

影 响 中 国 的

影响中国

100

系列丛书

100 次战争

100 wars
which influenced the China

主编 张秀平 毛元佑 黄朴民



广西人民出版社

责任编辑 韦向克 马丕环

中国 100 系列丛书
影响中国的 100 次战争
(修订本)

张秀平 毛元佑 黄朴民 主编

广西人民出版社出版

(邮政编码: 530021)

南宁市桂春路 6 号)

787 毫米 × 1194 毫米 1/16

24 印张 462 千字

广西新华书店发行

北京市通州京华印刷制版厂印刷

2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 次印刷

印数 0001 - 4000 册

ISBN 7 - 219 - 02337 - 5/K · 212

定价: 32.00 元

前言

《中国 100 系列丛书》是不同于一般通史著作的读物。它是以中国历史上的人物、事件、战争、著作、文化为主线,通过叙述 100 个对中国历史进程产生影响,为发明创造、学术文化和中外关系的发展与开拓而作出贡献的人物;100 件在中国历史上的诸多王朝更替之际、学术流派的纷争、宗教史上的教派斗争之时及重大历史转折关头所发生的事件;100 次为统一、为正义、为争霸或为夺权进行的战争;100 本翔实、系统地记录中国数千年文化历史的典籍和 100 种光辉灿烂、屹立于世界民族之林的学术文化、语文文化、民俗文化、器物文化,来概括中国通史(1919 年前)的精髓的。

在中国历史的发展长河中,我们的祖先曾经创造了数以千万计的文化结晶,导演过数以万次的威武雄壮的战争活剧,也发生过无数次惊天地、泣鬼神的历史事件,涌现了成千上万个富有创造、千姿百态的人物,遗留下浩瀚无垠、汗牛充栋的历史文化典籍。这套丛书对这些人物、事件、战争、著作、文化的选择,却以“100”为限,只是表明它们在中国历史发展中所具有的特殊作用和影响。虽然这种有限的“百题”系列,比之于无限的中国历史真实的存在,是可谓挂一漏万、沧海之粟,但却是一种谋求介绍中国历史知识的新的追求和尝试。人们可以从中了解中国历史上最有影响的政治家、思想家、文学家、军事家、外交家的智慧和风采,了解纷纭复杂的历史事件的真相与内幕;刀光剑影、你死我活的战争较量以及精神历史文化的形成的真谛。“文章极处无奇巧”,将数千年的中国历史,以人、事、战争、著作、文化等五大专题来概括,既简明,又扼要,适合当代读者读书、读史的趣向。这是《中国 100 系列丛书》的宗旨之所在。

战争是最著名的流血事件;著作则是文化结晶的载体。《中国 100 系列丛书》中的《影响中国的 100 个人物》、《影响中国的 100 次事件》、《影响中国的 100 次战争》、《影响中国的 100 本书》、《影响中国的 100 种文化》,虽然仍未脱出中国历史著作以政治(人、事)、经济(事、典章制度)、军事(战争)、文化(书、专题文化)为纲的窠臼,但将《100 次战争》和《100 本书》,从事件和文化中单独析出,独立成卷,更加突出了战争这个流血政治

YING XIANG ZHONG GUO



DE 100 CI ZHAN ZHENG

在中国几千年历史变革中的作用；突出了中国源远流长的史学著作、哲学著作、科技著作、地理著作、天文历算及医药著作在人类文化发展史上的突出地位和作用，这也符合中国历史的实际。与世界文明发展史的脉络相比较，这也是具有中国特色的不同之处之所在。

本书各卷内容，既有区别、又有联系，分则独立成卷，合则融为整体。《影响中国的 100 个人物》中，列举秦始皇、汉高祖、唐太宗、武则天、宋太祖、辽圣宗、成吉思汗、康熙等帝王；老子、孔子、墨子、庄子、荀子等思想家；周公、诸葛亮、包拯、范仲淹、王安石、岳飞、林则徐等将相；扁鹊、张衡、蔡伦、张仲景、祖冲之、李时珍等著名科学家、医学（药）家；屈原、司马迁、班固、王羲之、李白、杜甫、司马光、曹雪芹等著名史学家、文学家、艺术家、旅行家；陈胜、项羽、黄巢、李自成、洪秀全等农民起义领袖；张骞、班超、玄奘、鉴真、文成公主等民族关系和中外交通史上的先行者；孙武、孙臆等军事理论家。“人是社会实践的主体，历史是追求自己目的的人的活动而已。”本书列举的 100 个作为个体的人，或大浪淘沙，或艰难玉成，但都在创造中国历史的实践中扮演一定的重要角色，承认个人在创造中国历史发展中的作用，通过对这些人物的言谈举止的描写，写出他们的神韵、性格、思想、气质、情感、欲望、爱好等等，这是史学工作者的神圣职责。本文对这些人物的述写，则主要挑选传主一生中对中国历史有重要影响的事迹进行描写、叙述；“寓论于史”，别开生面。读者也可以见仁见智，按照评价历史人物的客观标准和主观爱好，排定这些人物的座次。

