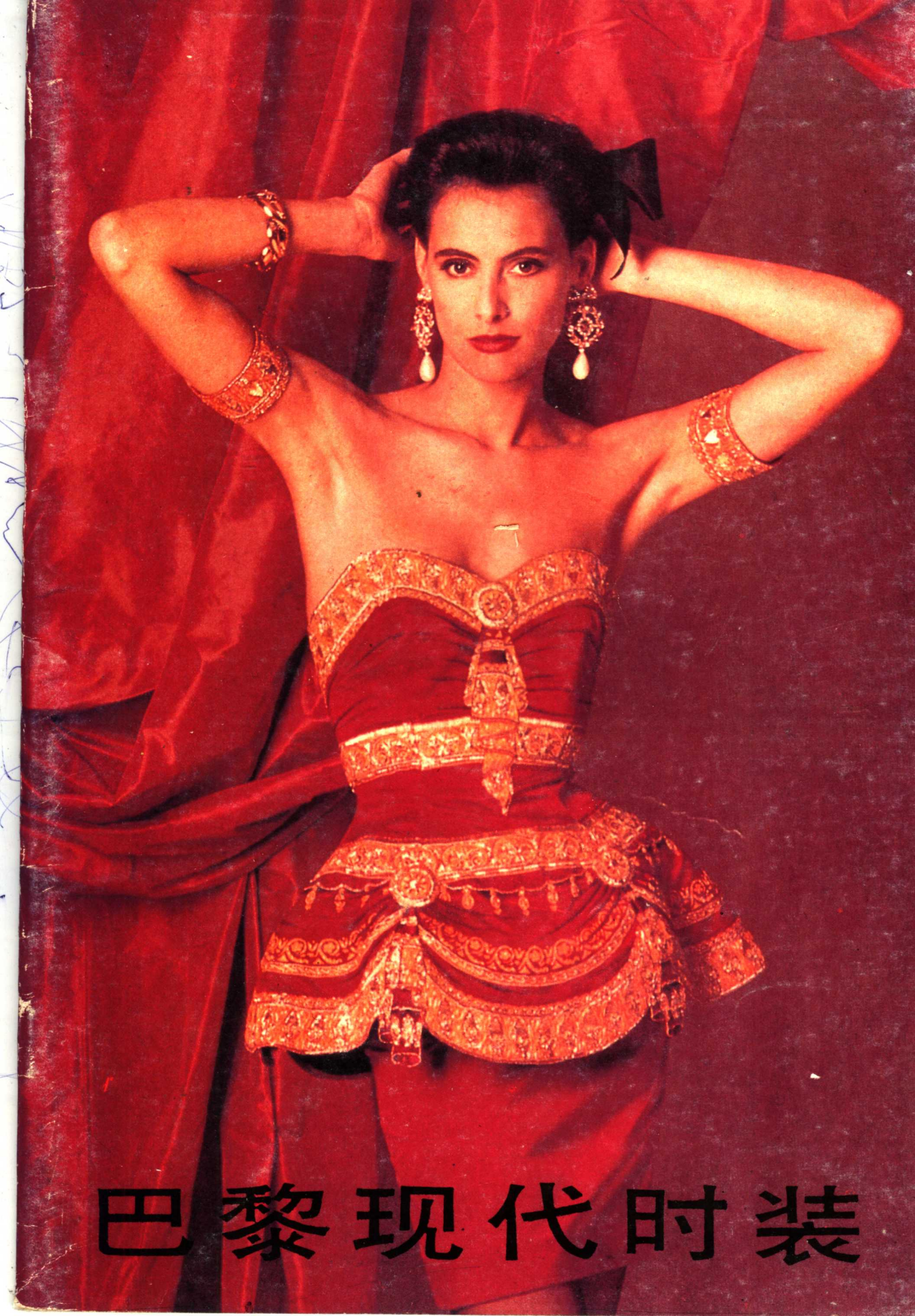




巴黎现代时装



巴黎现代时装

本社编

山东美术出版社出版 山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷 印数：1—10300

787×1092毫米

16开本

2印张

定价：4.20元

ISBN 7—5330—0148—6 / J · 149

时代·时尚·时装

朱 铭

世上没有哪一种艺术能够像服装艺术这样拥有如此众多的观众和买主。人们越来越明白：服装是一种文化，是体现一个时代的精神和面貌的最鲜明、最大众化的艺术。它同时代的脉搏连接得如此紧密，以至任何“奇装异服”的流行都可以在社会生活和时代思潮中找到根源。

