

Weiren zhichu Xianbeipian

伟人之初

★先辈篇

金凤

邓颖超



风雨漂泊的童年
记住了周恩来的名字
投身五四爱国运动

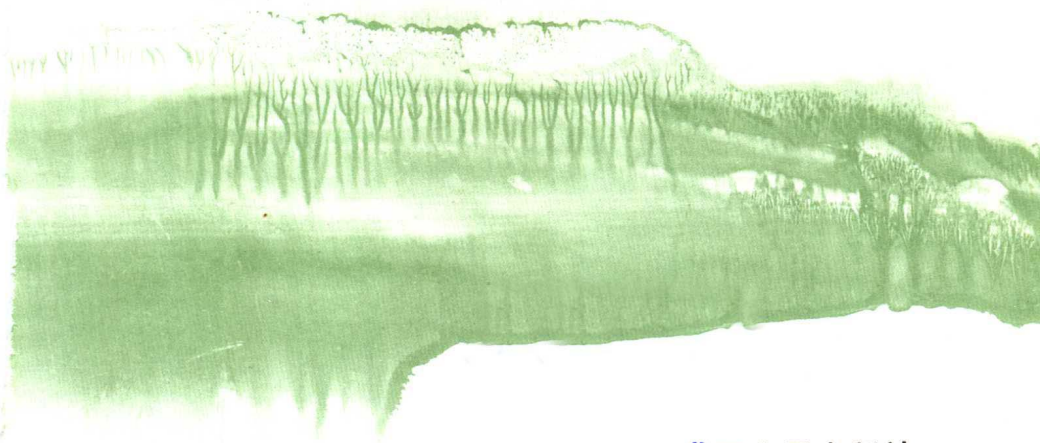
潮汕妇女运动的奠基人
担任中央妇委书记
长征路上

伟人之初

★ 先辈篇

金凤

邓颖超



浙江人民出版社

责任编辑：叶国斌

封面设计：池长尧

责任校对：鞠 朗

伟人之初：邓颖超

金 凤 著

浙江人民出版社出版发行
(杭州体育场路 347 号)

浙江印刷集团公司印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

开本 850×1168 1/32 印张 7.125 插页 2 字数 15 万 印数 1—5000

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-213-01289-4/K · 347 定 价：12.50 元

丛 书 献 词

我们在近现代中国悲壮而撼人的历史画卷前肃立、沉思！康有为，孙中山，毛泽东，……一个个名字不停地闪烁，一条条对理想苦苦追求的轨迹清晰地呈现。

如果有人问：谁的理想最宏远，谁的追求最理性，谁在中华民族的自救和解放道路上洒下了最多的热情与鲜血？历史已经昭示，那就是一代中国共产党人。

面对着这一代震古烁今的共产党领袖们，我们常想：同处在历史的地平线上，为什么他们能走出封建中国凝重的历史和文化壁垒，在改造社会中不断抛弃旧我，完善新我？为什么他们会有如此宏大的理想，如此不屈的求索精神，如此撼人的牺牲精神？为什么他们能脱颖而出，成为领着中华民族走向独立与富强的领袖，成为我们这个悠久、灿烂而又一度落伍的古老民族的脊梁？

我们企望沿着他们从平凡走向伟大所留下的履迹寻求答案。

我们努力地求索。

我们坚信，这中间蕴含着一个不屈民族永恒的内力。

我们还坚信，中华民族走向明天的灿烂与辉煌，依旧需要这种永恒的力量。

《伟人之初》丛书，正是我们这种努力的记录和结果。如

果青年朋友们在与这些也曾从年轻时代走过来的伟人们的心灵对话中有所启迪的话，那末，这就是对我们这种努力和追求的最大鼓励。

《伟人之初》丛书编委会

顾 问

王忍之 卢之超

主 编

曹志为

编委(按姓氏笔划为序)

