



银色传奇



GREAT WISDOM

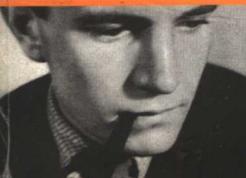
主编：凌立

智慧无限

20世纪大骗局



GREAT WISDOM



监制 林出版社

银色传奇

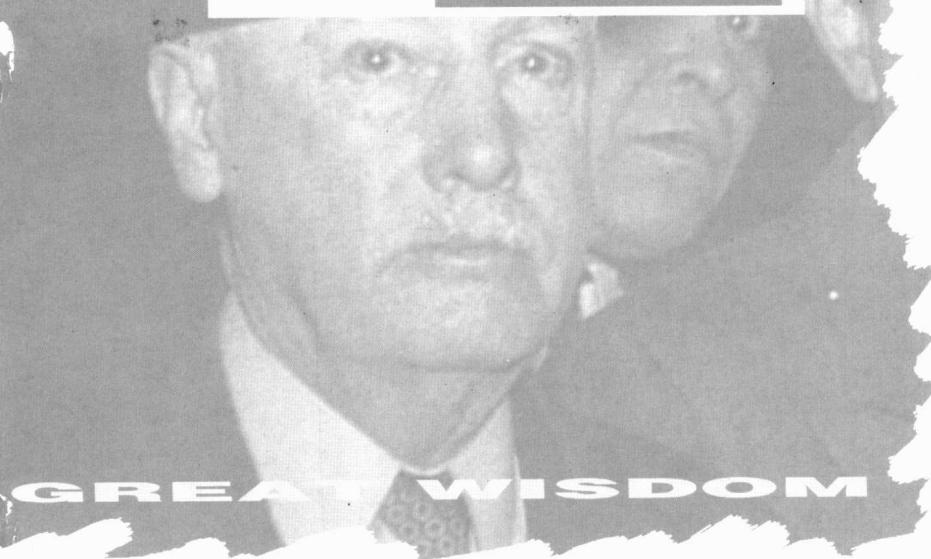
北京市东城区图书馆



90279699

智慧无限

20世纪大骗局



主 编 / 凌 立

副 主 编 / 张 静 龚 政

执行主编 / 高明生



C07
15.2

学林出版社



图书在版编目(CIP)数据

智慧无限：20世纪大骗局 / 凌立主编. —上海：学林出版社，2002.12

(银色传奇)

ISBN 7-80668-417-4

I . 智... II . 凌... III . 诈骗 - 案例 - 世界

IV . C913.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 089488 号

银色传奇

主编 凌立

智慧无限——20世纪大骗局



撰	稿	王飞鸿
策	划	许钧伟
统	筹	高明生 徐玉华
装帧设计		王凤全
出	版	学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼) 电话:(021) 64515005 传真:(021) 64515005
发	行	新华书店 上海发行所 学林图书发行部(钦州南路 81 号 1 楼) 电话:(021) 64515012 传真:(021) 64844088
制	作	北京大陆桥文化发展有限责任公司
印	刷	商務印書館 上海印刷股份有限公司印刷
开	本	889 × 1194 1/32
印	张	9
字	数	24.5 万
版	次	2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷
印	数	10,000 册
书	号	ISBN 7-80668-417-4/I·120
定	价	20.00 元



前　　言

20世纪承载着千年的梦想与忧患，百年沧桑记录了永远的沉重与辉煌。如果我们缅怀人类的历史，20世纪无疑是最璀璨、最传奇的篇章。

澳大利亚LIC有限公司用真实的镜头展现了历史的风云变幻、地老天荒，用精美的画面铭刻了记忆的残存碎片、张扬癫狂。往事永不苍老，传奇历久弥彰。拾掇百年精彩，感知智慧荣光。为此，我们特地编写了这套《银色传奇》系列丛书。

