

中国女性主义学术论丛

荒林 主编

女性社会地位 评价方法研究

studies on criterion of female status in society

单艺斌 著



九州出版社
JIUZHOU PRESS

女性社会地位评价方法研究

单艺斌 著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

女性社会地位评价方法研究 / 单艺斌著.

北京:九州出版社, 2004. 10

(中国女性主义学术论丛; 2/ 荒林主编)

ISBN 7-80195-171-9

I. 女... II. 单... III. 女性 - 社会地位 - 评价
- 方法 IV. C913. 68

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 105940 号

女性社会地位评价方法研究

作 者 单艺斌 著

责任编辑 刘 鸿

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号

邮政编码 100037

发行电话 (010) 68992192/3/5/6

邮购热线 (010) 68992190

电子信箱 jiuzhoupress@vip.sina.com

印 刷 中国文联印刷厂

开 本 880 毫米×1230 毫米 32 开

印 张 9.75

字 数 230 千字

版 次 2004 年 10 月第 1 版

印 次 2004 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80195-171-9/C·80

定 价 300.00 元(全套十二本) 本册 25.00 元

★版权所有 侵权必究★

CONTENT

总序:中国女性主义学术论丛 001

前言 007

第一章 女性社会地位评价方法研究的起点:内涵、理论与原则

第一节 女性社会地位的概念与内涵 011

第二节 女性社会地位的变迁与变迁理论简析 019

第三节 女性社会地位评价的思想与原则 029

第二章 女性政治地位评价方法研究

第一节 女性政治地位的概念与内涵 035

第二节 女性政治地位评价方法研究 041

第三节 女性政治地位的实证评价研究 070

第三章 女性经济地位评价方法研究

第一节 女性经济地位概述 092

第二节 女性经济地位评价方法研究 104

第三节 女性经济地位评价的实证评价研究 116

第四章 女性教育地位评价方法研究

- 第一节 女性教育地位的概念与内涵 146
- 第二节 女性教育地位评价方法研究 157
- 第三节 女性教育地位的实证评价研究 172

第五章 女性婚姻家庭地位评价方法研究

- 第一节 女性婚姻家庭地位的概念与内涵 196
- 第二节 女性婚姻家庭地位评价方法研究 201
- 第三节 女性婚姻家庭地位的实证评价研究 213

第六章 女性健康地位评价方法研究

- 第一节 女性健康地位的概念与内涵 236
- 第二节 女性健康地位评价方法研究 245
- 第三节 女性健康地位的实证评价研究 262

第七章 女性社会地位总体评价方法研究

- 第一节 女性社会地位总体评价的意义与基础 282
- 第二节 女性社会地位总体评价方法研究 287
- 第三节 女性社会地位总体评价的实证评价 296

主要参考文献 303

CONTENT

中国女性主义学术论丛

总序

荒林

我们是否有自己的女性主义？我们对女性主义了解多少？

这样的疑问经常出现在很权威的学术场所，通常由权威的发问者提出，也许我们不一定是因为受到排斥而意难平，却很难不反思一下：我们用什么来回答提问？

用中国女性主义这个词有何不妥？

中国的，女性的，主义，对应着地域、性别和立场，看不出虚指和空白，是实实在在的，发生在我们身边和自己身体上的这一场精神变革，不仅在改革开放中有着对应的外来词汇，与全球性别转型相与应和，且始终在中国个人主义意识形态重建中动构着中国文化新的价值体系。再往前溯，马克思主义之后有中国马克思主义，启蒙主义之后有中国式的启蒙思想，与之同步甚或更早进入中国的女性主义，为什么不能命名为中国女性主义？

中国女性主义学术论丛（12本）是继广西师范大学出版社推出《中国女性主义》（为连续出版物，每季度出版一卷）之后，对于中国女性主义的再一次实力展示。她并不准

备做出咄咄逼人的宣言,或是相反以故弄玄虚的弱者姿态,来表明自己的并不如意的生存境况。她也许可以微笑如蒙娜丽莎,因有一种内在自信与力量,其青春的美丽和母性的光辉,当在平和宁静中呈现。