《影响中国的 100 次事件》中，既有商汤灭夏、三家分晋、楚汉之争、三国鼎立、三分归于西晋、北魏统一北方、隋文帝统一南北、陈桥兵变、靖康之变等封建王朝更替之际的著名事件，也有百家争鸣、罢黜百家、独尊儒术、白虎观会议等学术流派的纷争；既有焚书坑儒、魏武灭佛、神不灭和神灭论风波等宗教史上的教派教义之争，也有商鞅变法、盐铁会议、隋文帝改革、永贞革新、王安石变法、张居正改革、洋务运动等政治、经济的改革和改良；既有王莽改制、庆历新政和庆历党争、袁世凯复辟帝制、吴楚七国之乱、八王之乱、安史之乱、藩镇割据等进步和保守的斗争，也有秦始皇统一中国、成吉思汗统一蒙古、康熙撤藩与平定三藩之乱等统一和分裂的斗争；既有陈胜吴广起义、黄巾起义、北魏各族人民大起义、隋末农民起义、黄巢起义、王小波李顺起义等等波澜壮阔的农民运动，也有汉武帝抗击匈奴、岳飞抗金、戚继光抗倭、康熙帝抗击沙俄、三元里人民的抗英斗争的反压迫、反侵略斗争。这些重大历史事件，或建立新朝，一统天下；或推翻旧



制、解放生产力；或反抗外来侵略和民族压迫；或进行政治体制的改革和改良，等等。有的可歌可泣、令人奋起；有的复杂多变，令人深思。今天的中国是历史中国的发展。从这些重大的历史事件中，我们可以有所借鉴、有所启示。

《影响中国的 100 次战争》中，有决定或影响某一阶段历史发展进程的重大战争，如涿鹿之战、牧野之战、越灭吴之战、晋灭吴之战、淝水之战、隋灭陈之战、蒙金之战、第一次鸦片战争、第二次鸦片战争、辛亥武昌起义战役等等；有农民的起义和农民战争，如黄巾农民起义战争、隋末农民战争、唐末农民战争、太平天国运动的战役及捻军、回民大起义等等。有为维护统一和反对落后的生产方式的侵扰而进行的战争，如西汉平定七国叛乱之战、汉武帝反击匈奴之战、隋反击突厥之战、唐反击东突厥之战、宋辽战争、宗泽东京保卫战、和尚原之战、顺昌之战、拓皋之战、钓鱼城之战、清平定三藩叛乱之战、清平准噶尔叛乱之战等等。有反抗外来民族的侵略的重大战争，如明东南沿海的抗倭之战、郑成功收复台湾之战、镇南关大战、台湾军民抗日之战、东北军民抗击沙俄入侵之战等等。从这些战争和战役中，我们从战争发生的背景和原因、作战的行动经过及战争的性质及胜败的原因等方面，探讨作战决策和作战指挥的得失，概括中国历代战争的概貌及对历史的影响。战争是政治的手段，是流血的政治。希望读者在阅读本书的同时，经受血与火的洗礼，从而为人类理性的、长久的和平而不再战。

《影响中国的 100 本书》，则有选择地介绍了上起先秦，下迄清末的哲学和思想类著作，历史学类著作，科学医药类著作，地理、军事类著作，语言文字类著作。其中既有儒家的经典《易经》、《春秋》、《论语》、《孟子》等等，又有诸子百家的代表作《管子》、《老子》、《庄子》、《荀子》、《墨子》等等；既有记叙中国绵延 2000 年之久历史的所谓传统的正史——二十四史，又有开创新的史学体裁的《资治通鉴》、《史通》、《文史通义》、《新史学》等等；既有哲学战线上的两军对垒的代表论著，又有军事、医药、科技、地理方面的开山之作。多少年来，人们一直感慨中国文献海洋之浩瀚，感叹人生之短促，以至皓首而不能穷经。本文删繁就简，撷取 100 本书，从其成书的经过、主要理论主张及影响诸方面以予缕述，使读者看一篇有一篇所得，读一篇有一篇的感想。

