

春秋文庫



捲金印

沈寂 · 石琪

印 金 撈

琪 石 • 寂 沈



行 發 社 誌 雜 秋 春

春秋文庫
第一輯之四

撈金印

每冊定價：二千元

(外埠酌加寄費)

著作人：沈寂琪

發行人：馮葆善

葆

善

版權所有
翻印必究

出版者：春秋雜誌社

社

上海南京路慈惠大樓五二八號
電話九二三三三四號

印刷者：啓智印書館

館

上海西門路天和里十九號
電話九二三三三四號

總經售處：上海山東路二〇二弄天下書報社

民國五十三年一月月初版

目 錄

盜馬賊	沈	寂(一)
大草澤的擴悍	沈	寂(二)
鬼	沈	寂(二)
仇恨	沈	寂(三)
驃狗頭	沈	寂(五)
藏 蔽 梆梆的人	沈	寂(五)
撈金印	沈	寂(八)
什剎海的薄暮	沈寂	(一〇一)
燕子張七	沈	寂(一一)
烏赤別里山口	沈	寂(一三七)
黃土牆	沈	琪(一五三)
大雜院	沈	琪(一七一)
拉駱駝的	沈	琪(一八三)
天涯篇	沈	寂(一九七)
夜行記	沈	琪(一九九)
代跋		

盜馬賊

草原上。 . .

「呔，老阮！」黑陰風在後面嚷起，
我趕快勒住皮鞭，從肩上橫了臉，斜眼向後看去，見他把鞭繩咬在嘴裏，一面撩起衣衿，兩手探進去束褲帶。

「熬不下了？」我笑吟吟對他說，把馬放緩了讓他趕上來並行。

「一整天沒打尖哩！」他吸出下唇，指指肚子。

「你還不及牠？」我尖起嘴朝馬頭一掬，「也一天沒飯呢。」

「喫！誰不知道你「拳毛蘆花」的威名哪！」

我把屁股欠起，右手舉到了眉際，向遠處瞭望。

「前面有燈點子，是村莊了。」

黑陰風嘴裏「呣，呣……」的搖了十來個頭，兩手幫着揮搖。

「唔？」我向他一看。

「息不得，你的「拳毛蘆花」更露不得臉。多少好馬傷在那西崗村的手裏！」

「有馬賊的？」

「出名呐，西崗馬賊！」他抬高頭頸，用手指抓着。

「……」我又向前一望。

「上過『釘』的在天外談起來，哪個不拍腿搖頭，他奶奶稱聲利害？「盜馬不見人，馬弁不聞聲」！嚇，看上了眼，白天也會動手！」他瞧我不響，就翻出以上的話來，八分兒是挑釁。還順着話做出應有的手勢。

