



杂花生树

全国杂文组织联谊会 编
北 京 出 版 社



杂花生树

全国杂文组织联谊会 编

杂花生树

(1985—1995)

ZAHUA SHENGSHU

全国杂文组织联谊会 编

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

北 京 出 版 社 总 发 行

新 华 书 店 经 销

冶金工业出版社印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 21,625印张 506000字

1996年11月第1版 1996年11月第1次印刷

印数 1—2400

ISBN 7-200-03074-0

I·432 定价:25元

**由《杂花生树》的编辑出版说到
杂文学会和全国杂文组织联谊会
(代序)**

胡路衡

呈献于读者面前的，是由全国杂文组织联谊会编选的具有联谊活动10周年纪念意义的会员作品选集。根据1995年在天津召开的第十届联谊会的决定，在联谊会推举的编委会统筹下，由山东省杂文学会为主承办了此书的编辑事宜。设在济南的编务组，在山东省杂文学会会长、本书编委会副主任国孚有同志的主持下，经过半年多的精心组织和辛勤劳动，取得了完满成果。22个省、市、自治区——南自海南省，北至黑龙江，东联鲁、苏、浙、闽，西达陕、甘、宁、青、蒙，内涵江、淮、河、汉与京、津、沪的杂文组织——积极操劳，以各个学会为主，分别征集选送了300多位杂文作者的文稿。真可谓汪洋浩荡，硕果累累，绿叶成荫子满枝——形势真个喜人。

编委会各位成员，先分头审读了每篇选文，充分准备了意见，然后又聚会济南，集中审阅了全部文稿，并结合300多篇作品，对当前杂文创作进行了讨论，面后定稿。在讨论这部文集的书名时，曾借用古人丘迟《与陈伯之书》中的“暮春三月，江南草长，杂花生树，群莺乱飞”四句话，来形容我们对即将面世这一“雏莺乳燕”的欣赏心情，并一致赞同定其名为《杂花生树》。

这是这样一卷文集：一方面，作者数百，人才济济，群贤参预，老少咸集；地区特色，各显丰彩，奇花异葩，争芳斗艳；另一方面，由于地域广泛和作者众多，确有水平差异，赏心悦目的程度也不平衡。既有山珍海错，也有山肴野蕨，美味杂陈。看来，既琳琅满目，又瑕瑜并见，这恰好符合当代众多杂文作者组织起来十年期间创作繁杂的本色，正是杂文界大踏步前进历程中实际情况的反映。我们认为，只要这些作品能发挥出一定的激浊扬清、革故鼎新的作用，符合四项基本原则与双百方针及二为方向，使广大读者开卷有益，收到社会效果，就已达到了目的。至于集内存在的某些有关提高与普及、求同与存异、推敲与洗炼、有的甚至是见仁见智、难衷一是的问题，这不正是当代杂文事业 80 年代以来进展迅猛、发达兴旺的正常现象么！所有正常现象都是优缺并存可以具体分析的，否则就不需再求改善和进步而停滞下来。在这方面，本着实事求是精神，我们热诚期待着杂文界朋友，尤其大家里手，给予切实的批评和指正。

当代杂文的指归，是对以鲁迅为首旗的现代杂文事业的继承与发扬。首旗高举于祖国人民大遭围剿奴役的黑暗岁月，同“愚公移山”的人民大众生死与共搏杀生路，随着二万五千里的长征脚步进入延安；继而辛勤效力于抗日救亡战争和人民解放战争，又随着胜利号角进入北京。她的艰苦奋斗与时俱进的历史脚步，硬骨头中华魂，为人民服务献身精神，坚持不懈前赴后继奋斗，使杂文事业“日见其斑斓”，确立起它在我国艺术殿堂中的一定地位和作用。

社会不断发展着。新中国的诞育和生长过程实际是在不断探索前进的。在新长征“筚路蓝缕”艰辛开拓的大道上，旧社会原有的经济基础和文化遗产非常贫瘠落后；沉重的社会旧包袱至今“折戟沉沙铁未消”；人口数以亿计的民众求生存盼富强

