



酒的包装装潢资料之九 JIUDE BAOZHUANG

名酒画谱

湖南美術出版社出版

LT0300187043X

TS206 4



名 酒 画 谱

Ming Jiu Huapu

目 录

一、概述 1

二、全国评酒会 2

三、全国名酒 3

(按人民日报公布次序)

茅台酒 7

汾 酒 8

五粮液 9

剑南春 10

古井贡酒 11

洋河大曲 12

董 酒 14

泸州老窖 15

烟台红葡萄酒 16

中国红葡萄酒 17

沙城白葡萄酒 18

民权白葡萄酒 19

味美思 20

金奖白兰地 21

竹叶青 22

绍兴加饭酒 23

青岛啤酒 24

四、全国优质酒、地方名酒、地方优质酒

(按酒名笔划次序)

白 酒 25

三花酒 26

口子酒 27

大曲酒 28

六曲香 29

太白酒 30

天津大曲 30

双沟大曲 31

双沟特液 32

白云边 33

白沙液 34

四特酒 56

玉泉酒 36

玉液思 37

召楼头曲 52

丛台酒 38

长沙大曲 45

长乐烧 57

西凤酒 39

江城酒 40

宋河粮液 46

坊子酒	41
宝丰酒	47
陈 酿	42
河南杜康酒	35
陕西杜康酒	44
灵武白酒	57
武陵酒	48
郎 酒	49
湘山酒	49
浏阳河小曲	50
德山大曲	58
德惠大曲	54
凤城液	53
新安大曲	56
新陇白酒	56
糟 烧	56
滇 曲	90
葡 泉	90
嫩江春	51
襄樊特曲	55
狮泉玉液	53
黄 酒	59
九江陈年封缸酒	61
广东惠州糯米酒	66
北京元红、加饭	65
丹阳封缸酒	63
西安黄酒	67
吉安冬酒	66
沙洲黄酒	62
惠泉糯米酒	62
珍珠液	64
珍珠红酒	68
麻姑酒	68
苕莉青	59
绍兴元红、善酿	60
葡萄酒	69
上海白葡萄酒	74

上海红葡萄酒	74
丰县葡萄酒	74
北京干白葡萄酒	69
北京红葡萄酒	70
北京中国白葡萄酒	76
长白山葡萄酒	75
郑州红葡萄酒	89
肖县葡萄酒	73
黑龙江山葡萄酒	72
昭通红葡萄酒	72
烟台白葡萄酒	71
果露酒	77
山杏酒	78
山楂酒	79
雪峰蜜桔酒	88
邵青酒	88
芦笛春	80
松、竹、梅	77
园林青酒	81
红桔酒	82
玫瑰卤酒	84
红果酒	89
桂花酒	80
桂花陈	83
莲花白	83
黄山杨梅酒	89
荔枝汽酒	86
荔枝酒	87
越桔酒	85
熊岳苹果酒	85
蕃茄酒	79
啤 酒	91
大连黑啤酒	91
太阳岛啤酒	91
雪花啤酒	92
上海海鸥啤酒	93

五星啤酒	94
开封啤酒	100
北京啤酒	95
长沙啤酒	102
凤凰啤酒	96
吉林啤酒	97
重庆啤酒	97
民生啤酒	98
桂林啤酒	99
南京啤酒	100
烟台啤酒	101
药 酒	103
上海益寿补酒	103
天津人参酒	103
五味子酒	75
金鸡铁树酒	104
洋 酒	105
中国白兰地	106
特制白兰地	107
清 酒	108

五、装潢研究

写在前面	袁 迈
洋酒装潢研究	王小飞
更新啤酒装潢	陈新华
果露酒的瓶形设计	高中羽
白葡萄酒装潢设计体会	李 青
白酒装潢设计体会一则	曹铭勋
内质外装的一致	陈菊盛
装潢应走新路	吕晓菁 华建心
酒的包装装潢研究工作年表	

名酒画谱

刘蔚起

一、

艺术是音乐、舞蹈、戏剧、美术的总称，美术的范畴又包括有国画、油画、版画、雕塑、剪纸、工艺美术等。各个画种又有不同的风格、流派和表现方法，不同的艺术作品受不同人的喜爱。如果把酒比喻为艺术作品，那么名酒也就象名画一样，深得人们的赞扬，也各得其所好。

