

Sixiang Zhengzhi Jiaoyu De **W**enhua Shiye

思想 政治教育

的文化视野

沈壮海 著

人民出版社

Sixiang Zhengzhi Jiaoyu De Wenhua Shiye

思想 政治教育

的文化视野

ISBN 7-01-005126-7



9 787010 051260 >

ISBN 7-01-005126-7

定价：25.00元

思想 政治教育 的文化视野

沈壮海 著

人民出版社

责任编辑：张振明

装帧设计：肖 辉

图书在版编目 (CIP) 数据

思想政治教育的文化视野/沈壮海著. -北京: 人民出版社,
2005. 9

ISBN 7-01-005126-7


I. 思… II. 沈… III. 大学生-思想政治教育研究-中国
IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 098674 号

思想政治教育的文化视野

SIXIANG ZHENGZHI JIAOYU DE WENHUA SHIYE

沈壮海 著

 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月北京第 1 次印刷

开本: 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张: 13.125

字数: 276 千字 印数: 1-4000 册

ISBN 7-01-005126-7 定价: 25.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010) 65250042 65289539

序

黄 钊

我有幸最早读到沈壮海先生新近完成的这部书稿，为他在这部书中所做的有价值的理论探索，感到由衷的高兴。

书稿名为《思想政治教育的文化视野》，从题目上看，毫无疑问，这部书是要从文化视野的角度，去探索思想政治教育运行中所涉及的一些带规律性的问题，因而给人以视角新颖的深切感受。思想政治教育同文化有着不可分割的内在联系，一方面，一定社会的思想政治教育理论、内容以及人们所达到的思想政治素质，是该社会文化含量的重要组成部分，思想政治教育的发展，必将把该社会的文化含量推向新的水平；另一方面，一定的文化环境，又为思想政治教育的发展创造条件，离开了特定的文化环境，思想政治教育就失去了最主要的载体及特定支撑。因此，思想政治教育与文化有着不可分割的联系，把思想政治教育放在文化视野中来研究，无疑有助于客观地揭示这种联系。思想政治教育学，是一门正在发展中的新兴学科。它登上大学讲坛，仅有二十来年的历史。近二十年来，我国学界在思想政治教育理论研究方面，回答了一系列由时代提出的新问题，取得了一系列新成果；但是，也应看到，由于传统观念



和“左”的思维方式的束缚等负面影响，其理论研究，也还存在一些需要改进的方面，其中一个突出的问题，就是一些人往往满足于就事论事，乃至摆不脱老生常谈和简单地“喊政治口号”的俗套，阻滞了探索的深入。本书从“文化视野”的角度来研讨思想政治教育相关理论问题，这就使研究的切入口显示出新的维度，放射出新的气息，这对于改变传统研究方式，将是极为有益的尝试。

文化的内涵极其丰富，文化视野更是无比宽阔。那么，我们要把“思想政治教育”放在“文化视野”中来探讨，具体说来应当如何操作呢？本书的做法是，抓住“文化”一些最基本的类型，如先进文化、传统文化、政治文化、艺术文化、大众文化等，分别从不同视角将它们与思想政治教育的理论探讨结合起来：一是揭示不同文化类型同思想政治教育的相互关系；二是揭示不同文化视域中思想政治教育特定表现形式及其规律；三是说明吸纳一定的文化成果，对于扩展和丰富思想政治教育理论的重要性和必要性。其结果，必将探索由宏观引入微观，由表层推向里层，避免研究的简单化、庸俗化，以深化思想政治教育研究的理论水平。

例如，为了揭示思想政治教育与先进文化的相互关系，探索思想政治教育在先进文化视域中的表现形式及其规律，本书专门探讨了有关“先进文化”方面的问题，旨在说明要深化思想政治教育，必须自觉坚持先进文化的发展方向；而坚持先进文化的发展方向，又是深化思想政治教育的客观要求。基于这一宗旨，作者围绕“先进文化的理论内涵与评判尺度”、“先进文化、精神生活与人的全面发展”等相关问题，提出了自己的

一些独到见解。作者指出：

我们所要发展的先进文化，必须是为人民大众服务、为社会主义服务的文化。它要反映、代表和维护中华民族的根本利益和中国最广大人民群众的根本利益，将促进人民群众思想和精神生活的不断丰富、促进人的全面发展作为自己神圣的职责；要面向社会主义现代化建设的主战场，同改革开放和现代化建设紧密结合，致力于推动社会主义社会的全面发展和全面进步。

