

春雨
酸雨
黑雨

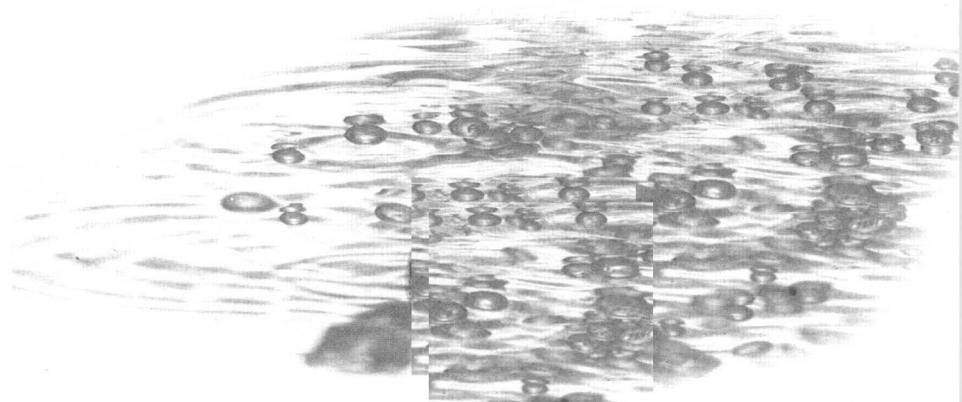
刘清真◎著



黄河出版社

真◎著

春雨 酸雨 黑雨



黄河出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

春雨 酸雨 黑雨/刘清真著. — 济南: 黄河出版社,
2004. 7

ISBN 7—80152—594—9

I. 春… II. 刘… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 067995 号

书 名 《春雨·酸雨·黑雨》

著 者	刘清真
责任编辑	吕美亮
封面设计	张宪峰
出版发行	黄河出版社
社 址	济南市英雄山路 19 号 (250002)
印 刷	莱芜市圣龙印务书刊有限责任公司
开 本	850×1168 (毫米) 1/32
印 张	6.5
版 次	2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷
印 数	1—4000 册

书 号	ISBN 7—80152—594—9/I·133
定 价	21.80 元

关于《春雨·酸雨·黑雨》

这是一部描绘官场风云的长篇小说。

作者运用独特的视角，诠释了在新的形势下“如何做人、怎样当官、为谁掌权”的问题。

小说以流畅的笔法，朴实的语言，颂扬了一群有胆识、有立场、有魅力、眼界高远的领导干部。他们以“三个代表”重要思想为指导，求真务实，大胆改革，用各自的人格魅力和卓越的领导才能，应对各种复杂问题，忠实地履行“权为民所用、情为民所系、利为民所谋”的宗旨，赢得了人民群众的拥护和支持。同时，小说也鞭挞和剖析了为官阶升迁而失德、失行、失节的领导干部的丑恶灵魂。

本书警示每一位领导者要时刻牢记：立党为公，爱民为本。

无载体白话

(代自序)

刘 清 真

古有《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》等三大经典。今有《呐喊》、《甲申三百年祭》、《激流三部曲》等现代巨著。

这一部部经典著作，是中国文坛上的皓月和星斗，始终让人们领略着无垠宇宙的纯洁、绚丽和奥妙；它们是东方大地上的晨曦和雨露，使华夏儿女看到了曙光，滋润了心田，受到了启迪。

而今天的一些小说，“春雨”少得可怜，“垃圾”堆积成山，已经到了无“性”不成书的境地。特别是有的所谓“大家”的爱情小说，作者实在不敢苟同他们表述的爱情。那简直是对“爱情”二字的亵渎，是对不正当两性关系的纵容和教唆，是二

十一世纪中国文坛的耻辱和悲哀。

正基于此，我这个从不涉足文坛的丘巴，匆匆创作了《春雨·酸雨·黑雨》这部四不像的无载体白话，以倾诉一个炎黄子孙的心声——为了孩子，为了来之不易的改革成果，每一位有理智、有良知的文坛巨匠和“小人物”，请拿起您手中的笔，尽快书写出可以念给自己的亲人听，能够让父老乡亲 and “工、农、兵、学”们看后受到鼓舞，催人奋进的篇章吧！

目 录

滨江电话急·····	(1)
“滴血”颂扬声·····	(13)
诞生幸运儿·····	(17)
陈年老醋香·····	(25)
指点江山人·····	(30)
始踏心计路·····	(37)
设计“锁”大江·····	(49)
小兵收官礼·····	(55)
“起死回生”人·····	(61)
春雷震滨江·····	(69)
痛思改革路·····	(87)
自己救自己·····	(96)
酸甜苦辣心·····	(110)
黑色连阴雨·····	(119)
反思揪心事·····	(126)
滨江夕阳红·····	(134)

春雨贵如油·····	(141)
勇挑千斤担·····	(150)
省会擂战鼓·····	(160)
改革风波起·····	(167)
沉思无声处·····	(172)
红色连环套·····	(187)
旗树滨江市·····	(196)

