

贺绶世 / 著

武汉出版社

论语新识



《论语》是儒家经典著作，内容丰富，语言
科学认识来看，涉及了政治、经济、哲学、历史、文学
教育、伦理等学科。这部记录孔子和孔门弟子言行的书，
历代学者都有很多潜心研究的佳作。当代历史学家范文澜说
“孔子学说是全阶层思想的结晶”。从当时政治经
看，论语确是士阶层的思想表现。书中论述的“



B222.04
71214

论 语 新

● 贺绥世 / 著 武汉出版社

LUN YU XIN SHI



WUHAN CHUBANSHE



识



20014767

052-5



052-5

2405-5

2.80 元

(鄂)新登字 08 号

书 名:论语新识

著作责任:贺绥世

责任编辑:陈殿云

封面设计:马 波

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

印 刷:黄冈日报社印刷厂 经 销:新华书店

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:7.875 字 数:197 千字 插 页:1

版 次:2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

印 数:0001—2500 册

ISBN 7—5430—2405—5/G·720

定 价:12.80 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

前 言

《论语》是我国古代儒家经典著作，内容丰富，语言文字简约，分 20 篇，共有一万二千七百字。用我们今天对社会科学的认识来看，涉及了政治、经济、哲学、历史、文学、教育、伦理等学科。这部记录孔子和孔门弟子言行的书，历代学者都有很多潜心研究佳作。当代历史学家范文澜说：“孔子学说是士阶层思想的结晶。”（范文澜：《中国通史》）。从当时政治经济形势看，《论语》确是士阶层的思想表现。书中论述的“天道观念”、“教育原理”、“大同理想”、“伦理原则”，在中国两千多年的封建专制统治中，始终起着为现实社会政治服务的作用。我们从中国学术思想变迁角度观察，自汉代以后，孔子的思想便为董仲舒、何休、马融、郑玄、韩愈、欧阳修、程颐、朱熹、陆九渊、王阳明、顾炎武、戴震主观地加以增补，以服务学统、道统和学派之争。因此，人们一般认为，孔子的儒学，历史上经历了三次大的演变。这就是人们在读中国通史时遇到的：

1. 汉唐经学。汉代的董仲舒对儒学进行了遭后人异议的大改造。提出所谓“君权神授”、“天不变，道亦不变”、“三纲五常”的理论，使儒学改变实质向前发展。但有学者认为他这样作以后，在客观上使汉朝巩固了君主专制统治，促进了中华民族的凝聚，还长期影响着中华传统文化。董仲舒对孔子思想增删是不可取的。因为他巩固的是封建主义的长期统治。

2. 宋明理学。即程颐、程颢、朱熹的理学和陆九渊、王阳明的心学。他们以孔孟之道为基础，吸收佛道教义，强调三纲五常，鼓吹“存天理，灭人欲”，是极尽歪曲的典型。可是朱熹的四书集注，

直到清代除了在国内广为流传外,还外传到日本、朝鲜、韩国和东南亚,影响很是深远。

3. 清代实学。即提倡经世致用,反对宋明理学空谈性命、义理,反对君主专制,主张民主“众治”,代表人物有清初名儒顾炎武、黄宗羲、王夫之等,后起的有戴震、龚自珍、魏源等。

以上简述的儒学三次大演变,后人都认为是以《论语》为宗的传统儒学;都是为封建君主专制统治服务的。不过《论语》所具有的以“和”与“公”处理人际关系的务实性,以忠君孝亲的家国观念带来的向心性和凝聚性,以“中和”精神看待客观事物形成的和谐性和对外来文化的吸纳性,不论这些前人怎样加以诠释增删,《论语》本身的思想始终对中华民族的繁衍壮大,起着潜移默化的作用。

我们应该承认,并清楚地认识到,《论语》这部著作,在民国以前的两千多年,是培养知识分子的必读教材,同时孔子被尊称为“万世师表”,尊奉为伟大的教育家、思想家、政治家。《论语》的内容,在历代王朝更迭中,虽被后儒们任意增删,但它的精神实质,还是保有其本色。这就是说,以孔子基本著作《论语》为主体形成的儒学对中华民族精神与性格的形成及其发展,始终在起着主导的酵母式的作用。这是读了中国历史的许多人加以默认为的。所以直到今天,杨伯峻先生的《论语译注》、南怀瑾先生的《论语别裁》,先后在中华大地上成为畅销书。所以我们还是主张创造条件,让我们的年青人读懂《论语》这部儒家经典著作。正如匡亚明同志说的:“既然现在日本和东南亚各国以及英、美、苏、德、法等国不少学者和专家都在以孔子作为研究课题,既然中国是孔子的故乡,我们中国人就应该依据辩证的科学方法,对这位具有深远影响的伟大思想家、政治家、教育家的孔子作出应有的实事求是的研究和评价,积极认真地继承这份珍贵的遗产。”(见《孔子评传》第427页)。