本丛书首批推出四种：《智慧无限》、《灭顶灾难》、《鬼斧神工》、《难言结局》。书中浓缩了20世纪自然、地理、历史、人文方面最奇特、最有影响力的事情，以纪实的手法，精心刻画了当时的世界动态，并选配了大量珍贵照片，读者可以清楚地了解到当时最轰动的十大传奇案件、最惊心动魄的十大幸存奇迹、最美妙的十大自然奇观、最神秘的十大世纪宝藏等十九类“世纪之最”，对这些震撼人心、影响全球的大事，我们没有按照事件发生的先后顺序将它们一一罗列，我们尝试将轰动效果最强、影响力最大或冲突性最厉害的事件放在最前面，试图给读者的视觉造成最有效和最强烈的冲击力。

我们希望读者不但能从书中了解过去的百年，更能从中得到些许警醒与启迪。

编者

目 录

第一编：20世纪十大弥天骗局



1. “灵媒”卡洛斯 /2
2. 石器时代的部落 /8
3. 名医假治不孕症 /14
4. “火星人”入侵地球 /20
5. 测验秀丑闻 /26
6. 馅饼计划 /31
7. 为复仇而造假的画家 /35
8. 多面人德马拉 /43
9. 加的夫巨人 /47
10. 两次成功“拍卖”埃菲尔铁塔 /52

第二编：20世纪十大著名间谍



1. 奥利格·潘科夫斯基 /58
2. 罗森伯格夫妇 /63
3. 克劳斯·福克斯 /70
4. 约翰·沃克 /76
5. 摩·博格 /82
6. 金·菲尔比 /89
7. 奥尔德里奇·艾姆斯 /94
8. 合伙间谍博斯和李 /100
9. 玛塔·哈里 /106
10. 波尔斯 /111

第三编：20世纪十大传奇案件

1. 法国通用银行盗窃案 /120
2. 《蒙娜丽莎》遭窃案 /126



3. 洛杉矶银行枪战案 /130
4. 布林克斯金库遭劫案 /134
5. 伦敦机场仓库抢劫案 /138
6. 格拉斯哥火车抢劫案 /142
7. 佛罗里达运钞车抢劫案 /147
8. 皮埃尔酒店抢劫案 /151
9. 纽约花旗银行电脑抢劫案 /155
10. 悬而未决的库普劫机案 /159

第四编：20世纪十大卧底要案



1. 德罗尔姆被无效指控案 /166
2. 智取鵠头海蒂案 /173
3. “卡萨布兰卡”行动 /179
4. 拍摄捕杀海豚案 /185
5. 智擒色情狂 /191
6. 伯里市长吸毒案 /197
7. 伪装猩猩诱捕案 /202
8. “阿拉伯”香饵挖贪官 /209
9. 彼尔姆·简雇凶杀夫案 /216
10. 坎塞设“弧度角”杀人 /222

第五编：20世纪十大逃逸事件



1. 布希尔搅乱战俘营 /230
2. 威斯特掘洞越牢笼 /237
3. 绅士大盗蒂林格愚弄狱警 /242
4. 记者哥拉斯智斗绑匪 /247
5. 罪犯帕培伦告别魔鬼岛 /251
6. 布朗从蓄奴州邮寄自己 /258
7. 布里莱兄弟逃离死囚区 /263
8. 本尼特杀人逃跑案 /269
9. 新泽西州的汽车大盗 /273
10. 佛罗里达州毒枭疯逃 /279



ZHI SHI SHI JI SHI DA MI TIAN PIAN JU

20世纪十大 **弥天骗局**

第一大骗局：“灵媒”卡洛斯

第二大骗局：石器时代的部落

第三大骗局：名医假治不孕症

第四大骗局：“火星人”入侵地球

第五大骗局：测验秀丑闻

第六大骗局：馅饼计划

第七大骗局：为复仇而造假的画家

第八大骗局：多面人德马拉

第九大骗局：加的夫巨人

第十大骗局：两次成功“拍卖”埃菲尔铁塔



第一编：20世纪十大弥天骗局

人的一生中不可避免会遇上各种骗局，有的骗局博人一笑；有的骗局以悲剧收场；有的骗局改变了人类的某些观点；而有的骗局却能改写历史。骗局往往隐含着智慧与邪恶，阴谋与无奈，很难下一个明朗的定论。