《影响中国的 100 种文化》，则胪列经学、哲学、宗教、实学、理学、史学、甲骨学、天文学、算学、法学、兵学、逻辑学、美学、经济管理学、医学、农

学、心理学等学术文化；烹饪、茶、酒、刺绣、丝绸、服饰、谜语、灯彩、扇子、风筝、气功、围棋、象棋等民俗文化；古都、宫殿、佛寺、古塔、石窟、青铜器、兵器、铜镜、铜鼓、俑、玉器、陶瓷、家具、钱币、钟表等器物文化；汉字、报刊、词曲、诗歌、小说、相声等语文文化。这些文化的存在与发展，从框架上展示了中国文化植根于深厚的华夏土壤中的灿灿内容；从叙述上，突出这些文化发展的演变轨迹，又从另一个侧面反映了中国历史盛衰演变的艰难历程。

丛书在各卷专题的确定上，则尽可能地避免重复和交叉。如张骞、班超、鉴真、文成公主等，既是民族关系和中外关系史上的先驱者，又以其特殊的史迹“张骞通西域”、“班超出使西域”、“鉴真东渡”、“文成公主入藏”而载入史册。丛书只将其列入《影响中国的 100 个人物》中，其事迹也随之并入。但有些人物，如著名的诸子百家、著名的史学家、科学家、军事家、医学（药）家、改革家等，其人其事其文，则有重复列举者，如老子和《老子》、孔子和《论语》、墨子和《墨子》、孙武和《孙子》、沈括和《梦溪笔谈》、李时珍和《本草纲目》、孙中山和《孙文学说》等等，一是为了保留各卷内容的系统和完善；二是其人其文的写作，前者突出其人在历史上作出的重要影响的事迹；后者则述其成文的经过、观点及对历史的潜移默化的作用，似可相互补充。又如陈胜和秦末农民起义，黄巢和唐末农民起义，洪秀全和太平天国运动，秦始皇和秦始皇统一六国、秦始皇建立中央集权、焚书坑儒，汉高祖和楚汉相争，唐太宗和贞观之治，康熙帝和撤藩、平定三藩之乱、抗击沙俄等等，均是人事交叉的经纬之战，既有联系、又有区别，交织之处，便是中国历史的多姿多彩的画卷。再如《影响中国的 100 次事件》和《影响中国的 100 次战争》中的隋末农民起义和隋末农民战争，唐末农民起义和唐末农民战争，明末农民起义和明末农民战争、护国运动和护国战争、护法运动和护法战争等，前者侧重农民起义事件的因果关系及政府决策的利弊等方面；后者则着重叙述战争的经过、结局及作战过程中的指挥得失等。这是读者在阅读时必须加以注意的。

“鸳鸯绣取从人看，要把金针度与人。”《100 系列丛书》的编撰宗旨和主要内容及体例特点等等，大致如上。在丛书即将付梓之际，略述数语，聊为“前言”或“编者的话”。

张秀平

序

战争，这个人类自相残杀的怪物，自从它登上历史舞台的那一天起，便同人类数千年阶级社会发展史如影随形，既扮演过阻碍社会进步、吞噬千百万人生命、耗费大量物质财富的角色，又起过促进社会发展、为新社会助产接生的重大作用。

战争是什么？由于立场观点的不同，人们对它的解释各异。克劳塞维茨说：“战争无非是政治通过另一种手段的继续。”列宁说：“战争 = 以剑代笔的政治。”我们认为，战争是流血的政治，政治是不流血的战争。政治规定着战争的性质，影响着战争力量的来源和士气，对战争的前途和结局有着决定性的影响；同时战争又反作用于政治，战争的结局可以影响或决定政治的进程和前途，这才是正确的认识。

