



Practical Elementary Course in...

▶ **Fast. Easy. Visual.**

中文

CorelDRAW 10

实用 基础教程

肖金秀 张艳钢 廖疆星 编著



地 震 出 版 社

中文 CorelDRAW 10 实用基础教程

肖金秀 张艳钗 廖疆星 编著

地震出版社

2002

图书在版编目 (CIP) 数据

中文 CorelDRAW 10 实用基础教程 / 肖金秀等编著.

北京: 地震出版社, 2002.8

ISBN 7-5028-2113-9

I. 中... II. 肖... III. 图形软件, CorelDRAW 10
—技术培训—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 049330 号

内 容 简 介

CorelDRAW 10 是当今最新流行的计算机图形设计软件之一, 由于它有着非常强大的图形处理功能, 因此, 在绘图领域被广泛的应用, 同时, 它也是计算机图形设计人员必须掌握的软件之一。

本书通过大量直观易懂的图形和实例, 全面系统地介绍了 CorelDRAW 10 的使用方法、基本操作和制作过程。内容包括基本图形工具的使用、图形的填充及轮廓的编辑、图形的组织、文本和位图、对象的特殊效果及高级特性等。读者可以边学习边上机操作, 做到学以致用。

本书适合于计算机绘图爱好者自学, 也可作为相关专业人员的培训教材。

中文 CorelDRAW 10 实用基础教程

肖金秀 张艳钗 廖疆星 编著

责任编辑: 李玲

责任校对: 王花芝

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

邮编: 100081

发行部: 68423031 68467993

传真: 68423031

门市部: 68467991

传真: 68467972

总编室: 68462709 68423029

E-mail: seis@ht.rol.cn.net

经销: 全国各地新华书店

印刷: 中山新华印刷厂有限公司

版 (印) 次: 2002 年 8 月第一版 2002 年 8 月第一次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 252 千字

印张: 11.25

插页: 2

印数: 0001~3000

书号: ISBN 7-5028-2113-9 / TP·61 (2669)

定价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

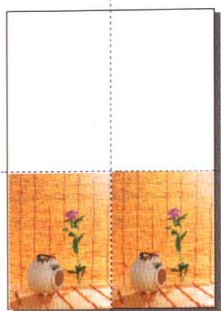


图 1-11

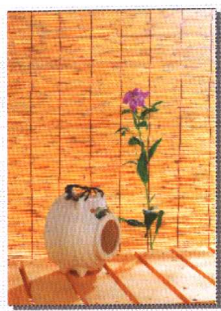


图 1-12

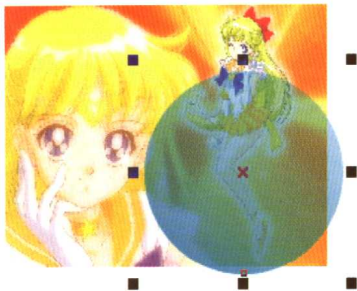
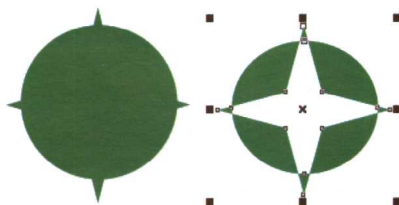


图 2-7



图 2-8



组合的对象

拆分的对象

图 2-18

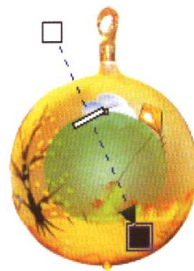


原图

水平镜像

垂直镜像

图 2-29



透明度=95



透明度=60

图 3-92



有边框



无边框

图 4-49



图 5-9

538 206/03



原图



变化后的图

图 5-14



原图



变化后的效果

图 5-41

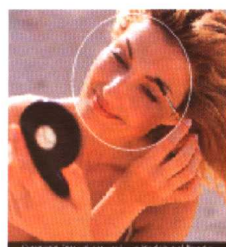


原图



变化后的效果

图 5-20



原图

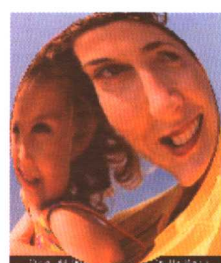


放大比例=2

图 5-45



原图



凸出

图 5-26

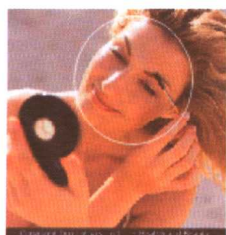


原图



效果图

图 5-56



原图

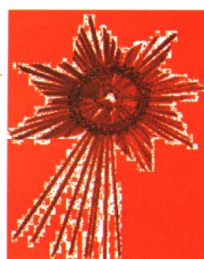


比率=50%

图 5-29



原图



效果图

图 5-69



图 6-27



图 6-28

As I am going to graduate from the university, I would like to apply for a position with your company.

