

三姊妹侦探团

世纪恶魔

[日] 赤川次郎 / 著

王海进 / 译

赵 鹏 / 图

海天出版社

★ 侦探小说大师赤川次郎代表作
★ 日本讲谈社独家授权



三姊妹侦探团

世纪恶魔

〔日〕赤川次郎 / 著

王海进 / 译

赵 鹏 / 图

海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世纪恶魔 / (日) 赤川次郎著 ; 王海进译. — 深圳 :
海天出版社, 2004.3

(三姊妹侦探团系列)

ISBN 7-80697-074-6

I. 世… II. ①赤…②王… III. 儿童文学—侦探
小说—日本—现代 IV. I313.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第010181号

著作权登记图字 19-2003-457号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn> 订购电话: 0755-83460397

责任编辑: 周海彦 蒋鸿雁 装帧设计: 汤晓艳

责任技编: 陈炯 责任校对: 王暖

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel: 83461000

深圳市希望印务有限公司印刷 海天出版社经销

2004年3月第1版 2004年3月第1次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32

字数: 130千 插图: 20幅 印张: 8.125

印数: 1-10,000册 定价: 15.00元

海天版图书版权所有, 侵权必究

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换



作者介绍

ZUOZHEJIESHAO

赤川次郎 是日本著名作家，自《幽灵列车》获得日本推理小说新人奖后，正式闯入文坛。二十多年来，出版了达四百部广受欢迎的小说，而且连续十年高居日本作家高收入排行榜榜首，堪称是难得的多产畅销书作家。作品包括恐怖、爱情及惊悚小说，是中学生及一般女性最爱的日本作家之一。赤川次郎热爱读书和写作，喜欢家庭生活，其健康的生活态度深受民众爱戴。

RBW91/06

世纪恶魔



目录

序 幕	1
第一章 逮 捕	11
第二章 黑 暗	22
第三章 墙 壁	35
第四章 封闭的心	45
第五章 深夜人影	58
第六章 绝望之日	67
第七章 再出发	84
第八章 有女人缘的男人	92
第九章 世纪恶魔	101
第十章 固执的想法	115
第十一章 公开录像	126
第十二章 绚丽的孤独	136
第十三章 寂寞的长女	152
第十四章 肚子饿了	162
第十五章 父亲归来	175
第十六章 大混乱	188
第十七章 私 奔	217
第十八章 子 弹	232
第十九章 恶之本性	244

世纪恶魔



序幕

晚

上依然很冷。

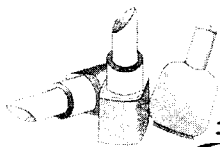
虽然时令已是三月中旬，夜空中朦胧的白色月光中也能让人感到一丝春天的气息，但到了深夜里，空气中依然透着寒意。

因此，他才去喝些酒后再回家。不过，这样说只是个借口，实际上他只是因为喜欢酒才去喝酒的。

但是，他一向喜欢的酒，现在喝来却并不感到快乐。

“酒是什么东西啊……”那个男人自言自语道，“喝着喝着牢骚就发个没完没了……”

1



深夜的街道里，一个行人也没有，异常孤寂。

以前——不过已经记不清是多久以前了，他从来没有像这样一个人单独喝完酒后回家。以前总是几个人一起喝酒，有时大家回家时还会在路上到处看看。但现在，他经常是单独一个人。

“不景气啊！情况不好啊！”这样的牢骚话都已经听厌了。

以前是三天一次喝酒再回家，后来变成一周喝一次，而现在成了两周才出去喝一次酒。

而且，现在回家的路上，也很少看到行人了。

“知道！自己的钱夹里装多少钱，我倒是知道的。”那个男人耸耸肩说道，“可是，你知道什么啊。你知道我是因为什么每晚喝酒吗……你知道吗？”

——当然，这里没有谈话的对象，他只不过是在自言自语。

以前，喝酒回家后，老婆也没发过牢骚。老婆看到丈夫工作很忙，所以也就保持了沉默。可是，现在经济形势大不如前，他的工作单位也在进行企业重组。一直老老实实工作的他，工资一下子被减去了三成。