战争，不仅是军事力量和政治力量的角逐，还是经济力量的竞赛。战争的进程和结局首先依赖于一定的军事力量，即武器装备的水平和武装人员的数量与质量。而军事力量的这两种最基本的要素的强弱，都是以一定的经济条件为物质基础的。因此，战争的进程和结局归根结底取决于一定的经济条件。然而，战争对经济也存在着巨大的反作用。它一方面能够对社会经济的发展造成重大的破坏作用，阻碍经济的发展，吞噬无数生命，消耗巨大的经济力量，造成人类劳动所创造的物质文化财富的空前浩劫；另一方面又可以通过科学技术在战争中的应用，刺激和促进经济的发展。尤其是革命战争，能扫除阻碍生产力发展的落后的生产关系，为生产力的发展开辟广阔的道路。正如马克思所说，革命的暴力行为“是把人类从阶级社会中永远解放出来的伟大的社会革命的曙光”，“暴力是每一个孕育着新社会的旧社会的助产婆。暴力本身就是一种经济力”。列宁也指出：“历史上常常有这样的战争，它们虽然像一切战争一样不可避免地带来种种惨祸、暴行、灾难和痛苦，但是它们仍然是进步的战争，也就是说，它们有利于人类的发展，有利于破坏特别有害的和反动的制度。”

战争，还是作战双方指导者智谋的较量。虽然战争的胜负主要取决于作战双方的军事、政治、经济、自然诸条件，但是作为战争指导规律的战略战术的高明与否，同样是决定战争胜负的一个重要因素。正如毛泽东指出



的：“军事家不能超过物质条件许可的范围外企图战争的胜利，然而军事家可以而且必须在物质条件许可的范围内争取战争的胜利。军事家活动的舞台建筑在客观物质条件的上面，然而军事家凭着这个舞台，却可以导演出许多有声有色威武雄壮的活剧来。”

战争，可以分为各种不同的类型。从进行战争的不同阶级来说，则有阶级与阶级之间的战争；从战争的不同政治目的来说，则有侵略与反侵略、掠夺与反掠夺、奴役与解放战争；从战争的影响来说，则有进步战争和退步战争；从战争的时间和空间来说，则有古代战争、近代战争、陆上战争、水上战争等；从战争使用的兵器来说，则有冷兵器条件下的战争、热兵器条件下的战争等等。而这些诸多类型的战争，从根本性质上来说，又不外乎两种基本的类型，即一切反抗反动统治阶级压迫、抵御外来侵略、促进社会进步的战争，都是正义的战争；一切由反动势力所进行的镇压革命、对外进行扩张侵略、阻碍社会进步的战争，都是非正义的战争。

中国是一个历史悠久、幅员辽阔的多民族国家，也是一个争战频仍、兵戈不断的国家。在几千年阶级社会发展史上，发生战争的次数数以千计。其规模之浩大，战况之惨烈，性质之复杂，种类之繁多，以及作战指挥艺术之高超，都是举世罕见的。《影响中国 100 系列丛书·影响中国的 100 次战争》正是从这许许多多、形形色色的战争中，选取了 100 例战争或战略性战役编辑而成的。通览全书，可以发现这些战例的选取，遵循了这样的标准：决定或影响某一阶段历史发展的进程和某些王朝或民族兴盛衰亡的重大战争；兼顾不同时期、不同类型；在军事上具有一定典型性和代表性，能反映中国军事发展水平和高超的作战指挥艺术。

作者以史实为依据，注意把学术性和普及性、知识性和趣味性结合起来，文笔流畅，具有较强的可读性。

前事不忘，后事之师。由于时代的发展和科学技术的进步，过去冷兵器和火器时代的战争已不能同今天热核时代的战争同日而语。但是，从血与火中锻造出来的一些基本的作战指导原则，至今仍放射出理性的光芒，依然有着强大的生命力和超越时空的价值。取其精华，去其糟粕，其中不乏可资借鉴之处。

郭化若



目 录

前言	1
序	1
001 炎黄文明的奠基战	
——涿鹿之战	001
002 “汤武革命,顺乎天而应乎人”	
——鸣条之战	004
003 “牧野洋洋……时维鹰扬,凉彼武王,肆伐大商,会期清明”	
——牧野之战	006
004 “礼乐征伐自天子出”的消亡	
——繻葛之战	009
005 以静制动、以弱胜强的不朽典范	
——长勺之战	012
006 撞破旧“军礼”迷恋者梦幻的警钟	
——泓水之战	015
007 “必胜之兵必隐”	
——假途灭虢之战	018
008 “退避三舍,后发制人”	
——城濮之战	021
009 晋楚争霸中原的第二次较量	
——邲之战	025
010 晋楚争霸的最后一幕	
——鄢陵之战	029
011 吴楚争夺江淮的精彩一幕	
——鸡父之战	032
012 “千里破楚,五战入郢”	
——柏举之战	035
013 “卧薪尝胆,十年生聚,十年教训”	
——越灭吴之战	039