的心情迫切；国际社会中亡我之心不死的势力时常下绊子、设关卡、明咬暗踢；优秀中华儿女及中国共产党人急迫于大办好事，多办好事；面前无经验可资遵循的振兴新中华事业只能摸着石头过河。靠步步总结实践经验吸取智慧开拓前进。在这样大小环境、内外条件下，近几十年我们的脚步，于是乎既有重大成就、顺畅阔步前进，又有严重迷误、坎坷曲折迂回，还有伴随痛苦过失、拨乱反正而引发的逆反心情与社会意识。正是在这样新的基地上，中国共产党领导我们，总结了十分宝贵的正反经验，引导中国人民越过泥淖沼泽走上历史性发展新阶段。至今，十六七年来，国家现代化建设取得的异常重大成就，确是举世瞩目，广泛出现中华民族自豪感，国家日新月异建设面貌，人民大众欣慰感受生活改善；与此同时，社会中部分人民先富起来和经济体制改革转轨过程情况下所发生的繁杂矛盾，不平衡心理，尤其某些暴发户恶习和一些官僚腐败现象，问题泛滥，又真是引发起广大庶民有所侧目和不满，相当广泛的街谈巷议。这就是当前我们面临的社会时代。

在这样的社会时代大局境遇下，人民呼唤杂文。80年代中期，有了党的十一届三中全会基本路线指引和我国经济建设民主改革取得重大成就的感召，应时而发，当代杂文界次第发生省、市、地、县杂文队伍中散兵游勇组织起来的小浪潮。其特点是：并非官方号召推动起来的，而是后来者响应先进陆续成立的；一般是以地区命名的杂文学会——社团组织面貌面世；成立过程，大体是由杂文界少数积极骨干先行活动，在该地区杂文作者群中酝酿游说，经过一段时间多方面协商，有了一定基础条件，进而取得当地领导或有关主管部门同意与支持，再正式组织起来；现实实践证明，这类杂文组织赋有以文会友能力，能够不同程度地凝聚本地区杂文作者并促进杂文事业开拓发展，有些省市的学会活动与杂文阵地甚至能对全国产生范围不

同的影响作用；但大多杂文组织缺乏固定的正常经济来源，开展工作举步维艰，有些学会通过努力，或取得党政领导、主管部门、挂靠单位因情依事批点定量经费，或取得社会友好企业、关系事业单位互惠互利给点资金赞助，这样克勤克俭推动着工作；实际问题并未根本解决，有的学会处于正自生自灭境地。

新生的杂文组织需要兄弟组织间的交往友谊。全国性的杂文组织联谊会能以从 80 年代中期就孕育雏胎，迅速催生生产，并坚持花开十度，而且正奋力向跨世纪的新的十年过渡，正是由于她是众多杂文组织广泛需求的产物，以省、市、区、地杂文组织为基础成立起来的，本身具有相当强盛的生命力和吸引力。我在天津全国杂文组织联谊会上曾简要指出：它的活力和作用，首先在于交流经验，尤其相互学习有益于学会生存和发展的经验；其次在于沟通信息，传递有利于促进杂文事业开拓进展的信息，互促互助，鼓舞士气；第三在于联络感情，增进协力创业精神，呼应声威，鼓号相闻；第四在于能为各地学会文友提供一年一度聚首晤面机会，更广范围内琢磨术业，交流友谊。

以上，是我对这卷文集的首倡者——全国杂文组织联谊会的史（生命）与魂（精神）之源流简介。现在联谊会已把这本书——她的心肝宝贝捧到了您的面前，希望您喜欢这个小宝宝。

同时，我们也仅以此微薄成果作为朵朵小花敬献于鲁迅导师逝世 60 周年紀念！

是为序。

1996 年 6 月上旬于东瀛白井町

编 委 会

主 任：高 扬 胡昭衡 罗竹风

副主任：国孚有

成员（以姓氏笔画为序）：

毛 铸	石 坚	卢斯飞	刘 甲	孙士杰
汪立康	宋志坚	杨西璘	罗竹风	国孚有
胡昭衡	高 扬	贾士祥	楼沪光	

编 务 组

组长：国孚有（兼）

成员（以姓氏笔画为序）：

于溢中 张国炜 张维兰 国孚有 董本来

图书在版编目(CIP)数据

杂花生树: 1985~1995/全国杂文组织联谊会编. —北京: 北京出版社, 1996

ISBN 7-200-03074-0

I. 杂… II. 全… III. 杂文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 13270 号

内 容 提 要

本书系全国杂文组织联谊会杂文作品选集, 入选的作品大都立意深邃, 言以文远, 不仅给人以启迪和感悟, 而且具有较强的震撼力量和警策作用。作品的字里行间充溢着作者强烈的忧患意识和社会责任感。本书入选的作品的时间为 1985—1995 年, 展示了近十年来我国杂文创作的实绩。

目 录

北 京 市

我与杂文·····	廖沫沙(1)
《凤凰琴》的悲哀·····	高 扬(4)
星·教星·和联想到的二三事·····	胡昭衡(7)