王 渔	王承光	王树盛	方 立
刘家新	朱 玉	朱元石	孙 钢
杨 泰	杨瑞广	李 捷	陈石平
陈艾菲	迟爱萍	罗英才	金 凤
姚建平	郭春福	高 路	黄 瑶
萧心力	章学新	辜文兴	程中原
蔡庆新	黎 白		

目 录

一 风雨飘泊的童年

死的抗争换来生的权利	(1)
为谋生辗转大半个中国	(4)
小织女的辛酸和顽强	(8)
烈士的鲜血唤醒了她	(11)

二 好学上进的女师学生

跳两级考入直隶女师	(16)
“谋国家之进步”	(19)
品学兼优	(22)
记住了周恩来的名字	(23)

三 投身五四爱国运动

女子讲演队队长	(25)
初遇周恩来	(34)
觉悟社里小社员	(40)
背着铺盖坐牢去！	(44)
送别	(55)

男学堂里的第一位女教师	(59)
-------------	--------

四 天津爱国运动的卓越组织者

组织直隶女权运动同盟	(64)
盟订终身	(67)
女星社的核心	(71)
掌着实践之灯前进	(77)
欢迎孙中山北上	(83)
天津各界联合会主席	(87)

五 组织领导广东妇女运动

无双的结合	(92)
潮汕妇女运动的奠基人	(105)
统一广东妇女运动	(112)
风云突变	(115)
再也不能生育	(122)
生离还是死别	(124)

六 白色恐怖下的斗争

担任中央妇委书记	(129)
危险的旅程	(132)
列席中共“六大”	(142)
战斗在敌人心脏	(149)
“左”倾路线的困扰	(155)
应变	(162)

七 苏区岁月

冲破重重封锁	(170)
红叶——革命和爱的象征	(174)
任中央政治局秘书	(177)
革命者的情怀	(180)
告别	(186)

八 长征路上

带病出发	(189)
匍匐着过了大渡河	(192)
翻越大雪山	(197)
几乎陷进草地	(200)
胜利到达陕北	(203)

结 束 语	(206)
-------	-------

邓颖超青少年时期大事记(1904—1935)	(209)
------------------------	-------

一 风雨飘泊的童年

死的抗争换来生的权利

20 世纪初，正是英、法、美等列强统治、瓜分和宰割全世界的时代。曾经创造过五千年灿烂文明的泱泱大国——中国，此时已沦落为半殖民地半封建的国家，遭受着列强的任意欺凌。全国民众过着朝不保夕的悲惨生活。这是中华民族五千年历史上最黑暗最痛苦的时代。

邓颖超便出生在这样一个痛苦屈辱的时代。

1904 年 2 月 4 日，清光绪二十九年十二月二十九日，地处中国西南边陲的广西首府南宁镇台宅院里，传出新生婴儿一阵阵响亮的哭声。

“恭喜夫人生了一位千金！”接生婆双手捧着新生的婴儿，向镇台夫人杨振德报喜。

29 岁的杨振德刚从分娩的痛苦中挣扎出来，听说生了个女儿，不觉心头一沉。她深知丈夫邓庭忠一向重男轻女，生了女儿他定不高兴。

邓庭忠原籍河南光山县。他自幼习武，考中武举，被朝廷委派到广西南宁担任镇台（相当于现在的军分区司令）。他

一向刚愎自用，有浓厚的重男轻女思想。他的原配妻子去世了，4年前续弦的杨振德原是大家闺秀，过门后生下一个男孩，不久夭折。邓庭忠十分懊恼。杨振德又怀孕了，邓庭忠满心盼望她再生个儿子，偏偏生了个女儿。

早有人到前堂向镇台大人报信去了。果然，邓庭忠听说生了个女儿，铁青着脸，一言不发。一个月内，他没有跨进内室，看一眼妻子和刚生的女儿。

杨振德没有想到，丈夫重男轻女竟到这等地步。她分明记得，生儿子那阵子，他为儿子又做“三朝”，又做“满月”。如今生了女儿，他竟不屑一顾！杨振德内心非常痛苦，不由得想起已故世的父亲。与邓庭忠相比，父亲显得何等开明通达。