- 014 揭开“三家分晋”的历史帷幕
——晋阳之战043
- 015 “能而示之不能,用而示之不用”
——桂陵、马陵之战046
- 016 坚守防御,实施“火牛阵”
——济西、即墨之战051
- 017 中国历史上最早、规模最大的包围歼灭战
——长平之战054
- 018 中国封建社会最早的统一战争
——秦统一六国之战058
- 019 “破釜沉舟”,给暴秦统治的致命一击
——巨鹿之战061
- 020 楚汉之争的终局
——成皋之战065
- 021 “兵士甚陷则不惧,无所往则固,深入则拘,不得已则斗”
——井陉之战069
- 022 分兵钳制,集中全力战吴楚
——西汉平定七国叛乱之战072
- 023 “胜兵先胜而后求战”
——汉武帝反击匈奴之战076
- 024 敲响新莽王朝的丧钟
——昆阳之战081
- 025 “先关东,后陇蜀”,重建刘姓天下
——东汉王朝统一之战085
- 026 “内外俱起,八州并发”
——黄巾农民起义战争091
- 027 奠定曹操统一北方基础的战略决战
——官渡之战096
- 028 “孙刘联盟,天下三分”
——赤壁之战100
- 029 “兴复汉室”理想追求的幻灭
——夷陵之战104



- 030 “用兵之道,攻心为上,攻城为下,心战为上,兵战为下”
——诸葛亮南征之战106
- 031 “兴师北伐,以攻为守”
——诸葛亮北伐曹魏之战111
- 032 蜀灭吴亡,三分归于西晋
——魏灭蜀之战114
- 033 “千寻铁锁沉江底,一片降幡出石头”
——晋灭吴之战118
- 034 从“投鞭断流”到“风声鹤唳”
——淝水之战121
- 035 统一北方,南北对峙
——北魏统一北方战争126
- 036 结束西晋以来长达 300 年之久的分裂局面,使中国重新
归于统一
——隋灭陈之战130
- 037 “远交而近攻,离强而合弱”
——隋反击突厥之战134
- 038 “埋葬隋王朝的汪洋大海”
——隋末农民战争137
- 039 “先西后东,统一全国”
——李渊攻取长安之战140
- 040 “牧马河北,正奇并用”
——洛阳虎牢之战143
- 041 “后发制人,一举可灭”
——唐攻东突厥之战147
- 042 决定唐王朝命运的一场内战
——唐平定安史叛乱之战150
- 043 “悬军奇袭,置于死地而后生”
——李愬夜袭蔡州之战154
- 044 “宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王”
——唐末农民战争158

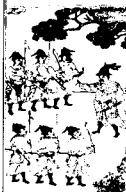
- 045 “五季乱极，宋太祖起介冑之中，践九五之位
……四方列国，次第削平，此非人力所易致也”
——北宋统一战争162
- 046 和战幽云，结盟澶州
——宋辽战争167
- 047 迟滞金军南下，为南宋建立赢得时间
——宗泽东京保卫战171
- 048 “金人自入中原，其败衄未尝如此”
——和尚原之战175
- 049 “顺昌之役，敌震惧丧魄，燕之珍宝悉取而北，意欲捐燕
以南弃之”
——顺昌之战178
- 050 “连结河朔，直捣中原”
——郾城、颍昌之战182
- 051 乞和免战，先胜后败
——柘皋之战185
- 052 火器应用于战争后的第一次大规模海战
——唐岛之战188
- 053 “文臣主战事，同仇暨敌忾”
——采石之战191
- 054 欧亚大陆西征的狂飙
——蒙古西征之战194
- 055 13 世纪蒙古帝国崛起时的大战
——蒙金之战197
- 056 中国古代防御战的最浓重的一笔
——宋蒙钓鱼城之战201
- 057 “无襄则无淮，无淮则江南唾手可下也”
——襄樊之战205
- 058 元朝灭亡南宋的最后一战
——伯颜取临安之战209
- 059 中国古代水战史上的典范
——鄱阳湖之战213



