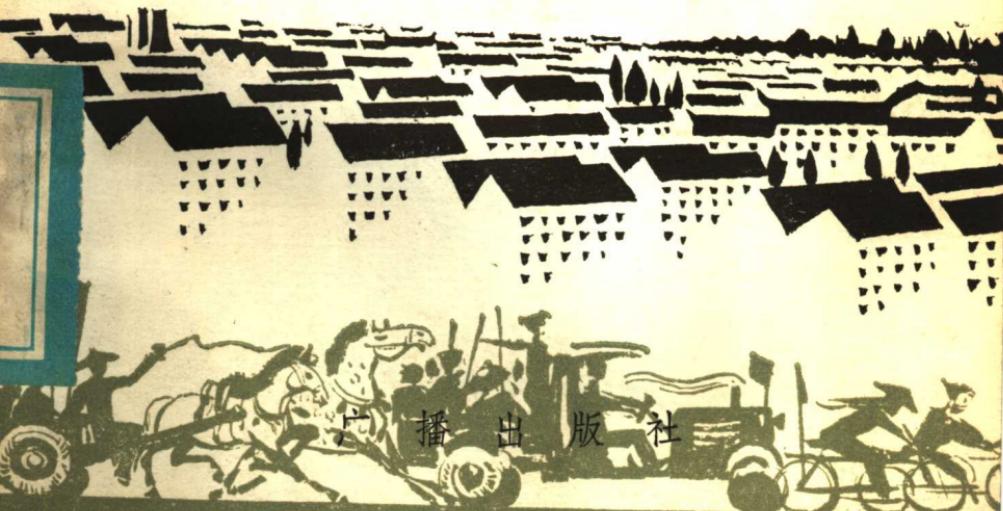




中央人民广播电台农村部编

建设新农村的人们



广播出版社

《对农村广播》节目稿选

建设新农村的人们

中央人民广播电台农村部编

广播出版社

建设新农村的人们
中央人民广播电台农村部编

广播出版社出版
怀柔县印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开 5.25印张 90(千)字
1983年4月第1版 1983年4月第1次印刷
印数:6,000册
统一书号:7236·027 定价:0.40元

前　　言

中央人民广播电台《对农村广播》节目，除了通俗讲解党的方针政策、介绍农业科技知识、报道农村的大好形势以外，还宣传了不少在新形势下农村各个方面涌现出的先进人物。其中有坚决贯彻党的政策、发扬党的优良传统的县社队干部，有处处发挥模范作用的优秀党员，有为农业增产勤奋工作的农业科技人员，有不徇私情的护林员，有自学成才的农村青年，有发展多种经营的各种能人……。不少稿件广播以后，在听众中引起了强烈的反响。很多同志写来热情洋溢的信，表示要向广播中介绍的先进人物学习，并且希望把稿件汇集成书。为了满足广大听众的要求，我们选辑了这些农村人物通讯，编成这本小册子。

我们根据广播稿的内容，大体上分了类，并在每篇稿件的末尾注明播出日期，稿中提到的年份未作改动。

中央人民广播电台农村部　　1982年6月

党的十一届三中全会以来，各地农村清除“左”的影响，对生产关系作了一些必要的调整，确定了符合我国国情的生产方针，取得了可喜的成果。目前，全国农村生机勃勃，广大社员喜气洋洋，农业发展方兴未艾。我国农村这几年发生的巨大变化，反映在各个方面，但首先是反映在人的身上。以下几篇通讯，将会向读者说明这一点。

目 录

前 言

赵有生的变化.....	(1)
大老齐成了“香饽饽”	(7)
“冒尖代表”	(11)
县委书记的脚印.....	(17)
他忠实地履行入党誓言.....	(22)
潘队长家的一场纠纷.....	(31)
为人民甘愿吃苦.....	(37)
他第一个提出了“冒尖田”	(42)
“鸟食碗”变成“聚宝盆”	(48)
生产队的田都是队长的“责任田”.....	(53)
“二队长”	(57)
精神富有的郭凤仙.....	(63)
俺是个共产党员.....	(69)
点燃自己，照亮别人.....	(73)
“银花姑娘”谢庆香.....	(80)
这样的新媳妇人人夸.....	(86)

一对种树迷.....	(93)
护林英雄叶炳建.....	(98)
植树老人姚士旺.....	(103)
一代银花.....	(110)
“庄稼医生”.....	(119)
梁玉琴治虫.....	(122)
“小老大”.....	(127)
让河埝塘库都变成珍珠之海.....	(133)
捉鳖神手.....	(140)
“副业通”.....	(145)
敢向苍天问风雨.....	(149)
给人们更多的热能.....	(155)
灭鼠能手赵生成.....	(160)

