

午夜咖啡

● 侠子 著



我的感情没有

听性情女人讲述自己的故事

山月



中国工人出版社

咖啡

侠子著

我的感情没有岸

听性情女人讲述自己的故事



中国工人出版社

I253
1203

RB433/11

图书在版编目 (CIP) 数据

我的感情没有岸/侠子著. - 北京: 中国工人出版社,
2002.9

(午夜咖啡)

ISBN 7-5008-2781-4

I. 我… II. 侠… III. 纪实文学 - 中国 - 当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 022861 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010)82075934 (编辑室)

62005038 (传真)

发行热线: (010)62005049 62005042

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店北京发行所

印 刷: 中国纺织出版社印刷厂印刷

版 次: 2002 年 9 月第 1 版

2002 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 850×1168 毫米 1/32

字 数: 160 千字

印 数: 1~10 000 册

印 张: 8.5

定 价: 16.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

前言

当历史演变到高层次、快节奏、多色彩的今天，有多少知识女性因不满足现状离开了她们原有的工作岗位和热爱的家乡，当她们背着梦想流浪在路上的时候，她们心里充满了对未来生活和美好爱情的憧憬和向往。

当她们在跋涉的征途中感觉到了疲惫，当残酷的现实击碎她们的梦想，她们感觉到了从未有过的茫然和不知所措，她们凭着女人的感觉把希望寄托到了那些曾真真切切地说爱她们的男人身上，可是，当那一场场虚幻的爱情上演时却是如夜晚一样见不得阳光……

那曾在她们少女的心中描绘了无数遍的爱情啊，那盏曾指引着她们走出一个又一个黑暗渴望黎明的航标灯，原来你也会投给人们一个或长或短的影子，让人为你迷惑，为你辨不清方向；你的五彩的光环掩盖了你真实的内心，为什么你不能告诉我你其实最害怕的是白天……

新时期新人类们的新思潮；新潮流新观念带来的新影响，给过去长期忽视爱情的婚姻现实和传统习俗带来了灾难和毁灭性的冲击，一些低质量的婚姻纷纷土崩瓦解；一些还顾虑于责任或义务的家庭摇摇欲坠；一些人

我的感情没有岸

午夜咖啡

趁机打着新思潮的幌子或者扛着爱情的旗子填补自己空虚孤寂的心灵；一些人为了满足自己的欲望而把精神抛弃……

一个又一个的真爱故事，一次又一次的情感迷途，一场又一场的人生欢爱，一出又一出的悲欢离合，一个又一个的北漂女的感情靠不了岸，那一场场风花雪月的故事就像那一处处从来都没有后路的悬崖，没有岸，没有路，因为爱已经迷途……

希望通过这些或浓烈或惨淡的故事能给那些正沉浸在爱河里的少女们敲一下警钟，希望她们在对待爱情时一定要保持头脑清醒。飞蛾扑火，虽然壮美，但是被烧掉翅膀或被烧成灰烬的痛苦和代价是不是太过于惨重，而人生苦短情长，容忍不了一错再错，让我们好好珍惜生命，珍重爱情，让我们擦亮眼睛，在波涛汹涌的情天爱海里，给自己的爱情掌舵，给自己的情感找到停泊的岸与歇息的港湾。

目 录

卷一 / 都是月亮惹的祸

2

多情男人,你最爱的人究竟是谁

跟何明军的这段爱情充满了幸福美好的回忆,也充满了痛苦、辛酸与无奈。直到现在为止,我仍然不知道何明军究竟是爱我多一些,还是爱他妻子多一些,亦或是他自己……

13

山高水长,我的“黑人丈夫”飞走了

回过头,我满脸的泪水。欧耶特走了,我终于控制不住自己哭出声来,他曾经说过的:自己像鸟一样,今天栖在这棵树上,明天飞到那棵树上。而在生活中,他何尝又不是如此呢?每当听到林依伦唱《爱情鸟》这首歌时,我总是想起我爱过的那个“黑人丈夫”像鸟一样从我的生活里就这样飞走了,而爱我的那只鸟还没有飞来……

23

等待结果:谁才是真正的第三者

我的感情没有岸

午夜咖啡

都说第三者是可耻的，可是没有爱情的婚姻又是道德的吗？不道德的婚姻是不健全的，更是可耻的。也许在这三个人的怪圈中，那个让人感觉多余的、夹在相爱的两个人中让大家都痛苦的才是真正的第三者。