她祖父原是湖南长沙一富商。祖父死后，父亲和叔伯不会经商，却又大手大脚，逐渐把家业败光。她父亲爱好读书，思想开明。他没有儿子，只有杨振德一个女儿，对她百般疼爱，从小教她识字读书，还让她学中医，说是既可保护自己健康，又可帮助他人。他也不让女儿过早许配人家。当杨振德寄住在姑妈家，姑妈要将她许配给某大户人家时，她父亲连夜赶了50多公里路，将女儿接回家中。

长沙家业已败，父亲带着妻子、女儿辗转到广西南宁谋生。不幸，父母亲先后去世，14岁的振德孤身流落异乡。

杨振德多么感激她父亲让她学了中医啊，原只是为了养身，此时却靠它谋生了。她发愤钻研中医医术，渐渐能给人治病，便挂牌行医，以此糊口。100多年前的旧中国，一个弱女子能靠自己行医，独立谋生，多么难能可贵！生活实践使杨振德懂得女子能够自立，不必依赖他人。

但她毕竟生活在 19 世纪的中国。女子再能干，终须出嫁。经过媒妁之言，杨振德在 25 岁时，当了邓庭忠的继配。

她不愿坐享镇台夫人的荣华富贵生活，继续义务给人看病。不少官员夫人、熟人和穷苦老百姓生了病，都愿找她诊治。

邓庭忠光火了，认为她有福不会享，生就劳碌命。他需要的是一位贤内助，操持家务，生养儿子，长大了给邓家光宗耀祖。给人义务看病，他认为是丢他的脸。杨振德第二次怀孕，邓庭忠断然禁止她再给人看病。为了即将出世的孩子，也为了家庭和睦，杨振德委屈忍让了。

不料生了个女儿，邓庭忠那么嫌弃，竟不来看一下女儿。杨振德十分难过，却格外疼爱刚生下的女儿，给女儿起名“玉爱”，表明她把女儿当作最珍贵的美玉加以疼爱。

小玉爱满月那天，杨振德正在给女儿喂乳。邓庭忠大步跨进内室，张口便说女儿是“赔钱货”，养大了也是人家的人，他已决定把女儿送人，此时便要抱走。

杨振德听了，又惊又怒。她想：贫苦人家为生活所迫，有时忍痛将儿女送人。邓庭忠身为镇台，生活优裕，偏偏要将女儿送人，视女儿如草芥，如敝屣，真是岂有此理！

此时，不容她理论，邓庭忠身后的马弁已上前要抱走她女儿。杨振德紧紧抱着女儿，跑到厨房，拿起一把菜刀，高高举起，愤怒地对丈夫说：“你要把女儿送人，就先杀了我！”她决定豁出自己性命与丈夫抗争，捍卫女儿生的权利。

性格暴烈如火的邓庭忠吓得倒退几步，张口结舌。他万万没有想到，一向文静端淑的妻子，会拿起菜刀和他拚命！

邓庭忠虽十分嫌弃女儿，却怎能杀死自己的妻子？他虽

大怒，终于被迫退让，一口一声“岂有此理”，大踏步退出卧室。

勇敢的母亲杨振德以死抗争，终于保护了女儿生的权利。这是她对封建社会沿袭两千多年的“夫权”和“父权”的一次抗争和挑战。她胜利了。

小玉爱在母亲怀里，吓得大哭起来。她当然不会知道刚刚发生了一件对她一生命运有决定性影响的大事。如果专横的父亲将她送给别人，怎能有日后的邓颖超？

杨振德抱着女儿，凄然泪下。她忍不住想：女儿啊，你真是出生艰难！杨振德十分关心时事，知道国势危殆，民生凋敝。如今家庭又不和睦。她想，她和女儿今后的生活道路，大概不会平坦，可能要闯许多难关。她的不祥预感，以后不幸被证实了。