我冷笑了一下，默默夾緊兩腿，鞭繩向後一提，濺刺刺掃去，身後飛起一陣沙塵。

「呔，呔！老阮，」他趕上來一路喊，「我並不『急』你，是真的咳！」

我偏過身瞧他，「真的？」

他呶出厚下唇，點點頭。

我立刻把眼珠一翻，「那更好！」說罷，重又急急打着馬兒，向西崗村飛馳而去

一彎新月，眉兒眼似的，又像剪下的手指甲。

我們把身體伏在馬背上；大地在馬蹄下很快地向後退去。

走近了，村首的一家，屋頂上撐豎一根竹桿，高高懸個燈籠，亮着一點紅。黃土牆上歪歪咧咧寫着「西崗客棧」四個大黑字。

我翻身躍下馬來，一手攜着馬韁，向黑陰風一歪嘴，示意他去叫開門。他無奈地摸摸絡腮鬍子，大腳大步跨上石階，張大手掌，拍，拍，打着門。

等了一回，還不見來開，黑陰風上了火，一拳頭敲去，「呔，裏面死絕了？」

「哦，哦，來囉。」裏面傳出了人聲，咿呀開了門，門縫間先閃出一條成扇形的亮光，遂即鉤出一個頭來，「爺兒是宿店嗎？」

「誰還來招親？咄，門開大了！」黑陰風一脚踢進去，兩手撐住腰，停在門檻上，把拇指向後一

翹，『快給爺們溜馬去！』他放出一隻的神氣來。

「哦，哦！」老闆邊應，邊說出來，「嚇兒，嚇兒」的喚着馬。先將黑陰風的馬擋向馬檣上，結了繩，等拴到我的馬時，不由的驚奇地喊出一聲：「嚇，好馬！」

黑陰風示意地向我一斜嘴，瞼瞼左眼皮。

我回響一下，會意他。

老闆彎了腰鬆去馬肚帶，理下鞍子，拍拍馬肚，一連聲：「好馬，好馬！」

「好馬又幹嗎？想貪了去？」黑陰風立刻虎下臉，把插在腰帶上的「鏢月刀」向前一托，噠喇喇出聲。

老闆涎下臉訕訕地笑，「我怎麼敢，老爺？Hee，Hee。」

……跨進門檻，靠壁就是張方桌，放有一盞燈，隱隱照亮了掛着的關帝像。兩旁依着座椅。桌的那邊立着一個女人，很年輕，個子矮矮的，下半身被桌子遮了，在光暈下，祇見嫩蘿荀皮似的臉蛋，血色鮮旺；兩個眸子滿黑滿圓，怪熱情，怪靈活。見我們進去，就停止抹桌，說：「爺們快坐下歇歇。」

黑陰風搔搔頸子，他見了女人就沒法使勁兒。我把「七寸子」向腰是一勒，左腿摑上椅子，對她一抬手，「外向的是你爹嗎？」

「他嗎？哦——立刻搖搖頭，含羞答答地，「是當家的。」

我們面面相覷，沒想到這末標緻年輕的女人就是老闆娘。一束鮮花插在牛糞裏！

老闆兩手捧了馬鞍進來，彎起腳跟推上門。黑陰風一竄步趕去，向他背心一拍，「呔，把門打開着！」一手扳住門沿，彈出眼珠。

「開，爺們說開，就——開哩！」老闆娘抬抬下頰指示她丈夫，大眼兒在我們三個臉上溜來溜去，我覺得黑陰風太過了份，應該打破這局面，就把話岔開去：「老闆，弄些好吃的來，咱們還沒打過尖呢。」

「哦，哦，我去打水給馬槽，春姐，你服侍爺們吧！」老闆提了水桶出去。我目送着他背影。

「您爺坐呵！」她見黑陰風站着，連忙讓開身來一面說：「這兒正有熟雞，爺們吃嗎？」

「雞喫？配口？」我把食指在鼻下一劃，「不過要像你那樣，雌的。」

大家笑起來，她拉出插在脣下鈕扣裏的丁絹，擋住口，吃吃地笑，「您爺怎和我鬧笑？」說罷一扭身，進入後面廚房裏去了。

我見沒有人，就向黑陰風一招手，壓下嘴，附着他耳根說：「你怎麼這般露急相？」

「不是爲你？你的『拳毛蘆花』呵！」

「傻勁兒，我怕了還趕到這裏來？」我聽見外面馬槽上倒水的聲音，抬耳一聽，又接下去，「別急，瞧今晚咱！」

老闆進來了。黑陰風搔搔額子溜開去，我也假裝閒暇的反翦了手看房屋。一抬頭，就是個擋樓，一部梯子靜靜地擋着。擋樓下面有兩張桌子，和我這裏一張成三角的放着，想都是爲客人吃飯用的。

老闆走進廚房揀了幾把草出來。

「哎，咱們的坐騎吃你奶奶的雞巴草？」黑陰風撇手搶過了，擲在地上一踩。老闆呆了。

「豆子有沒有？牠們不吃草。」我向他解釋。

「豆子？」他向我看，又回過頭向立在廚房門口的老闆娘不懂地瞅瞅眼。

「你媽拉格誰，『拳毛蠻花』要吃草？膽甚麼！嚇，讓你知道知道……」他把手指向我一翹。我曉得他又要去替我誇口，急忙對他要要眼，他却誤會我，以為要他說下去，就一個字兒，一個字兒哼出來：「他是老——阮！」又自己拍拍胸口，「區區黑陰風！」