《中国:与女性主义亲密接触》以第三者和亲历者的双面角色,以汇编方式深入浅出地勾勒出中国女性主义发生、发展的细节,和她在各个学科领域悄然生长的脉络,当人们结合身边的社会问题来理解女性主义所关注的理论范畴,就不能不理解中国女性主义的努力和自觉自愿。《女性社会地位评价方法研究》则深透地分析了女性在政治经济和文化及婚姻家庭结构中的存在实际,指出女性社会地位的高低,是由性别群体的特殊性、性别分层的复杂性和多元性所决定的,对于理解当代社会中女性的真实处境有方法论的指导作用。《女书与楚地妇女》以“神话、历史”“女孩、少女”和“外来的、本土的”三种比较策略,对中国历史文化中有关女性生活、思想的经验和理论,进行了百科全书式的整理,史料翔实并有珍贵的图片资料,是女性主义地方化、通俗化、民间化的尝试之作。举世瞩目的中国女书写作,绵延着女性主义自发的传统,也改变我们看待世事的眼光。

“任何一种文化,在其坚持自身尊严的同时,它总会尊重、欣赏、乃至分享同其他文化之间所存的‘差异’。文化的前行,不仅与时俱进,也常与邻并肩。”盛英在《中国女性主义文学纵横谈》中,道出了女性主义的文化理想。因此她在著作中真诚说出自己集中阅读(有的是重读)一些著名男作家的作品后,竟然跌到了一派烦躁、困顿、乃至愤懑的心绪里,对于他们浓重的、中国式的男权话语,真想同他们认

真地理论一番。只有中国女性主义而不是英美或法国女性主义,能够对于中国式的男权话语切中肯的。

中国式的男权话语不仅无视女性的存在,也经常目无其他男性的存在,唯我独尊的权力虚弱着人性的尊严。因而中国女性主义不太可能走性别路线,而愿意也希望与中国的男性女性主义者结盟。《徘徊在边缘的女性主义叙事》出自一位年轻的男学者之手,他在著作中不但系统考察了女性主义叙事诗学,而且汇入了自己作为一位地处文化边缘男性的女性化经验,他的经验也是女性主义知识的分享:“当我从电脑桌边离开时,我发现,边缘化的人群中,不只是包括我的妻子,还有我。此情此景,我不禁想到:徘徊在边缘的何止是女性、抑或女性文学呢?”

身处西部新疆边陲院校的任一鸣教授,几十年如一日致力女性现代性研究,以女性文学与美学为切入口,细致而深入地分析了中国女性在语言文化困境中的抗争与超越,及通过语言文化工作进行的解构与建构探索,在她的厚重的著作《抗争与超越——中国女性文学与美学衍论(上)》、《解构与建构——中国女性文学与美学衍论(下)》中,散发出北大的学术营养和新疆的地域气息,也交织着中心与边缘对话的和声。

在女性现代性追求之中,将突破语言文化困境作为女性突困的现实策略之一,已是中国知识女性特别是写作女性的共识与共谋,《花朵的勇气》可说是对中国女性主义共谋行动的一种象征性说法。用花朵喻女人古已有之,男性中心文化取花朵美丽易谢和止于观赏来表达对于女人的意

欲，作为表意符号的花朵在传统文化中传递着女人是弱者的信息，花朵的勇气则表达了女性主义的发现，这本著作对于中国当代文学和文化进行鞭辟入里的分析，论述中将生命世界与精神世界合而为一的理念，把新的语言方式也就是新的生活方式呈现给女性/花朵们。