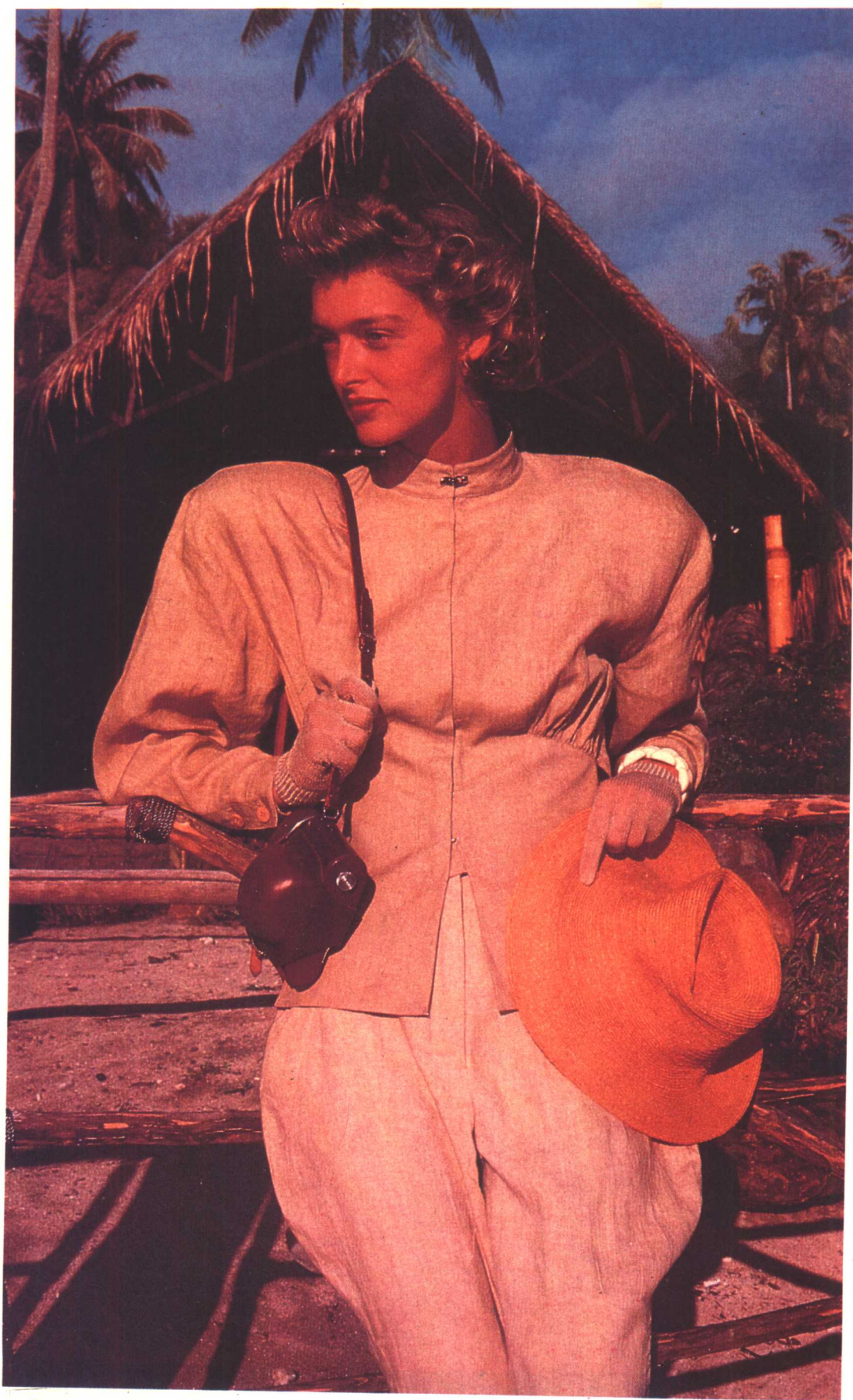
1874年，流落在旧金山的德国裁缝勒维·斯特劳斯用兰色帐篷布做成短裆细腿的劳动裤，正是由于它适应淘金者的劳动生活而门庭若市。后来，美国西部电影《东方伊甸园》和《野种》用它作为草原游侠的服装，从此得到“牛仔裤”的美名而风行全球。