老闆連忙先向他一弓身（顯然他很聰易），然後朝我拱拱手，「是阮爺！失禮，失禮。一看您爺的馬兒就知不凡。」

黑陰風大眼一彈，「又是馬兒，馬兒！」

「去！去！」老闆娘走出來，把她丈夫一推，「快炒豆去！」又轉向我，「阮爺，您肯到這兒來，咱們店還要增三分光哩！」

「我是爲你來的啦，老闆娘！」我掃掃下巴打趣她。

「你又要我咯，」他向我嫋嫋一笑，怪嬌媚的，「別開口老闆閉口娘，多災人，乾乾脆脆還是『春姐』」一聲，不省麻煩嗎？」

「春姐兒春，小心兒動，哈，哈。」

她把眼睛含笑地不知怎麼神了一下，怪可愛地做了個表情，把小舌尖兒伸出來思索的慢慢舐着嘴唇，「阮爺，我去拿菜去；哦，還替你燙着酒呢，您一定喝罷？」

黑陰風在那邊一楞，向我一蹶，我心裏有數，却故意咂咂嘴，「好，好，春姊，你真摸得我心脈

她又一笑，拐進廚房去。黑陰風對我輕輕「呔」了聲，一面撲身過來，「別中她美人計哪！」我默默地摸摸下巴，不理他。

她托着盤出來，把碗盤擺到桌上，斟了兩杯酒。

「春姊，你先喝，來，來，」我把酒杯遞到她嘴傍要她喝。江湖上「黑手」的事我熟得發透，他們常在內放進蠟迷藥「海海的迷子」進去。這次，自然更不粗心，方才黑陰風的楞勁也爲這。

她很快就喝了，又替我斟了一杯，一面眼淫淫的看我。我翹起頭向廚房門口瞧瞧，「怎麼豆還沒有炒好？春姐，你去幫吧，我的「拳毛蘆花」不能挨餓。」

她被我催走了。我趕忙把杯中的酒在桌下一撥，斟上一杯茶，再把壺裏的酒倒進茶壺裏去，剩下幾兩。

他們合拾了一小桶拌糟的豆出來。我昂起臉一口喝完杯中的茶，咂咂嘴，「啊！好酒好酒！」

春姐笑着說，「爺們多喝些！」說罷抬出去了。

黑陰風尖起嘴，忍住笑，使下頰顫顫地抖動，朝我讚佩似的點點頭。用手指抓塊雞伸出舌頭，放上去，朝裏一縮，咑咑而嚼。我自己倒了酒，又替他滿了。兩手用力地把面頰搓得發紅。

「春姐哪，」我一見她進來，故意擰手擰腳的裝做醉樣，假聲打酒噎，指指臉，「我面也醉紅囉！馬兒在吃了罷？呃呃……真是一匹好馬呢！多少馬賊看中眼，呃呃……，嚇，誰盜得走！咳，別把門開了，關，關！怕甚麼？誰偷得掉我的，呃，呃，我的「拳毛蘆花」？是嗎？是嗎？」

「是啊！」她走近來，手把搭在我肩上，輕輕一捏，「誰不知您阮爺的利害！」

我含了大口的酒，握住她小手，向她臉上吐一口暖馥馥的酒氣。她嗯嗯的扭開臉，用手窄摶着鼻子，「阮爺您醉囉？」

「春姐！」老闆走進廚房又回出頭來喊。我拉住她不肯放。她掬掬嘴，輕聲輕氣對我說：「等會來伴您！」一撇身，脚跟不着地的跳進去。

我向黑陰風做個手勢，他連忙把手中的雞腿滿口一塞，斜彎了腰，把手放在耳根上，依着牆偷聽

。一會兒樓過來說，「那春姐對老闆說：『作死作活全爲你，還發你王八酸！』嘍，嘍，他吃醋哩！」等一會，他又去聽了回來說：「混蛋說今夜上高了運！……老阮，你得算細！……」

我聽得裏面傳出脚步聲來，就一把推他坐下去。

「阮爺怎麼不喝了哇？」出來的是老闆，弓背彎手做出恭維的樣子。

「醉了，醉了，老闆！黑陰風你怎樣？」

他也故意大了舌頭，含糊了聲音，「唔，唔——」

「睡了罷，」我又說，「明天得趕尤村呢！」一手擎住桌沿，跌跌衝衝要站起來。

「阮爺要睡了？不多喝些？」春姐趕出來，擡起酒壺搖搖，覺得很輕，就嘴角上帶着笑，「好，到上面睡罷。」

上面？嚇，十分事露了八分意。

「好罷！老闆，當心我的『拳毛蘆花』？」拜托，拜托！」拱拱手，叫了黑陰風，擺左擺右地爬上攔檻去。春姐走在前面，手裏拿盞黃澄澄的小油燈照亮。替我們鋪了草，老闆在下面腳上兩條被來，好手勁！