或者由于花朵们的勇气足以使花朵所见略同，在《女人，做自己》中，女学者与女作家的潜对话处处闪现出生活的新见和思想的灵光，作者以女性主义的视角，透视广阔的社会现象中或隐或显的性别问题，以缜密的分析代替了武断的批判，使女性主义的分析策略以微笑的姿态展现在读者面前。正如《失笼的囚徒》指出，当代的“中国女性写作几乎成了中国女性解放的代言”，中国女性主义所面临的考验，已经深入到自由的无物之阵——作为中国当代精神解放的先锋，如何将其解放成果现实化物质化进而达到生存体制和文化体制的更新，将是未来真正的考验。

而中国女性主义当然在与时代同步演化并悄悄扩大着自己的渗透力。这套丛书收录了中国三代女性主义学者的著作，虽然还只是很小的一部分，还有更多的学者和著作值得期待，却也是有相当代表性的。更年轻一代女性主义学者已呈现了网络时代或称全球化时代所具有的开阔视野与交谈姿态，体现了信息爆炸中的冷静目光和取舍修养。走在前辈女性主义学者开辟的话语场地之中，更年轻一代女性主义学者或可以舞当步、以歌当文，在言说感觉上更加轻松自如，在表达技巧上更加精致讲究。

“网络文学”为题目的书在新的世纪出版了不少，《性别视野中的网络文学》却可说是第一部较为系统的同时兼

顾了性别视野的学术著作。作者将内化的性别视角与丰富的网络经验相结合,呈现了大量的对文学网站的第一手调查资料,书中网络用语示例、网络写手资料、网络文学作品出版情况等,反映了自由表达时代的生动景象,也体现了传统性别规范向网络转移事实。虽然作者并没有在她们的热情论述中谈论女性主义在网络文化生产中的作为,而是更多为网络文化生产的新异和丰富所迷醉,但是,研究网络文化生产的规律,无疑是女性主义对于知识、技术和权力的自觉介入,反过来,对于网络文化生产的规律的理解与把握,当促使中国女性主义更好地进入信息流通渠道,更好地占领文化高地。正如作者所说“一本书太小,只能被一个人拥有;一张网却很大,世界的任何一端都在其中;你我的讨论,将因这无限的网络永远延续……”

如果说网络技术为中国女性主义在地球村落中与任何国家和地区女性主义交流提供了平台,英语的普及则为中国女性主义的发言提供了底气。《英语世界中的女性解构》着力在“西方女权运动历史变迁中的女性身份”、“女权主义理论经典嬗变中的女性身份”、“与男权世界的抗争”、“走向多元融合”等话题的探讨,以中西女性在个体身份探索中所呈现出的差异为立脚点,是一部有特色的研究西方女性主义流变的著作,不仅对于我们理解西方女性主义有帮助,且有助理解西方女性主义中国化的过程。

就这个月初,在北京风入松书店我主持的中国女性主义学术沙龙上,有听众向来自美国密西根大学的女性主义学者刘禾教授提问:女性主义在国外是怎样的?刘禾教授应邀主讲的专题是“波伏瓦的中国阅读,过去和现在”,她大

约没有想到有这么大而宽的一个问题要回答。她用敏锐的目光环顾了一下四周的学者和听众,简洁地答道:女性主义已渗透到各个学科领域,在国外,如果一个学者不懂女性主义,几乎不能进行研究。我当时的反应几乎是,不久这也将成为中国的现实。虽然中国女性主义在目前还没有获得应有的学术席位,在将来却会是人人都明白的常识。这一天并不会太远。这套丛书也可说是向这一天曙色迈出的一步吧。

2004年9月11日于北京花园村

前言

旧中国是几千年封建礼教统治下的社会，女性作为男性的附属品，在社会上处在最底层，根本没有地位可言。新中国的成立，除掉了旧中国封闭、半封闭的神秘面纱，揭开了新中国女性崭新的一页。我国政府从政策和法律上确立了女性在社会中与男性平等的权利，使新中国女性以蓬勃的朝气活跃在社会生活的各个领域。

