

隋文帝

司马路人

著

SUMENDI
SISHENGLUOQUANJILU

长篇历史小说
图文典藏本



中国帝王的私密生涯

他胜在妻后的借刀杀人，
败在儿子的天伦泯灭，
他是现代西方学者最推崇
的中国帝王……

私密生活 全记录

讲述发生在皇宮后院

皇位喋血+王权黑幕+情色糜烂

隋文帝

私密生活全记录

SIMAI URENZHU

司马路人 著

SUIWENDI
SIMISHENGHUOQUANJILU



中国帝王的私密生涯

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国帝王的私密生涯/司马路人著.-北京:
中国戏剧出版社, 2004.9

ISBN 7-104-01987-1

I. 中… II. 司… III. 传记小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 088869 号

中国帝王的私密生涯
隋文帝私密生活全记录

作 者	司马路人
责任编辑	黄艳华
特约编辑	刘玲丽
封面设计	愆墨工作室
印前制作	乐土书坊+孙海珍
出版发行	中国戏剧出版社出版 (北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号) (邮政编码: 100086)
经 销	新华书店首都发行所
印 刷	北京兆成印刷有限责任公司
字 数	456 千字
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	17 印张
版 次	2004 年 9 月第 1 版
印 次	2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-104-01987-1/I·794
定 价	定价: 268.00 元 (全 10 册·本册 26.80 元)

■版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换
(工厂联系电话: 010-62018793)



阅读指南

Reading Guide

一、关于历史……

“世上有两部历史，一部是满纸假话的历史，是给皇太子看的；一部是大胆揭露秘密的历史，它才能还历史的本来面目。”法国人巴尔扎克尖锐而深刻地一语道出了历史的真相，为后人读史划下了一道清晰的“分界线”……

中国的许多历史，是在皇帝的“刀”下写就的……哪位帝王不是唆使一帮缺失“脊梁”的御用文人，将自己的脸上涂写上“替天行道、圣德明君”的金字……好像帝王们个个都是谪仙饮露的“天子”，皇位天授，从生下来就担承着拯救黎民于水火的“天职”。

其实帝王也是人，让帝王走下“神坛”的最好方法，就是纵览天下几千年，没听说过哪位“万岁”的寿限有超过“二百岁”的，尽管他们个个都想活上一万年。因此帝王也是人，他们也有品德高下之分、性格分裂之疵，他们的一个错误抉择所造成的损失不是寻常百姓可比的……但在过往的史书中，对这些记叙往往是缺失的、是经过粉饰的……这不是真实与公允的历史。

在秦始皇创制“千古第一帝”的背后，有他寻仙求丹的愚昧所映衬；在李世民开创“贞观盛世”的背后，有他杀兄弑弟、强娶弟妻的阴鸷而无法消弭；在成吉思汗横扫欧亚大陆的背后，有他杀人无数、御女万千的霸道所烘托；在武则天成就“第一女皇”的背后，有她私蓄面首的淫乱而垢名。

这才是真实的历史，这才是多姿多彩、曲折跌宕的历史。这样的历史才会被我们所借鉴，所警醒，或接纳与认可。

二、关于帝王……

从公元前 221 年秦始皇统一中国，到 1911 年辛亥革命爆发，清政府被推翻，封建帝制在中国延续了两千多年，在“中国历史纪年表”上，就有 223 位大大小小的皇帝名字列在其中，这还不包括成千





上百位“野皇帝”、“儿皇帝”……在中国历史的“功名碑”上，在他们的名字后面，还跟刻着或伟大进取，或悲壮陨落，或千古流芳，或遗臭万年的“注解”。在这些帝王中间，有扬名世界、威震天下的一代霸主，像秦始皇、成吉思汗……他们有的是中国历史上的第一个皇帝；有的是为中华打下了广袤的疆域版图……他们创下了“前无古人，后无来者”的霸业雄图。但是，从另一个视角上看，他们的这些功名也是建立在“杀人盈野、流血漂杵”之上，尽管他们书写的历史为后人所敬仰，也更为后人所触目惊心……像刘邦、朱元璋本是“无赖”出身，他们依靠历史的机遇及他们个人的努力，让他们打拼出了一个崭新的王朝，但其“痞性”与“残忍”仍在记载他们丰功伟业的史册上，涂上了一层充满“血腥”气味的底色。他们的人生经历是中国历史上另一道奇丽的“风景”。