传统文化这个问题,在有的人眼里是不那么受到重视的。但

要知道,传统的存在不光是指的那些看得见的受世人尊重的文明成果,而应认识到人类文明成果的精神实质是深深扎根在社会底层的人的精神世界里的。大家知道,一代杰出的伟人可以影响传统,催化传统的积极面,但绝不能任意改变传统。例如我们都称道《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等文学经典名著,但这几部著作者都表扬了孔孟的“仁义”之道。如中国历史上的领袖人物,凡是有点业绩的都重视农田水利建设。从夏禹治水到历代有为的帝王到二十世纪的毛泽东、周恩来、邓小平、江泽民都重视农田水利建设,都受到人民的敬爱。从古代的都江堰到现代的宜昌葛洲坝水利工程、长江三峡工程、黄河小浪底工程,这样的优秀民族传统就需要继承,就应该让其发展,而不能削弱或者淹没。这就是说,传统文化是人民的力量培育而成的,它沉积于中华民族子孙的日常生活的深处。它的力量是潜在的,任何力量都难以摧毁的;它的力量是宏伟的,是敌人难以估量的。这就是我们中华民族的儿女,爱和平、爱人民、维护祖国统一的根由所在。这也是孙中山、毛泽东、邓小平、江泽民接力棒式地领导我们推翻清王朝,推翻三座大山,能收回香港、澳门的真谛所在。

从历史的长河看,《论语》这部著作,对培育我们中华民族的优良传统,是起了奠基石作用的。但今天看来,当然有它的糟粕。它有许多不适合今天人们学作人做事的内容,又有许多值得批判继承。这就是我写《论语新识》的意义所在。一句话,我们要想办法充分运用我们传统文化的精华,来加强我们的精神文明建设。80年代诺贝尔奖金获得者发表的《巴黎宣言》上说:“如果人类要在21世纪生存下去,必须回头2500年,去吸取孔子的智慧”。我想我们有义务走在前面并探索得更深入些。一句话,现在到了认真总结从孔夫子到孙中山的思想智慧的时候了。

《论语新识》依原书二十篇,分成“学习”、“教育”等二十个专题,每个专题分章进行意译,并写“新识简记”。每章前的序号,依

《论语》版本排列,以便查对。每专题之后写有新识综记,是读后感受式的笔记。目的是和读者共同研讨辑识的内容,以便取其精华。各专题辑识的是原书各篇相同内容,如“学而第一”辑识的是各篇有关“学习”的内容,“为政篇第二”辑识的是有关“教育”的内容。“教育”之后,依次辑识的是“礼”、“道”、“仁”、“德”、“乐”、“君子”、“义”、“日常生活”、“孔子评价学生”等专题,可以统称为“学作人”;从颜渊篇 12 起,辑识“为人”、“朋友”、“敬业精神”、“信”、“为政”、“学诗与学射”、“孔子评价古之贤人”,这可以统称学做事。最后是孔子学生和当时各种人物对孔子的评价和孔子对尧舜禹的评价。

“人皆可以为尧舜”,孔子教育学生作人做事是以尧舜禹为目标的。孔子学说,虽然没有为当时的执政者所采用,但他为后世子孙所尊崇。也可以说,孔子思想对炎黄儿女的生存发展,起着有形无形的教化作用。我们如能用马列主义、毛泽东思想、邓小平理论加以衡量,取其精华,充实社会主义的精神文明建设内容,是会随着时日的推移,显现它的光辉的。我们如能做到这样,我看也是我们中华民族子孙无愧于先贤,无愧于世界各民族保有优秀文化遗产的骄傲。