为谋生辗转大半个中国

小玉爱3岁前一直生活在母亲的抚爱中。她刚会说话，母亲便教她看图识字。母亲又教她一首首儿歌和唐诗。

母亲教给女儿中国古典诗词，既让她学习文化，又陶冶她的情操，培养了她热爱大自然、热爱美好事物的乐观开朗性格。

严厉的父亲虽然重男轻女，但女儿的格外聪明也使他慢慢高兴起来。他常慨叹前妻所生的儿子顽劣不堪，不求上进，要是像女儿那样聪明好学就好了。

小玉爱正生活得无忧无虑，一桩天大的祸事突然降落到

她家头上。

邓庭忠生性暴躁，得罪了顶头上司。他借口回河南老家扫墓，却跑到云南昆明他妹夫那里另谋差事。上司告发了他。一纸公文下来，朝廷把他发配到新疆。这对他的家庭自然是毁灭性的打击。

杨振德强忍悲痛，变卖衣物，凑了 200 两银子，托人捎给丈夫，作为他去新疆的路费。

她和女儿从镇台衙门搬出来，租了一间小屋住下。所有的佣人都遣散了，她亲自料理家务，还坚持每天教女儿读书识字。

但是，她们没有了经济来源。杨振德过去虽曾在南宁行医，但如今她是“犯官家属”，不准她再挂牌行医。

她和女儿怎么生活呢？一位熟人劝她，不如到外埠去闯闯码头，也许可以觅得一条生路。

杨振德想，为了抚养女儿，再艰难的路也要去闯一闯！

一个风雨交加的夜晚，一叶扁舟载着杨振德和小玉爱，从南宁沿江而下到广州。广州当时已十分繁华。

小玉爱睁着一双明亮的眼睛，惊奇地看到广州有那么多高大的洋楼，珠江口停泊着那么多大轮船。她还第一次看到黄头发、蓝眼珠的洋人……

母亲告诉她，这些洋人到中国贩卖洋货，贩卖鸦片，毒害了许多中国人。洋人还和中国打仗，中国打败了，赔了洋人许许多多银元，每一个中国人要负担好几块银元呢。

小玉爱听了，睁圆了小眼，捏紧小拳头说：“妈妈，我长大了决不买洋货，还要把洋人赶出中国！”

母亲听了，抚摸着女儿的头，称赞她“人小志气大”。

但是，杨振德一个年轻妇女，在广州无亲无友，怎能觅得谋生之路？

有人劝她，听说上海比广州更繁华，那里有河南会馆，不妨到上海碰碰运气。

为了抚养女儿，再难的路也要闯下去！

杨振德带着女儿，千里颠簸，坐船乘车，来到十里洋场的上海。

小玉爱睁着一双明亮的眼睛，惊奇地看到，上海的高楼大厦比广州更多，黄浦江上停泊着更多的大轮船，手拿警棍的外国巡捕神气地走来走去，码头上衣衫褴褛的搬运工人吃力地背着沉重的木箱，工头的皮鞭不时抽在他们的身上……

小玉爱从小对穷苦人就很有同情心，忍不住对母亲说：“妈妈，这些叔叔好可怜，他们为什么挨打？”

母亲沉重地叹口气：“为了生活，他们要挣钱养活家里人呀！”