- 060 建文失踪,千古之谜
——靖难之役217
- 061 “水无常行,兵无常势,能因敌变化取胜者,得势者也”
——明成祖远征漠北之战221
- 062 土木蒙尘,保卫北京
——明京师保卫战224
- 063 中国历史上第一次反侵略战争
——明东南沿海抗倭之战228
- 064 “其军威之盛,战胜之速,委前史所未有”
——明援朝抗日之战232
- 065 “明朝衰亡,后金兴起,‘肇于是战’”
——萨尔浒之战235
- 066 中国古代农民军事武装斗争的顶峰
——明末农民战争240
- 067 中国古代海战史上最大的登陆作战
——郑成功收复台湾之战244
- 068 运筹帷幄,为统一而战
——清平定“三藩”叛乱之战249
- 069 “非创以兵威,则罔知惩戒”
——雅克萨之战253
- 070 剿抚并用,为国家统一而战
——清平定准噶尔叛乱之战257
- 071 “为推销毒品而向一个国家宣战,除英国之外还没有先例。
但英国却借此打开了中国闭关的大门”
——第一次鸦片战争261
- 072 英、法资产阶级第一次联合侵略中国的战争
——第二次鸦片战争266
- 073 “太平天国战争史上最悲壮的一页”
——太平军北伐之战270
- 074 太平军为扭转西征战局而进行的关键一战
——太平军湖口大捷274
- 075 “三河败后,军气已寒,非岁月之间所能复振”
——三河之战277

- 076 太平天国战争史上的得意之笔
——太平军二破江南大营之战280
- 077 关系太平天国命运的关键一战
——安庆保卫战284
- 078 太平天国战争史上最后一次大规模的防御作战
——天京保卫战288
- 079 僧格林沁蒙古马队的覆灭
——高楼寨之战291
- 080 决定陕甘回民大起义成败的关键一战
——金积堡之战294
- 081 西捻军的最大一次伏击战
——十里坡之战298
- 082 苗民起义军的杰作
——黄飘大捷300
- 083 维护国家主权、保持领土完整的一次正义战争
——清军收复新疆之战302
- 084 中国近代海军史上的惨痛一页
——马尾海战306
- 085 中法战争史上的最大一役
——镇南关大战310
- 086 甲午战争时中日两国在朝鲜的正面交锋
——甲午平壤之战313
- 087 近代战争史上最大的一次海战
——黄海海战316
- 088 《马关条约》签订前的中日大战
——辽东半岛之战319
- 089 “北洋舰队”的最后覆灭
——山东半岛之战323
- 090 “愿人人战死而失台，决不愿拱手而让台”
——台湾军民抗日之战327
- 091 席卷华北，震撼中外
——抗击八国联军的大沽、天津之战331

- 092 它让世人看到了中国人民的力量,中国人民是不可征服的
——抗击八国联军的北京之战335
- 093 中国人民反抗外来侵略的光辉一页
——东北军民抗击沙俄入侵之战338
- 094 一次震动全球的城市起义
——黄花岗起义战役342
- 095 敲响清王朝丧钟的划时代战争
——辛亥武昌起义战役345
- 096 保卫辛亥首义成果的作战
——汉口汉阳保卫战349
- 097 为中华民国建都南京举行的奠基礼
——南京之战352
- 098 资产阶级革命党人为建立民主共和制度进行的第二次革命
——讨袁战争355
- 099 保卫中华民国、反对帝制复辟而进行的战争
——护国战争359
- 100 资产阶级革命派为保卫民主共和制度的最后一次努力
——护法战争364



001

炎黄文明的奠基战

涿鹿之战

涿鹿之战,指的是距今约 4600 余年前,黄帝部族联合炎帝部族,与东夷集团中的蚩尤部族^①在今河北省涿县一带所进行的一场大战。“战争”的目的,是双方为了争夺适于牧放和浅耕的中原地带。它也是我国历史上见于记载的最早的“战争”,对于古代华夏族由野蛮时代向文明时代的转变产生过重大的影响。

