒。將兩人延入。自將來意說了。荷生也薦癡珠。小岑含笑。把前話一一告訴。荷生也覺好笑。不得已。即行答應。兩人坐一會。從炕上玻璃窗內。望見後院彤雲密布。便趕着走了。荷生到了裏間。將愉園寄來小封拆開。把小鑰匙。就打開小拜盒。却是一本白摺。取出展開。見蠅頭小楷。寫得勻整得狠。却是一篇賦。笑吟吟的誦了一遍。搗到書案上。濃圈細點。諷咏數遍。瞧着錶。早是二下多鐘。便喚青萍。分付套車。趕向愉園。采秋迎上樓來。荷生道。好手筆。采秋笑道。不要謬贊。替我看了沒有。荷生道。我僭易數字。和你商量看。好不好。一面說。一面叫人將拜盒攜入。遞給采秋。采秋檢出瞧一瞧。笑道。你易了數字。通好。只是何苦這樣濫圈。荷生正要答應。樓下小丫鬟報說。韋老爺洪老爺過來。荷生采秋迎到梯邊。紫滄道。大冷得狠。荷生道。要下雪哩。癡珠上了樓梯。向荷生說道。那天失迎。你和劍秋就留得好詩。采秋道。你的和作也好。癡珠道。你見過麼。荷生指着東壁道。那不是。紫滄瞧那兩張色箋上寫的題。是次綺懷詩題後原韻。並質春

鏡樓主人詩是七絕八首因念道

篋篋朱字是邪非。裙布連朝理嫁衣。一洗紅顏磨蝸恨。鏡鸞指日看雙飛。修到寒梅此福難。陽春獨自占冬殘。江郎一手生花筆。可作金鈴十萬看。學唱儂便譜偶壠。可憐春恨竟年年。勞君惜翠留佳句。一笑鶯花醉夢天。鍾情苦我賣多癡。菜市街頭月上時。一掬靈均香草淚。玉參差好爲誰吹。

說道好句似仙。又往下念道。

涉江花影瞻雙雙。水部詩心艷綺窗。他日春風荅鑑下。群舸得意理歸艣。年來客鬢漸成絲。走馬胭脂異昔時。儘有驚鴻與平視。感甄未敢賦陳思。

蔚藍茫茫
不能登九
閣而問之
矣○花痕
○宗旨
花痕
正照五十

正照五十一回

說道。押思字好得狠。荷生道。癡珠才大如海。他稿裏次韻之作。還有洋洋大篇。三疊四疊的癡珠道。我送給你八本詩稿。你通看過麼。荷生道。我瞧是瞧了一遍。下筆的纔有一半。大約就中可存的。十有六七。我慢慢替你去取罷。癡珠道好極。你和采秋通要給我一篇序。采秋道。我也配替人作序。這裏紫滄正念第七首的詩。是

澄波蓮葉自田田。絕好清娛侍馬遷。靈氣只今巾幘萃。相如才調女嬋娟。

趁勢叙出

荷生道。女相如今日竟有一篇羽獵賦。采秋你取給他瞧瞧罷。采秋道。我是箇邯鄲學步。算不了什麼。

癡珠詩集

此時窗外沙沙的響。早一陣陣撒起玉屑來。紫滄念完。第八首是

朔雪初晴鳥語柔。文園病起且勾留。秦雲塞草燕支月。落落青衫已十秋。

笑道。纔說雪晴。天却又下了。也就過來和癡珠同看。這本白摺寫的賦。見書法珠圓玉潤之中。另有一種飄飄欲仙手致。早贊不絕口。癡珠念道。

好接筍

不脫娟娘

典重稱題

胎息純古

宏我王道
博我西京

古者司馬之職。仲冬大閱而狩。田。雉鳩之官。十月順時而講武。白旂秋載。駕月令之七驪。黃竹寒吟。乘風馳之八駿。狩歌甫草。弓矢斯張。獵校上林。秣韃有爽。莫不武節煥舉。協氣旁流。期門清塵。野廬掃落。封圻所掌。著爲令典。已我國家之命將也。詩咏出車。禮隆推轂。國士之壇。既拜將軍之闔。遂開。君子有穀。元老壯猷。功炳於三襲之師。化穆乎七旬之格。豈特桓桓夫子。赴赴武夫。學萬人之敵。作萬里之城。云爾哉。經略以椒房懿戚。珂里世臣。督師河上。駐節并州。功德享乎燕貽。勳名圖於麟炳。接雲中之雉尾。踵車後之鷹揚。寇準借以撫循。韓琦坐而靜鎮。抒籌邊之偉略。宜專闢之靈威。漕轉關中。蕭何裕本根之計。寇窮淮上。王景足控馭之謀。然猶謙德自撝。公忠日懋。吐哺握髮。延覽英雄。鞠旅陳師。日閒輿衛。所以幕府得一時之人傑。軍佐皆絕代之將才。往歲秦中。逆回滋事。經略畛域之心不設。水火之救彌勤。親率精兵。日馳百里。驚沙入面。堅冰在鬚。先聲遠樹。銅馬聞羽檄而降。一夕成功。回鶻望令公而拜。潼關日麗。硤石雲屯。

