



传奇

传奇巨奖片系列

201^天生死 无人区

世界·传奇

LIC独家授权
北京大陆桥文化传媒 编译

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

世界知识出版社



传奇巨奖片系列

201 天生死无人区

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



LIC 独家授权

北京大陆桥文化传媒 编译

世界知识出版社

SA269 / 06

图书在版编目 (CIP) 数据

201 天生死无人区 / 北京大陆桥文化传媒编译.

— 北京: 世界知识出版社, 2005.1

(世界·传奇)

ISBN 7-5012-2461-7

I .2… II .北… III .探险—世界—普及读物

IV .N81-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 125542 号

书 名	201 天生死无人区
撰 稿 人	刘纳新
责任编辑	袁路明
责任出版	赵 玥
责任校对	田 林
出版发行	世界知识出版社
地址邮编	北京市东城区干面胡同 51 号 (100010)
排 版	北京大陆桥时代出版事务公司
印 刷	北京市印刷一厂
经 销	新华书店
开本印张	960 毫米 × 640 毫米 1/16 开 19 印张
字 数	200 千字
版 次	2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元
	版权所有 侵权必究



致 读 者

人类是伟大的，这一点似乎已经毫无疑问。当鳞次栉比的高楼拔地而起，当层层叠叠的立交桥横空出世，我们欢呼雀跃，我们沾沾自喜。

然而，与此同时，自然的颜色渐渐褪去，自然的声音渐渐消逝。无辜的自然不堪重负，于是，她持续的高烧炙烤着盛夏的城市，她不时的啜泣给人间带来频繁的暴雨，而铺天盖地的沙尘暴，则是她沉重的叹息。那么，不得不承受这一切的人类，也是无辜的吗？

不过，自然仍以她固有的顽强，守卫或收复着只属于自己的领地，这就是在世界的各个角落，那些大大小小的无人区。那么，面对这里的漫漫黄沙或是花香鸟语，人类又该如何作为呢？

或许，生活在北极冰天雪地中的爱斯基摩老人，会给我们一些有益的启示。当他们觉得已不再有狩猎所需的足够体力时，就会走到北极熊经常出没的地方，席地而坐，等待北极熊将他们作为难得的丰盛美食。因为他们知道，北极熊们的繁衍生息意味着爱斯基摩后人的丰衣足食。正是这种朴素的理念，让他们带着自己的血肉之躯，自觉地加入极地简单的食物链，融入自然的生态循环。

人类，本来就不该一味地索取。



人是孤独的，这一点似乎越来越容易达成共识。现代化的生产和消费将人们越来越紧密地联系在一起，然而，日益增强的孤独感让我们不得不认真思索，我们的心灵是否在逐渐疏离。越来越细密的市场规则也无一不是为了提醒人们，在尽情索取的同时，别忘了必要的给予。

可是，人类从勉强直起身来，在丛林中开始蹒跚而行时起，原本就习惯了群体化的生存方式。人们自然而然地相互依存，相互给予。恐怕只是到了高度文明的现代社会，人们才会误认为只要有了充足的物质积累，自己的生命就可以得到满意的维系。

不过，一旦与自己的伙伴到了无人区，这种错觉很快便会消失。在这里，无论是来自繁华城市的白人，还是久居孤岛荒原的土著，出身和财富的差异已不再重要，人们重又回复了真正的患难与共，生死相依。这也是探险的最大乐趣之一。

人，究竟缘何而来，又要到哪里去？这似乎是一个越来越令人困惑的问题。我们在奔波劳碌中无暇顾及，可我们的心灵却一直无法完全将其忽视。就是为了宽敞一些、再宽敞一些的住房，豪华一些、再豪华一些的汽车吗？显然不是。然而，在人海茫茫的都市中，我们又难以找到答案。

既然如此，就让我们与勇敢的探险者们一起，到不同的无人区，到真正的大自然中去，去倾听天籁的回响，去发掘群体的力量，却挑战生命的极限，去探寻生命的本来意义吧！

Contents

目 录

第一章 无人区密码

- 第一节 探索地球最后的处女地 /3
- 第二节 人类永远无法征服的区域 /8
- 第三节 天堂还是地狱 /12



第二章 生死不顾

15

- 第一节 魂系魔幻之湖 /18
- 第二节 最大却最干涸的湖 /23
- 第三节 走进夜的传说 /28
- 第四节 是去是留 /35
- 第五节 从12人到4人 /42
- 第六节 梦碎梦之湖 /57
- 第七节 漂浮湖面的探险队员 /63
- 看了忘不了之超级点击 /68