纪念毛泽东诞辰 100 周年杂感

下楼与上楼·····	余心言(11)
哄炒的界限·····	丁启文(15)
主人翁思想和公仆意识·····	王景山(17)
国民党的党八股·····	刘 甲(20)
登大雁塔悼记·····	刘 征(24)
驴·马·虎·····	朱述新(27)
名与实·····	孙 波(29)
“浮云”之浮想·····	孙士杰(31)
重要的·····	米博华(33)
请常摸摸这块大伤疤·····	瓜 田(35)
墓地文化：且慢呼唤·····	李世凯(38)
“影射”何罪·····	李庚辰(40)
文海“封神术”·····	杨子才(43)
呼唤伯乐——改革嬗变中的不谐和音·····	康式昭(45)
尊重“隐私权”·····	盛祖宏(47)
关于“三种人”的对话·····	蒋元明(51)

殖民小孽种 台独大班头·····	缪 群(53)
------------------	---------

——对李登辉及其“曲线台独”、“务实外交”的剖析

上 海 市

当心“水”灾·····	林 帆(58)
模糊概念·····	楚云飞(59)
从“恭喜发财”想到范蠡·····	拾 风(61)
保持晚节，过好晚年·····	罗竹风(63)
文星曜龙·····	何满子(65)

——仿苏永玉体

史无前例与史有前例·····	虞 丹(68)
关于《挺经》·····	黄 裳(71)
文风偶记·····	公今度(73)
礼多人也怪·····	言 微(75)
论咱们的“国吃”·····	司马心(77)
假作真时真亦假·····	冯英子(80)
赵朴初驳王安石·····	林 放(81)
传言易作耳边风·····	司徒伟智(83)
“难得糊涂”论·····	刘 金(85)
穷得只剩钱·····	江曹培(87)

天 津 市

看电视剧《焦裕禄》随想·····	林 毅(92)
冯骥劝孟尝君的启示·····	石 坚(94)
“哼哼哼”与歌法·····	张鸿飞(95)
打 鼾·····	李 夫(97)
狗牵人·····	王 辉(100)
饺子宴的禅机·····	肖 荻(102)

“内举”不可取	陈 飞(103)
悟空,你以为如何?	马锡骏(105)
我们学会“做人”了吗?	夏康达(107)
“谏”的艺术	张绍祥(109)
变 脸	邱允盛(111)
难辨真假	贾锦石(112)
歪嘴和尚日记	党奎彭(114)
“幸运的”李遼	肖秋生(116)
圆明园是谁烧的?	李国强(118)

河 北 省

烧海参和烤白薯	杜文远(120)
陈大老爷们的“长随”	石 飞(122)
晏子有贵	兰 楠(124)
廖老的身后事	楼沪光(126)

——读一则消息的感触

酒场之祸	杨殿通(128)
富起来的阿 Q 的子孙们	李庆恒(129)
无此能耐	赵 敏(133)
“人格”随想录	储瑞耕(136)
龙多不下雨	王长宗(145)
嘴巴的功能	关玉生(147)
赝品与人品	韦 野(149)
城里人真的是傻子?	张雨生(151)
“茶凉”益于廉	雷德亮(153)
火车头机制	赵培奎(154)
当官不准有情人	周小庆(157)

湖 北 省

舍 弃·····	陈泽群(159)
武则天和唐玄宗的“作风问题”·····	周声华(160)
炒名家及其是非评判·····	苏天生(162)
口味与口味的变异及其他·····	张 烽(165)
敬祖宗和买洋货·····	张凯利(167)
为“黔驴”伸冤·····	张 起(169)
“词”与“戏”中的陷阱·····	陈升钧(170)
寿星之死·····	盛尤志(172)
从“三米圈”说到反腐败·····	晏 飞(174)
对照一下郎平·····	蔡佑林(176)
隋炀帝之功业·····	刘洪波(178)

山 东 省

三毛，孤寂的三毛·····	田仲济(180)
——三毛的孤寂人生	
猫怕老鼠·狗拿耗子·····	国乎有(183)
我看骨气·····	邢景文(185)
低姿态与周公吐哺三顾茅庐·····	李芳木(187)
△同志真能与外星人对话吗？·····	梁自洁(189)
不敢失望·····	于冠深(191)
名的“四舍五入”·····	卢得志(193)
“唐股”心态·····	安立志(195)
自便式跌跤·····	孟庆立(197)
清除“风月宝鉴”·····	毛书征(199)
雷峰塔倒了以后·····	王经西(201)
咋舌之余的担忧·····	于永军(203)