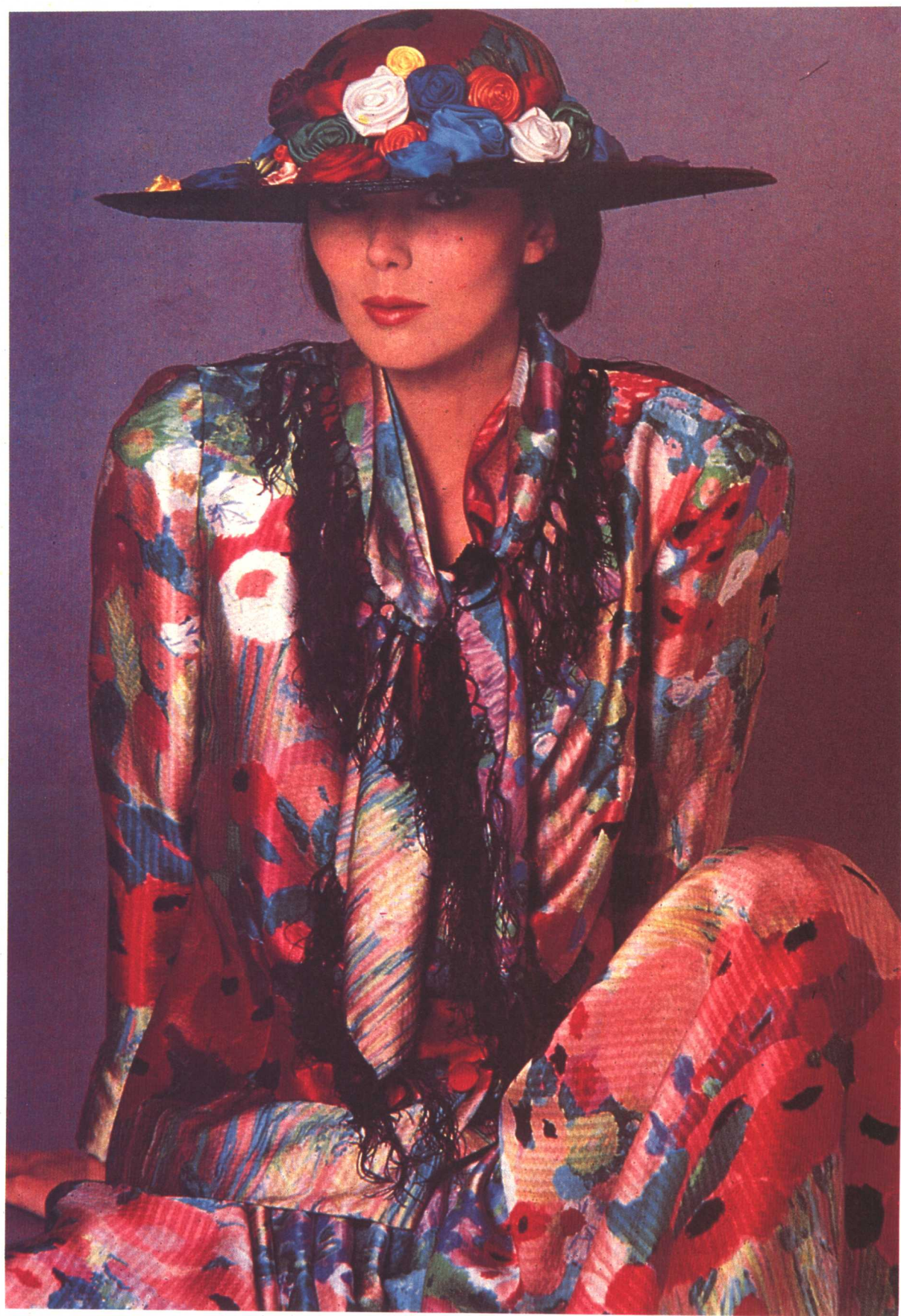
这本书里所选载的巴黎女装，大部分出自本世纪最重要的法国女时装设计师加布里尔·夏内尔（Gabrielle Chanel, 1883—1971）之手。她在本世纪三十年代，运用针织面料设计出以“窈女子”为主题的新式便装、劳动装、紧身服、高领衫、夹克装和喇叭裤，由于这种风格的服装迎合了当时女权解放运动和以劳动妇女为荣的社会时尚，因此备受欢迎，被称为服装设计史上的一场革命。夏内尔的设计领导西方时装潮流将近六十年。这些生动的事例都告诉我们：一个优秀的服装设计师，要把他的眼睛盯住整个时代，认清时尚，方能做“领导服装新潮流”的佼佼者！