对于一个供养两个孩子上学的家庭来说，工资被减掉三成，那可是不堪重负的——当然，丈夫喝酒



世纪恶魔



的习惯首当其冲成了老婆攻击的目标。

在公司里也能感觉到那些仍留下来工作的同事的悲苦处境——他们回家后难免受到老婆喋喋不休的唠叨。

今晚，正是这种无法排遣的苦闷，又把那个男人引到了一个小酒吧的门口。

“畜牲！光知道发牢骚，你出去给我工作看看。”因为心虚，他赶紧独自嘀咕了一句后，进入了那家酒吧。

……

现在，他经过一处住宅区。

离家里还有五六分钟的路程了。住宅区的窗户里不时透出一些光亮来。

房子里的人在干吗呢？

恐怕每个家庭都不会太快乐吧？每天进了家总是有这样那样的烦恼吧？

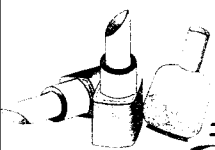
——可是，因为自己遭遇不佳，总会觉得别人、别的地方都比自己幸福、富裕。

“他娘的！我怎么就摊不上好事呢？”

……

“咯哩！咯哩！”

3



传来一阵金属器具的摩擦声。

“这是什么声音啊？”

那个男人——牧野佑二停下了脚步。

在住宅区的中间有一个小公园。那里是一片建有一个小房子的空地。

有一个长凳，挂在一副秋千上。

啊！秋千在晃动。

那个拴着链子的金属环，随着秋千的摆动发出“咯哩咯哩”的声响。

长凳上坐着一个女人，她正在轻轻地摇动秋千。

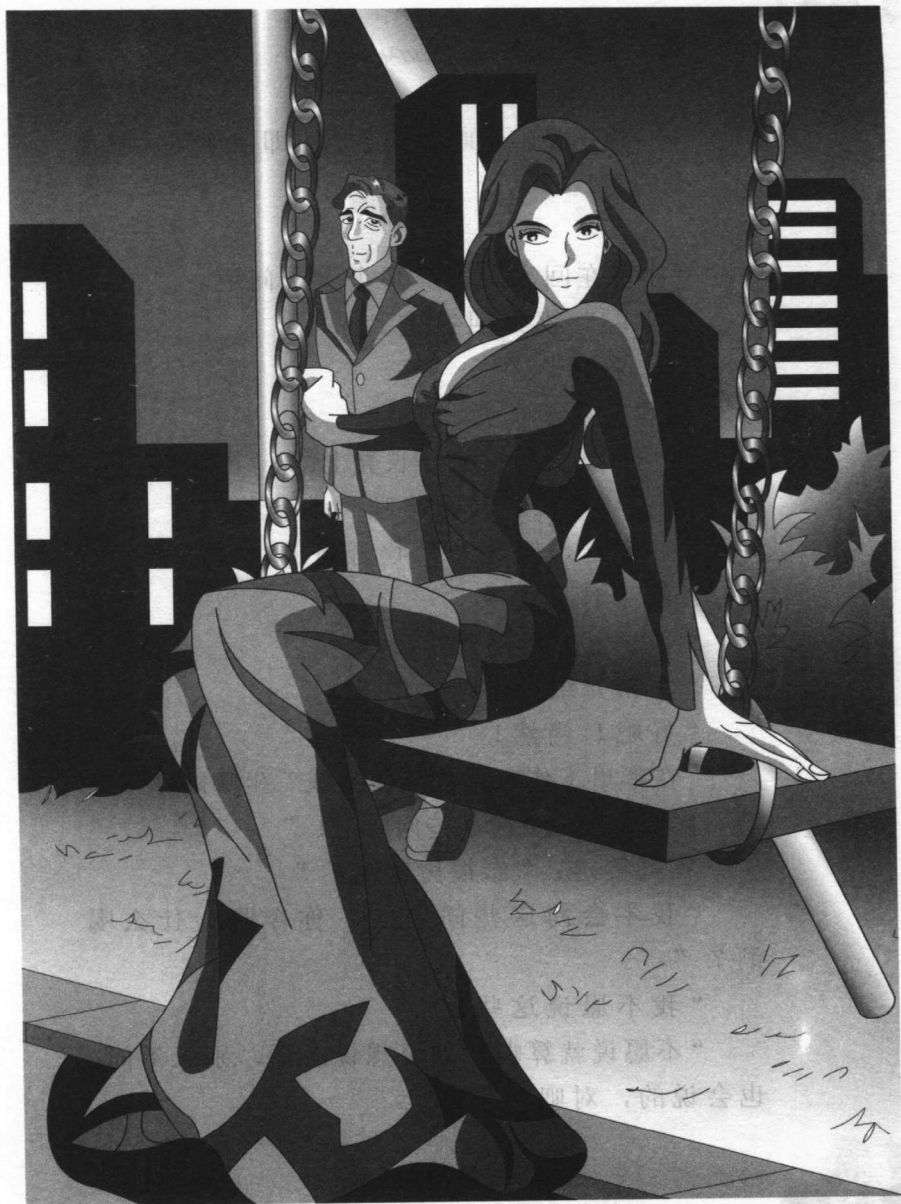
街灯的光亮，映出那个女人的身姿来——像是一个办公室女郎。上穿淡色的外套，下着一件淡粉色的套裙。