赵有生的变化

山西省安泽县委 张学温

那是好几年以前的事儿了。到底是哪一年，我记不太准，反正啊，那会儿，那场“文化大革命”正在劲头上。有一天中午，我在机关食堂吃饭，忽听得背后有人叫我：“老张！外边有个要饭的找你。”我挺奇怪，一个要饭的找我干啥？不会吧。可又一想，还是去看看好。我放下饭碗，走到门外，只见院里站着一个人，细高个儿，方脸盘，头上系着条黑不溜秋的毛巾，身上那件白褂子满是油腻；他面黄肌瘦，一副可怜巴巴的样子。啊，好面熟，可一时怎么也想不起来了。他看我直愣愣地盯着他，有点不好意思，低下头，轻轻说：“我是赵有生，找你来，想跟你借五块钱。”赵有生，是他？

这个赵有生是什么样的人哪？他老家在古县茶坊公社桥西大队，早些年，跟我们安泽县马必公社的赵红秀对上象。因为红秀家没有劳力，就招了个女婿上

门。于是，赵有生就到了这儿——马必公社荆村大队高庄生产队。有生的老丈人叫赵洪登，我下乡的时候，在他们家住过。赵有生本来蛮精神的，谁想到，没隔多长时间，竟完全变了模样，才三十五岁的人，走路背都弯了。

我把有生领进食堂，打了饭。他大口大口地吃着，香喷喷的肉菜，来不及品味儿就咽下去了。我看他吃饱了，就问他：“你来办啥事儿？”我这么一问，他鼻子一抽，豆大的泪珠子“刷刷”往下流。他长叹了一声：“唉，老丈人把我告到法院，要我跟红秀打离婚。法院接二连三下传票，不来哪成！家里又没吃的，空着肚子出门，饿得没办法，只好来找你。”我说：“你把老丈人叫来，我给你们和解和解。”他说：“老人家在火头上，不会来。”

赵老汉干吗非要闺女跟有生离婚呢？在喝茶的时候，有生一五一十地谈了事情的缘由。

赵有生到红秀家上门以后，这些年来，真够他受的。这么一大家子，老的老，小的小，能下地干活的就他一个。有生身强力壮，又肯吃苦，为了养活一家人，他有十分力，绝不会只拿九分九。粮食入库，他扛起二百来斤的麻包一溜小跑；收庄稼，他挑起一百八十斤的担子象没事儿似的。人们说，有生干活能气死毛驴。但是，有生心强时运不强啊。那些年，农村尽

吃大锅饭，多劳不能多得，有生干得多，又有什么用？照样日子没法过。每到青黄不接的时候，吃了上顿没下顿，能灌下一碗稀糊糊，就算不错了。就是这样，每年也得借上一千多斤玉米，要不就接不上茬子。有生想，这样下去怎么行？活人总不能叫尿憋死啊！他偷偷地跑到山上采山货，又偷偷拿到浮山县毕家沟分销店卖。他不敢在本地卖，怕人找岔子。不过，没有不透风的墙，这事儿还是让当时自称“造反派”的人抓住了。他们说有生成心跟学大寨唱对台戏，大搞什么“资本主义”。有生是个外来人，再加上他脾气倔，难免得罪了一些人，于是别有用心的人就趁这个机会要有生的好看。不管大会还是小会，不管跟有生有没有关系，都要先拉他出来批一通再说。一时间，有生比六月的茅坑还臭。他抬手动脚都有错，浑身没一点儿是处。赵有生实在不明白：搞点家庭副业，挣俩钱儿养家糊口，不是也可以减轻国家的负担吗？穷人称二斤盐都要生虫，这哪是共产党的政策？……赵有生心里闷得慌，性子变得愈发火爆，在家看谁都不顺眼，不是顶撞老人，就是骂老婆、打孩子，闹得全家不得安宁。赵有生想，我没日没夜地干，反倒招惹了好多是非，算了吧，别再当这份儿傻瓜了。打那以后，他能歇就歇，人像是没了骨头抽了筋，提起一条，放下一堆。他不卖力气了，收入就更少了。可是，大人小孩都得吃饭，

不能把嘴封起来呀。这一来二去的，他家就欠下了队里两千块钱的口粮款。

对有生这个样，老丈人怎么能没意见呢！有些爱说长道短的人说啦：“当初赵家瞎了眼，招了这么个女婿，把红秀给坑苦了，赶快离婚算了。”

赵有生已经愁得要命了，可灾祸又接连而来，他的亲生父母和一个哥哥，先后得病去世了。他虽然当了赵家的女婿，家里的事情也得管哪。为了办理丧事，又背上了两千六百块钱的债；连欠队里的口粮款，一共四千多块钱的饥荒，把有生压得透不过气来。这日子怎么过啊？有生想：跑了吧，我有的是力气，一个人在外头总能找到口饭吃。可家里的人咋办？不行，男子汉大丈夫不能干这种缺德事儿。