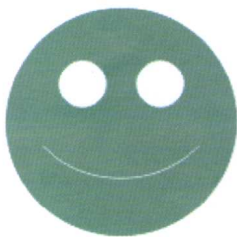
I am 22 years old, and a graduate of South China Agriculture University where I majored in Enterprise Management. My training at the university helped me develop such skills as economic analysis, enterprise management, computer operating, and so on. I would like to demonstrate how I can put them work for your

图 6-32

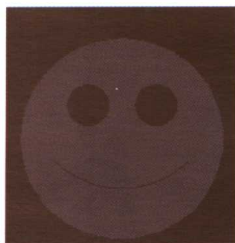
As I am going to graduate from the university, I would like to apply for a position with your company.

I am 22 years old, and a graduate of South China Agriculture University where I majored in Enterprise

图 6-33



原图



反显效果

图 6-65

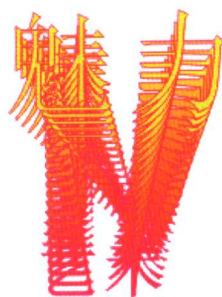


图 6-75



图 6-78



图 6-79

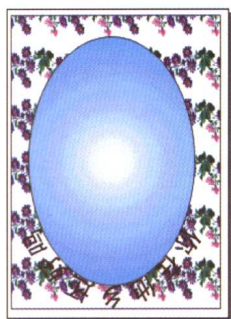


图 8-10

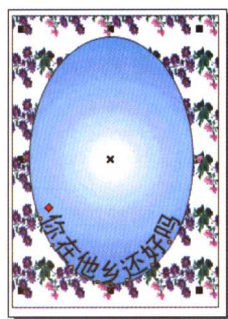


图 8-11



图 8-12

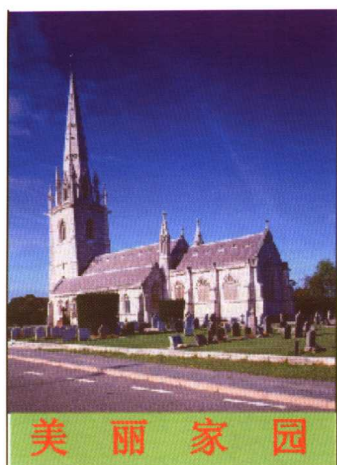


图 7-2



图 8-20



图 8-16



图 8-27

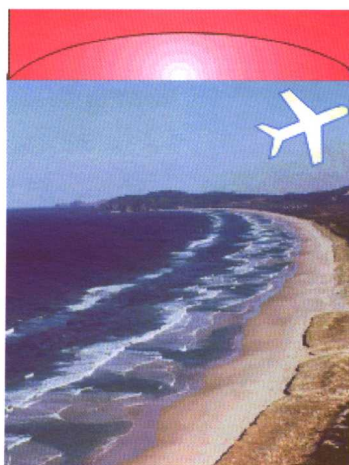


图 8-19



图 8-29

前 言

一、关于 CorelDRAW 10

CorelDRAW 10 是由 Corel 公司开发的一个最新的图形设计软件,它不仅保留了先前版本十分方便的操作界面,同时还增加了许多强大的功能,比如它在网络方面的应用、基本外形工具等。

CorelDRAW 10 的操作简单、方便,系统性和条理性强,同时它的界面友好易于学习,所以被广泛应用于广告设计、封面设计、产品包装、插图设计、漫画创作等多个领域。由于它应用范围广,并有着其他软件无法比拟的优越性,因此受到越来越多的专业图形设计人员的喜爱。

二、本书的结构

本书分为 8 章,各章的主要内容如下:

第 1 章:CorelDRAW 10 操作基础。主要包括:CorelDRAW 10 概述,CorelDRAW 10 操作界面,新增功能介绍;文件操作,基本绘图工具,文件的导入/导出等。

