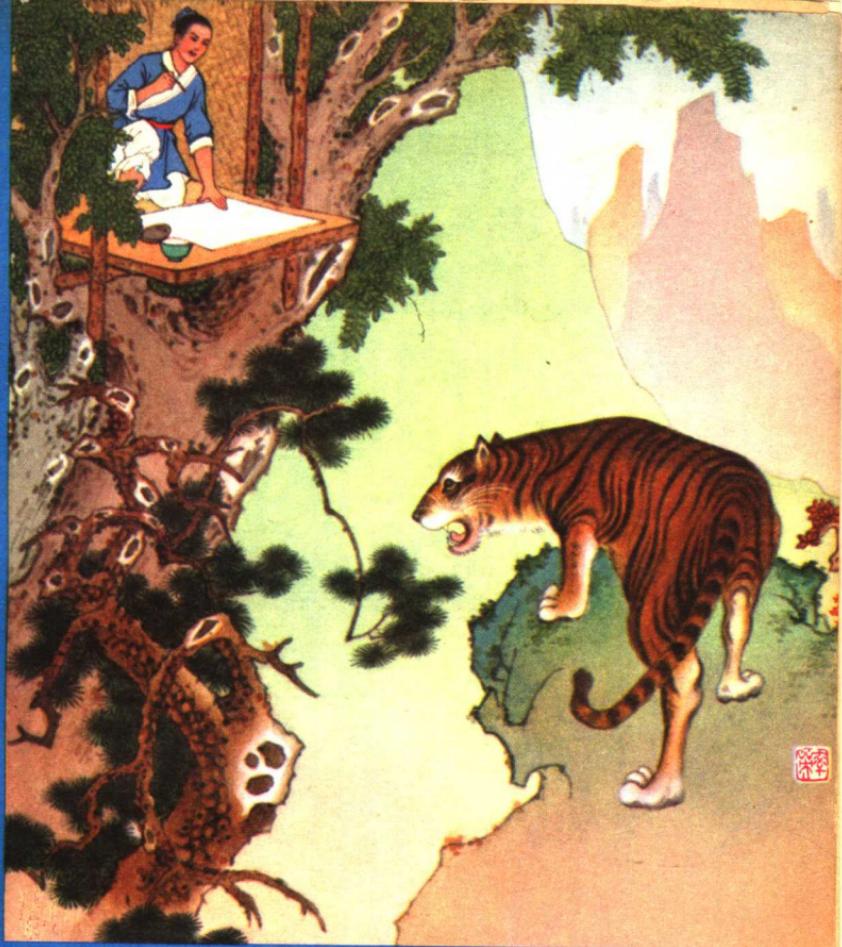


中國歷史故事



SHEN SHAN HUA HU
深 山 画 虎

中国少年儿童出版社

丁巳年
2023/2

深山画虎

朱仲玉

中国少年儿童出版社

封面画：任率英
插图：任率英 陈惠冠 任梦强

深山画虎
朱仲玉

*

中国少年儿童出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 2 3/8印张 24千字

1961年12月北京第1版 1979年5月北京第2版

1979年5月北京第5次印刷

印数 230,001—430,000册 定价 0.16元

目 次

给小读者	1
养叔教楚王射箭	2
师旷谈学习	4
纪昌学射箭	5
张良拜师	7
司马迁写《史记》	10
路温舒读蒲草书	12
凿壁偷光	13
猪倌好学	15
不要半途而废	17
邴原好学	19
利用“三闲”读书	21
管宁割席	23
葛洪苦读	25
病中学医	26
囊萤映雪	28
父子练字	29

织帘先生沈麟士	31
祖冲之算圆周率	33
李铉苦学	35
“推敲”的故事	36
白居易写诗	38
深山画虎	39
喻皓学建筑	41
欧阳修做文章	43
立雪程门	45
郑樵读书	46
范仲淹夜读	49
岳飞勤学	50
宋濂访师	52
王冕学画	53
李时珍修药书	55
马锦学戏	57
瞎子学做诗	60
梁九学手艺	62
柳敬亭学说书	64
顾炎武读遍天下书	66
叶天士学医	68
戴震好问	70

给小读者

你喜欢读历史故事吗？在我国历史上，有许多有意思有趣儿的故事。我们打算把这些故事分成类，编一套《中国历史小故事》给你们看。

《深山画虎》是这套书里的一本，讲的是古人勤学苦练、尊师好问的三十八个故事。这些故事告诉我们：不管学哪一行，只要有不怕困难、刻苦钻研的劲头，有开动脑子、虚心学习的精神，就能真正学到知识和本领。