在这种情况下，要红秀打离婚的舆论更厉害了。红秀是个贤惠的媳妇，她想：不离婚吧，日子没法过，别人笑话；离了吧，跟我的孩子没了亲爹，跟他的孩子还不知道碰到个啥后妈。她想来想去，拿不定主意。可她爹，下决心非让小俩口离了不行。

听赵有生说了一遍，我半天没吭声。我知道，有生不是懒汉，不是二流子，他勤劳，会经营，完全有能力维持一家人的生活，他们这场家庭纠纷，根子在当时农村的一些政策措施上。可我是一个普通干部，明知道这些事儿太不公道，可又无能为力。

有生临走，我给了他一些钱和粮票，对他说：“你要相信党！”他热泪盈眶，说了一句：“只要死不了，后会有期！”

.....

这是发生在好几年前的事情。那么，如今赵有生怎么样了呢？最近，我特地去看了他一次。

我骑着车，快到高庄生产队的时候，正好碰到了有生的老丈人赵洪登。老汉今年七十三了，身子骨还硬朗。他正带着一个外孙女放羊，鞭子甩得“叭叭”响。那群羊大约有八十多只，个个肚子吃得滚瓜圆，真招人喜欢。赵老汉见了我，乐呵呵地喊：“少见哪！”我支起自行车，擦了把汗，说：“来看看你们。这羊是队里的？”“不，是咱家的。”

啊，有生家有这么一群羊，真不简单。一了解，原来是这样：党的十一届三中全会以后，农村过去搞的那套“左”的东西臭了，各级领导支持社员发展家庭副业，不再象以前那样怕农民富了，而是希望农民尽快富起来。有中央的政策撑腰，有生心里又活动开了，劲头又重新上来了。前年，他就跟家里人商量：“咱这儿坡场宽，买群羊放吧，好还债。”老丈人说：“羊是财神，油水大。”有生东跑西颠，借了五百多块钱，买回来六十只羊。两年多来，他们卖羊卖皮卖毡，赚了不少钱；羊粪交队里，又挣了不少工分。他们除了还

清羊本钱，还用这笔收入还了一部分旧债。今年，四十只母羊，生了四十只羊羔，全活了。

我和赵老汉聊了几句，就上他们家去了。见了有生，我说：“听说你从羊身上发了财。”他笑了笑，告诉我，这两年，他们家不光养羊，还养猪、养兔、栽树，家庭副业收入多了，再加上集体分配，光景可大有起色啦：手里有钱，缸里存粮，收音机唱，身换新装，四千多块钱的饥荒，已经如数还给人家了。说到今天的好日子，有生的丈母娘乐得合不上嘴，说：“如今不该人的了，敢往人前站了，这全托共产党的福哇！”我跟有生两口子开玩笑地说：“现在还离不离婚？”有生摆了摆手说：“过去的事儿，还提它干啥！”赵红秀有点难为情，光抿着嘴笑。

去年，高庄生产队实行了联产到户的生产责任制。正说着责任制的好处，赵洪登回来了。老汉捋着山羊胡子，接上话茬说：“以前干活，队长喊破嗓子，社员也不爱动弹。现今有了责任制，允许老百姓富，这就用不着干部逼了。磨不推自转，一家比一家干得欢。”赵有生说：“三中全会精神好哇！这回，饥荒还清了，我心里痛快，觉着全身是劲儿。不是我吹，明年你再来，准会比眼下还强。”

说话，我发现赵有生满面红光，眉飞色舞，这个精神头儿，跟前几年找我借钱时候大不一样了。我

想，赵有生的变化，不正反映了农村在清除了“左”的政策以后所发生的变化吗？而且，这种变化正朝着越来越好的方向发展哪！

（1981年8月播出）

大老齐成了“香饽饽”

大老齐成了“香饽饽”是怎么回事儿呢？原来，“香饽饽”是个比方，是说大家都喜欢的意思。大老齐成了“香饽饽”，就是说，大老齐这个同志变成一个非常受欢迎的人了。

这位大老齐究竟是谁呢？他叫齐永臻，是辽宁省兴城县围屏公社农业技术推广站的助理农艺师。大老齐是沈阳农学院一九六八年的毕业生，科班出身，对本职工作很热爱。这从他的穿着上也能看出来：他穿着一条蓝裤子，裤腿还老挽着；头戴一顶褪了颜色的蓝帽子，脚上穿着一双旧塑料凉鞋。这副打扮，可不象大学堂出来的知识分子，倒象一个地道的庄稼人。