名酒，有世界名酒、国家名酒、国家优质酒、地方名酒、地方优质酒和历史名酒等。酒的品种繁多、风格多样，从生产工艺上分有蒸馏酒、发酵酒和配制酒。从酒精度上分有高度酒、中度酒和低度酒。从商品分类和商品包装装潢上分又可分为白酒、黄酒、啤酒、葡萄酒、果露酒、药酒、洋酒等。洋酒是西洋风味酒的俗称，正如西装、西洋音乐和油画一样是外来的。洋酒包括有威士忌、白兰地、老姆酒、伏特加、清酒等等。

酒的包装装潢除了保护商品，美化商品外，还有宣传商品的重要功能，繁多的酒类就必须靠瓶型、酒标表白自己的身份，超级市场里就更少不了这“无声售货员”的作用。因此要求不同的酒用不同的瓶型、封口和不同的酒标，使购买者能一目了然，任意选择。逐步做到在包装装潢上也体现我们的科学文化水平。

感谢各刊登单位的热情支持，《名酒画谱》除刊登全国名酒外，还刊有参加全国评酒会评出的47种全国优质酒，参加评比的各省地方名酒、优质酒中一部分。共一百多种。它们的类别不同，风格各异、装潢多样，真正体现了百花齐放，百家争鸣。1979年已有七种酒获得了国务院颁发的金银奖章。希望有更多的酒取得金牌，在祖国四化建设中作出贡献。