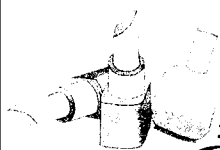
那是一个皮肤泛白、透着冷峻的美丽女子。

看上去年龄有二十四五岁的样子。

牧野正在看时，那个女人抬起了头，两人的视线碰在了一起。牧野感到有点不自在，移开了目光。可那个女子脸上带着笑容朝这边盯着看。她的嘴旁笑起来有两个酒窝。冷峻的感觉一下子消失了，看上去像个少女一样很可爱。







——这不是幻觉吧？这个地方即使连狗、猫也不会来的啊？

“你现在回家吗？”那个女子问道。

“是！”牧野回答道。

“过来啊！”

那里有两个长凳。

牧野和她并排坐到了长凳上。

金属环还在“咯哩咯哩”地响着。

“你在这干吗呢？”牧野问道。

“没干什么！”

“你……工作吗？”

“互相介绍一下吧？”

“好吧！当然！”

“在哪里工作？月收入多少钱？坐哪路车上下班？你们男人最爱问这些问题吧！”

牧野笑道：“你很厉害啊？”

“我不会问这些问题的。你今晚为什么喝酒？”

“我不愿说这些。”

“不愿说就算啦！如果想说的话，别人不问，也会说的，对吧？”



世纪恶魔



“啊，是那样的。”

牧野想：这个女人倒是挺理解我的心情的。她的直感很好！虽然说有些人的直感很敏锐，但像她这样直感完全正确的倒是不多。

“你也喝酒啦？”牧野问道。

那个女子转向牧野，“你来确认一下。”她把脸靠近牧野，“你闻闻，看我有没有酒气。”

牧野的心跳立即加快了，一下子热血上涌。他感觉到了那女子的呼吸，感到了她呼吸出的暖融融的气息。

“我醉了吗？”那女子问道。

……

听到大门处的响动声，厚子一下子从打盹中醒了过来。

“是你吗？”厚子问道，她从餐桌的椅子上站了起来。她一向是这样跟丈夫打招呼的。

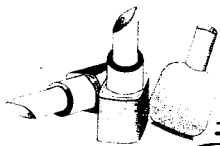
“是的……”牧野边说边走了进来。

“把外套脱下来，我给你挂起来。”

“好吧！”

厚子把丈夫的外套挂在了门边的衣架上，说

7



道：“你怎么又这样啊！”原来，牧野没有扣上大门的扣链和锁，“现在都半夜啦！小偷闯进来怎么办？”

进了卧室后，厚子又说起来了：“你老忘记锁门……”

突然，厚子的牢骚少有地停了下来，她发现牧野今天的样子跟平时不一样。

牧野呆呆地望着空中，既不脱西服，也不解领带。

“你……怎么啦？”

即使喝醉了回来，也不应该是这个样子啊！？

过了一会，牧野看了妻子一眼“怎么啦？”

“你有点怪怪的啊！不舒服吗？”

“没有，没什么！”牧野摇了摇头，“阿幸和一郎呢？”

“已经睡啦！都半夜了啊！”

“是吗？他俩没事吗？”

“都很好啊……到底怎么啦？”

“没什么！”牧野站起身来，“没什么事！”他重复道。

“你的上衣……”



世纪恶魔



厚子边让丈夫脱掉上衣边叨唠道：“到底怎么啦？”