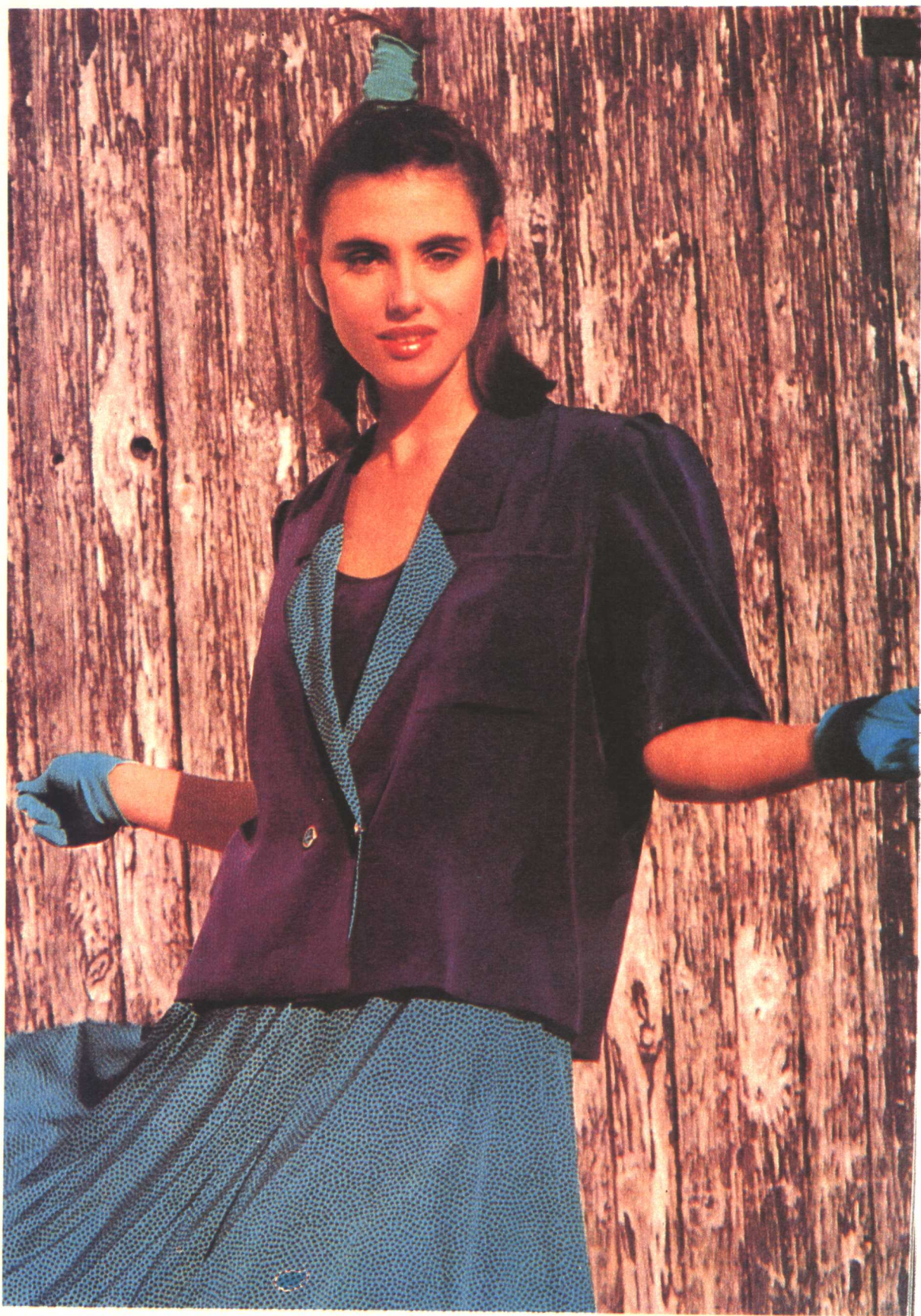
LOUIS FÉRAUD

ée
ue très
ousseline
sèche
rustée des
ophie
astron, et
jupe.
grande
ngée,
Moreau.