养叔教楚王射箭

两千五百多年以前，春秋时候，楚国有个顶会射箭的人，名叫养叔（又叫养由基），他能在百步以外射中杨树的叶子，并且百发百中。

楚国的国王听说养叔射箭这么准，就拜养叔做老师，跟他学习射箭的本领。养叔仔细地告诉楚王怎么搭箭，怎么瞄准，怎么开弓，怎么发射，要他自己好好练习。

楚王练了几天，以为自己已经学会了，就邀〔yāo〕请养叔跟他一块儿到野外去打猎，想显显自己的本领。

打猎开始了，楚王叫人把躲在芦苇〔wěi〕丛〔cóng〕里的野鸭子轰出来。野鸭子扑楞楞地飞出来了，楚王搭上箭刚要射，突然从他左边跳出来一只黄羊。楚王觉得射死一只黄羊比射死一只野鸭子合算得多，就连忙把箭瞄准黄羊。箭还没射出去，突然又从他右边跳出来一只梅花鹿。楚王一想，射死一只梅花鹿比射死一只黄羊更有价值，就赶紧把弓转过来，向梅花鹿瞄准。他正要把箭射出去，忽然有一只老鹰从楚王面前

飞过去。楚王觉得射死一只老鹰最有意思了，就又想向老鹰瞄准。可是弓还没转过来，老鹰已经飞远了。这时候，梅花鹿已经逃走了，黄羊也跑了，野鸭子也飞得无影无踪了。楚王拿着弓和箭比划了半天，

结果什么都没有射着。

养叔在一旁看得清清楚楚，就对楚王说：“要想射得准，就必须有专一的目标，不应当三心二意。在百步以外放十片杨叶，要是我把注意力集中在一片杨叶上，我能射十次中十次；要是我拿不定主意，这片想射，那片也想射，就没有把握能射中了。”楚王觉得养叔说得很有道理，就照他的话去练习射箭，果然进步很快。



师旷谈学习

也是在春秋时候，晋国有一个盲乐师，叫师旷〔kuàng〕。他的眼睛虽然瞎了，仍然热爱学习。



有一次，晋平公对师旷说：“我已经七十岁了，再想学习，恐怕时间太晚了吧？”

师旷说：“时间太晚了？怎么还不把蜡烛点起来呢？”

晋平公听他答非所问，生气地说：“我说的是正经事，你怎么跟

我开玩笑呢？”

师旷说：“我怎么敢跟您开玩笑呢！我听人家说，少年时代好好学习，好象是初升的太阳，光彩夺目，前程十分远大；青年时代好好学习，好象是中午的太阳，阳光灿烂，前程仍旧很远大；到了老年还能好好学习，好象晚上照着蜡烛的光亮走路，烛光虽然不如太阳，但是有了这点光亮，也比在黑暗中瞎摸强多啦！您说对不对啊？”

晋平公听了，赞许地说：“你说得真对呀！”

纪昌学射箭

战国时候，有一个名叫列御寇[yù kòu]的人，他编了一本书，书名叫《列子》。这本书里讲了这么一个故事：

有一个名叫纪昌的人，很佩服一个叫飞卫的有名射手，纪昌就拜他做老师，跟他学射箭。

第一次上课的时候，飞卫对纪昌说：“你想要学好射箭的本领，先要下苦功夫练好眼睛。等练到盯[dīng]住一个目标，眼睛能一眨[zhǎ]也不眨的时候，再来见

我。”

纪昌听了老师的教导，就回家练眼睛。他的妻子织布的时候，他就在织布机旁边，睁大了眼睛，牢牢地盯着一上一下的脚踏板。这样练了两年，就是有人用针刺他的眼皮，他的眼睛也能睁得圆圆的，一眨也不眨。

纪昌以为自己已经练得差不多了，便跑去见飞卫，

把练眼睛的成绩告诉他。

飞卫听了，说：“你才练了第一步，还得练第二步。等练到能把极小的东西，看成为一件老大的东西的时候，再来看我！”

纪昌听了老师的话，又回家练起来，



他用一根长头发，缚[fù]了一只虱[shī]子，挂在窗口，天天目不转睛地注视那只虱子。

这样又练了很久，纪昌觉得那只虱子好象有车轮那么大了。他再跑去找飞卫，把练眼睛的成绩告诉他。

飞卫听了，很高兴地拍拍纪昌的肩膀，说：“我祝贺你，你的功夫已经练到家了！”这时候，飞卫才开始教纪昌怎样拉弓，怎样放箭。

又经过长时间的苦学苦练，纪昌这才成了一个百发百中的优秀射手。

张良拜师

秦朝时候，有一个青年叫张良，他是一个热爱学习的人。

张良常常到外地去访贤求师。有一回，他来到一个小镇子里，吃过晚饭以后，就出去逛大街。他走哇、走哇，走到一座大桥跟前。抬头一看，只见一位老爷爷坐在桥栏杆上。这位老爷爷看见了他，就把拖着的一只鞋，扔到桥脚下去了。张良一看，感到非常奇怪，正在他纳闷的时候，只听得老爷爷对他说：“喂！小伙子，