白酒



瓶型：按部颁标准QB 652——75《酒瓶系列》设计。国家名酒用特需瓶型。

封口：瓶头按部颁QB 654——75标准设计。

酒标：设计要有烈性感觉，色彩明快，并要注明酒度。

黄酒



瓶型：待定，规格可参照《酒标系列》规定。

封口：瓶头参照QB 654——75部颁标准。

酒标：要有中国民族传统特色和黄酒特点。

啤酒



瓶型：按部颁标准QB 352——76规定（刊于七期）

封口：用冠型瓶头与冠盖封口。

酒标：要有清凉感的椭圆形酒标，规格为直径9×12公分。

葡萄酒



瓶型：参考750ml白、红、山提出标准（刊于七期）

封口：软木塞封口，葡萄酒用冠盖封口。

酒标：要求素雅大方，能区别红、白、山、汽、香并注明干甜之分。

果露酒



瓶型：参考《酒标系列》标准。

封口：冠、旋、扭、塞、任凭选择。

酒标：能有本果实面样，色彩艳丽。

药酒



瓶型：常用酒参考《酒瓶系列》规定。高级补酒用特需瓶。

封口：冠、旋、扭、塞、任凭选择。

酒标：要区分治疗药酒和滋补药酒并写明有配方和服法。

洋酒



瓶型：750ml可参照西欧共同市场公布标准和国际市场上通用瓶型。

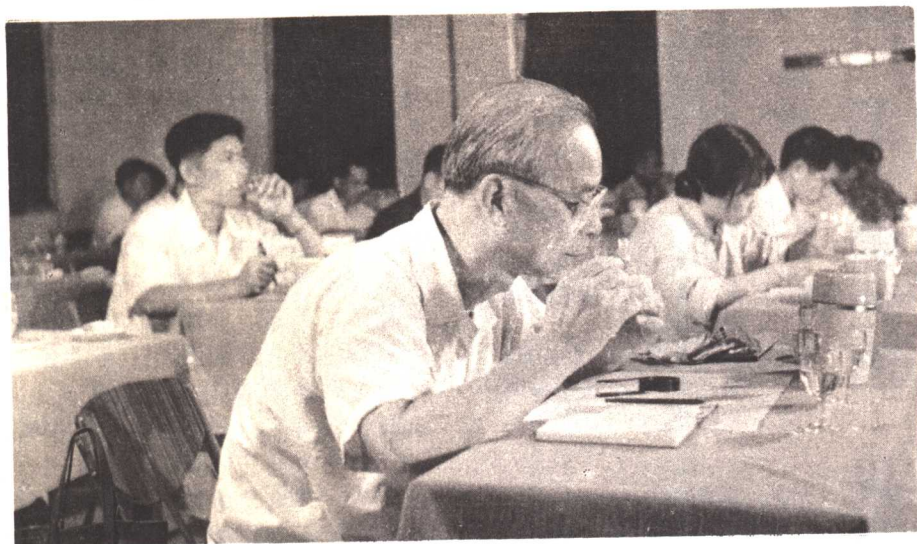
封口：扭断式瓶盖等。

酒标：根据不同酒种设计构思构图要能使销售国家所接受。

二、全国评酒会



▲ 轻工业部1979年8月在旅大市举行了第三届全国评酒会，会上我国十八种酒被评为全国名酒，四十七种酒被评为全国优质酒。



◀ 白酒组在评比。



◀ 啤酒组在评比



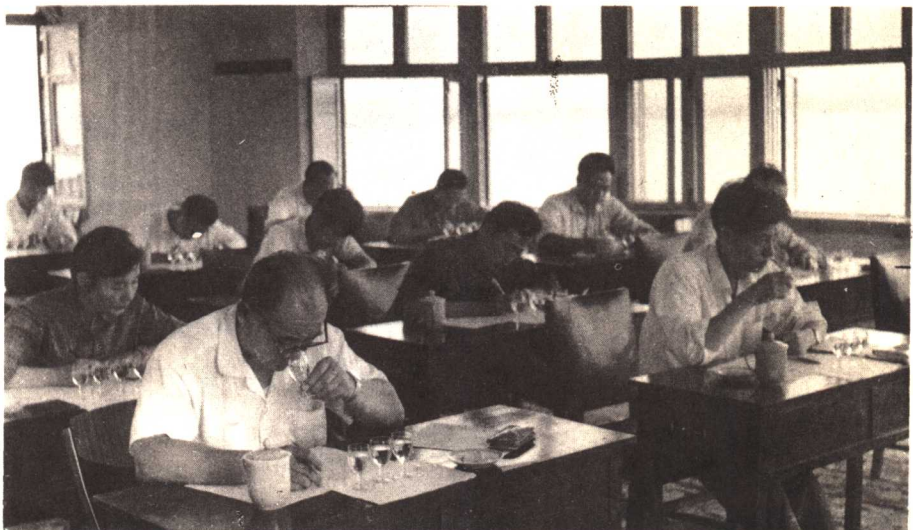
▲ 评酒会陈列了各省市
选送的三百多个样品，
按酒的不同类别陈列，
代表们对样品的包装
装潢进行了评议。

黄酒组在评比 ▶

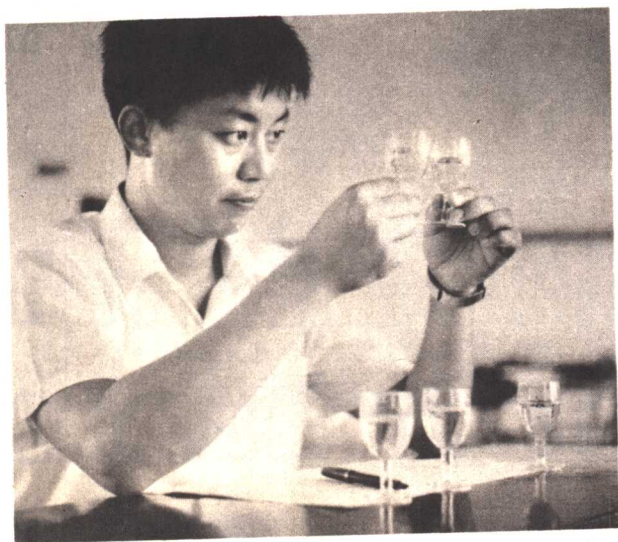


葡萄酒、果露酒 ▶
在评比。

(本片刊于香港“文
汇报”1979.9.)



红花要有绿叶扶



色

酒的质量，除通过分析化验检查是否符合卫生标准外，还必须经过人的感官品评，决定色、

香、味是否为人们所喜爱，最后决定其质量是否优良。感官品评是以眼观其色，鼻闻其香、口尝

其味，把香与味综合，从而判断其风格。



香

国外，美国早在三十年代即正式决定把感官品评法作为科学检验方法之一。

日本在1945年后，感官品评技术日益发展，巴拿马赛会、南斯拉夫博览会评赛时都由各国著名评

酒专家组成品评委员会。我国的评酒委员要经考评，轻工业部认许聘请。评酒时有严格“三项要求八项注意”的评酒制度。

味

第三届全国评酒会采取百分制计分，色10分、香25分、味50



名酒更要好包装

分、格15分。(啤
酒泡沫占20分)