辜鸿铭未必无理·····	陈正宽(205)
由“红嘴绿鹦哥”说起·····	钟海燕(207)
“赤条条来去无牵挂”·····	戚忠顺(209)

福 建 省

绿叶的事业·····	黄 鲲(212)
“海螺触角”的“进入”·····	杨际岚(213)
“千古完人”辨·····	黄奕谦(215)
从“小轿车”之“轿”说开去·····	傅书松(217)
历史性的巨响·····	黄种生(219)
昭忠祠的困惑·····	潘文森(222)
到此一游·····	夏和平(223)
歌舞杂说·····	吴建华(225)
中国人，你为什么爱生气·····	房向东(228)
小皇帝情结·····	宋志坚(230)
寻找寒山寺·····	林思翔(232)
德，立国之基也·····	金文钦(235)
告入歧途·····	饶 岬(237)
论脊梁·····	王仲莘(240)
戒 贪·····	向贤彪(242)

陕 西 省

中国人的智力·····	吴 钢(245)
“箴言”之外的杞忧·····	毛 铸(248)
变 脸·····	秦 耕(250)
怪他自己·····	冯日乾(252)
“半壁江山”发隐·····	杨乾坤(255)

因为只有一把椅子·····	商子雍(257)
阿Q的牢骚·····	维 乔(259)
渭城的思念·····	屈超耘(261)
牛眼、鹅眼和人眼·····	焦仁贵(263)
谈 酒·····	李文举(265)
乘车乐·····	亦 杰(267)
同是治丧 官声两样·····	赵发元(269)
卖线虫·····	佟绪文(271)
“杂文”谈片·····	舒天啸(273)
酒言浪语·····	老 柯(275)

江 西 省

“父范学堂”·····	晏 政(277)
关于狗的闲话·····	危仁昆(279)
女人的脸 男人的腰·····	杨西璘(282)
补丁补·····	省 三(283)
开发快乐·····	向尚瞰(286)
杀鸡猴不看?·····	殷定生(288)
陪 席·····	黄文锡(289)
范进与蒲松龄对白·····	熊述隆(292)
病中风景线·····	马 林(293)
“银河”泛滥·····	冷芬俊(295)
鞭子的潇洒与绳子的尴尬·····	马雪松(297)
市声杂记·····	陈迪中(299)
用真情唱歌·····	徐剑星(302)
“杀先”与“坑后”·····	姚燕平(304)
“1”与“2”——关于文明的思考·····	褚 兢(306)

湖 南 省

发迹后的脸变·····	汪立康(309)
论流言·····	张兆汪(311)
小草·灌木·大树·····	金希光(313)
不尽在言中·····	管正之(315)
钟馗的教训·····	李昶林(317)
汪笑依的发愤·····	穆 夫(319)
张作霖用人·····	朱 正(321)
“抬望眼”·····	左润明(324)
麻坛死灵魂·····	何立庠(325)
一面镜子·····	季 之(327)
向李书记鞠一躬·····	蔡 栋(328)
向老汉，且慢落泪！·····	阿 明(330)
有感于劝退杰克逊·····	贺生如(332)
洋经理与我国“水土”·····	孙鸣皋(334)
愚公智叟今犹在·····	周 迅(335)

湖南省衡阳市

上梁不正下梁()? ·····	李升平(337)
创造一个“黑白世界”·····	何昌荣(339)
关于请求解决本寺行政正处级待遇的报告 ·····	龙 杰(341)
“我”字断想 ·····	谭功宝(342)
僧面·佛面及其它·····	刘展粒 蒋勋功(344)

内蒙古自治区

风	乌力吉(347)
“武大郎”辩	王树青(348)
结婚乎？发昏乎？	张明馥(350)

——漫写近年婚礼仪式

纪念“国耻”与弘扬“国荣”	李杰生(352)
说 志	李 实(354)
说幼稚	巴特尔(356)
“糊弄”	郭永明(359)
口服液傻想	邢原平(360)
“鬼文化”休矣	北 公(362)
抬着驴子走	卫庆国(364)
管住自己的嘴	方 辉(366)
泡沫的启示	周永年(368)
值 觞	滑 子(369)
不能再“吹”了	王志诚(371)
风易啸于野	宁百庚(374)

黑 龙 江 省

双眼皮臭虫	陈凤掣(376)
万元肚	谷南泉(378)
瘦西湖上的白塔	徐景璋(380)
为什么生气	贾宏图(382)
杂话“平衡”	丹 赤(384)
曾国藩的癖	郭庆晨(386)
不要比资产阶级还落后	曾子师(388)
生猛“过了头”	任树宝(390)