趁她忙著的當兒，向四面細細留心。一些傢具也沒有，只堆着有大疊草束。右邊牆上一個露窗，我走近去，伏出身去看，下面正巧是馬槽。我的『拳毛蘆花』在噴鼻子，用尾巴拂刷着身。天空的彎兒月還是半眼開半眼閉的。這塊窗外，煞好一幅風景畫。

春姐來催我，我搖搖擺擺的走到草鋪上，一橫身倒下，解去「七寸子」，笑淫淫向她說：「春姐，你不伴我睡？」

她蹲下來，一面替我理被子，替我解靴子，一面安慰我：「等他們都睡熟了，我上來，喫？你先

乖乖睡下吧，瞧你吃得醉醺醺的。」說罷摟我一把臉下去了。

黑陰風和我睡在一頭，小心地說：「老阮，你驚醒些，我不行了。」他眼皮吊瘠吊瘠地想睡去。我悄悄的掀開被子，重新套上兩靴，掛好「七寸子」。

屋角上，小油燈的細噴口，冒出半尺來長的黑煙，火焰被從窗外吹進的風吹得突突地跳，怪耀人眼光。

我細心的聽下面動作；他們忙着把裏子併在一起，想是睡在這上面。等了一回，老闆先出了聲：「醉了？」

「不輕聲些兒，冤家！」下面的話就一聲重，一聲輕了：「不見酒喝了？……老阮狠……那……

拳毛：花等，今兒非。」

「可是你方才太那噓。」老闆又提起方才的事，馬賊總是賊腔。

「……我把他迷？」

「咳，我們說他會不會壯見？」

「醉了！」

黑陰風骨碌碌翻個身，真的睡去了，允猶樣的大聲打鼾，把話聲壓沒了。我只得輕輕撥開稻草，一手摃沒右耳，把左耳貼着地板聽。是老闆的聲音：

「上手早：等三更你要……」

三更！成老規地是犯罪的更點。我奔南闖北，白刀進，紅刀出的事經過得多，盜馬賊還祇初會。今夜遇合，有他沒我，有我沒他。下他把毒手，札，札，二刀，也替馬客們除害，可是那春姐呢？怪可愛的，又俏又野，江南草原上別有第二人想，可惜嫁給一個盜馬賊，就一輩子染了污氣。我一定要

想法，她救出去……

睡上眼皮東想西想。油燈點完了油，自動熄了。

遠處響着金屬的鑼聲，噠……噠，噠 三更！

下面也有了響動，好像有人在起身穿衣服。

我一骨碌翻起，用腳尖走到窗前，背貼了牆斜眼橫下去看，馬兒還是好好的在拂着尾巴。

等了好一刻，一些也沒有動靜，我奇怪起來，跳手跳足走到擋檻沿邊，向下用神看。只見一個黑影在門旁蹲上蹲下撥水，然後輕輕把門開了，溜出去……

我急忙又回過窗口貼身看着，咦！除了兩匹馬外，空無一人！我奇怪起來，方才明明看見一個人從屋內閃出去，怎麼會沒有呢！我立刻記起了黑陰風那句「盜馬不見人」的話來，不由得心頭一急，難道共我相處了三年，赫赫江南的「拳毛蘆花」眼睜睜被盜去？我睜大了眼對牠不放鬆的望着。不出乎意外之外，還奇蹟我這一輩子決不會忘掉；只見在那「拳毛蘆花」的肚子下伸出一隻手去解馬韁！

我生死不顧的從窗口一躍身跳下去，一着馬背，就跳足跪在上面，一些不出聲！同一時刻，只聽得馬屁股「拍，拍」兩響，牠飛也似的向前奔去，馬蹄着土不聞一怎！我閉住了氣，歛的拔出「七寸子」，彎下了身，向馬肚下札札兩刀，只聽得尖銳的一聲慘叫，滾下一團東西來……

我一時勒不住馬，就一直向前衝。回頭一顧，那馬賊已躍身起來要逃。我立刻拉回馬頭，夾夾腿衝去，雙腳騰出馬蹬，憑空一躍，把馬賊壓在下面。我把血刀橫咬在齒間，撕下馬賊的頭巾，抓住頭