第 2 章:对象的编辑与管理。主要包括:对象介绍,组织对象,变换对象,接合、修剪、相交对象,管理对象等。

第 3 章:图形处理工具的使用。主要包括:形状编辑工具的使用,曲线展开式工具的使用,外形工具的使用,缩放工具集的使用,交互式工具的使用等。

第 4 章:图形填充及轮廓编辑。主要包括:使用颜色,使用标准填充,使用特殊填充,使用外框工具,常用的填色工具等。

第 5 章:位图处理。主要包括:图像类型,位图的导入和裁剪,位图的特殊效果,透镜效果,色调调整等。

第 6 章:文本处理与打印设置。主要包括:添加文本,段落式文本对象的处理,将符号加入文字,预览、缩放以及定位打印文档等。

第 7 章:CorelDRAW 10 高级应用。主要包括:创建 HTML 文本,对象的链接与嵌入,条码制作等。

第 8 章:综合应用实例。主要包括:贺卡和广告的制作实例。

三、本书的特点

众所周知,在自然科学领域中,就所含信息量而言,图像明显大于文字;就对背景知识的依赖性而言,图像显然低于文字。在人类社会发展史上,图像先于文字;在个体认知过程中,“看图”先于“识字”。因此,本书在编写过程中,力求突出以下几个特点:

(1)语言描述形象化。本书中使用了大量的图示,使读者一目了然,易于阅读和理解。

(2)理论、概念简单化。本书尽量将抽象的理论和概念用通俗易懂的语言来进行描述,使读者能尽快掌握有关图形设计的基本知识。

(3) 可操作性。本书附有大量的操作实例,读者可以一边学习一边上机操作,将学到的理论应用到实践中。

(4) 实用性。本书强调实用性,尽量写读者需要的实用知识,使读者在学习本书之后能够制作出优秀的作品。

四、适用对象

本书适合于计算机绘图爱好者自学,也可作为相关专业人员的培训教材。

由于时间仓促,水平也有限,因此,书中缺点错误在所难免,恳请广大读者和专家批评指正。

编 者

2002 年 6 月

目 录

第 1 章 CorelDRAW 10 操作基础	1
1.1 CorelDRAW 10 概述	1
1.2 计算机硬件配置	1
1.3 CorelDRAW 10 操作界面	1
1.3.1 启动	1
1.3.2 工作界面	3
1.4 新增功能介绍	5
1.4.1 直观感觉	5
1.4.2 效率及性能	8
1.4.3 提供其他应用程序	9
1.4.4 CorelDRAW 的站点	9
1.5 文件操作	10
1.5.1 新建文件	10
1.5.2 打开绘图文件	10
1.5.3 保存、关闭与退出	10
1.6 基本绘图工具	12
1.6.1 矩形的绘制	12
1.6.2 椭圆形的绘制	13
1.6.3 画螺旋线和表格线	13
1.7 工作环境设置	13
1.7.1 保存设置	14
1.7.2 页面设置	14
1.7.3 设置网格	16
1.7.4 设定标尺	17
1.7.5 设置辅助线	17
1.8 文件的导入/导出	18
1.8.1 导入	18
1.8.2 导出	20
小结	20
练习题一	20
一、选择题	20
二、思考题	21
三、上机操作	21
第 2 章 对象的编辑与管理	22

2.1 对象介绍	22
2.1.1 对象的定义	22
2.1.2 对象的选取	22
2.2 组织对象	23
2.2.1 复制对象	23
2.2.2 组合对象	24
2.2.3 对齐对象	25
2.2.4 群组对象	26
2.2.5 组合与拆分对象	27
2.2.6 锁定对象	28
2.3 变换对象	29
2.3.1 缩放对象	29
2.3.2 旋转对象	30
2.3.3 倾斜对象	31
2.3.4 镜像对象	32
2.4 接合、修剪、相交对象	33
2.4.1 接合对象	34
2.4.2 修剪对象	34
2.4.3 相交对象	35
2.5 管理对象	35
2.5.1 连接管理员	35
2.5.2 物件管理员	36
2.5.3 其他管理员选项	41
小结	42
练习题二	42
一、选择题	42
二、思考题	42
三、上机操作	42
第3章 图形处理工具的使用	44
3.1 形状编辑工具的使用	44
3.1.1 形状工具的使用	44
3.1.2 刻刀工具的使用	46
3.1.3 擦除工具的使用	47
3.1.4 自由变换工具的使用	48
3.2 曲线展开式工具的使用	49
3.2.1 手绘工具的使用	49
3.2.2 贝塞尔工具的使用	50

