

七月詩叢

童話

綠原

三月

詩叢

胡

鳳編輯

童

話

綠

原

南天出版社印行

目 次：

警笛	一
憎恨	五
憂鬱	八
鄉愁	一〇
花火	一六

這一次

二三一

小時候

二二八

神話的夜廻

二二二

碑琴

四三

弟弟廻，弟弟廻

四九

讀「最後一課」

五五

螢

六六

聖者

六八

春天與時

七一

霧季

八〇

落雪

八七

黑店

九三

越獄

九四

夜記

九八

旗

一〇三

# 驚蟄

當羊隊向柵欄辭別了曠野

當向日葵盤完半圓又寂寞地沈落

當遼航的船隻卸捲白帆停泊了

當城市沉澱着光輝像火災

從那沒有燈和燭的院落出來

我將芒鞋做舟葉

剗行在這湖畔的草原上

草原上，我來了。

好不好，你

藍色的 海底泡沫

藍色的 夢底車輪

藍色的 冷谷底野薑花

藍色的 夜底船串呀

呀，星……

星是被監禁在

雲的城牆和

雲的橋閣里去了

然而，星是沒有哭泣的呵  
露水不是星底淚水呵

星逃出天空的門檻  
向這痛苦的土地上謝落  
誰說就有一個閃爍的生命  
在這痛苦的土地上跨過

那麼，我想

一十九年前，茂盛的天空

那一片豐收着金色穀粒的農場里

我是哪一顆呢

今天

我旅行到這潮溼的草原上來了

我要歌唱……

但我也要回去的

等我唱完了我底歌

等我將歌聲射動雷響

等我將雷聲滅破了

人類底喧譁的夢……

# 憎 恨

不問繁花是怎樣誇紅雀歡呼著繁星闊了  
不問月光是怎樣蔽着我底窗  
不問風雨野火是怎樣向遠夜唱起歌……

好久好久

這日子

沒有時

不是沒有詩句

而是詩人底豎琴

被誰敲碎在橋邊

五線譜被誰燒成草髮了

殺死那些專門虐待着青色穀粒的蝗虫罷

沒可晚禱

愈不流淚的

愈不需要十字架

血流得愈多

顏色愈是沉的

不要寫詩

而是要寫一部革命史圖

# 憂鬱

太陽呈扇形的放射沒落了

耶穌騎着驥子回到耶路撒冷去

行脚者買一隻風燈

摸索向遠村的旅棧

聖人在想

黃昏的烟水邊

(田蝶兒回到貝壳里去了)

雨落着的城樓

(曉鐘被十字架底影子敲響了)

常有一種透明的聲音

召喚着你底名字

好，你該醒着做夢底客人了

這是童話

夜深了

請給我一根火柴……

# 鄉愁

……寂寞的屋子……

我想起

我底鄉村

我想起了

我底忠實的家畜

羊底頸鈴

牛底鞦韆

驕子底闊笑

我想家了

這地方

沒有什麼好風景

我不愛

春風吹

果實衰弱着色彩

花朵像彗星……

太陽

像一盆滾辣的滾水

淋漓着……

我底皮膚

也像一塊給貧窮氣惡逼出來著空氣的煤礦  
出沒着……

毒惡的瘡癩……

霧更重

悲戚的日子更多……

飛雪了……

老北風