1995年第四次世界妇女大会在北京隆重召开，江泽民同志在大会欢迎仪式上发表了重要讲话，阐明了我国在妇女问题上的一系列重要主张，并郑重宣告：“我们十分重视妇女的发展与进步，把男女平等作为促进我国社会发展的一项基本国策。”这一庄严宣告，不仅符合世界历史潮流，而且已经走在了世界各国的前列。

我国改革开放的新形势为女性的进步和发展提供了比以往任何时候更多的机遇。但是，开放搞活的经济环境在为女性提供机遇的同时，也向女性提出了新的挑战。在机遇和挑战面前，历史提出了这样的命题：建国五十多年来，特别是改革开放二十多年来，占总人口半数的女性境况到底如何？她们在社会上扮演着怎样的角色？居于何等社会地位？这不仅是社会科学工作者热衷的研究课题，也是全社会包括男性在内所有人都共同关心的问题，更是党和政府及各级妇联组织关注的一个历史命题。

人类社会的历史表明：女性问题始终是社会发展的一个重大问题，而女性的社会地位问题又是女性问题的焦点，它既是女性进步与发展的主要标志，又是衡量一个国家社会发展水平的重要尺度。

然而，如何客观、公正地评价女性的社会地位，一直是国内外长期以来没能很好解决的一个难题。女性社会地位评价方法研究是一项关系到对女性社会地位如何进行客观、公正、科学的认识和评价的重大问题，是一项迫切需要进行系统研究的历史命题。我作为一名热衷于女性问题研究、关心女性社会地位现状与发展、有着一些定量分析理论和基本方法基础的普通学者，受到一种强烈的责任感和使命感的驱使，从1997年起，正式将其作为个人学术研究和学术发展的一个方向，并愿倾注全部努力为该领域的研究贡献自己的微薄力量。

本课题是一项应用性研究，在总结前人和众多学者研究成果的基础上，尽可能利用完善而系统的统计资料，辅之以其他调查资料，对女性社会地位进行公平而客观、全面而系统的评价，力争实现全方位、多层次地审视女性社会地位状况的目的，使女性社会地位评价研究进入科学评价和实证研究的新阶段。

本文主要解决四个关键问题，一是对于女性社会地位及相关概念的界定，如对女性社会地位、女性婚姻家庭地位、女性健康地位等概念的界定；二是对女性社会地位各组成部分进行分体评价方法研究，如对女性政治地位的评价方法研究、对女性经济地位的评价方法研究、对女性教育地位的评价方法研究等等；三是对女性社会地位总体评价方法的研究，即对女性社会地位总体进行综合评分法与综合指数法的构建；四是对我国女性社会地位的实证评价与研究。

本书共分七章，由三部分组成。第一部分即第一章女性社会

地位评价方法研究的起点:内涵、理论与原则,主要为女性社会地位评价奠定理论基础和思想基础;第二部分是对女性社会地位各组成部分进行的分体评价方法研究,由第二章到第六章组成。第三部分即第七章女性社会地位总体评价方法研究,在分体评价的基础上,进行女性社会地位总体评价方法的构建研究,形成与之相配套的综合评分法和综合指数法。

本书是我对女性社会地位评价方法方面的初步研究。一方面由于女性社会地位问题是一个广泛涉及到历史、地理、社会、经济、政治、文化、科技等方方面面的重大课题,是一个位于女性学、社会学、经济学、政治学、管理学、心理学、统计学、运筹学、数学等的交叉学科和边缘科学。对它的研究既要具有较深厚的理论功底,又要具备扎实的定量分析理论与方法,是一个涉及多学科、多方法的系统工程。另一方面,本人研究和关注女性问题仅有七年的时间,是这个研究领域的一名新兵;同时从年龄和学识上来看,我还是一名成长中的学者,在研究的理论与研究方法等方面的功底都还很薄弱,因此,本书只是我在女性研究中的一个初步研究成果,不当之处在所难免,恳请专家学者批评斧正。