第三章 通往沙漠中的黄金城

73

- 第一节 中世纪奴隶交易地的血色黄昏 /77
- 第二节 柏柏尔人的“新娘集市” /84
- 第三节 荒漠的黄昏 /91
- 第四节 “鬼塔”背后的图阿雷格人 /97
- 第五节 天狼星语 /109
- 第六节 地球上最偏远的辉煌 /117
- 看了忘不了之超级点击 /128



Contents 目 录

第四章 盲区里的盲人 133

第一节 看不见的马拉松 / 136

第二节 托雷斯风暴 / 144

第三节 水与火的考验 / 152

第四节 泥泞中的勇士 / 159

第五节 黑暗中的梦想 / 170

看了忘不了之超级点击 / 177



第五章 光荣的死

▶▶▶ 189



第一节 最狂野的河道 / 193

第二节 魂归激流 / 200

第三节 西伯利亚人的拍打浴 / 208

第四节 智慧，想像力，墓碑 / 217

第五节 在浪尖飞翔 / 227

看了忘不了之超级点击 / 240

第六章 皮船划过世界尽头

▶▶▶ 247

第一节 陷入“冰雪沼泽” / 251

第二节 最后一支雪茄 / 257

第三节 皮尔里地的严峻考验 / 265

第四节 霍尔的灭顶之灾 / 273

第五节 圣诞老人带来午宴 / 280

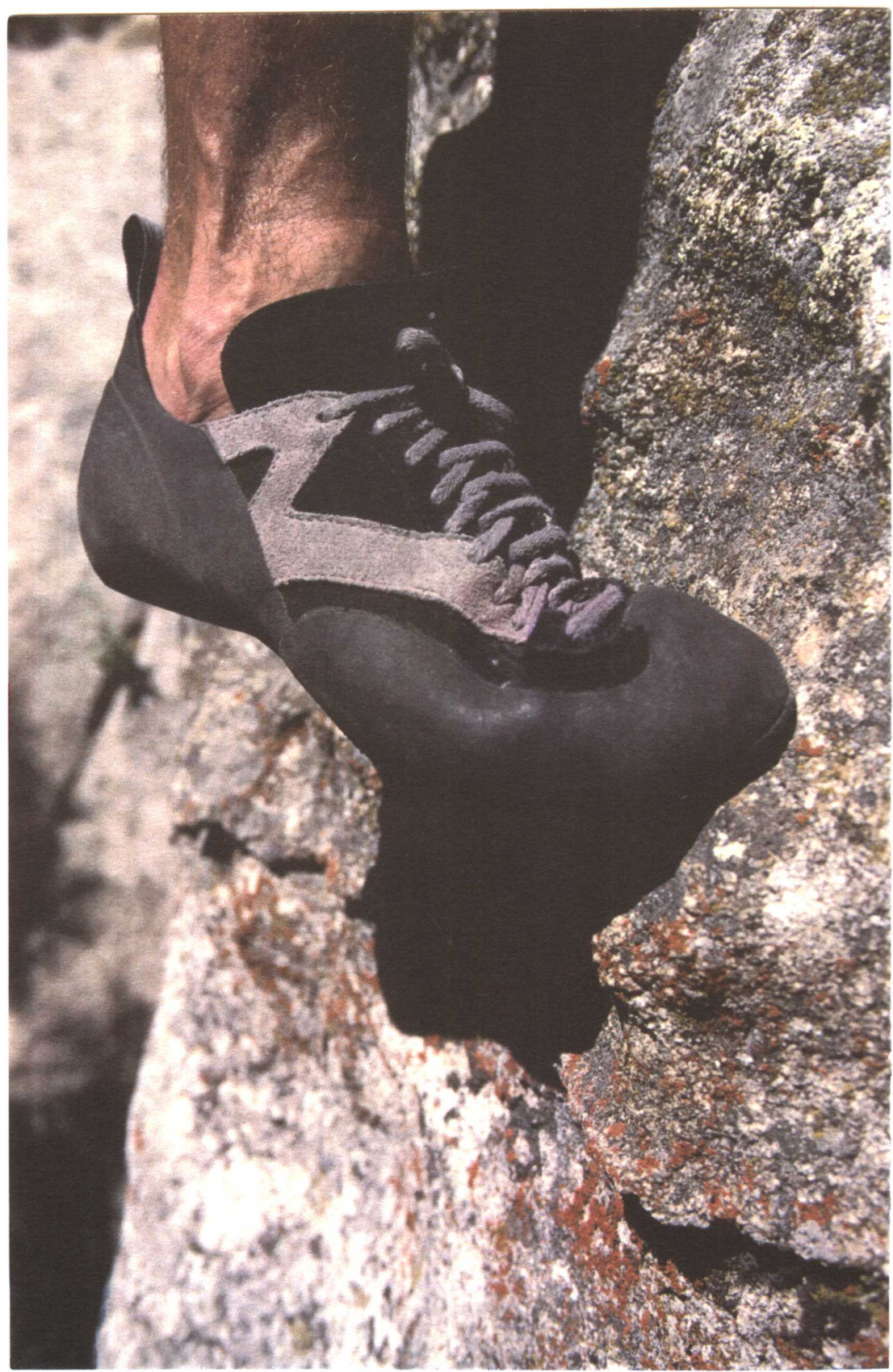
看了忘不了之超级点击 / 288





201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

第一章 无人区密码



201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



3

第一章 无人区

第一节 探索地球最后的处女地

人类产生以前，地球本来是其他动物的世界。这些动物出生、成长、捕食、搏斗、繁殖，完成一次生命轮回后“寿终正寝”，或者，在生命的某个阶段被意外夺去生命。它们理所当然地承受着这些，它们所做的一切，都不过是出自本能。