把我的鞋捡起来！”

张良听了有点不高兴，他想：这个老爷爷是怎么啦？他又不认识我，怎么这样不客气！不理他。可是又一想：嗨！他是个老年人，对老年人应该尊敬才对。就走到桥脚下，把鞋捡了起来，送到老爷爷跟前。

可是，这个老爷爷并不用手来接，而是把脚伸到张良面前，说：“给我穿上！”



张良蹲下来，替老爷爷穿上了鞋子。

老爷爷看了看张良，连个谢字也没说，就迈开大步走了。

张良看到老爷爷走路象飞一般快，知道他是个有本领的人，便紧紧地跟了上去。

跟着，跟着，老爷爷忽然回过头来，笑咪咪地说：“小伙子，别跟了。五天以后，你一大早到桥上来等我吧！”

张良听了非常高兴，连声说：“是，是。”

五天过去了。第六天一早，张良就赶到大桥边，只见老爷爷已经坐在桥上了。

老爷爷不高兴地说：“小伙子真不懂规矩，和老年人约会，怎么可以迟到呢？过五天再来等我！”说完，站起来就走了。

一霎[shà]眼，五天又过去了。这一回，鸡刚叫头遍，张良就赶到大桥上。可是，老爷爷又端端正正地坐在那里了。

老爷爷皱[zhòu]了皱眉头，说：“你又迟到了，再过五天来吧！”

又是五天过去了。第五天夜里，张良没敢脱衣服睡觉，只打了个盹[dǔn]儿，就赶忙去桥上。他在桥上等了一会儿，老爷爷才来到。

老爷爷见了张良，笑咪咪地说：“好！小伙子，有出息！”说着就交给张良一卷书，叮嘱说：“这是讲兵法的书，你拿去好好学习吧！”

张良恭恭敬敬地接过书，再三向老爷爷道谢。从此以后，张良就认真学习这部兵书，成了一个军事家。

在秦朝末年农民起义的时候，张良帮助起义军领袖刘邦，推翻了秦朝，建立了汉朝。

司马迁写《史记》

西汉的时候，有一个很有名的历史学家，名叫司马迁。

司马迁写的《史记》，史料准确，语言丰富，文笔生动，是我国第一部伟大的历史著作。后来写历史的人，都把《史记》当作写作的样板来学习。这本书，在文学史上也很有影响。

司马迁为了写好这部书，可费了大劲啦！他读了许多书，而且读得非常认真，碰到疑难问题，他一定要弄清楚，从来不轻易放过。

有一次，司马迁发现《尚书》这本书上记载的一件事，和其他几本书上记载的不一样。为了弄清楚究竟哪一本书对，他就到国家图书馆去查找跟这件事有关的记载，一连查了上百本书，才弄清楚《尚书》的记载是正确的。其他几本书上的错误，原来是出在一本书上，这本书错了，后来的人照样抄录，也就跟着错了。

为了写《史记》，司马迁还常常到外地去作调查研究。他根据亲自了解到的情况，把前人记错了的事情改正过来，把前人没有记下的事情补充进去。

有一次，司马迁研究魏国的历史，他听说秦国灭掉魏国的时候，曾经引黄河的水灌入魏国的首都大梁，淹死了许多人。事实究竟是不是这样呢？为了弄清楚这个问题，他便亲自到大梁去调查，果



然亲眼看到了洪水淹过的痕迹，还从老年人那里，听到了当年魏国人民跟洪水和敌兵进行斗争的故事。他就把这些真实的故事，都记载在《史记》上。

路温舒读蒲草书

路温舒是西汉时候的法律学家。他小时候家里很穷，没钱上学，在家里放羊。

邻居有个搞法律工作的人，见路温舒喜欢学习，就经常抽空来教他识字念书，路温舒高兴极了。每天放羊回来，就抱起书来念，很快就认识了许多字，念了许多书。

路温舒想：要能一边放羊一边念书，该多好啊！可是，那时候纸还没有普遍使用，许多书都是用竹木简做成的，份量很重，放羊的时候不能带。路温舒多么希望能有一种轻便的书，可以带在身边，随时拿出来阅读啊。

有一天，路温舒赶着羊群，到一个池塘边去放牧。他看到塘边长满了一丛丛的蒲草，立刻就跟书联系上了。他想：蒲草又宽又长，如果把它截成和竹木简一样长短，在上面写上字，再装订起来，不就成了轻便的书了吗？

路温舒想到这里，立即采集了一大束蒲草，带回家