在人类历史上,中华民族创造了悠久宏博璨烂辉煌的古老文化。它在二千多年的发展延续中得到历代先贤的不断更新充实,显示了它的旺盛生命力。它对中华民族的生存繁衍,对人类文明的发展演进作出了重大贡献。它在思想理论、语言文字、文化艺术、科学技术、社会风尚等方面都有着极为深远的影响。它扎根于华夏大地,影响远及东亚、东南亚,因之世人又称之为东方文化。这一文化的演进,远从夏商周时代起强调“知天命”、主张“明德”。春秋战国时代,诸子群起,进行“百家争鸣”,形成了儒、墨、阴阳、道、法、名、纵横、兵、农、杂等十大家。各家各有主张,游说诸侯,寻求依靠对象。因之促成了治国安邦学说的空前高涨,取得了古代文化学术的繁荣。随后汉代的经学、魏晋的玄学、隋唐的佛学、宋

明的理学、清代的实学,近代中国的先进人物努力向西方学习,引进了西方的民主和近代科学,推动了中华民族文化的更新和发展。所以中华民族的文化内涵是源远流长、优秀而又丰富的;它对中华民族各族的影响是深远而又复杂的。毛泽东早就说过:“从孔夫子到孙中山都要加以总结。”这就是说,历史告诉我们,应该尊重历史文化,应该通过深入全面的研究,取其精华,弃其糟粕,将它改造成为具有中国特色的社会主义文化思想瑰宝。这在全国狠抓物质文明和精神文明建设的今天,实在是一个不容忽视的研究课题。但这绝不是像有些高唱复兴东方儒学文化的人所说的那样,用东方儒学以指导现代化。我们应该承认儒学和诸子百家学说,对于我们中华民族的繁衍发展,起过辉煌的不可低估的作用。或者说,传统文化的光和热,至今还在影响我们每个人、家庭和社会的生活。可是历史发展到今天,我们要进行伟大的社会主义建设。我们要切实做的工作只能是古为今用,推陈出新,使之为建设有中国特色的社会主义精神文明服务。问题的关键是实事求是地而且是脚踏实地全面地认识传统文化,真正把握马克思主义告诉我们的:“人类文化遗产是人类的宝贵财富”这一真理。从而使人们认识到尊重传统文化,有助于推动发展民族新文化;有助于提高民族自信心和自尊心,增强民族凝聚力;有助于促进国家的繁荣富强,形成有中国特色的价值观、群体观(集体主义精神)和伦理道德规范。

记得我在童年上私塾时读过四书五经,后来在教学中也不时加以运用,离休后取出来认真咀嚼,认为书中的很多内容,用马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论来衡量,确实还有不少内容还适合人类社会发要求,适合作人、做事的基本准则。

中华传统文化的“古为今用”,在大力开展精神文明建设的今天,是个迫切需要解决的问题。但面对从孔夫子到孙中山,前人为我们留下的浩繁著作,让大中学生从头至尾加以阅读,在时间上确实存在困难;另外,在语言文字上,即使是读现代汉语的译本,也不

见得能真正解决思想内容上的理解问题。我在近五十年的教学中,希望通过实践有所奉献。现将集积的资料,读论语的体会整理出《论语新识》,供关心研究这一问题的朋友们参考。对盛世的精神文明建设以期在源远流长的传统文化的继承上起点添砖加瓦的作用。不妥的地方,衷心期待给予指正。

目 录

前 言	(1)
一、 孔子论学习的必要性、学习的态度和方法	(1)
二、 孔子论教育的方针、目标和教学法	(19)
三、 孔子论人际关系的准则——“礼”	(33)
四、 孔子论社会理想——“道”	(53)
五、 孔子论人与人、人与社会关系的准则——“仁”	(59)
六、 孔子论道德的修养	(76)
七、 孔子论“乐”的原理、作用和欣赏	(88)
八、 孔子论高尚人格	(92)
九、 孔子论德行修养的境界——“义”	(107)
十、 孔子论良好习惯的培养	(111)
十一、 孔子论学生的学习和品行	(115)
十二、 孔子论“为人”的思想修养	(135)
十三、 孔子论与朋友的交往	(173)
十四、 孔子论“敬业”精神	(178)
十五、 孔子论“进德修业”之本——“信”	(184)
十六、 孔子论治理国家	(187)
十七、 孔子论“诗”	(209)
十八、 孔子论“古之贤人”	(214)
十九、 孔子学生对孔子的评价	(224)

二十、孔子对尧、舜、禹的赞颂	(238)
后 记	(243)

一、孔子论学习的必要性、学习的态度和方法

孔子一生，特别热爱和重视学习。他和他的许多学生用实际行动实现了“学而时习之”的要求。他们是古代善于学习的知识分子。“困而学之”这句话，可以用来形容他们在学习上的顽强精神，应该说，这实是孔子能为后世尊称为圣人的奥秘。