卷二 / 用心良苦终成空

36

两年之约，一个第三者所经历的伤与痛、爱与恨
古书上曾说：假如宝玉有了裂纹，可用锦缎包裹，肌肤相亲，昼夜不离身，如此三年，那美玉得了人的体温滋养，就会渐渐弥合，直至天衣无缝，成为人间至宝。宝玉如此，爱情是否也如此呢？

46

为嫁大款，自私的爱扭曲了灵魂

2001年4月，在北京的某郊县发生了一起已婚妇为装未婚少女嫁大款，亲手害死亲生儿子报假案的荒唐闹剧。而这位荒唐闹剧的“导演”竟然是一个刚满23岁的年轻姑娘，下面是她的讲述……

56

不堪回首，我曾在自以为是爱情背后当“二奶”

我终于明白，一个女人如果为了自己所谓的爱情而放弃自尊和人格，甚至不惜付出一切惨重的代价，那么她最终会碰得头破血流，输得一无所有。在人生的舞台上，“情人”或者“二奶”的角色永远都是反派和配角，不管她付出过什么样的代价，最后的结局终究是遍体鳞伤，无人喝彩！

卷三 / 往事不堪回首

69

意乱情迷，我掉进爱情陷阱

曾经，为了执着于一份纯真的情，我远走天涯；曾经，为了帮助一个叫然的男人，我付出了惨重的代价；而当“农夫与蛇”的故事再一次在今天上演，它的真实告诉我们：它已不再单单是昨天的寓言或者童话。

81

我为一个不懂爱的男人离错了婚

千万不要爱上花心的男人。哪怕他再怎么对你花言巧语。即便你相信石头会开花，公鸡会下蛋，你也不要相信他们对你许下的誓言。

91

飞蛾扑火，九年的青春换回惨痛的教训

无数个不眠的夜晚，我反思自己的这段婚姻，我觉得自己当时就像扑火的飞蛾，明知前面是一个火坑，可是我却拒绝不了那火焰对我的诱惑……

3

卷四 / 你为何背着我爱别人

101

丈夫说：结婚二十八年还是你最好

有人说：女人的皱纹是男人刻上去的，男人让女人幸福，女人就会笑，男人让女人痛苦，女人就会哭，笑和哭都会生出皱纹。其实生活中的笑和哭都是不可避免的，所以女人生出皱纹也就不可避免了。两个人在一起生活得久了，爱情也变得相对淡漠起来。于是，

我的感情没有岸

午夜咖啡

婚姻延续了爱情，亲情又延续了婚姻。

110

丈夫的外遇，让我重新认识了自己

婚姻中的让步，就像剪去自己那头漂亮的长发，有些心疼，有些不情愿，有些不习惯，但当有一天我突然感觉到了那短发带来的惊喜，我非常庆幸那一剪刀。

120

音乐才女：为爱流浪，为爱而伤

五年前，我像一只张起风帆的船全力驶向北京这片海域的时候还是一个不谙世事的小姑娘。那个时候我并不知道我以后的命运会发生什么，当然也不会想到会有这样的结局……

卷五 / 这感情是否真的别来无恙

132

真情你我，租房的女孩嫁给了房东

这是一个发生在都市里的童话，一个外地来京打工的女孩用她的真诚与善良几年如一日地在业余时间照顾着她患病的房东；一个曾经一无所有的青年在短短的时间内居然凭着他的智慧拥有了上百万的资产；这是一个美丽的故事，一个英俊且富有的青年爱上外地打工妹的动人故事。

143

失去自尊，我用宽容仍然挽救不了这有毒的婚姻

我不知道我们的这场婚姻还能维持多久，我知道我失去了自尊，用我的宽容也仍然感动不了那些人的心。一个个孤独而寂寞的夜晚，我一个人漫无目的地徘徊在街上，我觉得自己就像一只失明断翅的孤雁，在一

157

感情出走的丈夫带着爱回来了

男人和女人，就像是泥和水的关系，当它们很好地交融之后，或许就能做成美轮美奂的瓷器。而泥和花岗岩是怎么也糅不到一起的，就像丈夫遇到了情人，但最后还是回来了。

卷六 / 曲终人散的寂寞只有伤心人才有

168

现在的不幸福，是因为曾经那场风花雪月的爱情给了我太深的伤痛

我必须得总结我这两年多的感情，所有不该付出的都付出了，而到头来该得到的却什么都没有得到。况且最让我感觉可悲的是我都不知道何河是否真的爱过我，想想自己有多伤心，多傻，多可悲可怜……