战争是一种社会政治现象,它本身也随着社会文明的演进而经历了从无到有、从幼稚到逐渐成熟的发展阶段。早在原始社会中晚期,各个氏族部落之间就发生了基于扩大自己的生存空间、实行血亲复仇目的的武装冲突。由于这类冲突尚不是以掠夺生产资料和从事阶级奴役为宗旨,所以它们并不是科学意义上的战争,而仅仅是战争的萌芽。但为了叙述的方便,我们还是将其通称为“战争”。传说中的神农伐斧燧、黄帝与炎帝的阪泉之战、黄帝伐蚩尤的涿鹿之战,共工与颧顼之间的战争,就是这类“战争”的历史遗痕。其中尤以涿鹿之战为其最具典型意义者。

原始社会中晚期,在当时广袤的地域内逐渐形成了华夏、东夷、苗蛮三大集团。其中华夏集团以黄帝、炎帝两大部族为核心。它们分别兴起于今关中原、山西西南部和河南西部。经融合后,遂沿着黄河南北岸向今华北大平原西部地带发展。与此同时,兴起于黄河下游的今冀、鲁、豫、苏、皖交界地区的九夷部落(东夷集团的一支),也在其著名领袖蚩尤的领导下,以今山东为根据地,由东向西方向发展,开始进入华北大平原。这样华

①关于蚩尤部落的归属,学术界多认为其为南方苗蛮集团(亦称九夷)的首领。徐旭生先生在《中国古代的传说时代》中则认为其属于东夷集团。论据充分,今从之。

夏集团与东夷集团之间的一场武装冲突也就不可避免了。涿鹿之战正是在这种历史背景下爆发的。

据说蚩尤族善于制作兵器，其铜制兵器精良坚利，且部众勇猛剽悍，生性善战，擅长角抵，进入华北地区后，首先与炎帝部族发生了正面冲突。蚩尤族联合巨人夸父部族和三苗一部，用武力击败了炎帝族，并进而占据了炎帝族居住的“九隅”，即“九州”。炎帝族为了维持生存，遂向同集团的黄帝族求援。

黄帝族为了维护华夏集团的整体利益，就答应炎帝族的请求，将势力推向东方。这样，便同正乘势向西北推进的蚩尤族在涿鹿地区相遭遇了。当时蚩尤族集结了所属的 81 个支族（一说 72 族），在力量上占据某种优势，所以，双方接触后，蚩尤族便倚仗人多势众、武器优良等条件，主动向黄帝族发起攻击。黄帝族则率领以熊、罴、狼、豹、雕、龙、鸷等为图腾的氏族，迎战蚩尤族，并让“应龙高水”，即利用位处上游的条件，在河流上筑土坝蓄水，以阻挡蚩尤族的进攻。

“战争”爆发后，适逢浓雾和大风暴雨天气，这很适合来自东方多雨环境的蚩尤族展开军事行动。所以在初战阶段，对于适合于晴天天气环境作战的黄帝族处境并不有利，曾经九战而九败（九是虚数，形容次数之多）。然而，不多久，雨季过去，天气放晴，这就给黄帝族转败为胜提供了重要契机。黄帝族把握战机，在玄女族的支援下，乘势向蚩尤族发动反击。他们利用特殊有利的天候——狂风大作，尘沙漫天，吹号角，击鞞鼓，乘蚩尤族部众迷乱、震慑之际，以指南车指示方向，驱众向蚩尤族进攻，终于一举击败敌人，并在冀州之野（即冀州，今河北地区）擒杀其首领蚩尤。涿鹿之战就这样以黄帝族的胜利而宣告结束。战后，黄帝族乘胜东进，一直进抵泰山附近，在那里举行“封泰山”仪式后方才凯旋西归。同时“命少皞清正司马鸟师”，即在东夷集团中选择一位能附众的氏族首长名叫少皞清的继续统领九夷部众，并强迫东夷集团同自己华夏集团互结为同盟。

这场“战争”的大致经过情况是由神话传说所透露的，因此更具体的细节已无从考索了。但是神话毕竟是历史的投影，曲折地反映了事实的本身。从这个意义上说，涿鹿之战堪称为我国古代战争的滥觞。涿鹿之战中，黄帝族之所以取得最后胜利，在于其战争指导比蚩尤族要来得高明。具体而言，即其已开始注意从政治和军事两方面作好战争准备，史称“轩辕氏乃修德振兵”，就是证明。在战争过程中，黄帝族还善于争取同盟者，并能注意选择和准备战场，巧妙利用有利于己不利于敌的天候条件，果断及时