〔原文〕⊗(1·1)子曰：“学而时习之，不亦悦乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知，而不愠，不亦君子乎？”

〔意译〕孔子说：学作人，学做事，就要随时注意学习，并且有计划去复习。如果做到了，那真是使人高兴的事。当有自己的知心朋友，知道自己的学习出了成果，对社会有好处，也是会很快乐的。至于别的人不赏识我，也从不怨天尤人，不就是道德高尚的君子吗！

〔新识简记〕学习是每个人学会作人、做事的基础。人的一生，需要不断加深对已学知识的理解和应用，同时不断补充所不熟悉的知识，才能使自己的才识、品德螺旋式地上升。这样才会使学习收到积极的效果，受到客观欢迎；也才会使自己的才识对人类社会，对祖国、对人民作出应有的贡献。

〔原文〕⊗(1·4)曾子曰：“吾日三省吾身——为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

〔意译〕曾子说：我每天要多次地反躬自问：答允替别人办的事尽

了心吗？同朋友往来是不是言而有信？老师传授给我作人做事的学问有没有认真去实践呢？

〔新识简记〕这章是记载的曾子对老师传授的学问认真实践的情况。人们如果对学问能踏踏实实做到这样严肃认真，就肯定会成为有益于社会的栋梁之材。

〔原文〕§(1·6)子曰：“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”

〔意译〕孔子说：后生小子，在家庭能孝顺父母，外出遇上朋友如同敬爱兄长，语言谨慎，诚实可信，喜爱人民群众，亲近有仁德的人。这样躬行实践，有剩余的力量，就去学习文献知识。

〔新识简记〕这章说的是为人在家庭、社会中的要求。这是把学作人放在第一位，做学问是为学作人、学做事服务的。

〔原文〕§(1·7)子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

〔意译〕子夏说：看到有良好品德的人就对他肃然起敬；对待父母，能够尽力使家庭和睦，同时矢志孝顺；服事君上，能够忘己忘家；同朋友交往或对外交往，说话诚实守信。这种人，虽然说不曾学习过，但我一定说他已经是有学问的了。

〔新识简记〕这章说的是怎样看待事父母、事君上、交朋友等人生重大问题的要求标准。是现代社会的必须认真研究实践的问题。这些问题都需要通过受教育才能逐渐认识得深刻，处理得较为良好。有的人虽然很有学问，但由于私心重，也难以做得很好。

〔原文〕§(1·8)子曰：“君子不重，则不威；学则不固。主忠

信，无友不如己者。过，则勿惮改。”

〔意译〕孔子说：君子，如果不自重，或者没有自尊心，就会没有威仪；即使读书，也不会把所学的成果巩固下来。因此，要自觉地建立自信心，培养忠实的品德，使自己有信心成为对社会有用的人才。此外，还要学会主动地和周围的人打交道、交朋友，发现了他们的长处和短处，就会使自己知道有什么不足的地方。知道了自己的错误和不足，就要大胆改正。

〔新识简记〕人在学习时确实要保有自尊心，否则会产生自卑心理。不过在向书本学习时，也要善于向同时代人和周围的人学习。用别人的长处，补充自己的短处，就能使自己得到相应的提高。

〔原文〕§(1·14)子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

〔意译〕孔子说：君子的日常吃食不要太奢侈，居住不要要求太舒适，平时劳动工作力求迅速敏捷，说话要谨慎，经常到有道德修养的人那里去请教，以便端正自己的言行。这样，可以说是好学的了。

〔新识简记〕这章是强调学作人的重要。学作人要求从日常生活做起，同时做到能虚心向人学习。这样的学习生活经验，今天还应该吸收应用。

〔原文〕§(2·11)子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

〔意译〕孔子说：认识了过去的事，就能知道未来。也就是说，温习旧的知识，能够有新的体会，新的发现，便可以做老师了。

〔新识简记〕人们在学习生活中，有计划有目的地温习已经学过的知识，就可以从巩固所学知识中，加深理解，发现问题。这是常见的有效的学习方法。至于登堂入室的学习，更需要吸收前人和

同代人的学习研究成果。例如读历史,可以探索社会发展规律。这条学习经验很好,应该吸收应用。

[原文] 8(2·15)子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”