而骗局却以无以匹敌的力量吸引着人类冒险的本能。人们常常期望享受那骤然惊醒的喜悦，以证明自己的智商还没有睡去。以下10个例子都是骗术大师们自认为得意之作，因而成为20世纪的十大“精典”骗局。也许我们无法阻止骗子们去行骗，但我们可以以此为借鉴，提醒自己不上当。

1

“灵媒”卡洛斯

灵媒在人间？

“人们怎么能够这么轻易地相信那些骗子的谎言呢？”制片人汤姆气愤地说，他打开随身带来的一只大袋子，罩上了一件白色的衣裳，气愤地说：“他们用这些服饰把自己打扮起来，自称是行走在人间与天堂之间的灵媒。善良的人们就信以为真，把大把的钞票塞到了骗子们手里，还以讹传讹，神乎其神。难道我们就眼睁睁地看着事情这样发展下去吗？”

“坐下，是先来支烟，还是咖啡？”作家兰地带着他那永恒的微笑不急不躁地说。桌子上放着一本他刚完成的著作：《大骗局》，该书就是专门揭露招魂师的谎言的。这本书自问世以来就和伪科学打斗得不亦乐乎。

汤姆是一位正直的制片人，他此次来就是请兰地和澳大利亚的“60分钟”栏目联合制作一个节目，用来揭穿灵媒的欺诈本质。他说服兰地道：



各种招魂师宣称能替亡魂传递信息，他们利用这种伎俩愚弄善良的民众。

“仅仅出本书来揭穿他们是不够的，有多少人会有耐心去看书呢？我们必须用更有力的媒体去戳穿他们。”