提高女性的社会地位,实现所有人的平等与发展,这是全世界各民族的心声和全人类的神圣使命。让我们每个人(无论是男人还是女人),共同担负起这一历史责任,为人类全面而自由的发展做出我们应有的贡献。

单艺斌

2004年2月于大连

第一章 女性社会地位评价方法 研究的起点：内涵、理论与原则

女性既是人类社会的生产者，又是人类历史的创造者。进行女性社会地位评价方法研究，依赖于一定的概念、理论、思想与原则。为此，首先对研究客体——女性社会地位的概念作出科学的界定；其次对相关概念的内涵确立明确的认识；再次对相关的基本理论作出科学的阐述；最后对评价的基本思想和原则确立合理的定位。

第一节 女性社会地位的概念与内涵

占人口半数的女性问题是社会发展的一个重大问题,而女性的社会地位问题又是女性问题中的热点问题。女性社会地位的高低既是女性进步与发展的主要标志,又是衡量一个国家社会发展水平的重要尺度。

一、女性社会地位的概念

界定女性社会地位(Status in the Society)的概念,需从“女性”、“社会”和“地位”三个基本概念谈起。“女性”是指相对于男性而言,占人口半数的女性人口。“社会”是以共同的物质生产活动为基础而相互联系的人们的总体。“地位”是指境地、处境。这些词单个而言都再熟悉不过了,但在女性问题研究中将“社会”与“地位”或将“女性”、“社会”与“地位”组合到一起形成一个统一的概念——“社会地位”或“女性社会地位”,并将其广泛地运用到女性问题研究当中,就要对概念作出科学的界定。

为明确女性社会地位的概念,从对“女性”、“社会”与“地位”概念的剖析入手:

“女性”是以性别划分的社会群体,她们有着共同的自然属性(生理机能)和社会属性(社会利益)。女性群体有着人数众多,来源广泛,构成复杂等特点,它是一个分属于各个阶级、各个阶层,又由于性别的同一性有着某些共同境遇与利益的特殊社

会群体。对这个“特殊社会群体”的一般解释是,由于生理或文化特征而与其所生活的那个社会上的其他人群有所区别的一群人,她们在社会上受到不同的或不平等的待遇,有着某些共同的利益,为实现这些利益又受着共同的因素制约。与女性这个群体类似,在我们的社会中还存在着诸如老年群体、青年群体和少年群体等,他们都可视为“特殊社会群体”。对于女性这个特殊社会群体,虽然她们分散于各个阶级、各个阶层之中,有着从属于本阶级、本阶层的根本利益,但由于“性别”(gender)这个同一属性,由于伴随着阶级压迫而出现的性别压迫和男女不平等现象的长期存在,她们之间又有着某种共同的境遇和利益,从而相对其参照系——男性群体而言,在社会上存在着整体地位上的差异,从而构成了一个特殊的社会群体。

“社会”是以共同的生产活动为基础而相互联系的人们的总体,“是人们交互作用的产物。”^①

“地位”字面上的含义是境地,基本含义是重要性或重要程度。地位高就是重要程度高,反之,则是重要程度低。

“社会地位”一般是指一定历史阶段、一定社会群体或个人在社会关系或社会结构体系中所处的位置。社会学认为,社会地位是一个人或一个群体在社会层次结构中所处的位置。全国妇联妇女研究所陶春芳同志对“社会地位”做出的界定是:人(或人群)在特定的社会体系中与 社会其他成员(或人群)发生的社会关联中,人们依据其参与权利和发生作用(权利)的状态而形成的社会层次位序。

“女性社会地位”不是一个由“女性”、“社会”、“地位”三者简单相加构成的名词,而是一个由多因素组成的集合概念。它是由性别群体的特殊性、性别分层的复杂性和多元性所决定的。

①《马克思恩格斯选集》,人民出版社,1972年版,第四卷,第320页。