3.2.3 自然笔工具的使用	51
3.2.4 量度工具的使用	54
3.2.5 连接线工具的使用	56
3.3 外形工具的使用	57
3.3.1 基本外形工具	57
3.3.2 箭头外形工具	58
3.3.3 流动制图外形	59
3.3.4 星外形	59
3.3.5 插图编号外形	60
3.4 缩放工具集的使用	60
3.4.1 缩放工具的使用	60
3.4.2 抓手工具	61
3.5 交互式工具的使用	61
3.5.1 交互式调和工具	61
3.5.2 互动式轮廓工具的使用	62
3.5.3 互动式变形工具的使用	63
3.5.4 使用封套工具	64
3.5.5 立体化工具的使用	66
3.5.6 交互式阴影工具	68
3.5.7 使用交互式透明工具	69
3.5.8 交互式填充工具	71
小结	72
练习题三	72
一、选择题	72
二、思考题	73
三、上机操作	73
第4章 图形填充及轮廓编辑	75
4.1 使用颜色	75
4.2 使用标准填充	77
4.3 使用特殊填充	81
4.3.1 渐层填色	81
4.3.2 花纹填充	84
4.3.3 底纹填充	86
4.3.4 PostScript 填充对话框	86
4.4 使用外框工具	87
4.5 常用的填色工具	90
4.5.1 滴管工具	90

4.5.2 颜料桶工具	90
小结	91
练习题四	91
一、选择题	91
二、思考题	91
三、上机操作	91
第 5 章 位图处理	92
5.1 图像类型	92
5.1.1 位图图像	92
5.1.2 矢量图	92
5.2 位图的导入和裁剪	93
5.2.1 位图的导入	93
5.2.2 裁剪位图	94
5.2.3 将位图链接到绘图	94
5.3 位图的矢量化操作	95
5.3.1 自动跟踪	95
5.3.2 手动矢量化位图	95
5.4 位图的特殊效果	96
5.4.1 位图的转换	96
5.4.2 位图的三维效果	97
5.5 透镜效果	102
5.5.1 创建变亮透镜	102
5.5.2 增加颜色	103
5.5.3 颜色限度	104
5.5.4 自定义彩色图	104
5.5.5 鱼眼	105
5.5.6 热图	106
5.5.7 反显	106
5.5.8 放大	107
5.5.9 灰度级	107
5.5.10 透明度	108
5.5.11 线框	109
5.6 色调调整	109
5.6.1 高反差	110
5.6.2 局部等化	111
5.6.3 色调曲线	112
5.6.4 亮度-对比-强度	112

5.6.5 颜色通道	113
5.6.6 伽玛值	114
5.6.7 色调/饱和度/亮度	114
5.6.8 选择颜色	115
5.6.9 替换颜色	115
小结	116
练习题五	116
一、选择题	116
二、思考题	116
三、上机操作	117
第6章 文本处理与打印设置	119
6.1 添加文本	119
6.1.1 添加段落文本	119
6.1.2 添加美术文本	120
6.1.3 美术文本和段落文本之间的相互转换	120
6.2 段落式文本对象的处理	121
6.2.1 段落式文本的分栏	121
6.2.2 首字下沉	123
6.2.3 调整段落文本大小	124
6.3 在文本上创建特殊效果	124
6.3.1 使文本嵌合路径	124
6.3.2 使用封套	126
6.3.3 在文本中嵌入图像	126
6.3.4 段落文本围绕在图像周围	127
6.3.5 段落与图形对象的合与分	128
6.3.6 文本之间的连接与断开	129
6.4 将符号加入文字	130
6.5 设定样式	131
6.5.1 预设样式	131
6.5.2 创建样式	132
6.6 设置打印作业选项	133
6.6.1 设置打印选项	133
6.6.2 打印设置	133
6.6.3 配置打印设备	134
6.7 预览、缩放和定位打印文档	139
6.7.1 预览	139
6.7.2 缩放	140

6.7.3 定位图像文档	141
小结	141
练习题六	141
一、选择题	141
二、思考题	142
三、上机操作	142
第 7 章 CorelDRAW 10 高级应用	144
7.1 创建 HTML 文本	144
7.1.1 HTML 格式	144
7.1.2 选择 HTML 输出操作	146
7.1.3 设置预配置的 Internet 对象	147
7.1.4 将文档另存为网页格式	148
7.2 对象的链接与嵌入	149
7.2.1 嵌入 OLE 对象	150
7.2.2 链接 OLE 对象	151
7.3 条码制作	152
7.4 动画制作	155
小结	156
练习题七	156
一、选择题	156
二、思考题	157
三、上机操作	157
第 8 章 综合应用实例	160
8.1 概述	160
8.2 创作前的构思与分析	160
8.3 贺卡的制作	160
8.4 广告的制作	164
小结	168
练习题八	168
一、基础题	168
二、思考题	168
三、上机操作	168
附录 汉化说明	170