看着那些灵媒的服饰，兰地突然想到一个主意：既然人们这么相信它，为什么自己不造一个灵媒，以证明那些灵媒本身就是假的呢？

卡洛斯再世

兰地和一个在纽约从事艺术表演的朋友约瑟·亚瓦莱兹取得了联系，决定由亚瓦莱兹来扮演委内瑞拉老灵媒“卡洛斯”。灵媒通常都说自己有

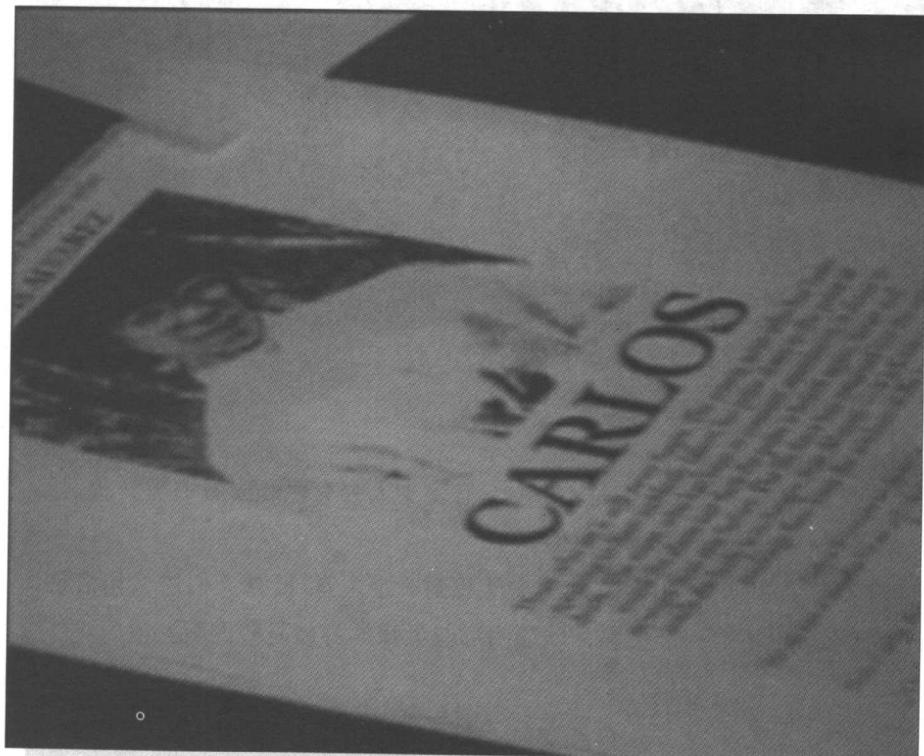


20世纪——十大弥天骗局

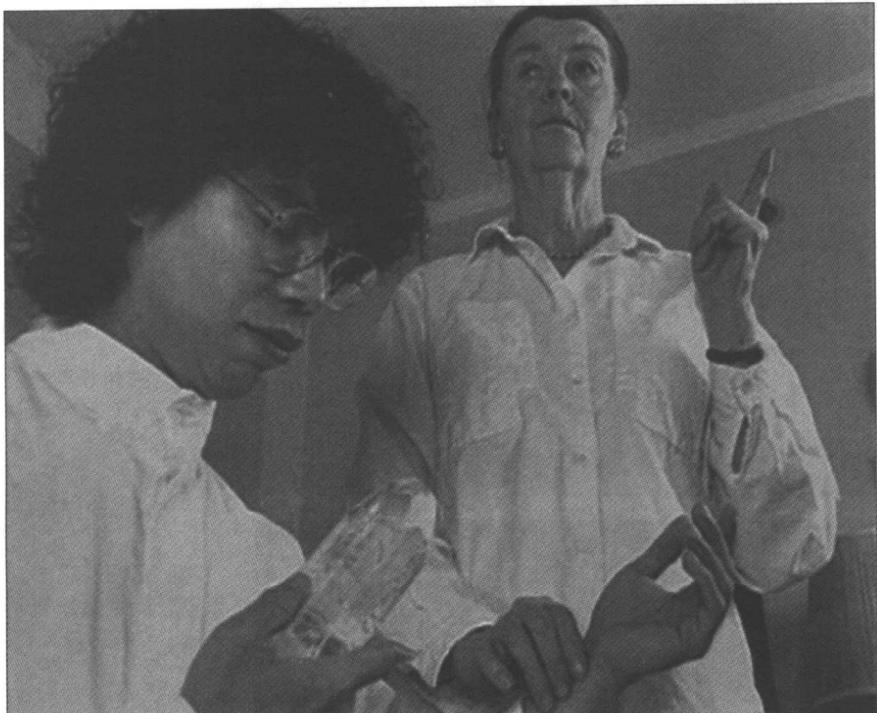
ER SHI SHI JI SHI DA MI TIAN PIAN JU

几千岁了，越老就越有权威性，他们用古怪的声音说话，引起人们的注意。而卡洛斯是现知的最老的灵媒，亚瓦莱兹开始四处游走，同灵媒们接触，学习他们的语言方式和表演方法，没过多久，他在别人的眼中已经成了一位真正的灵媒。

为了配合“轰动”效果，他们还编写了一本预言书，名叫《卡洛斯的教诲》。表演之前，兰地和亚瓦莱兹请百老汇的观众来假冒聚集的信徒，以制造现场气氛。亚瓦莱兹最拿手的“绝活”是他声称当“卡洛斯”附在他的身体上时，他的心跳会暂停。观众们上前证实时，确实感觉不到他的心