在评语上各类不
同的酒分别有无
色透明、色泽协
调，清亮无油；

香气完整、清香幽郁、醇香浓郁、
果香悦人；柔和爽口、饮后余香、
醇和细腻、回味绵延、典型明确、

独具一格、风格

良好等评语。经

过密码编号、分

类评比，初评、

复评、终评“三

榜定案”而评出

全国名酒。

红花还得绿

叶扶，名酒更要好包装，包装装

潢不单纯是美化商品，更重要的是

保护酒质，方便销售，因此封

口科学、安放稳

定、开启方便、

便于运输、使用

舒畅，成本低廉、

装潢美观、标名

恰当等方面都必

须考虑。所以名

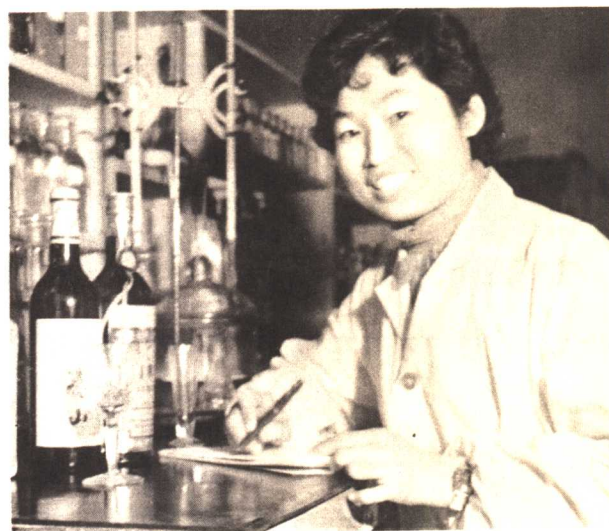
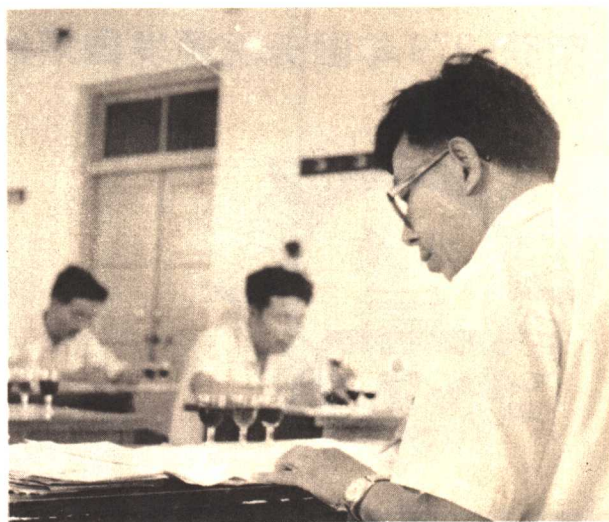
酒色、香、味、格、

卫、装六个标准均不能忽视。

格

卫

装



三、全国名酒

荣获1979年国务院颁发国家优质奖 (转载1979.9.人民日报)



金奖：茅台酒
五粮液
金奖白兰地
绍兴加饭酒
竹叶青
沙城白葡萄酒
银奖：青岛啤酒

获得历届全国评酒会的名酒

(转载1979.9.财贸战线)

1
1953

茅台酒(贵州)	玫瑰香红葡萄酒(山东)
泸州老窖(四川)	味美思(山东)
西凤酒(陕西)	金奖白兰地(山东)
汾酒(山西)	绍兴加饭酒(浙江)

(转载1978.4.黑龙江发酵)

2
1963

五粮液(四川)	西凤酒(陕西)	中国红葡萄酒(北京)
古井贡酒(安徽)	汾酒(山西)	特制白兰地(北京)
泸州老窖(四川)	竹叶青(山西)	金奖白兰地(山东)
全兴大曲(四川)	青岛白葡萄酒(山东)	绍兴加饭酒(浙江)
茅台酒(贵州)	味美思(山东)	沉缸酒(福建)
董酒(贵州)	玫瑰香红葡萄酒(山东)	青岛啤酒(山东)

(转载1979.9.人民日报)

3
1979

茅台酒(贵州)	董酒(贵州)	烟台味美思(山东)
汾酒(山西)	泸州老窖(四川)	金奖白兰地(山东)
五粮液(四川)	烟台红葡萄酒(山东)	竹叶青(山西)
剑南春(四川)	中国红葡萄酒(北京)	绍兴加饭酒(浙江)
古井贡酒(安徽)	沙城白葡萄酒(河北)	龙岩沉缸酒(福建)
洋河大曲(江苏)	民权白葡萄酒(河南)	青岛啤酒(山东)

茅台酒

贵州仁怀县茅台酒厂



茅台酒是中国名酒，产于贵州省仁怀县茅台镇，历史悠久，工艺独特，早已驰名中外，为国内外广大消费者所热爱。新中国成立之后，茅台酒保持并发扬了优良的传统工艺，技术精益求精，质量稳定提高，具有酱香突出、幽雅细腻，酒体醇厚，回味悠长等优点，历届全国评酒会均被评为国家名酒，荣获国家金质奖章。