177

忘不掉的旧爱深情，疼在我夜深人静的寂寞中

爱，却不能光明正大地走到一起，这是多么深的痛苦又是怎样的无奈。我知道，我和江天都还爱着，我也知道，在我的生活中，不管什么时候，江天都会像一颗小小的太阳，在我最寒冷的时候让我的心有地方取暖。

187

同居的日子，渴望温暖与关爱

我现在明白了你说的一个男人花自己辛辛苦苦挣来的5000元血汗钱买一枚戒指，和从街上捡一枚同样价值

我的感情没有岸

午夜咖啡

或者更贵重的戒指的不同了，不管捡的这个再怎么好，他肯定会珍爱他自己花血汗钱买的那一枚。女人也一样，对于他付出了很多心血而又花去了他很多金钱的女人和白送上门的女人，他肯定会珍爱前者……

卷七 / 告别昨日伤与痛

197

输给那个小女子，我失去的不仅仅是爱情

本文主人公是一位在北京影视圈里崭露头角的演员，十几年的艰辛坎坷，荣辱辛酸以及心灵和情感上的伤痕把她塑造成了一个悲情人物，下面是她的含泪讲述……

208

远离花心丈夫，我的前方晴空万里

12年前，我为了帮助自己的丈夫，倾尽财力、物力以及各方面的社会关系，在数十年后将丈夫推举成一名豪贾巨商。而今，面对功成名就的丈夫和他臂弯中的女人，她发现她的婚姻已经没有了爱情，她曾不止一次地问过自己，论年龄、相貌、气质、修养，她哪一点比别的女人差？可为什么她却得不到丈夫那份刻骨铭心的爱了呢？在空虚、寂寞的心灵经历了一场婚外迷情的洗礼后，她反省自己以及危机四伏的婚姻，终于明白了女人存在于世的意义与价值……

219

爱情争夺战中，谁是最后的赢家

男人的心很大很大，大得能装好多个女人；而女人的心却很小很小，小得只能装下一个男人。这或许就是男人和女人的不同吧。

卷八/哪里是我停泊的港湾

229

都市人海,哪里是我停泊的彼岸

老舍说:“有牙的时候,没有花生米;有花生米的时候,而又没有了牙。”我觉得这句话形容我此刻的心境最恰当不过,套过来便是:“年轻的时候,没有享受到爱情;等到真正拥有爱情的时候,而又没有了年轻……”

239

十年闯荡,浪漫女诗人细说自己的情感之路

许多年以来,我早已厌倦了漂泊。厌倦了狼窝里太多的追逐与东躲西藏。于是,想找一个岸歇息,想找一颗心让我疲惫不堪的灵魂在此停泊。可是人海茫茫,帆影太多,没有哪一个渡口和港湾是我期待和盼望的,我依然一个人生活在冬天的童话里,生活在梦想的大海边,想那浪漫的小房子和红帆船,依然一个人锁自己于陋室漫游在诗海词苑。用古典和浪漫抒写现代的心情,实践古典和婉约。

249

在城市里,我踩着男人色迷迷的目光长大

蓦然回首,十余年的青春岁月转瞬即逝,这期间我觉得自己就像个在钢丝绳上练习竞走的杂技演员,小心翼翼地躲避着各种各样的男人们那色迷迷的目光和他们精心编织的陷阱,在这个被誉为“大染缸”的现代都市里,我一步步如履薄冰,走得艰辛而苦涩……

卷
一

都是月亮惹的祸

受访者：李梅珍

职业：记者

年龄：27岁

婚姻：未婚

跟何明军的这段爱情充满了幸福美好的回忆，也充满了痛苦、辛酸与无奈。直到现在为止，我仍然不知道何明军究竟是爱我多一些，还是爱他妻子多一些，亦或是他自己……

多情男人,你最爱的人究竟是谁

不知不觉中我爱上了他

2

三年前，我和何明军是在单位安排的一次采访中认识的。那时他是Y城旅游局的宣传部长，我是北京旅游报的记者。就是这样的一次接触，让我们认识了。

我给Y城旅游局写的采访稿发出来不久，何明军就给我打过来一次电话，他说报纸已经收到，非常感谢，另外他还说如果我有朋友想去Y城玩儿，尽管找他，他说别的忙帮不上，这点小事还是不成问题的。对此，我也很感谢何明军对我的信任和友好。