但是，在地球的任何角落，都有动物的身影。鱼儿游戏于江河湖海，鸟儿展翅于松间树梢，蚯蚓以泥土为家，秃鹫筑巢峭壁，沼泽里有蛇，沙漠里有蜥蜴……对动物而言，没有“无人区”的概念，无论自然环境如何恶劣的地域，都是热闹的动物“都会”。

但在人类出现后，这一切就都变了。人类，极其娇嫩，对生存条件的要求十分苛刻，太干旱，不行；太潮湿，不行；太冷，不行；太热，也不行。这样，偌大的地球，真正适合人类生存的地方其实十分有限。但是，人类又极具张力，他们的最大优势在



人类出现以前，地球
是其他生物的世界



于，他们具有有意识地改变环境的能力。

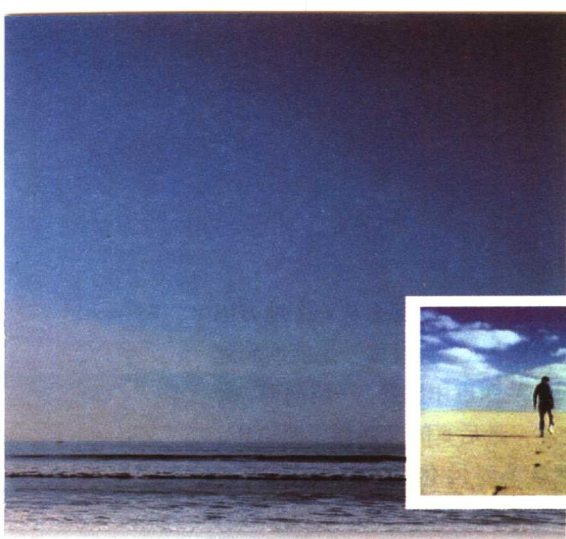
远古的人类祖先，在围捕到猎物，以它们的肉为食物填饱肚子，以它们的皮为衣物保证躯体的温暖之后，举目远眺，开始思考：在目力所及的世界之外，是怎样一番景象？——这，便是最早的探险意识。于是，有几个胆大的人，无法按捺住对远方的好奇，就在某个早晨出发，向以前没有到过的地方走去——这，便是最早的探险行为。

探险，是有意识、有准备、有目的地对未知地域进行探寻和研究，是人类特有的行为。

应该说，人类对地球、对宇宙能有今天的认识，就是得益于从未停止的探险活动。今天，人类已经能够推测出地球的过去，并开始预言地球和人类自身的未来，这些认识都是许多人付出了无数精力和时间，甚至以生命为代价才换来的。

以前，并没有“地球”这个词，人类生活在地球上，却并不了解它，正如爱因斯坦所说：生活在水里的鱼，对水却不了解。随着人类眼界和活动范围的扩大，人们才开始思考和探索这样一个问题：脚下的土地，范围究竟有多大，它又是什么形状的呢？

人们对地球做出过许多假设，对地球的整体，却很难想像——许多理论的提出和被证实，其实就是源于想



地球是什么形状的?