汾 酒

山西杏花村汾酒厂



山西杏花村汾酒厂是我国古老的名酒产地之一，据古籍记载已有一千五百余年的历史。汾酒是我国古老的名酒。一九一六年巴拿马万国博览会上荣获一等优胜金质奖章。汾酒具有显明的独特风格，其特点是酒液无色，清亮透明，清香味美，味道醇厚，入口绵、落口甜，饮后余香并有愉快之感。适量饮用能促进血液循环，恢复疲劳。其酒纯洁卫生，酒精含量65度。汾酒于1953、1963、1979三次全国评酒会均评为全国名酒。包装装潢不断改进，有优雅高贵的陶瓷造型，又有大方美观的酒标设计。

五 粮 液

四川宜宾五粮液酒厂



WULIANGYE

五粮液以“香气悠久，味醇厚，入口甘美，入喉净爽，名味谐调，恰到好处”的特点而独具一格，久著盛誉。宜宾酿酒有一千多年历史，据四川省文物管理委员会鉴定，现生产五粮液的老窖系明代遗物。距今有五百年历史。1916年参加过巴拿马国际博览会比赛获得奖章。1963年评为国家名酒。1979年再次评为国家名酒，并获得国务院颁发的国家优质产品金质奖章。五粮液畅销国内外，还作为各驻外使馆特需酒。其可谓“酒香飘万里，友谊联四方，名存天地间，盛誉满全球”。

剑南春

四川省绵竹县酒厂



新型名酒剑南春，具有“芳香浓郁、醇和回甜，清冽净爽、余香悠长”的特点。一九六三年被评为省内名酒，名满全川，畅销国内。一九七四年开始出口，包装装潢经过数次改进而使销路更广。一九七九年评为第三届全国名酒，誉满全国，成为酒坛上芬芳吐艳的一朵新花。

古井贡酒

安徽省亳县古井酒厂

古井贡酒

GUJINGGONGJIU



古井贡酒系采用古井泉水酿造，产于魏武帝曹操的家乡——安徽省亳县。据史书记载，亳县有悠久的酿酒历史，早在三国时期，曹操就总结出酿酒操作为“九酿法”，并在家乡生产出“九酿春酒”，被誉为当时名酒，曾留下曹操与刘备“青梅煮酒论英雄”的著名历史典故。考亳县县志记载，成店古井系南北朝时梁大通四年(公元532年)南梁与北魏交战遗迹，迄今有一千四百余年，因水质清彻透明，饮之微甜爽口，有“天下名井”之称。历代当地人民均以此水酿酒，酒味甘美醇和，酒质浓郁芳香，明清两代多次进贡给皇帝，故称古井贡酒。该酒系浓香型。颜色如水晶，香纯如幽兰，入口甘美醇和，回味经久不息。1963年全国第二届评酒会上被评为全国名酒，获金质奖章。1979年再次评为国家名酒。

洋河大曲

江苏泗阳洋河酒厂



洋河大曲酒产于江苏泗阳县洋河镇，以产地得名。辞源上有“江苏北洋河生产高粱酒”的记载。洋河大曲可考核的历史已有三百多年。早在几十年前，洋河大曲已盛誉华东一带，1915年前，洋河大曲参加全国名酒展览获一等奖。后参加巴拿马赛会曾获国际名酒金质奖章和奖状。一九二三年在南洋国际名酒赛会上又获国际名酒之称。素有“闻香下马，知味停车”和“酒味冲天飞鸟闻香化凤，糟粕落地游鱼得味成龙”之称颂。1972年以来洋河大曲均名列江苏名酒第一，1979年评为全国名酒。



名酒再起之秀
美人泉水酿造
色清香浓味甜
饮上一杯荣耀



董 酒

贵州遵义董酒厂



董酒产于遵义市北郊，到处是泉水漫流的“董公寺”。因地而得“董酒”此名。董酒的历史有二百余年。董酒的特殊风格是：“酒液晶莹透亮，敞杯芳香扑鼻、入口甘养清爽，饮后香甜味长”。具体一点讲：董酒既有大曲酒的浓郁芳香、甘冽爽口，又有小曲酒的柔绵、醇和、回甜之特点，并略带使人快感的药材香。一九六三年在第二届全国评酒会，董酒以其独特精湛的生产工艺、优良的酒质、特殊的风格，被评为全国八大名白酒之一。一九七九年在第三届全国评酒会上，董酒保持了这个光荣称号。这朵名酒之花再次闪烁出它的光辉。