第 1 章 CorelDRAW 10 操作基础

本章提要

- CorelDRAW 10 概述
- 计算机硬件配置
- CorelDRAW 10 操作界面与新增功能介绍
- 文件操作与基本绘图工具
- 文件的导入/导出

1.1 CorelDRAW 10 概述

CorelDRAW 10 是由 Corel 公司开发的一个最新的图形设计软件，它在原来版本的基础上又增加了许多新的功能，它应用范围广并有着其他软件无法比拟的优越性，因此被越来越多的专业的图形设计人员所应用。

CorelDRAW 10 的操作简单、方便，系统性和条理性强，同时它的界面友好易于学习，所以被广泛应用于广告设计、封面设计、产品包装、插图设计、漫画创作等多个领域；CorelDRAW 10 不仅保留了先前版本十分方便的操作界面，同时还增加了许多强大的功能，比如它在网络方面的应用、基本外形工具等，这些功能将在以后章节中介绍。

1.2 计算机硬件配置

各种版本的 CorelDRAW 对硬件的要求都有不同，版本越高对硬件的要求也就越高，配置好，图形显示的效果也就越好，下面建议安装 CorelDRAW10 的硬件要求：

- (1) CPU: Intel Pentium, 推荐使用 Pentium II 以上的 CPU。
- (2) 内存: 至少需要 32MB, 建议最好使用 64MB 以上。
- (3) 显卡: 支持 16 位增强色或真彩色。
- (4) 硬盘: 至少需要 1G, 内存和硬盘空间越大, 图像处理速度相对也就越快。
- (5) 显示器: VGA, 256 色以上。
- (6) 操作系统: Windows 95/98, Windows NT/2000。

如果用户现在的计算机达不到上面硬件配置要求，则在处理图片中经常会出现死机现象。

1.3 CorelDRAW 10 操作界面

在没有介绍操作界面之前，我们先介绍如何启动该软件。

1.3.1 启动

启动软件的方法通常有以下两种：

1. 使用开始菜单

单击 **开始** 按钮, 依次移动光标到 **程序(P)**、**CorelDRAW 10**、**CorelDRAW 10**, 并单击鼠标, CorelDRAW 10 就会被启动并弹出欢迎界面, 如图 1-1 所示。



图 1-1

图 1-1 中共包括 6 个图标, 您可以用鼠标单击窗口中相应的选项来开始工作。

新建图形 (New Graphic): 表示建立一个新的空白的绘图页面。

打开上次编辑的文件 (Open Last Edited File): 在窗口的左下角会显示您上一次工作过的文件名字, 选择它来打开这个文件, 从上次您退出的地方继续工作。

打开图形 (Open Graphic): 弹出“打开绘图”对话框, 如图 1-2 所示。

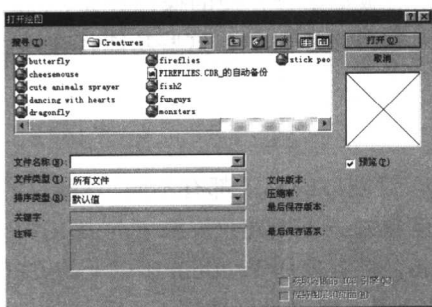


图 1-2

模板 (Templates): 以选择的样本来打开新的绘图文件。如图 1-3 所示。

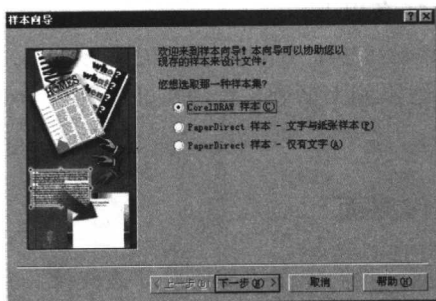


图 1-3

利用样本, 可以很快地建立统一样式的绘图, 减少重复的制作过程。

CorelDRAW 自学教程 (CorelDRAW Self-learning Tutorial): 这是 CorelDRAW 自带的教程, 教您一步步学会