像。开始，人们认为大地是个巨大的圆盘，直到公元前350年前后，希腊学者亚里士多德第一次提出地球是球体，到那时，“地球”这个词才刚刚出现。

希腊人自古就擅长哲学，他们对地球的推测也是基于哲学思想。亚里士多德的老师柏拉图从自然哲学的观点出发，认为宇宙中最完美的形式是球形。所以，他认为完美的人类居住的大地，也应该具有最完美的形式，亦即球形。

柏拉图虽然有了这个观点，但他没有将其发表，后来亚里士多德接受了老师的观点，而且通过对月亮的观察予以验证，终于大胆地发表了“地圆说”。

当然，他遭到了嘲笑，人们凭最简单的直觉就批驳了他：如果地球是圆的，那么，当人走到地球边缘的时候，不就掉下去了吗？

在这之后，西方的科学为宗教所领导，在对地球的研究上，他们止步不前。而在东方的中国和阿拉伯，人们通过对大面积土地的弧度进行测量，基本确认了地球是球体的观点。

但观点只是观点，理论也只是理论，那时的人类没有能力到离地球足够远的地方——比如月球上，去看到地球的真实形状。直到亚里士多德的“地圆说”提出1000多年后，一个伟大的探险家，终于用实际的探险行动，证实了这个理论。

他就是葡萄牙的航海家麦哲伦。他在公元1519~1522年间，完成了人类的第一次环球航行。





麦哲伦相信，如果地球真是圆的，那么从一个地方出发，只要朝着一个方向一直走下去，最终就一定能回到起点。于是，他率领一支船队，从西班牙出发，一路向西，经过大西洋、太平洋和印度洋，最后真的又回到了西班牙。

直到今天，人们仍然认为麦哲伦是有史以来最坚定的探险者，他进行的环球航行是人类最伟大最辉煌的航行。在那艰险的航行中，麦哲伦的信念经历了严酷的考验，他还消除了猜疑，平息了叛乱；他坚信有海峡通往另一片海，于是发现了麦哲伦海峡和太平洋；他认为船队最终可以回到起点，果然就回到了——虽然，他带领的五只船最后只剩下一只，他自己也没能见到那一刻——他在此前一年多的时候，在一次与土著的冲突中，中箭死在了探险途中。

也许麦哲伦自己并没有意识到，他对人类文明的进步，做出了多么大的贡献。事实上，麦哲伦的热情和执着是一个时代特征的集中体现，这个时代被称为“地理大发现”时代。

15 世纪早期，葡萄牙的亨利亲王创立地理研究机构，发展远航探险，这是地理大发现时代开始的标志。虽然在那之前，意大利商人马可·波罗已经从威尼斯到达中国，又回去给他的乡亲们讲述了令他们无法相信的东方繁华世界；中国的郑和也已经率船队七下西洋，横渡了印度洋。但这些都无法与地理大发现时代的航海规模和超前热情相提并论。

欧洲的航海者，有的是出于对东方黄金的贪欲——也许是由于《马可·波罗行记》的巨大影响力，他们一致认为东方的大陆黄金遍地；有的是出于扩展商品市场，寻找原料产地的目的；有的是出于扩张殖民地的野心……总之，无数船队从大西洋沿岸出发，热热闹闹地加入了地理大发现的行列。



神奇变幻的自然界，
有无数谜团

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

人类探索的脚步不会停息

>>>



7

第一章 无人区探索

葡萄牙人和西班牙人成为这个时代的焦点。

对哥伦布到底是意大利人还是西班牙人，至今没有定论，但他于1492年10月12日到达西印度群岛，发现了美洲这一事实，却是毋庸置疑的。据说，他发现美洲之后，还把烟草和梅毒带回了欧洲。

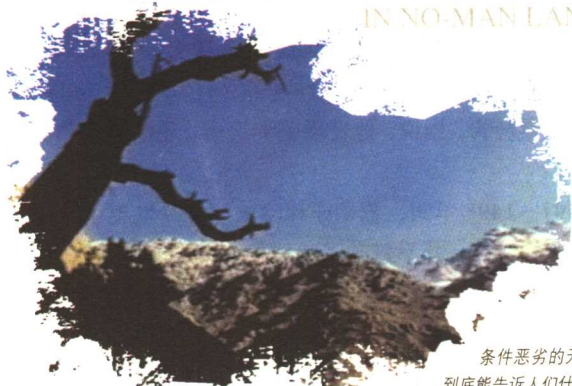
1497~1498年间，葡萄牙探险家达伽马发现了绕过好望角通往印度的航线，此举打破了阿拉伯人控制印度洋航路的局面。葡萄牙人开始通过新航路垄断了欧洲对东亚和南亚的贸易，最终使葡萄牙成为海上强国。