这里集中阐明了社会主义文化建设的根本任务。不难看出，这些任务，也正是当代思想政治教育的题中应有之义。虽然，全段未出现“思想政治教育”这一词语，但其中却包含着深刻的思想政治教育内容，也就是说，它将深刻的思想政治教育内容寓于先进文化建设之中，因而从特定角度揭示了先进文化建设与思想政治教育的亲密关系。可以说，这是研究单一的思想教育所无法取得的重要收获。

创新思维是一切科学研究的灵魂。任何科研成果的价值，或曰任何著作的价值，都是通过其创新成果表现出来的，创新成果愈多，则其价值愈大；反之，如果一部著作，找不出有价值的创见，那必然流为平庸之作。细读本书稿，不难发现作者善于运用创造性思维，勇发自己的独得之见。书中关于一些理论问题的阐述，时常透射出创新性的智慧火花，因而较好地将理论研究引向深入，给人以种种有益启迪。

例如，本书在论及“先进文化”的内涵时，有这样一段文字：

“先进文化”，就其基本内涵而言，指的是人类的社会实践所取得的先进的思想成果，与落后文化相对立。但是，“先进文



化”范畴的提出，其深刻意义并不止于用来指称一种与落后文化相对立的具体的文化，其更深刻的意义在于，“先进文化”的范畴，更加明确地回应了三个紧密相关的文化理论问题，即文化的发展性、文化发展的方向性、文化的先进性问题。中国特色社会主义文化建设理论，正是基于对这些理论问题的回答，确立了当代中国文化发展的基本坐标。

以上论述，把“文化的发展性、文化发展的方向性、文化的先进性问题”，视为“当代中国文化发展的基本坐标”。这无疑是一个值得重视的创见。这一结论，抓住了先进文化建设的关键环节，阐明了先进文化的本质特征，对于引导人们正确进行社会主义文化建设，以及开展与此相关的思想政治教育，均具有相当的现实参考价值。

又如，本书在探讨先进文化的育人功能时，有这样一段论述：

教育是造就全面发展的人的惟一方法，而教育造就全面发展的人的功能的发挥，是以先进文化的发展为前提的……教育之所以能发挥上述功能，成为造就全面发展的人的惟一途径，根本原因就在于教育过程实质上就是文化化人的过程，是将人类已经发展起来的先进文化成果转化成为个体内在本质力量、促进人的精神生活全面发展的过程，是引导个体能够驾驭外部世界对个人才能的实际发展所起的推动作用的过程……

这里把教育“造就全面发展的人”的过程，概括为“文化化人”的过程，而这个过程实质上是“将人类已经发展起来的先进文化成果转化成为个体内在本质力量、促进人的精神生活全面发展的过程”。这无疑又是一大创见。它不仅揭示了先进文

化育人的客观法则（即“文化化人”），符合客观真理；而且增强了我们对先进文化育人功能及其在思想政治教育中特定作用的认识，从而有利于将人们在这方面的研究引向深入。

总之，本书作者在自己的研究中，确实鼓足了理论勇气，敢于在许多问题上提出自己的独得之见，表现了作者善于探索、勇于进取的治学精神。

作为一部研究思想政治教育的新著，不能不用相当的分量，探索思想政治教育现实理论问题。然而，思想政治教育内容极端丰富，在具体操作中，究竟应当抓住哪些问题呢？本书作者抓住“高校德育：境遇与理念”、“思想政治教育：理论建构”、“思想政治教育：实践发展”等三大问题，以3章共计13节的篇幅展开论述，既照顾到研究的整体布局，又特将一些重大问题凸显出来，做到点面结合，以点带面，激活全局。

以第五章为例，这一章题为《思想政治教育：理论建构》，共包括《邓小平关于思想政治教育的理论思考》、《思想政治教育理论发展的新成果》、《思想政治教育理论建设的深化》、《增强思想政治教育理论研究的独立品性》等4节。这些问题既相互联系，又表现出自己的独特功能、地位。其中，第一节《邓小平关于思想政治教育的理论思考》，是全章的总纲，具有统率全章的功能；第二节《思想政治教育理论发展的新成果》，是对当代思想政治教育理论研究在某些方面所取得的成果的回顾总结，具有承前启后的作用；第三节《思想政治教育理论建设的深化》，是探索“深化”的途径问题，为此，作者提出了“关注新问题”、“切准真问题”、“聚焦大问题”的研究思路；第四节《增强思想政治教育理论研究的独立品性》，着重强调学术研究