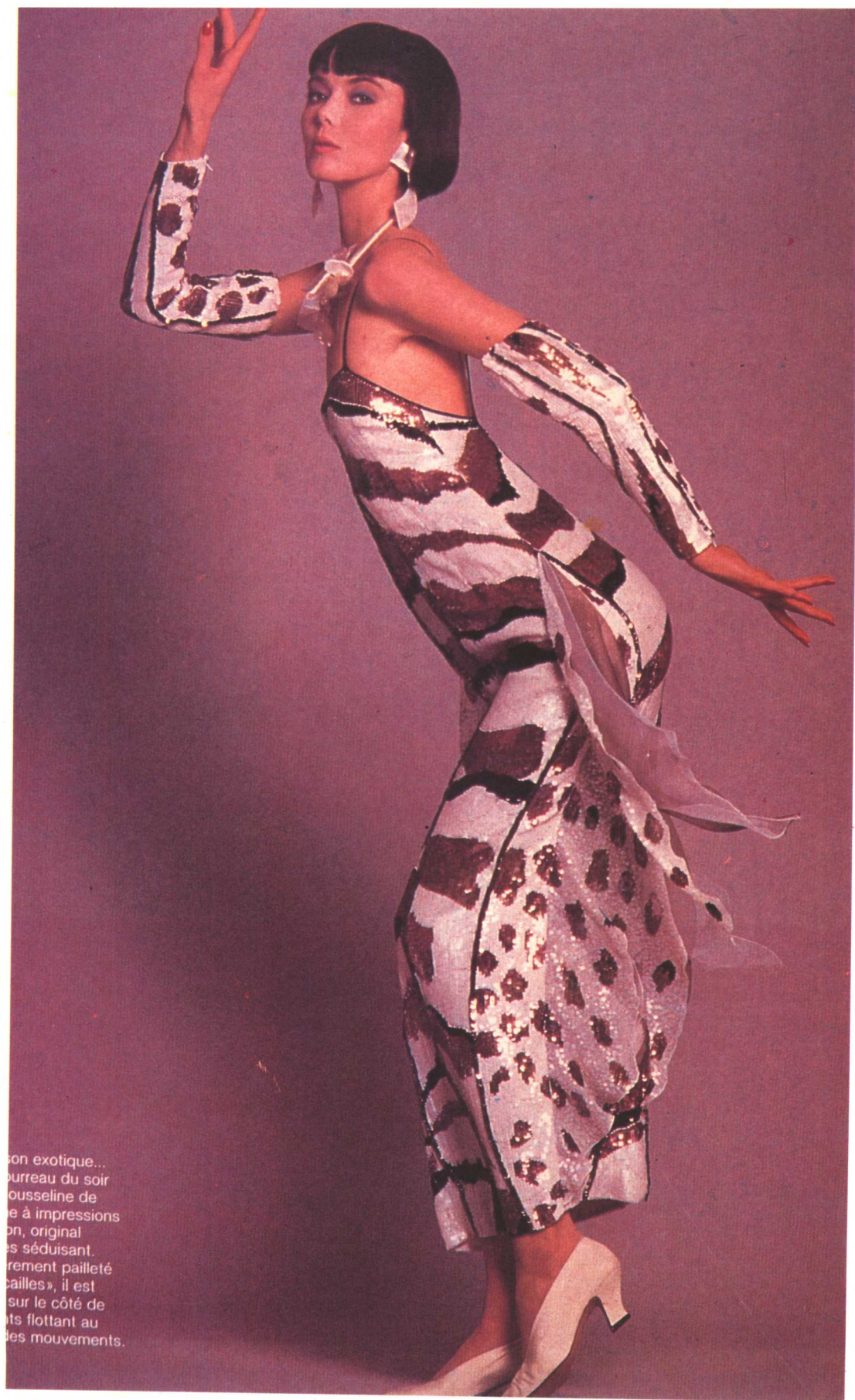












son exotique...
ourreau du soir
ousseline de
e à impressions
on, original
es séduisant.
rement pailleté
pailles», il est
sur le côté de
ts flottant au
des mouvements.



tir à l'aise,
laine écrue
un pantalon
Bijoux
S. Marino
Citrus Colors
el make up,
veshadow
r-silvered
brush on
color rub
Lip nectar
moisturizing
coral.



nescente,
aham,
nprimés de
corsage
é coeur,
aules
Bouquet
obba
ées par
indre.

Jean-Louis Scherrer
Féminité, légèreté et
fragilité. Les imprimés
ont choisi toutes
les fleurs de l'été.



fourreau,
deux organzas,
Guillemin,
essent, tout
jupe étroite,
s volants
fleurs sont
le Paris,
lissées par
Alexandre.

Patrick Wilen



*Pierre Cardin
Avec plein d'humour,
le fourreau toujours
très court nous
montre ses détours.*

195

NTINO

Souple et féminin, ce tailleur beige en lin et soie dont la veste courte en forme de gilet d'homme s'accompagne d'un haut de style débardeur et d'une jupe droite. Chapeau et gants de peau Valentino. Canne Madeleine Gély. Coiffures réalisées par Ray Civello pour le Salon de Georges Bacon







Sur cette page,
préparatifs de départ
en robe et boléro de
en étamine de laine e
Collants Le Bourget,
Valentine Palomba. F
veste Reproduction d
Claude Well. Tee shi
Tennis Chippie enfar
Sur la page de droite
flirt au soleil, elle en
Csandra, gants Neyr
Degay-Delpeuch. Ch
Jourdan. Lui en jean
House. Mise en beau
Pêcheux pour Clarin
restructurant, Crème
jour, Eau Dynamisan
Coiffures J. Dufouil/