滨江电话急

张春是从地空导弹师参谋长的岗位上转业到地方工作的。退休前历任滨江地区（后改市）行政公署计委副主任、交通局局长、副专员，省三厅厅长。无论是在地区当专员，还是到三厅任厅长，人们都称他是工作狂。虽不像电视连续剧《激情燃烧的岁月》中的石光荣那样具有典型性，那样让人可亲可敬又可气，但从他身上能处处感受到一位老党员、老战士、老干部的人格魅力。

他退下来后，除开会、看文件以外，啥也不会。看着那些“宝贵财富”们成天打门球，气得不和人家讲话；看到人家围在一起打牌，他立刻绕道而去，绝不会多看一眼；听人家念文件他又坐不住；让他去钓鱼，他立马会说，要吃自己买。

张春 37 年的政治生涯结束时，他与前任的待

遇是相同的，组织上要与其谈一次话。

那天，与他同去省委大院的都是即将去老干部处报到的“宝贵财富”们。他们被安排在三个地方，省委组织部三处的办公室坐了两个人，有两位在楼道里踱步，还有几位站在电梯入口处的乒乓球台子四周相互问候着。

按照惯例，省委常委、组织部长或分管副部长和每位退休干部的谈话时间控制在十五分钟左右。

应召谈话的九位厅长、副厅长都很熟，他们经常在一起列席省长办公会，有时还一起出发。部领导谈话前，他们约定一起吃午饭，是张春提议到三厅饭店的。

酒过三巡，张春先开了腔：“部长谈话时对我的评价使我听了心里很累。”四厅副厅长说：“他对我的评价很高，好像我当个省长也不过分。”

几个人凑来凑去才发现，部领导和他们谈话的内容大体是一样的。

什么几十年来，干得很好，真不容易，可退休年龄到了，只能这样了。但您老几十年来，坚持四项基本原则，实践“三个代表”重要思想，学习刻

苦，立党为公，以身作则，联系群众，清正廉洁，顾全大局，光明磊落，干事创业，等等。

六厅马厅长是个爱开玩笑的人，说：“要是有人旁听的话，一定会误认为在研究某人告别仪式上的生平简介。”老家伙们听后哈哈大笑。还是张春提议大伙再干一杯，这一杯可是一两啊！各自干杯后，直到结束，再没有听到那种顽童一样的笑声。相互握手话别时，大家双眼含着没有流出的泪水，你拍着他的肩，他拍着你的背，各自上了即将交出去的轿车……

张春在回家的路上，感慨万千，他想起了中央首长在人民大会堂接见他时的情景，想起了省委、省政府领导为他颁发省拔尖人才证书时的场面，想起了在农家炕上、田间地头、厂矿车间与老农和工人师傅一起研讨“三农”和企业改革的问题，他同时想起了自己十分热爱的事业……

但他也想起了部长对他们九位老干部讲的空话和奉承话，不少干部就是因爱听这些空话、假话、奉承话开始步入不轨之路的。

他憋了一肚子气：讲真话、说实话，何时才能

成为党内生活的良好风气？

回到家，连续不断的电话声使他既高兴，又生气。六个电话全是三厅驻滨江市直属单位的六个一把手打来的……

这一个个电话，使他沉浸在令人心痛的回忆中。

张春在职时，每逢测评副科以上干部，他就会接上几十个电话，全部是请他高抬贵手的，甚至有直白地说，老领导只要提了我，您后半生就有“自留地”了，等等。

而当张春退休三个月后，厅里又要对副科以上干部进行民主评议时，他只接到了一个电话，是已任科长五年的陈奇打来的，请退休的他明天吃饭。张春说：“明天就要测评干部了，你还有这个闲心请我吃饭。”陈奇说：“提升我就免了，天要下雨，娘要嫁人，随他去吧。”

斯大林的那句话是对的，不想当元帅的士兵不是好士兵，而我们不想当干部的党员也不一定是好党员。

然而，干部是有责任的，他首先应当是催人奋

进的旗帜，特别是一位领导干部，更要通过自身的模范作用带领群众开拓进取，努力实现党确定的目标。恰恰在这个关键性问题上，不少人是盲目的。

陈奇是三处科长，复旦大学本科毕业，学中文的，写得一手好文章。年轻人嘛，锋芒毕露，耍耍笔杆子小菜一碟，但他却得罪了接任张春的李大江厅长。

李大江是一个台阶一个台阶上来的，尽管文化水平不高，却喜欢讲文化层次高的话，有时办公室为他准备讲话稿，十遍八遍过不了关，他要么嫌闪光语言太少，要么称高度还不够，什么孔子曰、马克思讲非得一大串不行。