兰地和亚瓦莱兹为了配合“轰动”的效果，他们还编写了一本预言书，名叫《卡洛斯的教诲》。



亚瓦莱兹（左）手里拿着水晶，向追随者展示他的拿手“绝活”，他声称“卡洛斯”附在他的身体上时，他的心跳会暂停。

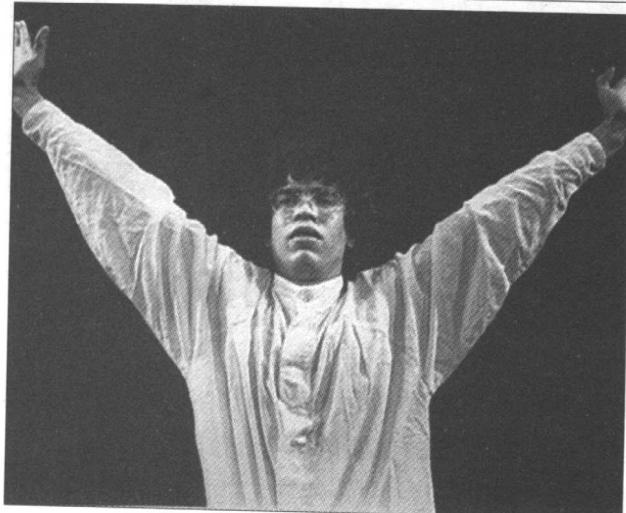
跳。其实方法很简单：亚瓦莱兹在腋窝里放一个小橡胶球，表演的时候他只要用胳膊挤压小球一下，那条胳膊的血液循环就会暂时中止。

灵媒卡洛斯的表演获得了空前的成功。短短三天里，亚瓦莱兹乘飞机穿梭往返，在8个不同的电视节目里露面。澳大利亚新闻媒体也对他进行了全面报道。在悉尼歌剧院表演时，组织者们为了演示灵媒们的骗局，原本不收费的入场券以不菲的价格出售，尽管如此，一周内这些入场券仍然被抢售一空。

同时表演也在层层升级，越来越荒诞，越来越露骨，以期有人能够发



亚瓦莱兹双手合十，正在向他的“信徒”们做“法术”。



亚瓦莱兹高举双臂，向观众表演他的“奇特功能”。

觉事实真相，站出来揭露。这次的表演是用来展示灵媒是如何发财的。亚瓦莱兹在一个小框里镶上一小块石英，称它是亚特兰蒂斯的水晶。他们把它定价为两万美元，竟然有三个人愿意出价买。

这些表演内容荒诞，漏洞百出，但是还是有许多人在看过之后情不自禁地欢呼：“他太伟大了，真的！”



亚瓦莱兹以灵媒“卡洛斯”的身份周游世界，以揭穿所谓的法术。

任重道远

谎言是经不起考验的。兰地和亚瓦莱兹的表演尽管经过了一番长期的准备，还是留下了很多疑团，他们期待有一根好奇的手指去轻轻一触，“卡洛斯”的神话就会被揭穿。比如，他们说“卡洛斯”曾在加利福尼亚的某小镇出现过，其实这个小镇并不存在；在伪造的故事中，还涉及到了旧金山的一家并不存在的剧院。诸多的漏洞，只要去调查很容易水落石出。但是不知怎么，人们却并没有去追根到底。

再这样以讹传讹下去，最初善良的动机将会走向反面。兰地和亚瓦莱兹等不及了，最后，骗局被电视台自己揭破了。但是，“卡洛斯”的工作还远没有结束。只要有什么通灵大仙、精神治疗者继续欺骗公众，表演艺术家亚瓦莱兹就会以灵媒“卡洛斯”的身份揭破他们的谎言，他就是用这个角色来宣传理性和敢于质疑的精神。



2

石器时代的部落

塔萨代部族

1971年，菲律宾少数民族部部长曼奴埃尔·伊莱扎德宣称，他在科塔波南部广袤的热带雨林中发现了一个石器时代的部族——塔萨代部族。这个部族的人们惟一的工具就是一些粗陋的石器，他们用树叶遮挡身体，居住在岩洞里，靠捕食水里的蝌蚪和鱼虾为食，青蛙是他们有史以来捕杀的最大的动物。虽然生活极为艰苦，但是部落成员之间和睦相处，是一个理想的乌托邦……这个发现轰动了全世界。

约翰·南斯是一位记者，1971年7月，作为第一批被邀请的嘉宾，他采访了神秘的塔萨代部族，他对该部族与世隔绝的程度感到吃惊。他是这么描述经历的一切的：

“突然我眼前一亮，眼前出现了一群几近赤裸的人们，他们有的顺藤攀岩嬉戏，有的在水里捕捉小鱼小虾，看着他们面黄肌瘦的样子，让我们十分同情。很明显，他们还没有进入农业社会，我的第一个念头就是送点粮食给他们，但是很遗憾，他们并不知道粮食为何物。”