吐瀉沛于
寸衷奇遙
情于尺素
花痕

花團錦簇
妙麗天然

極摹三都
不僅貌似

好語如珠
花痕

花痕

興高采烈
如見卿舞
劍時也

花痕
儼然一幅

東行匝月之勞。西土萬家之福。豈止營屯細柳。媲美條侯。菱蕙甘棠。與歌召伯。固已陸鬻水慄。泥首于畏威。海遼山陬。銘心于飽德也。於時元英應律。丹鳥司晨。塞草雲黃。劍花霜白。經略乃擁元狐。駕黑駝。臨於講武之場。千乘雷動。萬衆鳬趨。羽蓋風張。牙旗雪捲。倏飛則虎幄遙開。扈從則豹房晨啓。乃下令大操。香霏步障。異金谷之名園。會集兜鍪。同華林之習射。雁鴒掠地。鷹架插天。集六部之良家。奮兩河之壯士。列陣分屯。旗翻豆綠。分朋別隊。襦映梅紅。於是布鴛鴦之陣。揚翡翠之旌。馳唐公之鸛鷀。萃華元之犀兕。游陟雲林。周歷烟塔。山谷爲之風森。林叢爲之塵土。銅鼓鼙鳴。鐵衣蟻聚。賜賚之錦霞堆。論賞之錢山積。長楊所不能賦。羽獵所不能詳也。旣而槐蔭禮成。汾堤日暮。鸞鶴歸林。烟雲擁樹。玉顏微霽。賓從咸怡。戎政旣修。景福爰集。某也與寓目焉。因敬謹以陳詞。願雍容而戲賦。其詞曰。

榆關春小。董澤秋闌。霜鳥依日。塞雁驚寒。草枯玉砌。花冷金鞍。修故典於良月。閱技勇於材官。經略適還天駟。駕雲耕。涼生晉水。路出汾川。一條徑輒。萬騎聲聞。坡平草薶。林爽風穿。疎槐漏日。殘柳凝烟。彩仗共粉榆相映。和鸞與簫鼓齊宣。天開錦幄。地徧花氈。將舉烽而代鼓。先警衆以鳴鞭。鳬藻心傾。驩虞情暢。炮石雷轟。戟門風壯。翠葆成圍。蠶旗疊障。刁斗無聲。軍書高唱。東西組甲之兵。左右綉袍之將。無何鷹隼飛騰。熊羆馳突。陣結連環。彩高仗鉞。散爲蝴蝶。五花八

畫圖文心
之妙一
于此
規撫子山
而神韻才
力有過之
無不及
樸茂直偏
西京
采秋這一
語勾動癡
眼珠心來
癡珠獨抱
孤憤作者
亦獨抱孤
憤千載後
有書人讀
其乃論其
世乃知世
有關於心
道浪子非
爲清狂徒
事繪影繪

門。團作鴛鴦。春雲秋月。耳目紛其陸離。神采飛而煥發。矯如戲水之龍。健若摩天之鶴。香塵辟易。以飛揚。電影奔馳而滅沒。三驅竣事。三耦升堂。彎弧落雁。破的穿楊。懸熊正設。畫虎侯張。星流雨集。走潛飛翔。鵠暈圓而月皎。棚雲破而風揚。步射禮終。馬馳綺陌。弓勁有聲。蹄輕無迹。獅花奮而揚鑣。猿背撐而射石。貫轂之帥紛投。織錦之繡絡繹。控玉勒而星搖。擁珂弓而霧積。乃有漢家飛將。塞上雄才。班師馬邑。罷戰龍堆。曾戰功於絕域。得侍從於層臺。技能貫風。令憤銜枚。恰彎弓而滿月。倏噪鼓而驚雷。樂工告闕。資賜初行。銅山合徙。錦市俱傾。壯表裏河山之色。慰就瞻雲日之情。石樓霞爛。繡壤風清。惟順時而布政。乃樂備而禮成。眷迴車而言邁。祝景福之時呈。

紫滄說道。研都練京。錦心繡口。癡珠道。班婕妤歌扇。鮑令暉賦茗。對此燐燐炳炳之文。能無愧色。采秋道。你們總是說好。其實算是我作的。自然不好也好。倘說是你們孝廉茂才做的。也就只平常了。癡珠忽然半晌不語。却高吟杜詩東山行道。飄然時危一老翁。十年厭見旌旗紅。喜君士卒甚整肅。爲我迴鸞擒西戎。草中狐兔盡何益。天子不在咸陽宮。朝廷雖無幽王禍。得不哀痛塵再蒙。嗚呼哀痛塵再蒙。竟洒涕冒雪走了。荷生曉得癡珠別有感動。送出大門回來。迴想古之傷心人。因也吟杜詩道。玉觴淡無味。胡羯豈強敵。長歌激屋梁。淚下流衽席。采秋接着道。志士幽人莫怨嗟。古來才大