[意译] 孔子说:人在读书时只是读书,却不开动脑筋去思考,就会受骗;只是空想,却不努力向书本、向社会学习,就会带来危险,或者感到前途茫茫。

[新识简记] 读书一定要学会边读边思考。不善于思考学习内容的读书,就如同未经整理的资料袋。会学习思考的人,又善于结合实践,便能使自己对社会、国家、民族作出意想不到的贡献。我们要知道,对社会、国家、民族的贡献,是不分大小、多少的。

[原文] 8(2·16)子曰:“攻乎异端,其害也已。”

[意译] 孔子说:对不走正道,甚至是标新立异的人和事,不要去研攻;如果去研攻,就会遭受祸害。[“异端”,是指极端偏向的人和事,不是正道的。]

[新识简记] 作人、做事、做学问,都需要和“异端”作斗争。斗争胜利,学习就会随之前进。这也是属于遵守和维护社会公德的修养。

[原文] 8(2·17)子曰:“由! 诲汝知之乎! 知之为知之,不知为不知,是知也。”

[意译] 孔子说:由! 教给你对待知或不知的正确态度吧! 知道就是知道,不说不知道;不知道就是不知道,不假装知道。这就是真正的聪明智慧。

[新识简记] “知之为知之,不知为不知”这两句话,是为人做学问的要诀。强不知以为知,注定是要失败、丢丑的。

〔原文〕⊗(5·15)子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”

〔意译〕子贡问道：孔文子为什么谥他为‘文’。孔子说：他聪明灵活，爱好学习，又谦虚下问，不以为耻，所以用“文”字做他的谥号。

〔新识简记〕这章里说的“不耻下问”，是学习成功的秘诀。人们想要真正学好一门技艺，或解决一个学术上的难题，不依靠群众智慧，不寻求师友指点，其后果不是走弯路，就会导致事倍功半。这是无数有成就的人的切身体会。诸葛亮的计谋好而多，善于用幕府人才是他成功的原因之一。

〔原文〕⊗(5·28)子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

〔意译〕孔子说：凡是有十户人家的地方，一定有像我这样既讲求忠实又遵守信用的人，只是赶不上我的用心学习罢了。

〔新识简记〕所谓好学，就是通常说的业勤于勤和勤能补拙。所以人们认为好学就是勤学，而且应该是终生不懈的。历史上，凡是对社会、对国家、对人民做出贡献的人，总是注意勤奋学习提高的。

〔原文〕⊗(6·20)子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

〔意译〕孔子说：对于任何学问和技艺，知晓它的人赶不上爱好它的人；爱好它的人又赶不上以它为乐趣的人。

〔新识简记〕学习任何东西都要有目的、有要求。学习中遇到困难就用坚强的意志去克服，从而寻求学习乐趣，是难得的学习情操。这也是学有所长的人的特点。

〔原文〕§(6·27)子曰：“君子博学于文，约之以礼，亦可以弗畔矣夫！”

〔意译〕孔子说：君子广泛地学习文献知识，然后用礼节来加以约束，也就不致于离经叛道了。

〔新识简记〕人是必须受教育的，而且要因年龄段的不同施行教育，以促进社会进步。教育的好坏首先在于师资的水平。我国现在的师资队伍不太稳定，许多人甚至改行经商，这是个大问题。应该唤起全社会真正理解“尊师重道”的重大而又长远的意义。

〔原文〕§(7·1)子曰：“述而不作，信而好古，窃比于我老彭。”

〔意译〕孔子说：我是记述而不创作，以相信的态度爱好古代文化，大概有点像老子和彭祖罢。[“述”，可理解为承先启后，继往开来，保留传统文化。孔子删诗定礼、撰春秋，都是继承前人的工作，没有创作。]

〔新识简记〕孔子的学说，是忠实于历史(古人)的创造，“述而不作”是自我谦逊语。后面说的“好古敏以求之”，到是实话。这是治学的好品德。

〔原文〕§(7·2)子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”

〔意译〕孔子说：“把所见所闻的知识默默地记在心里，努力学习而不厌弃，教导别人也不知疲倦，这些事情我做到了哪些呢？”

〔新识简记〕我深深地感到“学而不厌，诲人不倦”这两句话，要真正做到很不容易。因为人们在日常生活中，对自己从事的职业，难免产生厌倦心理，客观上也难免遇到这样那样的阻力。因之历史上有成就的先哲，都重视“学不厌、教不倦”美德的培养。