约翰·南斯回来后写了一部书《文雅的塔萨代部族》。紧接着，塔萨代部族上了世界各大报纸的头版头条，一位人类学家将它称为20世纪人类学的伟大发现。

两年后，为了不使塔萨代部族受到外界干扰，伊莱扎德把他们居住地周围的47000英亩土地封闭了起来。

疑问重重

一年后，菲律宾发生政变，马科斯总统宣布在全国实行军管。此后，



“神秘的塔萨代部族”的几近赤裸的人在水里捕捉小鱼小虾



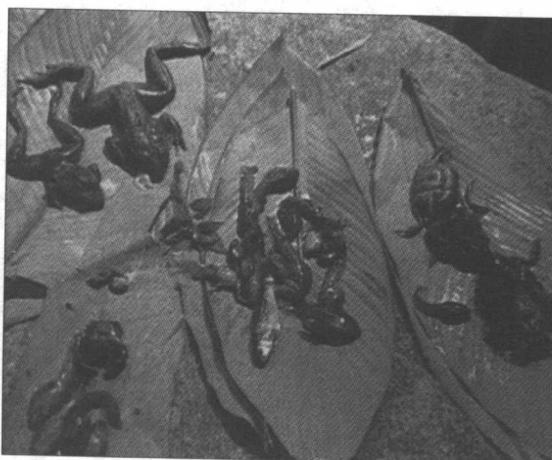
外界和塔萨代部族的接触完全中断。

塔萨代部族一直蒙着神秘的面纱，但外界并没有将它遗忘，相反，人们的好奇心与日俱增。1986年，马科斯下台后不久，两支由记者组成的小分队千里迢迢奔赴塔萨代部族考察。

结果却令人大失所望。虽然只相隔了短短十几年，但考察小组看到的景象已非昔日可比。在瑞士记者奥斯尔德·艾登拍摄回的照片里可以看到，塔萨代族原来居住的岩洞已被遗弃。如今的塔萨代部族人身穿T恤衫、牛仔裤、住在附近有屋顶的房子里，还拥有小型农场进行耕作，过着悠闲惬意的生活，跟现代人并无两样。

一周后，德国《斯特恩》杂志组织的考察队在菲律宾向导的带领下，进入了塔萨代部族。当考察队到达塔萨代部族原先居住的岩洞时，惊奇地发现他们穿着簇新的草叶裙在跳舞，而男人们则往铜器上涂颜料准备狩猎。人们想象中遥远的石器时代的生活场面并没有出现。

人们怀疑是伊莱扎德一手创造了塔萨代神话：他亲自策划了石器时代部族生活的每一个细节，从当地部族中招募人员，要他们按照指定的方法去做，然后拍成照片作为证据。因为收买这些人很简单，伊莱扎德只消说，如果他们摆出很穷的样子，就会得到政府的援助。这样，人们就轻而易举



“塔萨代部族”与现代生活相距甚远，据说他们平常吃溪水里的蝌蚪和小鱼等，住在岩洞里。



但是据后来的调查者发现：如今的“塔萨代部族”人身穿T恤衫、牛仔裤，住在有屋顶的房子里，还拥有小型农场，过着悠闲惬意的生活，跟现代人并无两样。

地看到了一个石器时代的部落。

人们接下来要问：伊莱扎德费尽心机炮制一个谎言的动机是什么？有人说他的目的就是想得到政府后来划给塔萨代部族的47000英亩保留地。那块丰沃的土地里有伊莱扎德需要的黄金、木材和农产品。也有人说当时伊莱扎德还在参加议员竞选，他演讲的题目就是关于塔萨代部族的，他想让人们了解到他对塔萨代事件所倾注的精力，从而增加他在菲律宾土著居民中的知名度而赢得选票。遗憾的是在当年的竞选中他不幸落败，未能如愿。