1998年春节的时候，何明军再次给我打电话邀请我去Y城看冰灯，因为当时不是太熟我仍然没去。但

是在那之后不久，何明军找我发过两篇稿子，这让我们的接触频繁了起来。不过，当时我已经知道他已婚，而且还有一个八岁的儿子，所以我一直非常尊敬地称呼他为何部长或者何大哥，何明军对我也很尊重，让我们之间的关系非常亲切友好。

三十五岁的何明军是一个比较善谈而且机智幽默的人，他除了喜欢讲他们 Y 城的一些轶闻趣事之外还爱讲一些典故笑话，于是这给我们茶余饭后的谈话内容多了一份亲切轻松与愉快。

就在这样的接触中，不知不觉一年过去了，我和何明军也成了来往密切的朋友。大概是 1999 年春天的一个日子，何明军从 Y 城来北京办事顺便到我们报社来看望了一下我，因为跟他已经熟识，所以我也没有推辞就和他去了附近的一家酒楼。之所以愿意与何明军在一起聊天，一是因为他有家，我不用担心他对我有什么想法和骚扰，再是我了解中的何明军并不是像那些粗俗露骨的男人一样对女人抱有想法和目的。

我一直都把何明军当成当今社会的典范男人，因为他的与众不同，也因为他的博学多才，更因为他非常懂得女人的心，然而没料到的是，就是在这样放松警惕和亲切友好的交往中，何明军终于对我说出了他憋在心里的话。他说他很喜欢我，真的，一直都很喜欢我。他说只是因为他自制力比较强，所以才一直将这个秘密深埋心底一年多，而现在为什么要说出来呢，他说他实在没办法再掩饰了，因为他发现，不管白天黑夜，我总是出

现在他的脑子里，他说他已经无可救药地爱上了我，他说甚至他可以为我离婚。

在不知不觉中，我居然充当了自己以往最痛恨的第三者的角色，尽管这一切都是无意识的。回首和何明军一年多的交往，虽然我并没有刻意去在意他，但是我不能否认我对他存有好感，以及崇拜和欣赏。

他是别人的丈夫，
而我却总认为我是他的妻子

1999年的初夏，何明军总是以这样那样的借口来北京出差，每次都无意地在市里逗留几天，那时何明军已在我的帮助下在北京几家有影响的报刊上发表了十来篇报告文学和通讯作品。那时何明军总是跟我说他想调到市里来，一是想发展他的事业，再是他希望能天天跟我在一起，他说他的生活里已经不能没有我，他真的已经离不开我。

就这样我做了何明军的情人，但那时我却总以为我是他的妻子。当然何明军也总是这样提醒我，说我是他的夫人、太太、媳妇，他还叫我时刻记住他是我的男人。一时间，我被何明军的甜言蜜语迷昏了头。我以为从小就憧憬的那份美好浪漫而又坚贞的爱情是如此幸运地降临到了我的头上。

我们有过一段非常相亲相爱的日子，是那种真正的心心相印的感觉。那个时候，何明军非常地宠我，只要是我要求而且他能做到的，不管费多大的力气多大的周

折他都会尽力地满足我，这总是让我感动，让我感觉他是真的爱我。在何明军的眼里，我不仅是他的知己、情人、妻子，也是他的女儿，他对我的关心和呵护简直是无微不至，我高兴或不高兴的时候，他都会逗我开心，有时候我们会像一对小孩子一样玩各种各样的游戏，有时候他也会在夏天的夜晚背着我在小区的树林里小跑着穿梭，还有时我们会在黄昏的夕阳下躺在小区里柳树下的草坪上数星星……

何明军跟我在一起的时候明显年轻了许多，而以往，他就像一个沉默的老头，总是喜欢背着手走路，若有所思的样子。那一段时间，被爱情唤回第二个青春的何明军还为我写了好多首情诗，我知道他是从心底里深爱我的。

相爱而难忘的日子很多很多，一些浪漫和甜蜜的回忆也就根深蒂固地雕刻在了我们的心里。不能见面的时候，何明军总是在电话里对我说他很想念我，他说我已经根深蒂固地长在了他的心里，剃都剃不去……而他的身影，他的一言一行，他歪着头冲我笑时的神情我又如何能够忘记……我们彼此思念，彼此期待着相聚，我们的心是那样的迫切那样的义无反顾，我简直都无法想象以后的岁月里，我们失去了谁还有勇气再活下去。

1999年的夏天，北京市里和郊区一个又一个的旅游景点都留下了我们相爱的足迹。而就在那时，我发现我怀孕了。因为爱，我是多么想生下这个孩子，这是我与何明军爱的结晶，我在心里由衷地感谢造物主的伟大