李大江当了三厅厅长后，走路的姿势也变了不少，原本骆驼的后背很不自然地直了起来，走起路来一挺一挺的。他当县委书记时穿的军大衣，换成了海军蓝的风衣。以前军大衣是穿在身上，现在的风衣是披在身上，还时而用左右手夹一夹风衣的两侧。遇到下级停下与他打招呼时，他只会哼出一个“噢”字，他的这身行头与他只会哼的一个“噢”字很是协调。十分可惜的是，张艺谋没有发现他。



李大江上任后，测评干部成了他的拿手戏。一年一小搞，两年一大搞，他对外称以此激励干部，可凡了解内情的人都知道这是他的“钓金法”，他让你“八仙过海，各显神通”。有位喝醉了酒的干部道出了李大江任县委书记时提拔干部的真相：李大江打扑克牌水平虽不高，但很有学问。他与干部只打“跑得快”，谁跑“慢”了谁输钱。他在三厅测评干部到提拔干部留的时间这么长，就是留着打“跑得快”的。一年下来，男女干部都有应召打牌，加上应召者各有小算盘，输给他是明摆着的。但也有愣头青，他就是陈奇。一次，应李大江之邀，打了两个小时的“跑得快”，陈奇果真是“跑得快”，把李大江搞了个大红脸，而陈奇还是挺有分寸地说：“玩嘛，我不要厅长的。”时隔两个月，陈奇写了一篇调查报告，在省委党报头版发表，并被加了令人称道的编者按。省委、省政府主要领导看后都作了重要批示，两个办公厅的督察处分别将领导批示转到李大江处，要求上报落实领导同志批示的情况。

这下陈奇可闯了大祸，殊不知，李大江不仅是



位“钓金”高手，而且还是个处处为自己贴金的“名将”。

李大江把陈奇叫到办公室后，劈头盖脸地怒骂起来。他那满口×养的胶东话，常常是前面又加上了两个臭×……臭×养的，在胶东地区，只要加上“臭”字就是真骂人了。李大江骂陈奇道：“你臭×养的有什么了不起，不就是上了两天臭×养的大学吗，老子还上过中央党校呢，隔着锅台上炕，显示臭×养的么。”

“明白人”对陈奇说：“你小子的文章要是以李大江的名义登报或上报给省委、省政府领导同志，他出了名，你还能得到利，让你到厅办公室当个第一副主任绝没问题。等着瞧吧，李大江既不需要满腹经纶的李白，也不会容忍犯颜直谏的魏征。你纵有诸子百家之说，他也一定会让你沤在肚子里发酵。你影响了他的前程，他就不会让你过上清闲日子，使你难堪的事定会接踵而来。”

不到两个月，陈奇被调到三厅驻滨江市直属科级单位（其余的全是处级）主持工作。

张春在三厅任厅长六个年头，与同级和部属相

处得很好，本系统的工作干得有声有色，经常受到省委、省政府领导的表扬。张春的特点是思路清晰，抓纲带目，决策民主，立说立行，同下属的关系特别融洽，下边的人有什么事总愿意向他诉说，好像他是个依靠。特别是省厅驻滨江市有关单位的领导们，他们每次来厅里开会，除了厅里的工作餐外，总是让他再单独请一次，这已成了惯例，张春早已订好了饭店。酒都是张春自带的：茅台和五粮液。用张春的话说，这两种名酒完全是“取之于民，用之于民”。

张春退下来后，一个月、两个月，再也没接到来厅里开会的那帮伙计的电话了。

快过年了，张春驾车直奔滨江市，去找三厅驻这里的六个单位的头头，也就是他在职时向他要酒喝的那帮人。

宾主就座后，没等主陪说话，张春站起来喧宾夺主地说：“第一杯是退休干部张春提前给各位拜年的；第二杯酒是退休干部张春专程来向各位要电话的，你们以后再去省厅开会时，给我打个电话，还像以前一样，吃顿饭、聊聊天；第三杯酒，我老

张是想你们的。”

张春的话音落后，酒桌上的气氛立刻变得凝重起来，大家沉默无语，默默地摸着酒杯。这三杯酒到底是什么，苦涩的？酸涩的？

三杯酒下肚，使本来就没有热起来的酒场更冷了，如同深夜中没有一丝风声，更像没有任何动静的林海雪原。

陈奇的突然到来，打破了酒场的沉寂。

陈奇被李大江臭骂一顿后，被调往三厅驻滨江的一个科级单位主持工作，连职务都没有。陈奇临行前给张春打了个电话，说他要“跑得快”，明天上任。结果还是张春的专车快，跑到了陈奇的前头。

三厅这次干部调整，除陈奇这个耍笔杆子的和一毛不拔的“铁公鸡”外，有实职的干部名单一大串，有的是特别优秀，外界很难影响，有的是输钱给李大江换来的。

对上述人，李大江与他们谈话时都是如此表述的：好好干，有前途，三年两载又是一个格。对没“送金”的、没“献身”的，李大江也逐一谈了话，