三、关于私密……

“德兼三皇，功高五帝，兼采帝号，称为皇帝。”

在封建帝制时期，皇帝是天下至尊，其言是金科玉律，其行是垂范天下。皇帝一声动喝，天下皆撼，皇帝的品德、性格、个人喜恶、才情高下，无不对国家政局的未来产生重大影响。

历朝历代的帝王都是生活在万千臣子的眼皮子底下，事情大到登极称帝、经天纬地，小到临幸嫔妃、喝茶观戏，宫廷无不一一记录在案。但是，为了维护帝王的至高尊严及封建统治，历朝历代纂修国史的笔者们无不大行歌功颂德、涂脂抹粉之能事，对帝王之罪责或忽略不记，或刻意粉饰……尤其是针对帝王的情感生活及后宫秘事，不是寥寥几笔，轻描淡写，就是“顾左右而言他”。倒是历代的一些文人骚客在野史趣录中，不乏记录一些帝王们的“私密”……但其翔实与否又很难考据。这样一来，便为我们为中国知名君王“量身打造”这套《中国帝王的私密生涯》提供了最大创作空间。也让我们明朗了全面、准确、公允地再现中国历代君王千秋功罪的创作目的。在创作视角上我们力图开辟“大历史”的思维方法，并通过“眉批”的形式，让读者诸君可以在世界历史的大背景下，重新认识这一个个中国历史的“知名者”……从中国历史的“后门”，走近他们……

私密本是历史存在，只是不曾大白天下。追寻真相，窥破原由，





对我们完整地了解历史，以古鉴今、对我们辩证地洞析帝王的千秋功过，去粕纳精，意义非凡。

历史的玄机也许就藏在这一个个“私密”之中……

四、关于本书中的“隋文帝”……

隋文帝杨坚是中国历史上的有为帝王。他未动刀戟，创立大隋王朝，在位时励精图治，结束了三百余年南北分裂与对抗的混战格局，完成了自秦以来的第二次统一大业。他的卓著功勋，千古流芳。

但是，在他的千秋伟业为万世景仰的同时，他的“篡周夺位”、改废太子、独宠老妻、蹊跷死亡等，也让后人追问了千年。

杨坚生于南北朝的北周贵族之家，少时袭父爵为隋国公，成年后入朝为宦，官至丞相。周静帝继位后，他先是辅助幼帝，总理朝政，继而以武力胁迫静帝禅位，一举创立大隋。自周明帝以来，周室一味淫乐，不事国政，国家千疮百孔。杨坚秉政后，一心为民，国运初兴。在今天看来，这本是一件幸事，但其行为悖逆了“君君臣臣”的封建礼制，被后人指摘其“皇位来路不正”，亦是意料之中。

废太子杨勇而改立杨广，也是杨坚晚年政治生涯的重大错误。杨广心机阴鸷，巧于谄媚，以俭朴勤勉粉饰他的享乐好淫。他继位后，将文帝积蓄的盈满国库挥霍一空，最终亡国被诛。隋王朝二世而亡，与杨坚识人不清密不可分。

历代帝王均是后宫粉黛三千，春光无限，而隋文帝则固守着老妻，不幸他人。独孤皇后妒意极强，但又才智超凡，治国之见颇有见地。杨坚对其又敬又惧，目睹万千秀色，不敢染指，直到晚年得到了宣华夫人。这的确是中国历史上最为“别致”的一道风景。

有人说，杨坚一生不为情色所迷，但最后还是因女色断送了性命。这样解释他的离奇死亡有失真实，但也不无关联。宣华夫人千娇百媚，杨广早已垂涎欲滴。他欲强占宣华夫人未果并被父皇发现后，索性杀父灭口，把皇位与美人一并收入了自己的手心。其实，权力才是这场父子仇杀的焦点，如若父亲把美人让与儿子，是否还有这幕父子相残的血腥呢？