1502年，意大利探险家美利哥·韦斯普奇航行到南美洲，并向世界发布了发现“新大陆”的消息，从此，人类的地理视野得到前所未有的拓展……

地理大发现的意义是深远的，它引起了人们思想上的变革，对地球科学的进步和欧洲资本主义的发展都起了很大的促进作用——虽然侵略和扩张的动机是它的原动力。

而真正以科学探索和研究为目的的探险，则开始于18世纪70年代，英国的库克船长航行到达南极圈是这一时期的标志性事件。现在，南极已经成为“地球村落”的缩影，世界各国纷纷在那里建立科学考察站，人们已不再强调对南极的控制权，而是更注重对自然地理的研究，更多地考虑对整个地球环境的保护与改善，这是令人欣慰的变化。人类，终于开始努力与地球和睦相处。

现在，人类对地球的了解已经到了“解剖学”的深度，而地球上似乎已经不存在所谓“处女地”了。这一切，人类以外的任何物种都无法做到，这是只有人类能够做到的事。

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

条件恶劣的无人区，
到底能告诉人们什么？

第二节 人类永远无法征服的区域

人们往往习惯于把不适合人类居住的地区，统称作无人区。无人区的自然条件大都极其恶劣，无法满足人类最基本的生存需要，故而没有人或者只有很少的人在其中居住。

还有一种情况，某个区域的环境对人类而言非常适宜，只是由于人类能力所限，暂时没被发现，故而也被叫做无人区——现在，这类无人区恐怕已经不存在了。

当初的澳大利亚，在被探险者发现以前，就被认为是一大片不适合人类生存的“不毛之地”。

从大约5万年前开始，澳大利亚一直是原住民的领地。直到17世纪，在欧洲人眼中，澳大利亚仍然只是亚里士多德推论中的“南方大陆”，是一直绵延到南极圈的无人区。



曾经的“不毛之地”，如今的繁华都市

大约在1606年，为了寻找黄金和香料，荷兰人首次发现了澳大利亚，他们当时称这片土地为新荷兰。到1768年，著名的英国探险家库克船长从英国出发，展开了一次前往南太平洋的探险行动，他进入大堡礁，发现了托雷斯海峡，推翻了未知南方大陆一直绵延到南极圈北部的假说，并把美丽富饶的澳大利亚东部海岸展现给世人。后来，人们把库克船长称为“发现了澳大利亚的哥伦布”。

今天的澳大利亚，早已从人们想像中的无人区，变成了引人注目的繁华之地。以前吓退过不少探险者的大堡礁，已经成为全世界人们渴望前往的旅游胜地。

一片土地，可以随着人们对它的了解和认识，从“无人区”变为人类生活的乐土。但也有另一种情况，由于人类对脚下土地的不尊重，适合人类生存的草原，转而成了沙漠。

非洲北部的撒哈拉地区就经历了这样一个苦涩的转换。1958年，法国探险家亨利·洛特带领他的法国探险队来到撒哈拉沙漠。在这里，他们有个惊人的发现，干涸贫瘠的沙漠中，居然有一系列精美华丽的岩画与雕刻，更令人吃惊的是画面的内容——繁茂的山谷，辽阔的草原，猎人在追逐大型长角野兽，长颈鹿、大象、犀牛这样的热带动物随处可见。

干涸贫瘠的沙漠曾是辽阔的草原



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

亨利·洛特据此推想，若干年前的撒哈拉或许是一片草原。后来，这个推想得到证实。正是由于人类对自然的破坏，使得这片广阔的土地变成沙漠，成为全世界最大的沙漠无人区。

从撒哈拉岩画中，可以推想出古代撒哈拉地区的自然面貌。从场景和动物出现的时间顺序，能看到水的减少和人们生活令人心酸的变化。一些壁画上有人划着独木舟猎捕河马，说明撒哈拉曾有过水源充沛的江河，而从水牛到大象，再从羚羊到鸵鸟，则说明撒哈拉地区的气候日益干旱。

许多人都知道撒哈拉沙漠中的这样一幅岩画——“哭泣的牛”，它被认为是艺术水准最高的岩画之一。这幅岩画生动地描绘了几头公牛跪在河边低头喝水的场景，从它们的表情看，它们似乎并没能喝到水。每头牛都从左眼处滴下了一滴眼泪，那是十分凄惨的场面。牛为什么会哭泣？也许，它们本来每天都去饮水的那条河，在某一天干涸了，而且是永远地干涸了，有灵性的牛流下了眼泪。也许，这眼泪根本就是为人而流，岩画的创作者，