要在体现“独立品性”上下工夫，旨在强调要体现本学科自己的风格与气派。这四个方面，又以研究邓小平关于思想政治教育的理论思考为重点，统率全局。邓小平理论是当代中国的马克思主义。邓小平关于思想政治教育的理论思考，无疑既是我们学习和研究的重点，也是探索“思想政治教育理论建构”的关键所在。本书将之列为第一节，这就抓住了全章的“纲”，或曰抓住了主要矛盾，从而产生了“纲举目张”的良好效应。这种探索的路径，无疑又应予以高度肯定。

“与时俱进”是当今的时代精神，我们的学术研究，毫无疑问也应体现这一精神。本书在这方面也下了相当的工夫，其字里行间透露出浓郁的时代气息。例如，本书在论及“文化安全”问题时，指出：“我国的文化安全问题，最为集中地表现为我国社会主义文化的独立性、方向性和主导性面临着不同程度的挑战。”据此，作者将之概括为三个方面：

(1) 现代科学技术的发展推动的信息化、经济全球化对我国社会主义文化的独立性提出了挑战；

(2) 世界多极化格局一波三折曲折发展以及与此相应的国际竞争、斗争的日趋激烈和复杂对我国社会主义文化的方向性提出了挑战；

(3) 国内改革开放的深入发展对社会主义文化在我国社会主义领域的主导性提出了挑战。

在这里，作者为了说明我国文化安全所面临的挑战，紧紧抓住了当今的时代特点，其中涉及“信息化”、“经济全球化”、“世界多极化格局”、“我国改革开放”等一系列概念，这些概念从不同侧面反映了当今时代的复杂情况。把“文化安全”面临

的挑战问题，放在时代格局的视域中来探讨，这就使研究建立在对当今时代有着相应了解的基础上，从而保证了研究结论的科学性，体现了作者坚持与时俱进的研究原则。

综上所述，本书在一些方面所取得的研究成果和在有些探索方面所作的有益尝试，的确有自己的独到之处，其立论视角之新颖，创新思维之活跃，中心内容之突出，时代气息之浓郁，及其理论探索之功力，都显示出自己的特有优势，值得予以重视。当然，作为一部新著，它也有自己的不足。作者将思想政治教育放到“文化视野”中来探讨，这本是一种有益的尝试，而且其探索也取得了许多积极成果，对此，应予以肯定。但是，作者忽略了一项重要工作，那就是对思想政治教育与“文化”的内在联系未作专题正面论述，应当说这是一个缺陷。试想：本书若在前面加一篇《导论》，重点阐述思想政治教育与“文化”的亲密关系，那就能收到画龙点睛的效果。尽管存在这一不足，但不妨碍本书仍是一部值得一读的好书。

沈壮海先生是一位相当勤奋的青年学者，他获得博士学位后五年多来，在本专业领域奋力拼搏，孜孜以求，继《思想政治教育有效性研究》被作为《武汉大学学术丛书》推出后，他又先后出版了《先进文化论》（独著）、《新时期未成年人思想道德建设概论》（主编）等多部新著，其积极进取的治学精神受到学界关注，已于去年被遴选为本专业点最年轻的博士生导师。这部新著完成后，他送给我看，并邀我为之撰序。我欣然应允，乃将自己尚不成熟的读后感如实陈述于上，是为《序》！

2005年3月28日于珞珈山“勤补书斋”

Contents



目 录

序..... 黄钊

第一章 文化发展：挑战与应对 1

第一节 关注文化安全新课题 2

一、文化安全：无可回避的重大课题 3

二、探寻维护文化安全的策略和机制 7

第二节 先进文化的理论内涵与评判尺度 13

一、先进文化的理论内涵 13

二、先进文化的评判尺度 17

第三节 先进文化、精神生活与人的全面发展 21

一、精神生活与人的全面发展 21

二、先进文化与人的精神生活 24

第四节 先进文化与综合国力 28

一、众说纷纭的综合国力 28



- 二、对文化实力的新关注 33
- 三、先进文化：综合国力的重要标志 35
- 第五节 文化的继承、借鉴与创新 42
 - 一、承扬优秀传统文化 42
 - 二、汲纳外域文明 51
 - 三、推进文化创新 54