历史上已翔实地叙说了隋文帝一生的千秋功业，但他背后又有多少私密的故事应大白于今天呢……



隋文帝楊堅畫像





目录

1、她可是打通皇宫内宅的幽径一条哇……

杨坚出身侯门，文韬武略高拔同侪，但因权奸嫉才打压，一直未得重用……一天，杨坚正对月长叹，女儿丽华奉茶侍上，他看着天资聪慧容貌秀美的女儿，心中陡生一计：她可是打通皇宫内宅的幽径一条哇……太子惊喜地拥住娇羞的新娘丽华，呢喃着：只要你能让我快活，杨坚定可委任重权……

..... [002]

2、太后，这天下可是你我二人的了……

女儿成了皇后，皇上又不事朝政，杨坚把持大权，呼风唤雨，乐在其中……皇室王爷们自然心有不甘，连连杀手，欲置杨坚于死地……杨坚早勘破了玄机，曲意奉上百余佳丽，任由宣帝纵欲妄为……杨坚盯着端庄典雅的皇太后，笑曰：太后，这天下可是你我二人的了……

..... [034]

3、莫非我杨坚只是这如云佳人的看客吗……

杨丽华凝视着枯灯黄卷，怎么也不理解一向崇尚君臣纲常的父亲会如此“叛逆”——先是挟天子以令诸侯，旋而又自行称帝，难道他忘了废帝是他的亲外孙吗……杨坚高坐金銮，修典律，举贤才，轻徭役，靖四边，全然一副盛世名君的风采……





…惟有后宫是杨坚的疼处，虑及对老妻的忌憚，他的千般爱意万缕柔情深藏内里，偶尔一次放纵，亦牵连宫女命丧黄泉——莫非我杨坚只是这如云佳人的看客吗……

..... [070]

4、嫁郎就要这般才俊……

朝政稳定了，百姓富裕了，兵也强了，马也壮了，杨坚有资本算计物丰人美的江南了……江南，陈朝皇帝陈后主却没时间理……绿珠公主凝视着风流倜傥的薛道衡，心潮荡漾：嫁郎就要这般才俊……

..... [138]

5、朕终于可以广施龙恩于嫔妃了……

陈后主倚恃着长江天堑，没把隋文帝放在眼里，一如既往地混迹于脂粉堆中……杨坚令旗一指，几十万大军乌云盖顶般压向长江北岸……他不光高兴二子杨广担起了统军重任，更高兴皇后终于开恩，把紫叶送到了自己怀里——条件是不许生育儿女，违者斩……杨坚好生痛快，抚着紫叶的脸颊道：“朕终于可以广施龙恩于嫔妃了……”

..... [180]

6、父皇竟夺走了我钟爱的女人……

秦皇汉武之后，几百年南北分裂的格局，终于一统在了杨坚手中，他调侃着匍匐在自己脚下的陈后主，心中充满了快意……倾城倾国、冰雪聪明的绿珠深知亡国之人不能自选郎君，只好坦然上殿，任由轻薄……杨坚一看，惊为天人，忙把绿珠纳入宫中，独享美色。惟杨广双目喷火，心生恨意：父皇竟夺走了我钟意的女人……

..... [236]





7、杨广狞笑道：我一定要得到她……

天下太平了，边疆的几处麻烦也有能臣去料理了，杨坚可以畅快地在后花园放任一些了……惟有杨广心如块垒，郁郁不欢。论才情、论样貌，他都不输太子，但命中注定他纡尊重二子，无法觊觎皇位……还有那国色天香的宣华夫人，父皇惧内不敢享用，却偏偏霸在宫中，空损美人韶华。杨广贪婪地盯视着帘内婀娜的身姿，狞笑道：“我一定要得到她……”

..... [268]

8、同是朕之子，何苦相煎急……

国富民丰的局面让杨坚龙颜大悦，而独孤后的宽容更让他心喜若狂——他终于可以自由地在嫔妃之间流连忘返了……但杨广的日子却很难过，私底下可以广蓄美色，淫靡侈奢，但明面上却不得不装出一副布衣粗食、怜恤下属的模样……杨坚惊闻太子加害杨广，顿时气恨交集：同是朕之子，何苦相煎急……

...