这时，牧野走出了卧室。

“真是的，怎么回事啊？”厚子耸耸肩，准备把丈夫的上衣挂到衣架上——忽然她把脸凑上去，闻了闻丈夫的上衣。

“啊！这不是香水味吗？”当然，牧野从不用香水，也不是厚子的香水气味，女儿阿幸也不用这种香水的。

“那么……原来如此啊！”厚子轻声自言自语道，“他在外面另有女人啊！”

厚子一下子愣在那里了。

这时，牧野探出头说道：“喂！给加热水啊！”

厚子赶快把上衣挂到衣架上，跑向浴室。平时，这时候厚子总会说：“半夜三更的，你自己加热水吧！别那样吵好吗？”让丈夫自己准备洗澡水。可是，今天，她说道：“等一下，马上就好。”

她很快地跑到浴室里，给浴缸里加进了热水。

厚子用毛巾擦干手回到卧室时，丈夫正在打开报纸看。

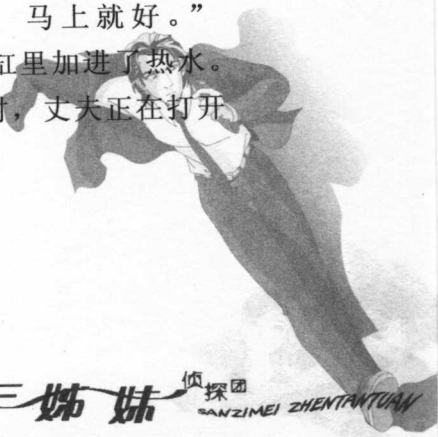
“你今晚没去喝酒吗？”

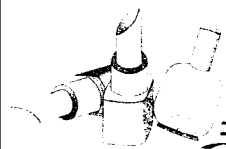
9

三姊妹

侦探团

SANZIMEI ZHENTANTUAN





牧野边看报纸边说：“喝了啊？”

“是吗？没怎么醉啊？”

“喝得少，提前出来啦。”

厚子本想问：“那你这么长时间干吗去啦？”

却改口问道：“肚子饿啦？吃点炒米饭吧？”

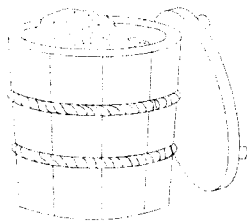
牧野看了妻子一眼，笑道：“谢谢！”

“那我给你做。可是没有菜啊！”

“弄点咸菜就行了！”

这时，厚子意识到，像这样的夫妻间的交谈好久都没有过了。厚子不由地笑了笑，然后，进了厨房。

10





第一章 逮捕

现

在正是午休时间，佐佐本夕里子赶快吃完便当以后，匆匆经过楼道向图书馆走去。她胳膊下夹着笔记本，不时地向从旁边经过的朋友打着招呼。时不时有人问她：“你今天是图书委员吗？”

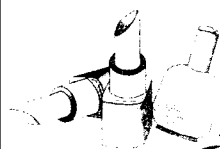
十二点二十分，在图书馆集合。

平时，只有夕里子和另外一两个人会严格遵守，而其他的人则通常会迟到五分钟或十分钟。甚至连召集的人也会迟到，真是没办法。尽管如此，夕里子也会在十二点十八九分左右赶到图书馆。她的性格便是如此，迟到了她会觉得心里不踏实。

“中午好！”

她向已经到达的一年级学生打了声招呼。这时

11



一年级的图书委员牧野幸朝夕里子打招呼道：“夕里子，你总是来得很早啊！”

夕里子说道：“是啊！总是我们几个先到，你吃中午饭了吗？”

牧野幸犹豫了一下说道：“今天什么也没吃！”

“那样不行的。不吃午饭怎么能坚持到晚上呢？”说完夕里子摇了摇头道，“对不起，不知不觉像大人一样说你了。”

“佐佐本本来就是代替着父母的角色啊！”

“我并不喜欢这样！”

夕里子边说边拉过椅子坐了下来。“牧野，你去买点面包什么，咱们边开委员会边吃吧！”

“可是已经到了十二点二十分啦！”

“反正来的人还不到一半，去吧！给我带个甜瓜面包好吗？”

“好的。”

牧野幸似乎松了一口气似的微笑着跑出了图书馆。

夕里子翻开有关今天议题的资料看起来——

三年级学生就要毕业了。每年，都要为三年级