第二章 德教传统：价值与承传 83

- 第一节 德治传统及其现代价值 84
 - 一、德治·民本·人治·法治 85
 - 二、德治传统的现代价值 90
- 第二节 德教传统：方法论之思 94
 - 一、从个体与社会的统一中求证德教价值 95
 - 二、从教化对象的特性中求立德教方法 97
 - 三、从递替相关的多个层次分设德教目标 100
 - 四、从整体系统的视角观照德教运作 103
- 第三节 德教传统：董仲舒 107
 - 一、人性论 107
 - 二、自修论 112
 - 三、教化论 115
- 第四节 德教传统：陈献章 124
 - 一、自得论 125
 - 二、静坐论 127

第三章 文艺育德：历史与现实 135

第一节 艺术与道德：先秦儒家的解说 136

- 一、乐者，与伦理通者也 137
- 二、夫声乐，入人也深，化人也速 141
- 三、乐者，所以道德也 146

第二节 艺术的伦理化与伦理的艺术化 150

- 一、道德向艺术本体中的推置 152
- 二、道德教化对艺术的借助 154
- 三、道德修养对艺术的借助 155
- 四、道德修养、教化的艺术化 158

第三节 文艺育德：毛泽东的探索 161

- 一、毛泽东文艺育德论：形成历程 161
- 二、毛泽东文艺育德论：基本内容 164

第四节 文艺育德：邓小平的探索 172

- 一、邓小平文艺育德论：形成历程 173
- 二、邓小平文艺育德论：基本内容 176

第四章 高校德育：境遇与理念 186

第一节 高校德育理论研究的世纪回望 187

- 一、回顾与反思 187
- 二、前瞻与预设 199
- 三、评论与思考 208

第二节 高校德育观念的变革 221

- 一、德育定位观的变革 223

- 二、德育结构观的变革 226
- 三、德育价值观的变革 229
- 第三节 知识经济发展视野中的高校德育 232
 - 一、知识经济与高校德育研究：一种方法论思考 232
 - 二、面对知识经济的高校德育 235
- 第四节 通识教育视野中的高校德育 243
 - 一、道德生长于通识 247
 - 二、道德教育要关注道德通识 250
 - 三、道德教育要指向道德智慧的培植 253
- 第五节 高校德育的整体性理念及其实践 258
 - 一、整体性提升学生的思想道德素质 259
 - 二、整体性发挥学校和社会的育人功能 266
 - 三、积极构建整体性育德模式 271

第五章 思想政治教育：理论建构 280

- 第一节 邓小平关于思想政治教育的理论思考 281
 - 一、邓小平的思想政治教育价值论 281
 - 二、邓小平的思想政治教育目标论 284
 - 三、邓小平的思想政治教育内容论 286
 - 四、邓小平的思想政治教育原则论 290
 - 五、邓小平的思想政治教育方法论 293
- 第二节 思想政治教育理论发展的新成果 297
 - 一、思想政治工作本质上是群众工作 297
 - 二、在事关政治方向和根本原则的问题上旗帜鲜明 301

三、坚持继承优良传统与体现时代要求相统一	304
四、坚持“四以”，整体育人	305
第三节 深化思想政治教育理论建设	307
一、关注“新”问题	307
二、切准“真”问题	310
三、聚焦“大”问题	313
第四节 增强思想政治教育理论研究的独立品性	315
一、明确学科边界，着眼、着力于本学科的理论建设	317
二、紧扣研究对象矛盾的独特性，建构实践所需之论	318
三、以鲜明的主体意识，打造具有中国风格之论	320
四、增强学科和学术自信，加强思想政治教育理论建设	322
五、立足实践，弘扬理论联系实际的马克思主义学风	323
第六章 思想政治教育：实践发展	326
第一节 思想政治教育者分析	327
一、教育者与教育主体	327
二、教育者的主体性	330
第二节 思想政治教育内容分析	340
一、关于思想政治教育内容的分层问题	340
二、思想政治教育内容Ⅰ及其有效性	342
三、思想政治教育内容Ⅱ及其有效性	346
第三节 思想政治教育过程分析	353
一、思想政治教育过程结构分析	354