..... [306]

9、独孤皇后真真儿的成了孤独的皇后……

杨坚把太子之位改封给了杨广，可杨广仍不满足，他饥渴的目光又紧紧地盯上了父皇的宝座，还有父皇的宠妃宣华夫人……独孤皇后真真儿的成了孤独的皇后，皇上不再临幸她了，脸上的皱纹增多了，手中的权力也让宣华夫人悄悄夺走了……

..... [372]

10、大隋王朝的巨厦正在倾倒、崩塌……

曾经英姿勃发、指点江山的杨坚老了，老的分不清是非曲





直了，分不清忠良与奸佞了，连自己的嫔妃也保护不住了……看到衣衫零乱、云鬓纷飞的宣华夫人，他明白了，怒吼道：杨广恶子，忤逆天伦，朕要改立太子……倏然，一只黑手凶残地捂住了他的口鼻，弥留中，他仿佛见到自己呕心沥血建起的大隋王朝的巨厦，正在倾倒、崩塌……

..... [424]





一、她可是打通皇宫内宅的幽径一条哇……

杨坚出身侯门，文韬武略高拔同侪，但因权奸嫉才打压，一直未得重用……一天，杨坚正对月长叹，女儿丽华奉茶侍上，他看着天资聪慧容貌秀美的女儿，心中陡生一计：她可是打通皇宫内宅的幽径一条哇……太子惊喜地拥住娇羞的新娘丽华，呢喃着：只要你能让我快活，杨坚定可委任重权……





日落时分，巍峨苍翠的凌岩山笼罩在一片迷蒙的暮色里。这是一处福地洞天，远看群山丹崖，直指天际，青山披翠，万壑流泉。驻足山麓，只见巉岩林立，松柏森森，时有山鹰翱翔，白鹤清唳。

凌岩峰下五斗坪上一位敝衣跣足的僧人伫立在破败的静慧寺前，僧人苍然古貌、酡颜白眉、银须，颇有神游八极之表。

长满青苔的山门上巨大的匾额依稀可辨“敕造静慧寺”的字样。释迦牟尼的法身上爬满了枯藤，长满了荆棘，满眼是断臂的金刚、无头的罗汉。

山风呼啸，隐约传来一阵歌声，这声音苍劲而自然，约略带有一种禅音道情。歌声渐近，来者是一位年轻樵夫，身材魁伟，双目有神，眉宇间透出一股英武之气，身着皂色衣裤，足踏一双草履，猛然发现废墟前伫立着一位老和尚，先是一惊，继而上前施礼问候：“大师何来？”老僧合掌回礼：“老衲云游天下，今日至此瞻仰瞻仰！”回答字字铿锵、声震林岳。

“天色已晚，长老请随我到村里化斋借宿，如何？我们李家堡向来重佛礼道，大师必受欢迎。”“恭敬不如从命。”

两人一前一后行走在荒野小道上，心下各自都感到颇有几分缘份。“施主贵庚？可曾闻得这古寺的来历？”长老合掌而问。

“晚生今年二十一，名唤三虎。”青年将柴担换一个肩，继续道：“听我爷爷讲，这寺大概有三、四百年了，据说是西晋的什





541年(梁大同七年、东魏兴和三年、西魏大统七年)△西魏宇文测以客礼待东魏边民,得士民之心,时论称之。△宕昌、柔然、高丽、百济、滑国等各遣使向梁奉献。△隋文帝杨坚出生。

么皇帝下令修造的,还听说在北魏时就被烧毁了。”

“不错!静慧寺乃西晋武帝时建造,当时寺院宏伟、众僧云集,终年香火不断,远近闻名。可惜太武帝一纸诏书,诛杀天下僧人,焚烧佛书,捣毁佛像。一座名刹就这样顷刻间灰飞烟灭了。唉!”