齐永臻毕业的时候，正赶上搞“文化大革命”，大老齐先是在下边接受了一年“再教育”，而后呢，又改行当中学教师，一教就是四年。他总希望能学以致用，把自己学到的东西用在农业生产上，他盼哪盼，盼到

一九七四年四月，总算让他归队了，被调到围屏公社当农业技术推广站的技术员。开头，大老齐还真是高兴了一阵子，他是学农的嘛，好不容易才把学的和用的对上茬了。公社交给大老齐一个任务：搞制种。大老齐又不是外行，他知道，制种这玩艺儿得把住三个关：苗期、拔节和抽穗去杂，要不就悬乎。把住三关，说是好说，干起来可不那么简单。你想，全公社的制种田又不是集中的，分散在五十多个生产队里，跑一圈就是一百好几十里地。好在齐永臻还年轻，不在乎，他蹬上自行车，三、五天就能跑上一圈。可是，日子一长，大老齐那股高兴劲儿没有了，自行车也蹬得没先前那么欢了。他发现，自个儿辛辛苦苦跑几十里地，去跟队长们讲怎么搞好制种，可人家呢，这个耳朵进，那个耳朵出，压根儿没记住，该干的事儿，到时候还是没干，闹得全报废。象这样还能搞出什么名堂来！大老齐逐渐悟出一个道理来了：眼下种田并不要什么科学，只要听上级的统一布置就行了，象我这个农业技术员，只不过是聋子的耳朵——摆设罢了。

打那以后，大老齐又只好不务正业了，他实际上成了公社机关的勤杂人员。

食堂大师傅出门了，管理员就冲着他喊：“大老齐，你给做两天饭！”文书出门了，临走招呼一声：“大老齐，帮我看两天家，跟下面要要生产进度！”

嗨，诸如此类的事儿多啦，这个喊：“大老齐，你给喂喂猪！”那个喊：“大老齐，你给画张表！”那会儿，公社机关干部搞了个“南泥湾”，开展“大生产”活动。这种活动，当然回回少不了大老齐，他是“当然代表”。大老齐有时候也冒出句把牢骚话来：“嘻，瞎子掉井，哪儿不避风呢，反正我没呆着就行呗！”其实，这哪儿是他心里话呢！他常常坐在自个儿小屋里发呆：我大老齐当初毕业那会儿，不是也有理想、有抱负吗？可现在，成了这么个窝囊废！

幸亏这样的状况也有了个到头的日子。粉碎了“四人帮”，党在农村的各项政策落实了，围屏公社当然也不例外。今年春天以来，这个山区公社实行了联产到劳的生产责任制。好，这一下，大老齐也时来运转了。

往年头春耕前，大老齐都按老规矩，给大队、生产队干部和技术员讲一次科学种田的技术课。大老齐在上头讲得嗓子眼儿冒烟，可下面呢，睡觉的睡觉，闲扯的闲扯，认真听的没几个。今年三月二十二日，大老齐照例开办棉花技术训练班。事先发了通知，按一百五十个人的数准备。谁料想，一来来了三百多，屋子里已挤得满满登登了，院子里的人还往里涌呢。这种场面，大老齐还真没碰到过，他心里有多激动就甭提了。

以往，大老齐在公社里，不显山不露水的，别人

也不把他当回事儿。而今，大老齐转眼之间成了“香饽饽”了。你瞧吧，人们看见大老齐过来了，隔老远就扯着嗓子喊：“老齐，看看咱这棉籽湿沙润种行不行？”“老齐，咱的棉花该不该打药？”“老齐，看咱的花生清棵对不对？”“……”

说来也怪，过去，很多人都嫌大老齐说话吭吃吭吃地不清楚，现在，人们忽然感到，大老齐的话，不光讲得明白，而且道理也说得透彻。过去，公社广播站除开播送固定的节目，其他时间都让领导下指示占了，哪儿有大老齐说话的份儿！现在，只要大老齐认为有必要讲，广播站就给安排时间。大老齐又在大喇叭里讲课了，社员们就是嘴里嚼着饭，也静下来细细听。过去，种地只能听领导的，现在，要是还有谁来瞎指挥，社员就用大老齐的话来顶。农村实行了生产责任制，变化多大呀！

大老齐推广的那套农业科学技术，以前没多少人感兴趣，他虽说心里有气，工作上倒是比较轻松，也发觉不了自个儿有啥不够的地方。可当社员们都伸出手来，跟他要科学、要技术的时候，他就觉得自己水平不高，懂的东西太少了。如今，他的自行车轮子转得更欢了，他小屋里的灯熄得更晚了，他要用百倍的努力，追回那白白耽误的十年光阴。

(1981年7月播出)