髮，正要一刀對正喉口砍下去，突然手軟了……

那是春姐！

我的「拳毛蘆花」在前面顯起了前蹄長嘶一聲……

大草澤的廣悍

滿天星。

千顆，萬顆……像落着的雨點。

一陣陣熱浪，悶溼溼的，在空間翻滾，翻滾。大氣凝成一個巨掌，緊壓着所有動物的胸口，悶死地透不出一口氣。

晒枯了的白草，赤，赤……憂鬱，破碎的在暗中到處折裂着。

龐大的草澤，莽莽蒼蒼，死硬硬地向前面鋪張出去，直接着天邊。除了幾棵樹皮被人們剝去吃的巨樹，黑影憧憧，枝枒枯得像老人手指，巍顫顫張開着；整個大草澤上儘是荒草塵粒，亂石破瓦，密密匝匝突起大小土堆，下面埋着骸骨。好幾處被狗扒平了土，露出黯淡無光的一角棺木，晒裂了縫，看得見裏面的白骨，有些骷髏頭被啣出來，對着漆黑的空間，透不過氣樣張着洞黑的嘴，兩個空落落的眼洞，直望着：

鬼火，近處遠處，吐着青光。

這是土堆的世界，屍骸的世界，眼淚的世界，嘆息的世界。這裏蟄伏着生命的恐懼，誰走過就會起荒唐的幻想。森悽，荒寂，黃蜂找骷髏做窩，蝴蝶終日忙碌在棺縫間穿梭，被遺棄的蛇殼橫在路上。這大草澤是無底的坑，吞去一代代人類的血肉，腐爛着，石化着，變成土，長出草來。送自己親人屍骸來葬埋時，流着淚。但隔不了多時，他們自己也要默默地躺到這裏來，讓另一代

人流淚。無數代的死，無數代的流淚。爲甚麼要爲死亡悲泣呢？

人間是快樂的嗎？

現在，人間還比死亡快樂嗎？

在這塊鬼的大地上，有多少夜，有人偷偷來哭泣，最後解下褲帶把自己掛在樹枝上。多少夜，一個黑影拿了一把刀割破自己的喉嚨。多少夜，有人在這裏，低下頭，一口口咬着死人的肉。多少夜，一個人

前晚，又有一個把鋤頭築了個墳，自己爬進去！

昨晚，土曾嫂帶了三個孩子，在土曾哥墳前，將他們哄睡了，包着滿眼的淚水，一一絞死，最後自己倒在墳前，頭上流出紅的血，白色腦漿！

日出的時候，烏鵲款款飛來，爭啄屍肉。

誰看見了，摸摸乾癟的肚子，目瞪口呆地忖着心事，到夜裏，自己或許也會這樣去做……

然而，也有人在掙扎，獵慄地
狗，淒哀地在遠處嗚嗚的叫！

鑄！一個鐵器撞着瓦塊的響聲！

「啊！」

一條粗大的黑影，在個土堆後突的站起來，兩手抓住衣衿，向後一翻，就打着赤膊。個子大大的，頭也大，像隻南瓜。顴骨凸得凶狠狠的高，張大嘴，虎虎地吐幾口氣。把脫下的布衫，和頭和腦亂

揩。骨嶙峋的胸口，爬滿汗流，在一起一伏翕動。

「挖吧！挖吧！」有誰在下面急促的催。

他唔了聲，就把布衫摺到肩上，袋內的東西碰着脊背，「嚓郎」一聲。他重新屈下腿，捏起鐵鋤，一掘，向後一拖，剷下一大塊土來。

兩個，在蒸騰騰的空氣裏，伏匐着，挖掘着，渾身上下流着鹹濕的汗，幾股併一股，一點一點滴着，浸到眼裏，痛得睜不開，騰出手一把一把的揩。較矮的一個，年歲也像大些，駝背，藍粗布衫被汗浸得透溼，貼在背上，一摺一摺，像塊豆腐皮。

「真有的嗎？」駝背輕聲地問。

「……」

「一些啥東西？」回過手去，拉一把貼在駝背上的布衫。

「……」

「阿，阿寶——」

「婆嘴婆舌！多問！」

「我不放心呵！」像在對自己說。透斜過眼去看看同伴的神色。

又沉寂下來，大家都閉緊了嘴唇，眼睛眨也不眨的望着漸漸被掘陷下去的土層，手揮着動，沙土在飛濺，眼前一陣黑，一陣黃，一團團紅色的暈光在飛馳，近過來，遠開去。曲着的腿，骨溜溜發酸，有些無力，有些顫抖，褲子溼淋淋貼着屁股，緊咕咕的很不舒服。胸口被汗流得發癢，混着污穢，黑濁濁彷彿一條條粗大的蚯蚓，游下來，翻下來。

駝背，在額上摸去一把汗，上面立刻添劃幾條黑色的指痕。