长老一声长叹,眼前仿佛又浮现出那悲惨的一幕:如林的官兵手执长戈蜂拥而至,几百名老少僧众像牲口一样被驱到大雄宝殿内,一阵冲天的火光淹没了撕心裂肺的哭喊声……

老僧还清晰地记得,当时自己正在凌岩峰上采药,目睹了这发生的一切惨剧。作为全寺惟一的幸存者,后来远走他乡,隐居于荒野野岭,朝夕与山林泉石为伴。屈指算来,已一百余年了。李家堡距离静慧寺八九里山路,他们走到村口时,已繁星满天。老僧凝视着夜空下的深壑高墙,不禁百感交集:一百多年了,山乡依旧,但自己已是“银须华发”了,总算又回到了故里!李家堡是一个颇具规模的大庄院,依山建在一个山凹里,周围四个山头相拥,只有一面开阔,周遭筑有三丈来高的寨墙,二丈来宽的护城河环墙而过,俨然一座大城堡。的确是地势险要,易守难攻。

这种坞堡在南北朝时期的北方相当普遍。由于长期混战、攻伐频繁,百姓们纷纷依附于高门大户建堡自保,小者几百户,多者上千户,堡主往往是同族或当地的豪强乡坤,堡中人家多是聚族而居。相邻坞堡又多联姻结盟,以求互助。

在年轻樵夫的引领下,他们过了护村桥,进入山村。此时正是掌灯时分,石板铺就的村路两旁散落着低矮的茅草屋,从简陋的房门里漏出的一条条昏暗的光线,照着脚下坎坷的小道。左右拐了几个弯,来到一个不大的院落前,行至院内,小伙子放下柴担,兴奋地喊道:“爹,来客人啦。”

“谁来了,三虎?”

随着声音,从屋里走出一位鬓发斑白、腰背微驼的老汉。来到老僧跟前端详了一下,和气地道:“啊,是位长老呀,请进来吧!”



刚一坐下，老僧便道：“老衲今天一来为化斋借宿，二来是为寻亲。我有一侄名唤李来贵，就住在这个村上，算起来有许多余年了。”

老汉先是一怔，继而又面带敬慕之色道：“活神仙！活神仙哪！不然怎么还记得我百年前的老祖上呢？您老人家怕是已有百余高龄了吧！”

“阿弥陀佛！”老僧双手合十道：“聚散随缘！今日在山上偶遇三虎，直觉告诉我此乃吾李家之根，果不其然。今日来此老宅，特地来探视家族中人。现在朝廷乃隋国公杨坚主政，已经放开了禁令，大兴佛事。想必不久静慧寺院就要重建了，阿弥陀佛！”

听罢，老汉和三虎扑通就跪将下来，“晚辈李成、李三虎给老祖宗请安。”

原来这位老僧就是前朝名僧——一名法师。他自幼生长在李家堡，七岁时因家贫被父母舍到寺中做了个小沙弥，从此与家里少有往来。他聪颖好学，悟性极高，且一心向佛，终日潜心修炼，成为主持长老的得意弟子。后虽隐居深山，但仍和其他逃亡僧尼一起继续苦苦修行，成为法力深厚的世外高僧。他所修炼的禅功，已达登峰造极，能够延年益寿也就不足为怪了。多少年来，他一直有个心愿，就是要重修静慧寺，前几日得知大周朝的隋国公大崇释氏，意欲恢复天下所废寺院，才从秦岭大山中匆匆赶回故土，没曾想，一回来就遇到了自己的后嗣，这岂不是天缘！佛教当兴，天下将一统。一名法师预料今后天下将从大乱走向大治，从分裂走向统一。然万里锦绣江山，到底谁主沉浮？

推崇佛教的隋国公杨坚，时任北周左大丞相，节制百官，此君长相特异，气度不凡，兼宽厚儒雅，文韬武略，众望所归若水流大海。是啊，大乱思治世乃人之常情。



同·云冈石窟·第二十座释迦牟尼坐像。“云冈石窟”在云冈石窟中最为名，第二十座是其一。洞窟的前壁崩塌，本尊像基座在外，极为瞩目。塑像躯体丰硕，神态安详，服装具印度的风





遥想西晋末年，无数百姓流离失所，西晋王朝也终于走到了尽头。短期的统一又重新走向了分裂。江南司马睿在建康建立了东晋；北方各族首领互相混战，在短短一百二十多年里先后建立了大大小小的国家二十多个，主要的有十五个，加上西南的成国，人称十六国。直到北魏统一北方。几百年来华夏大地兵连祸接，只杀得“白骨露于野，千里无鸡鸣”。士农工商人心思和，祈盼着圣君明主一统天下，从此永不闻刀兵之声。