小玉爱小小年纪，随母亲从广西到了广东，又到了上海，人间的许多不平在她幼小的心灵里留下很深的印象。

杨振德找到一位同乡帮忙，终于能够在上海挂牌行医了。只是她生性正直，不肯向上海滩上那些地痞流氓低头。他们常来滋扰，看病的人寥寥无几，生活依然十分困难。

这时，昆明的那位亲戚、玉爱的姑夫恰好有事来到上海，特地来看望玉爱母女。

他看到她们生活困难，慨然提出要接她们到昆明。他从邓庭忠那里听说杨振德生性刚强，因此恭恭敬敬地跪在杨振德面前，恳请嫂夫人接受他的邀请。

但杨振德认为，女子应自立自强。她过去不愿依靠丈夫

安享富贵，如今虽然落难，也不愿寄人篱下。

她让玉爱赶快扶起姑夫，缓缓地说：“多谢姑夫一番好意。我相信，靠自己一双手，能把小女抚养成人。”

玉爱的姑夫只得带着尊敬而又遗憾的心情离开了。

玉爱是个早熟而懂事的孩子。母亲的行动，她看在眼里，记在心里。她萌生了一种强烈的愿望：长大了也要像妈妈一样，做一个自立自强的人，决不依赖他人。

杨振德和女儿在上海正处境困难，邓庭忠前妻的儿子从天津来信，说是已替继母找到工作，让她带玉爱快去天津。

杨振德十分高兴，她和女儿的生活有着落了。

1910年底，6岁的玉爱随母亲从上海乘坐一艘货轮，经东海、黄海驶往渤海口的天津。

她和母亲住在货船的底层，人员拥挤，空气污浊。母亲带她上了甲板。小玉爱睁着一双明亮的眼睛，望着白浪滔天、波涛汹涌的大海。她被大海的威严和力量吸引了，入迷地看着，拍着小手欢笑着。母亲的心情这时因为生活有了着落，开朗许多。她给女儿讲哪吒勇擒海龙王的故事，讲孙悟空大闹龙宫的故事。小玉爱听得入神，非常钦佩哪吒为民除害的勇敢，更喜欢孙悟空金箍棒大闹天宫的神奇。母亲讲这些神话故事中的英雄，有意识地培育她勇敢顽强的性格。

小玉爱随母亲从南部边陲的广西南宁，到了广东广州，又从广州到了中国最大的城市上海，此时又要到中国北方最大的港口城市天津。6岁的玉爱已随坚强的母亲飘泊了大半个中国。那是在80多年前的旧中国。当时，一般女孩都还深锁闺房，大门不出，和外界极少接触，而邓玉爱即日后的邓颖超小小年纪，却走了大半个中国，开阔了眼界，增长了见识。

应该说，这是她童年困苦生活中的一种收获和补偿，是人生教育中重要的一课。

小织女的辛酸和顽强

小玉爱和母亲登上天津码头，天空正飘着鹅毛大雪。小玉爱出生于南国，很少看到冰雪，如今看到银装素裹的世界，高兴得拍手欢叫。母亲也难得地笑了，以为母女俩总算有了谋生之路。

谁知等待她们的是又一次沉重的打击。原来，玉爱的异母兄长早已失业，他以为继母手中还有积蓄，才写信谎称为她找到了工作，骗她母女来天津。哪有什么工作等着她呢？

小玉爱从没见过母亲的脸色这么难看。杨振德几乎绝望了。

她又一次奔走求职。碰巧，邓庭忠一位河南老乡主管的长芦盐业局办的一所育婴堂，需要一名医生。杨振德谋得了这个位置。育婴堂供她母女食宿，每月给10元零用钱。杨振德还从这10元钱中挤出一点钱接济邓庭忠前妻的儿子。

这个育婴堂专门收养孤女，还办了一个编织所。六七岁到十几岁的孤儿，在编织所学编织，得一点微薄的工资。

刚满7岁的邓玉爱非常懂事，不愿吃闲饭，一定要和那些女孩一起学编织。

一个7岁的女孩，如果生在小康家庭，还是向妈妈撒娇的年龄。小玉爱却坐在沉重的织机前学摇毛线、织毛巾。

寒冬腊月，滴水成冰。编织所那间陈旧的屋子里只安了