仅李家堡一村，百十年间就有上千人死于兵祸，几百个妇女被掳或被奸杀。北周初年，周齐大战，北齐败兵几千人攻破了寨子，开始了野蛮的奸淫烧杀。败兵走后，幸存的人们冒着满村的余烟找寻亲人时，满目惨不忍睹：砍掉头颅、挑断肚肠的男尸，全身赤裸的女尸，脑浆迸裂的婴儿……李成父子四人恰巧外出，才幸免于难，可怜老伴横尸村口，十六岁的女儿下落不明。为此，李成病倒了几个月，发誓要报此血海深仇。他督促三个儿子跟族叔李季苦练武艺，为的是将来讨还血债。后来大虎、二虎随周武帝两伐北齐，南下伐陈，虽然先后战死，但李成认为死得其所。

一名法师听完李成的相诉，猛然立起，在屋内转了两圈，转身对三虎道：“本想度你出家，但你俗缘未尽，须得先做一番大事业，二十年后功成圆满再随我修行。”顿了顿，又道：“你要成功名，须得先找到隋国公。我师妹的徒儿智仙曾抚养隋国公十三年，于他有恩，你可持我交于你的信物，去找你的智仙师太，由她引荐，定能成功。”

李三虎带着祖公的信物——一只精巧的玉如意和亲笔书信，带着少年郎建功立业的豪情，策马往长安奔去。

李三虎在路上行了非止一日，最后风尘仆仆地来到了帝京长安。按照祖公吩咐，先去拜望智仙师太。智仙师太此时在长安城外的一个水静庵中修行，是此庵的主持。跟着小尼姑，三虎来到了智仙师太的轩堂。

智仙师太虽已年过五十，但岁月风尘似乎没在她脸上留下多少痕迹，依然可以领略到她年轻时的影子，她那沉静而恬淡的面



容，令人立即肃然起敬。“老尼现在可为你写书信一封，举荐你去找隋国公，那里正是用人之际。”

谢过智仙师太，三虎拿着书信便登程赶路，不一日来到长安城里。帝都确实与别处不同，只见华夏林立，人多物阜，热闹非凡。三虎无心观赏，问明了丞相府的去处，就匆匆赶了过去。丞相府又与别的官衙不同，轩昂壮丽、气派非凡。巨大的朱红大门镶嵌着碗口大的铜钉，大门两侧雄距着两对高大的石狮，两列士兵，手持长枪威然而立。三虎整了整衣冠，趋前问讯。听说是来找丞相，队列中走出一位军官模样的人来，问明了情况，亲自带领三虎来拜见管家。管家是个细眉大眼的白发长者，他先上下打量一番三虎，接着询问了三虎的家中情况，然后又利索地展信细读。当他得知三虎是智仙师太所荐，立刻满脸堆笑，吩咐看茶备饭并亲自陪坐小酌，席间攀谈甚是投机。管家姓杨名顺，是杨坚之父杨忠遗下的老家奴，几十年来忠心耿耿，鞍前马后地伺候着杨家两代，深得杨坚的信任和尊敬，因而对杨家的亲朋故友也特别熟悉。智仙师太对杨坚有养育之恩，杨坚对师太也十分尊敬，这一点杨顺自然清楚，再者值得智仙师太引荐之人，必然不凡，杨坚也一定会委以重任，所以杨顺对三虎也格外殷勤。

饭罢，杨顺安排三虎去见杨坚之妻独孤夫人，并特意嘱咐了注意事项。这功夫早有人通报了夫人。他们沿着游廊穿过两座小巧的木桥，来到了后宅。这儿院子不大，三间正房，两侧各有两间厢房，看上去普普通通，和李家堡的堡长家差不多。正房门外两个值日的丫环见有人到，赶紧进去禀报，杨顺引着三虎来到了客厅，落座后，三虎扫了几眼室内陈设，除了几件必备的家具外，并无太多摆设。

一阵窸窣窸窣声过，独孤夫人在两个丫环的陪伴下从里间缓缓走了出来。夫人身着半旧的衣裙，慈眉善目，和言悦色，全没有诰命夫人的矜持。三虎起身叙礼已毕，管家呈上智仙师太的书函。夫人阅完后笑着说：

“既是师太引荐的人才，必然错不了，但不知你擅长什么？”

